

MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES



ഫലസാരസമുച്ചയം

# MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority  
of the  
Government of Madras

*General Editor :*

**T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,**  
Curator, Government Oriental Manuscripts Library,  
Madras.



**No. LXXX**



**ഫലസാരസമുച്ചയം**

# PHALASĀRA SAMUCCAYA

EDITED WITH INTRODUCTION

BY

**C. ACHYUTHA MENON, B. A., Ph. D.,**

*Head of the Department of Malayalam University of Madras.*



GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY MADRAS

**1951**



**Price Rs. 8-0-0**





## INTRODUCTION

---

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4-4-1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee:—

1. Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.,
2. „ R. P. Sethu Pillai, B.A., B.L.,
3. „ C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.,
4. „ R. Krishnamoorthy, (Kalki).
5. Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph.D.,
6. Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A., L.T.,
7. „ V. Prabhakara Sastri.
8. „ N. Venkata Rao. M. A.,
9. „ H. Sesha Ayyangar.
10. „ Masthi Venkatesa Ayyangar, M.A.,

11. Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.,
12. Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph.D.,
13. „ C. Kunhan Raja, M.A., D. Phil.,
14. „ A. Sankaran, M.A., Ph.D., L.T.,
15. Sri P. S. Rama Sastri.
16. „ S. K. Ramanatha Sastri,
17. Dr. M. Abdul Haq, M.A., D.Phil. (Oxon),
18. Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed,
19. Sri P. D. Joshi,
20. „ S. Gopalan, B.A., B.L.,
21. „ T. Chandrasekharan, M.A., L.T.,

With the exception of Sri Masthi Venkatesa Iyengar, and Dr. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were included in Govt. Memo. No. 7297-E/50-3, Edn., d/-19-5-'50 and Govt. Memo. No. 15875-E/50-4, Edn., d/7-9-'50.

1. Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., Ph.D.,
2. Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B.,  
Bar-at-law,
3. Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L.,  
M.B., & C.M.
4. Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., Ph.D.,
5. Sri T. V. Subba Rao, B.A., B.L.,
6. Principal, College of Indian Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahrathi and Islamic Languages. They met during the month of May, 1949, at Madras and Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government in G. O. No. Mis. 2745 Education, dated 31-8-1949, and they decided to call these publications the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES,"

and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications.

The following manuscripts have been taken up for publication during 1949-50.

“ A ” FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL  
MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

TAMIL

1. Kappal Sāttiram.
2. Anubhava Vaidya Muṛai
3. Āttānakōlahalam
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōlan Purva Paṭṭayam
6. Kōṅga Dēśa Rājākkaḷ
7. Sivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Auṣadha Yogamulu
2. Vaidya Nighaṇṭu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yoga Darśana Viśayamu
5. Khadga Lakṣaṇa Śiromaṇi

SANSKRIT

1. Viṣanārāyaṇīyam—Tantrasārasaṅgraha
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Hariharacaturaṅgam
4. Brahmasūtravṛtti—Mitākṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtam

## MALAYALAM

1. Garbha Cikitsā
2. a. Vāstulakṣaṇam  
b. Silpaviṣayam
3. Mahāsāram
4. Kaṇakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kaṇakkusāram-Bālaprabōdham.

## KANNADA

1. Lōkōpakāra
2. Raṭṭamata
3. Aśvaśāstram
4. Vividha Vaidya Visayagalu
5. Saṅgītaratnākara
6. Sūpaśāstra.

## ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

---

“ B ” FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S  
SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

## TAMIL

1. Sarabhēndravaidya Murai (Diabetics)
2. Do (Eyes)
3. Agastiyar 200
4. Koṇkaṇarśarakku Vaippu
5. Tiruchirrambalakkōvaiyār with Paḍavurai

6. Kālacakram
7. Tālasamudram
8. Bharatanāṭyam
9. a. Pāṇḍikēli Vilāsam Nāṭakam  
b. Purūrava Cakravarti Nāṭakam  
c. Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam  
d. Percy Macqueen's Collection in the Madras University Library on Folklore.
10. Rāmaiyāṇ Ammānai
11. Tamiḻ Pāṭalkaḻ including Paṭṭiṇattār Veṇbā and Vaṇṇaṅkaḻ

### TELUGU

1. Kāmandakanītisāramu
2. Tāladaśāprāṇapradīpikā
3. a. Raghunātha Nāyaka Abhyudayamu  
b. Rājagōpāla Vilāsamu
4. Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāju

### MAHRATHI

1. Nāṭyaśāstra Saṅgraha
2. a. Book of Knowledge  
b. Folk Songs.  
c. Dārā Darun Vēṇi Paddhati  
d. Aśvāsa Catula Dumaṇi
3. a. Pratāpasimhendra Vijaya Prabandha  
b. Sarabhēndra Thīrthāvaḷi  
c. Lāvaṇi
4. Dēvēndra Kuravaṇji
5. Bhakta Vilāsa
6. Ślōka Baddha Rāmāyaṇa

### SANSKRIT

1. Aśvaśāstra with Tricolour Illustrations
2. Rājamrgaṅka
3. Cikitsāmr̥tasāgara

4. Āyurvedamahodadhi
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. a. Coḷacampū
- b. Sāhendra Vilāsa
7. Dharmākūṭam - Sundara Kāṇḍa
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bijapallava

During 1950, only the Sub—Committees for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages in 1950-51.

#### TAMIL

1. Daṭṭanāyaṇār-Vaidya-Aṭṭavaṇai.
2. Vaidiyyak Kalañciyam.
3. Anubhavavaiddiyam. V. 3.

#### TELUGU

1. Saivācārasaṅgrahamu.
2. Anubhava Vaidyam.
3. Abhinayadarpaṇamu.

#### SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi.
2. Tatvasāra with  
Ratnasārīṇi.
3. Sutrārthāmrta Lahari.
4. Ratnadīpikā Ratnaśāstram.

#### MALAYALAM

1. Aśvacikitsa.
2. Phalasārasamuccaya.

#### KANNADA

1. Vaidya Sāra Saṅgraham.



It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editor has, however, tried his best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through the press. The various presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

This edition of "PHALASĀRA SAMUCCAYA " is based on a paper manuscript of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, described under D. No. 234. This work is bound to be a highly welcome and immensely useful addition to the science of Astrology which has so far seen the light of the day.

My thanks are due to Messrs. C. P. Gopinathan Nair and M. P. Mukundan, Siromani of the Government Oriental Manuscripts library, Madras, for seeing the manuscript through the press.

Government Oriental  
Manuscripts  
Library, Madras.  
13—3—1951.

T. CHANDRASEKHARAN,  
*General Editor,*  
*Madras Govt. Oriental Series.*



## അവതാരിക.



പലതിലും എന്ന പോലെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രത്തിലും കേരളത്തിന് സ്വായത്തമായ ഒരു പാരമ്പര്യവും പഴമയും കാണുന്നുണ്ട്. വൈദ്യം ജ്യോതിഷം തുടങ്ങിയവ പൊതുവെ ആര്യസംസ്കാരപ്രാബല്യത്തിൽ നിന്ന് ജനിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. ആര്യഭാവിഡ സംസ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റി ഇന്നും ഖണ്ഡിതമായൊന്നും തീരുമാനപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തനിലയ്ക്ക് കേരളത്തിലെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്ര തികച്ചും ആര്യസംസ്കാരപ്രധാനമാണോ എന്ന പ്രശ്നം തർക്കാലം ആലോചനാവിഷയമാക്കുന്നില്ല. ഒന്നു തീർച്ചയാണ്, കേരളത്തിൽ വൈദ്യവിഷയകമായും ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രവിഷയകമായും ഒരു സ്വതന്ത്രപാരമ്പര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഭാരതത്തിലെ ഇതര ഭൂഭാഗങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് പലതു കൊണ്ടും വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ചിന്താഗതി കേരളത്തിലെ ശാസ്ത്രജ്ഞർക്കെന്നല്ല മിക്ക സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നു തീർത്തുപറയാം. ഭാരതത്തിൽത്തന്നെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം ഗ്രീക്കുകാരിൽ നിന്നുമാണ് ലഭിച്ചത്. കേരളവും യവനരാജ്യങ്ങളും തമ്മിൽ ചരിത്രാതീതകാലം മുതൽക്കേ സമ്പർക്കമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നുള്ളതും ഇവിടെ സൂതപ്പുമാണ്.

ഫലസാരസമുച്ചയത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽനിന്നുതന്നെ ഈകാര്യം ഏറെക്കുറെ സൂചിപ്പിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. “മലയാളത്തിൽ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം അഭ്യസിക്കാത്തവർ അഭ്യസിക്കുന്നു. അവരോട് ബ്രാഹ്മണർ മുളുഗ്ഗുത്തജാതകപ്രശ്നാദികൾ ചോദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു രണ്ടും അധർമ്മമാകുന്നു, എന്നിട്ട്, ബ്രാഹ്മണർക്ക് പലക്കും ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം ഉണ്ടാകേണം” (ഫ: സാ: സ. ഭാഗം 1) ഈ ആമുഖ പ്രസ്താവം

വന കേരളീയരുടെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രവിഷയകമായ വിജ്ഞാനത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഏറ്റവും രസാവഹവും, അത്രത്തോളംതന്നെ ശ്രദ്ധാർഹവുമായ ഒരുപ്രായത്തേയാണ് തുറന്നുകാണിക്കുന്നത്. കേരളത്തിൽ ബ്രാഹ്മണർ വരുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും അവർ ബ്രാഹ്മണേതരരോട് മുള്ളുതരജാതകപ്രശ്നാദികൾ ചോദിക്കുക പതിവായിരുന്നെന്നും ഇതിൽനിന്ന് തെളിയുന്നു. ബ്രാഹ്മണരുടെ അഭിപ്രായ പ്രകാരം ഇങ്ങിനെ അബ്രാഹ്മണരോട് ശാസ്ത്ര ചർച്ചചെയ്തുകൊണ്ടു എന്നത് അധർമ്മമാണെന്നും ഗ്രന്ഥകാരൻ എടുത്തു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ആ അധർമ്മത്തെ ഉച്ചാടനം ചെയ്യാനാണ്, ബ്രാഹ്മണരിൽ പലരും ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം പഠിക്കുവാനും അതിൽ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാനും തുടങ്ങിയത്. ഈ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഭാഷയിൽതന്നെ ഇത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അക്കാലത്ത് ബ്രാഹ്മണരെ സംബന്ധിച്ചേ തോളം “ഏറ്റവുംമാവശ്യമായിരിക്കുന്നവയാണുപോലും.” ഇങ്ങിനെ ബ്രാഹ്മണക്കായിക്കൊണ്ടു ബ്രാഹ്മണർ നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള അനേകം ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പേരുകൾ (ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രസംഗ്രഹം, ആ സഗ്രഹത്തിന്റെ ഭാഷ; സാധനക്രിയ, അതിന്റെ ഭാഷ; ജാതകരീതി അതിന്നുമൊരു ഭാഷ.) ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽതന്നെ നില്ക്കുകയുണ്ടു്. ഫലസാരസമുച്ചയം രചിച്ചിട്ടുള്ളതു് ആശ്രയ ഭാവാദിഫലങ്ങളെ ” അറിവാനാണെന്നും അദ്ദേഹം സ്പഷ്ടമാക്കിയിട്ടുണ്ടു്. ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം അതിന്റെ ഭാഷ മാത്രമാണു്.

ഗണിതം, ഫലം എന്നീ രണ്ടുഭാഗങ്ങളോടു കൂടിയതാണല്ലോ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം. അദ്വൈതമാത്രംകൊണ്ടു് കൈവരുത്താവുന്ന ഒന്നാണു് ഗണിതം. ഫലഭാഗമാകട്ടെ ശക്തിയും, നിപുണതയും അദ്വൈതവും, സർവ്വോപരി “ദൈവധീനവും” ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ സ്വാധീനമാകൂ. പക്ഷെ, ഇന്നത്തെ ‘യുക്തിയുഗം’ ആരംഭിച്ചതോടെ പലരും ജ്യോതി

ശ്യാസ്രുതയിന്റെ ഫലഭാഗത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സംശയാലുക്കളായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. അനന്തവും അജ്ഞാതവുമായ ഈ ജ്യോതിശ്വക്രത്തിലെ അസംഖ്യങ്ങളായ ഗോളങ്ങൾക്ക്, അവയോടൊത്തുനോക്കുമ്പോൾ അണിയസ്സായ ഈ ഭൂഗോളത്തിന്റെ ഒരുകോണിൽ കടികൊള്ളുന്ന മനുഷ്യാശിര്യുടെ ഭാഗഭയത്തെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതെങ്ങിനെയെന്ന്, ന്യായമായി ആരും ആശങ്കിക്കും, അതുതപ്പെട്ടും എങ്കിലും ഈ അടുത്തകാലത്തു് എന്തുകൊണ്ടെന്ന് തീർത്തു പറഞ്ഞുകൂടാ, പലർക്കും ഫലഭാഗത്തോടു് എന്തൊന്നില്ലാത്തൊരു അഭിനിവേശം അങ്കുരിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഹിന്ദുക്കളുടെ കഥ പോകട്ടെ, ഹൈന്ദവേതരർ പോലും ഇന്ന് ഗ്രന്ഥമായും അല്ലാതെയും അവരുടെ ഭാവിജീവിതരഹസ്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചു് അറിയാൻ ഉൽക്കണ്ഠ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്; ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രവിശാരദരെ സമീപിക്കുന്നു. ഏതുഭാഷയിലുള്ള ഏതുപത്രം നോക്കിയാലും അതിൽ ഇന്നൊരു ജ്യോതിഷപംക്തി കാണാതിരിക്കില്ല. കൊട്ടക്കണക്കിനാണ് അവയിൽ നക്ഷത്രഫലങ്ങൾ അളന്നിട്ടിരിക്കുന്നതെങ്കിലും ഈ ജിജ്ഞാസക്കൾ അതുകൊണ്ടുപോലും സംതുപ്തരായിത്തീരുന്നു. ആകപ്പാടെ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഫലഭാഗം സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ ആവേശം “ഭാവിശ്രേയഃ പിശുനശകനം” തന്നെയാണ്. അങ്ങിനെ പലതുകൊണ്ടും ഒരു ജ്യോതിഷയുഗം പിറന്നുകഴിഞ്ഞ നിലയ്ക്കു് ഇക്കാലത്തു് ഈ ഫലസാരസമുച്ചയത്തിന്റെ ആവിർഭാവം തികച്ചും സഹഗതാത്മാണ്.

ഫലസാരസമുച്ചയത്തിന്റെ നിർമ്മിതിയിൽ അനേകം സംസ്കൃത ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സാഹായകമായിട്ടുണ്ട്. “സ്വപ്ത വൃത്തവും, അർത്ഥബഹുളവും, ശാസ്ത്രപ്പുവവുമായ ഹോരയേയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ അധികവും അവലംബമാക്കിയിട്ടുള്ളതു്. പക്ഷെ ഫലഭാഗത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സൂത്രപ്രധാനമായ ഹോരയേക്കാൾ, സാരാഖി തുടങ്ങിയ

ഇതര ഗ്രന്ഥങ്ങളെ അദ്ദേഹം ധീരമായി അനുവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്നത്തെ ജ്യോതിഷികൾക്ക് അനുഗ്രാഹകങ്ങളായി മിക്ക ഗ്രന്ഥങ്ങളേയും ഇങ്ങിനെ ഫലസാരസമുച്ചയകാരൻ സമാഭരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ചുരുക്കം. പ്രസാധനവേളയിൽ ഏതാഭഗ്രന്ഥങ്ങളോട് ഫലസാര സമുച്ചയത്തിനുള്ള കടപ്പാട് എത്രകണ്ടുണ്ടെന്ന് അധികൃതമായി അതതു ഘട്ടങ്ങളിൽ വെളിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഫലസാരങ്ങളെ സമുച്ചയിച്ച ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ എത്രകണ്ട് ത്യാജ്യഗ്രാഹ്യവിവേചനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നും, എത്രകണ്ട് സ്വതന്ത്ര വിചാരംകൊണ്ട് തന്റെ ശ്രമത്തെ സുരഭിലമാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നും, ഞങ്ങളുടെ ടിപ്പണികൊണ്ടുതന്നെ അനുവാചകർക്ക് അറിയാറാകും. ഏതായാലും ഗ്രന്ഥകാരൻ സംക്ഷേപണവിഷയത്തിൽ അനന്യസുലഭമായ പ്രാവീണ്യമുണ്ടെന്ന്, പലഭാഗങ്ങളും തെളിയിക്കുന്നു. സാരവലിയിലുള്ള നൂറിൽപരം ശ്ലോകങ്ങളുടെ ആശയത്തെ അധികമൊന്നും വിടാതെ ഏറ്റവും സംക്ഷേപിച്ച് പലയിടത്തും ഗ്രന്ഥകാരൻ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. സംക്ഷേപണത്തിൽ മററൊന്നുകൂടി അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. ക്രമം തെറ്റിക്കൊണ്ടാണ് സാരാവലീകാരൻ അരിഷ്ടാഖ്യായത്തിൽ ഫലവിചാരണ ചെയ്യുന്നത്. ഫലസാരസമുച്ചയത്തിലാകട്ടെ വയഃ ക്രമമനുസരിച്ചാണ് ഫലങ്ങൾ കൊടുത്തിട്ടുള്ളത്. (ഭാഗം 177-183; ടിപ്പണിയും നോക്കുക.)

ഞങ്ങൾ ടിപ്പണിയിൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് കൈക്കുളങ്ങര രാമവാരിയർ ഹോരയ്ക്കുഴുതിയ 'ഏദ്വേപഥ' വ്യാഖ്യാനത്തിൽ നിന്നാണ്. ഹോരയിലെ ചില ഭാഗങ്ങൾ ഫലസാരസമുച്ചയകാരൻ ദിങ്മാത്രമായിട്ടാണ് ഭരിച്ചിട്ടുള്ളത്. അമാനുഷ പണ്ഡിതനും ക്രാന്തഭരിയുമായ കൈക്കുളങ്ങര രാമവാരിയരുടെ ആ സമ്പ്രദായമായ



പ്രാപ്തം ഞങ്ങൾ തികച്ചും 'പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന്' വ്യക്തമാക്കട്ടെ. (ഭാഗം 16, 22, 25 ടിപ്പണി നോക്കുക.)

ഗ്രന്ഥകാരനെപ്പറ്റി വിശദമായൊന്നും അറിയാനുള്ള കരുക്കൾ ഇതുവരെ കിട്ടിയിട്ടില്ല. ഒരു ബ്രാഹ്മണനാണെന്ന് ഗ്രന്ഥാരംഭത്തിലെ പ്രസ്താവനയിൽ നിന്നും വ്യക്തമാകുന്നുണ്ട്, മാത്രവുമല്ല 66, 67 എന്നീ ഭാഗങ്ങളിൽ വീണ്ടും ഗ്രന്ഥകാരൻ അബ്രാഹ്മണരുടെ ശാസ്ത്രവിചാരത്തെ ഇങ്ങിനെ ആക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നതും ശ്രദ്ധേയമാണ്. 'എന്നാൽ ഇതൊക്കെ അറിഞ്ഞിട്ട് അർത്ഥയില്ലാത്തവരെക്കൊണ്ട് പ്രശ്നം വെപ്പിച്ചിട്ടും ജാതകം നിരൂപിച്ചിട്ടും അവർ പറയുന്നതിന്നു തക്കവണ്ണം പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിഷിദ്ധാചരണം മേതുവായി പാപമകപ്പെടുക അല്ലാതെ ഒരുപലം വരികയില്ല എന്നറിഞ്ഞിട്ട് മലയാളത്തിലുള്ള ബ്രാഹ്മണർ കണിയാനെക്കൊണ്ടും മറ്റും അമ്പലവാസി തുടങ്ങി ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രത്തിന്ന് അർത്ഥയില്ലാത്തവരെക്കൊണ്ടും, പ്രശ്നം വെപ്പിക്കുകയും ജാതകം വിചാരിപ്പിക്കുകയും മുഹൂർത്തം വിധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യരുതെന്ന് അറിവേണം.' ഇതിൽനിന്നും കേരളത്തിലെ ബ്രാഹ്മണസ്വയംഭൂമായ അനാചാരങ്ങൾ കൊടുവിരിക്കാൻമുൻപെ അതിനോട് എഴുത്തച്ഛനേപ്പോലുള്ള അബ്രാഹ്മണരായ ചില വിപ്ലവകാരികൾ ബുദ്ധിപരമായി പ്രതിഷേധം രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്ന കാലത്താണ് ഈ ഗ്രന്ഥവും എഴുതിയതെന്ന് ന്യായമായി ഊഹിക്കാം. 'ബ്രഹ്മപാദജനനജ്ഞാനിനാമാദ്യനായുള്ള' അബ്രാഹ്മണരുടേയും, അമ്പലവാസികളുടേയും ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രജ്ഞാനത്തിൽ അമർഷംകൊണ്ടെഴുതിയ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസാധനം, അമ്പലവാസിയാക കൈക്കുളങ്ങര രാമ വാര്യരുടെ ഹൃദ്യ പഥത്തിലൂടെ നടത്തിയ അപരാധം ക്ഷണവ്യമാണല്ലോ.

ഇതിന്റെ പ്രസാധനത്തിൽ മി.സി. ഗോവിന്ദവാരിയരിൽ നിന്നും എനിക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള സഹായത്തിന് ഞാനതൃപ്തം കൃതജ്ഞനാണ് ഈ വിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ ഗവേഷണചെയ്തു വരികയാണ്.

എന്ന്,

ഡോക്ടർ, സി. അച്യുതമേനോൻ.

ബി. എ. (പി എച്ച്. ഡി. ലണ്ടൻ)

Reader & Head, Malayalam Dept.

University of Madras.



ശ്രീ  
ഹരിഃ ശ്രീഗണപതയെ നമഃ  
അവിഷ്ണുമന്ത്രം.  
ശ്രീ സൂക്താദി സമുഗ്രഹേഭ്യോ നമഃ

## ഫലസാരസമുച്ചയം

---

മലയാളത്തിൽ ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം അഭ്യസിക്കാത്തവർ അഭ്യസിക്കുന്നു. അവരോടു ബ്രാഹ്മണർ മുഹൂർത്തജാതകപ്രശ്നാദികൾ ചോദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു രണ്ടും അധർമ്മമാകുന്നു. എന്നിട്ടു ബ്രാഹ്മണർ പലക്കും ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രമുണ്ടാകേണ. അതിനായിക്കൊണ്ടു ഏറ്റവും ആവശ്യമായിരിക്കുന്നവയൊക്കെ സംഗ്രഹിച്ചു ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രസംഗ്രഹത്തിൽ ചൊല്ലി. പിന്നെ സംഗ്രഹത്തിന്നു ഭാഷയും സംസ്കൃതമായി ഒരു വ്യാഖ്യാനവും ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ സംഗ്രഹത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നവരെ വരുത്തുവാൻ “സാധനക്രിയ” എന്നൊരു ഗ്രന്ഥവും അതിന്റെ ഭാഷയും ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ ജാതകം വരുത്തുവാൻ ജാതകരീതി മാർഗ്ഗവും അതിന്നൊരു ഭാഷയും ഉണ്ടാക്കി. പിന്നെ ആശ്രയഭാവാദി ഫലങ്ങളെ അറിവാൻ ഫലസാരസമുച്ചയമെന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥം എഴുതിയുണ്ടാക്കി. ഇപ്പോൾ അതിന്റെ ഭാഷ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

അവിടെ നടെ <sup>1</sup> “വൃത്താന്താമ്ര” എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകം കൊണ്ടു; മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാലത്തെ

---

1 പ്രസ്തുതശ്ലോകങ്ങൾ ഹോരാശാസ്ത്രം പതിനാറാം അദ്ധ്യായം നന്നു മുതൽക്കു തുടങ്ങുന്നു.

“വൃത്താന്താമ്രദൃശ്ശാകലഘട്കേഷ്വിപ്രപ്രസാദോഽനഃ  
കാമീദിഗ്വലജാനരസ്ഥിരധനഃ ശുഭരാംഗനാ വല്ലഭഃ  
സേവാജ്ഞാകനഃ പ്രണാമിതശിരമാനാസഹോത്തമാഗ്രജ-  
ശ്ശക്ത്യാപാണിതലേഖിതോതി ചപലസ്തോയേവഭീരുഃക്രിയെ.”  
ഏല്പപമാവ്യാഖ്യാനം ഭാഗം 30.1. (കെ. രാമവാരിയർ)

ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മേടത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കണ്ണുവട്ടത്തിലായി കുറഞ്ഞൊന്നു ചുമന്നിരിക്കും. മൂടോടുകൂടെ ഭക്ഷിക്കുകയും ഇലക്കുറിയും ഇഷ്ടമായിരിക്കും. ഉത്തം വേഗമായിരിക്കും. വേഗം പ്രസാദിക്കുന്നവനായി ഗമനശീലനായി, കാമിയായി, കണക്കാൽ മെലിഞ്ഞു, ധനം കയ്യിലില്ലാത്തവനായി ഹൃദയമായി, സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, എല്ലാവരേയും സേവിച്ചു കൂട്ടാൻ സമർത്ഥനായി കഴിനഖമുള്ളവനായി, തലയിൽ വ്രണങ്ങളുണ്ടായി, അഭിമാനിയായി, കൂടെ പിറന്നവരിലേക്ക് ഇണങ്ങളെക്കൊണ്ട് ശ്രേഷ്ഠനായി, ഉള്ളുകയ്യിൽ വേലുപോലെയിരിക്കുന്ന വരയുണ്ടായി, ഏറ്റവും ചപലനായി വെള്ളത്തിൽ പേടിയുണ്ടായിരിക്കും. മേടലഗ്നമായാലും ഇങ്ങിനെതന്നെ ഫലം.

<sup>1</sup> ഇടവക്കുററിൽ ജനിച്ചാലും ഇടവം ലഗ്നമായാലും സൗന്ദര്യമുണ്ടായി, നടക്കുന്നതിനു ഭംഗിയുണ്ടായി, മുഖവും തുടയും വലുതായി, പിന്നിലും മുഖത്തും പാർപ്പങ്ങളിലും അടയാളമുണ്ടായി, ദാനശീലനായി ക്ലേശത്തെ സഹിക്കാൻ ശക്തിയുള്ളവനായി, പ്രഭുവായി, കരുത്തുള്ളവനായി, സ്രീപ്രജകൾ ഉള്ളവനായി, കഫവ്രാധിയുള്ളവനായി, മുഖിലത്തെ ബന്ധുക്കളോടും പുത്രന്മാരോടും വേർപെട്ടവനായി, എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായി, ക്ഷമയുണ്ടായി, അഗ്നിബലമുണ്ടായി, സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, സ്ഥിരതയുള്ള ബന്ധുക്കളോടുകൂടി യൗവ്വനത്തിലും, വാർദ്ധക്യത്തിലും സുഖമുള്ളവനായി ഇരിക്കും.

<sup>2</sup> മിഥുനക്കുറായാലും മിഥുനലഗ്നമായാലും സ്രീകളിൽ ആഗ്രഹം

- 1 “കാന്തഃഖേലഗതിഃ പുഥൂരുവനഃപുഷ്പാസ്വപാശോപധിതസ്ത്വഗാഗ്രീകേശസമഃപ്രഭുഃകകദവാൻ കന്യാപുജഃശ്ലോഷമുഃപൂരൈർബുന്ധുഭിരാത്മജൈശ്ച രഹിതസ്സേഭോഗ്യയുക്തഃക്ഷമീഭീഷ്മാഗ്നിഃപ്രമദാപ്രിയസ്ഥിരസുഹൃന്മലയാന്യസൗഖ്യോഗവി”  
എന്ന ശ്ലോകത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനമാണ് പറയുന്നത്.
- 2 “സ്രീലോലസ്തരതോപചാരകശലഗ്നഗാമേക്ഷണശ്ശാസ്രവിൽ ദൂതഃകഞ്ചിതമുൽജപടുമതിഹാസ്വോഗിതഃഭ്യുതവിൽ ചാർച്ചംഗഃപ്രിയവാക്പ്രഭക്ഷണരതിഃഗീതപ്രിയോന്മത്തവിൽ ക്ലീബൈശ്ചാതിരതിംസമുന്നതനസശ്ചന്ദ്രേതൃതീയർക്ഷഗേ”

മുണ്ടായി, കാമശാസ്ത്രത്തിൽ സമർത്ഥനായി, കണ്ണു ചുവന്ന ശാസ്ത്രത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, ധൂർത്തനായി, തല മടക്കിയിരിക്കുന്ന തലമുടിയിലായി, ബലിസാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി, പ്രഹസനത്തേയും <sup>1</sup> മറുതളവരുടെ ഹൃദയത്തേയും അറിയുന്നവനായി, ചൂതിന് സമർത്ഥനായി, സൗന്ദര്യമുണ്ടായി, എല്ലാവരോടും പ്രിയം പറയുന്നവനായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, പാട്ട് ഇഷ്ടമായി, ഭ്രാന്ത് <sup>2</sup> അറിയുന്നവനായി, നപുംസകങ്ങളോടുകൂടെ രതിയുണ്ടായി, മുക്ക് ഉയർന്നിരിക്കും.

<sup>3</sup> കർഷികകുറ്റായാലും ലഗ്നമായാലും കുറഞ്ഞൊന്നു വളഞ്ഞു വേഗത്തിൽ നടക്കുന്നവനായി, സജ്ജനങ്ങളായിരിക്കുന്ന ബന്ധുക്കളോടുകൂടി ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രമറിഞ്ഞവനായി, വളരെ ഭവനമുണ്ടായി, ധനത്തിന്റെ രക്ഷയത്തോടും വർദ്ധനവോടും കൂടിയവനായി, മുണ്ടനായി, കഴുത്തു തടിച്ച് സാമംകൊണ്ട് എല്ലാവരേയും സ്വാധീനമാക്കുന്നവനായി, ബന്ധുക്കളെ ഇഷ്ടമായി, വെള്ളത്തിലും പൂങ്കാവിലും കളിക്കു ഇഷ്ടമായു മിരിക്കും.

<sup>4</sup> ചിങ്ങകുറ്റത്താൻ, ലഗ്നത്താനായി ഇരിക്കിൽ സഹിച്ചു കൂടാത്തവനായി വേഗത്തിൽ ചെയ്യുന്നവനായി ഹന <sup>5</sup> വിസ്താരമുണ്ടായി, മുഖവും വിസ്താരമുണ്ടായി, കണ്ണ് പിംഗലവണ്ണമായി അല്പസന്തതി

- 1 പരിഹാസരസികനായി എന്നർത്ഥം
- 2 മൃഗ “ നൃത്തവിദ് ” എന്നായതുകൊണ്ട് കൂത്ത് എന്നായിരിക്കണം ഇവിടെ നിദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്.
- 3 ആവകുറ്റതസ്സമുന്നതക്ഷിന്ദ്രീനിജിതസ്സൽസുഹൃ-  
ദൈവജ്ഞപ്രചുരാലയഃക്ഷയധനൈസ്സംയജ്യതേ ചന്ദ്രവൽ  
ഹ്രസ്വഃ പീനഗളസ്സമേതിചവശം സാമ്നാസുഹൃദപത്വ-  
സ്തോയോഽനന്തസ്സപവേശ്ശസമിതേജാതശ്ശശാംകേനരഃ”  
മോദാ 2 ഭാഗം 310.
- 4 “തീക്ഷ്ണസ്ഥലഹനശ്ചിശാലവദനഃ പിംഗേക്ഷണോല്പാതമഃ  
സ്രീഭേഷീപ്രിയമാംസകാനനനഗഃ കപ്യതൃകാശ്ചേചിരം  
ക്ഷുത്തുഷ്ണോദരദന്തമാനസജാസംപീഡിതസ്തഗ്രാവാൻ  
വിക്രാന്തസ്ഥിരധീസ്സഗളിതമനഃ മാതൃപ്രിയേയോക്തേ.”  
മോദാ 2 ഭാഗം 312.

<sup>5</sup> താടി അല്ലങ്കിൽ കവിൾ

യായി, സ്രീകളെ ഭേഷിക്കുന്നവനായി, മാംസവും കാടും പച്ചതവും ഇഷ്ടമായി, വിശപ്പുകൊണ്ടും ഭാഹ്മകൊണ്ടും ഉദരവ്യാധികൊണ്ടും ഒന്നു വ്യാധികൊണ്ടും മനുഷ്യശരണകൊണ്ടും ഏറ്റവും പീഡിതനായി, ഭാഗശീലനായി പരാക്രമത്തോടുകൂടിയവനായി, ബുദ്ധിജ്ഞാൻ സ്ഥിരതയുള്ളവനായി, ഗർവ്വമുള്ളവനായി, ആത്മബഹുമാനമുള്ളവനായി, അമ്മയെ ഭക്തിയുള്ളവനായി ഇരിക്കും

<sup>1</sup> കന്നിക്കുറായാലും കന്നി ലഗ്നമായാലും ലജ്ജകൊണ്ടും മാന്ദ്യം കൊണ്ടും മനോഹരങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഓഷ്ഠിഗമനങ്ങളോടുകൂടിയവനായി, കയ്യകളും ചുമലും താണവനായി, സുഖമുള്ളവനായി, മൃദശരീരനായി, നേരിങ്കൽ ആഗ്രഹമുള്ളവനായി, സത്യാവദാനായി, കൊട്ട് പാട്ട്, കൂത്ത്, കാവ്യം എന്നിവയിൽ സമർത്ഥനായി, ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ താല്പര്യം തർക്കത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, ധർമ്മിയനായി, ബുദ്ധിമാനായി, സുരതപ്രിയനായി, മറുത്തവരുടെ ഗൃഹങ്ങളും ധനങ്ങളും ലഭിക്കുന്നവനായി, പരന്റെ ദേശത്തു് വസിക്കുന്നവനായി, എല്ലാപരയേയും പ്രിയപ്പെട്ടവനായി, പെണ്ണുങ്ങളെ <sup>2</sup> വളരെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി അല്ല സന്തതിയായി ഇരിക്കും.

<sup>3</sup> തുലാക്കുറായാലും തുലാലഗ്നമായാലും ദേവപൂജയിലും ബ്രാഹ്മണപൂജയിലും സജ്ജനപൂജയിലും ശ്രദ്ധയുള്ളവനായി, അറിയാത്തവനായി

1 “വ്രീളാമന്മര ചാരുവീക്ഷണഗതിഃസ്രസ്താംസബാഹുസ്സഖീ  
ഏഷ്ണസ്തത്പരതഃകലാസുനിപുണ ജ്ഞാത്യാത്മവിഭാമ്നികഃ  
മേധാവി സുരതപ്രിയഃപരഗൃഹൈ മിതൈശ്വരസംയജ്ജന്ത്രേ  
കന്യാനാം പരദേശഗഃ പ്രിയവചാഃ കന്യാപ്രജോല്പാത്തജഃ ”

ഹോരാ 2 ഭാഗം 313.

2 സ്രീസന്താനങ്ങൾ അധികമുണ്ടാകുന്നവൻ. മൂലപ്രകാരം ആൺ കുട്ടികൾ കുറയുന്നവൻ

3 “ദേവബ്രാഹ്മണ സാധുപൂജനരതഃ പ്രാജ്ഞഃ ശുചിസ്രീജിതഃ  
പ്രാശുഃ സുന്നതനാസികഃ കൃശചലഃ ഗാത്രോടനോത്ഥാനപിതഃ  
ഹീനാംഗഃ കൃതവിക്രയേഷു കശലോ ദേവദാനാമാസരഃ  
ബന്ധുനാമുപകാര കൃദപിരുഷിതസ്തപ്തശ്ചൈതസ്സപ്തമേ ”

ഹോരാ 2 ഭാഗം 315.



ന്നവനായി, ശുദ്ധനായി, ശ്രോത്രിയനായി, സ്രേണനായി, നീണ്ടിരിക്കുന്നവനായി, മൂക്കുയൻ ദേഹം മെലിഞ്ഞു, ഇളക്കമുണ്ടായി, കഠിനമായി വഴിനടക്കുന്നശീലമായി, അത്ഥത്തോടു കൂടിയവനായി അംഗമീനനായി, വാണിഭത്തിങ്കൽ സമത്വനായി, ദേവകളുടെ പേരായിരിക്കുന്ന രണ്ടാംപേരോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവനായി, <sup>1</sup> വ്യാധിയുള്ളവനായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ഉപകാരം ചെയ്യുന്നവനായി, ബന്ധുക്കളാൽ കോപിക്കപ്പെട്ടവനായും ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനായും ഇരിക്കും.

<sup>2</sup> വൃശ്ചികക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും കണ്ണാമരയും വിസ്താരമുണ്ടായി, കണയായാലും മുട്ടും തുടയും ഉരുണ്ട് അച്ഛനോടും വേർപെട്ട് ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ വ്യാധിയുള്ളവനായി രാജാക്കന്മാരാൽ സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടവനായി, കപില <sup>3</sup> നിറമായി ശൂരമായിരിക്കുന്ന വ്യാപാരത്തോടുകൂടിയവനായി, ഉള്ളകാലിന്ദ്രൻ മത്സ്യഭവനവും വജ്രഭവനവും പക്ഷിഭവനവും ഉള്ളവനായി, പാപഭയം മറക്കുന്നവനായി ഇരിക്കും.

<sup>4</sup> ധനക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും മുഖവും കഴുത്തും നീണ്ടു അച്ഛന്റെ ധനത്തോടുകൂടിയവനായി, ദാനശീലനായി, കവിതക്കാര

1 “ദേവസംബന്ധിയായ ഒരുക്കാരും നിമിത്തമായിട്ട് ഉണ്ടായ നാമാധികൃത്തോടുകൂടിയവനായി എന്നാണ് രാമവരിയരുടെ വ്യാഖ്യാനം. ഹോരാ 2 ഭാഗം 317  
അക്കിത്തിരിചോമാതിരി.

2 പൃഥ്വിനയനവക്ഷാപുത്തജംഘോരുജാനം -  
ജ്ജനകന്തുരുവിയുക്തഃ ശൈശവേ വ്യാധിതശ്ച  
നരപതികലപുജഃ പിംഗലശൂരഭയഭ്യോ  
സ്യാചകലിശഖഗാങ്കഃ മന്നവാപോളിജാതഃ .”  
ഹോരാ 2 ഭാഗം 317

3 മഞ്ഞയും ചുവപ്പും കലർന്നിറ (തവിട്ടനിറം)  
4 “വ്യാദീർഘാസ്വശിരോധരഃ പിതൃധനസ്തഗ്നാഗ്നികവിദ്വീജ്വരൻ  
വക്താസ്ഥലരഭക്തോവാധരനസുകമോദ്യതശ്ശിപ്പിവിൽ  
കബ്ജാംസുക്കമ്പി സുമാംസഉഭജപ്രാഗല്ഭ്യവാൻ. ധർമ്മവിദ്  
ബന്ധുഭിണ്ണബലാൽ സമേതി ചവശാസാമൈകസാമേപ്രാശ്വജഃ”  
ഹോരാ 2 ഭാഗം 318.

നായി, വീഴ്ത്തുള്ളവനായി, ശക്തിയുക്തമാകുവണ്ണം പറയുന്നവനായി, പല്ലകളും വെചികളും ചുണ്ടുകളും മുക്കും വലുതായി എല്ലാ കർമ്മങ്ങളിലും ഉദ്യോഗ (ഉത്സാഹ) മുളുവനായി, കൗശലക്കാരനായി ചുമല് കുന്നവനായി, കുഴിമ്പമുള്ളവനായി, കയ്യകൾ തടിച്ചും ബുദ്ധിപ്രതിഭയുള്ളവനായി, ധർമ്മത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, ബന്ധുക്കളെ ദേഷിക്കുന്നവനായി, ബലംകൊണ്ടു സ്വാധീനമാകാത്തവനായി, സാമംകൊണ്ടു തന്നെ സ്വാധീനമാകും. ഇങ്ങിനെയിരിക്കുന്നവനായി ഏറ്റവും തേജസ്സുള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> മകരക്രന്തായാലും ലഗ്നമായാലും ഭാര്യയേയും മക്കളേയും എല്ലാ സ്ത്രീയും ലാളിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മനഷ്ടിക്കുന്നവന്റെ ലക്ഷണത്തോടുകൂടിയവനായി, നാഭിക്ക് കീഴ്ക്കാട്ടു മെലിഞ്ഞു, നല്ല കണ്ണോടുകൂടിയവനായി, ജഘനം മെലിഞ്ഞു, പറഞ്ഞതിനെ ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, സൗഭാഗ്യമുണ്ടായി, അലസനായി, കുളിര് സമ്മിക്കാത്തവനായി വഴിനടക്കുക ശീലമായി, ബലവാനായി, ഉൽകൃഷ്ട <sup>2</sup> മുളുവനായി, സത്പതനമുള്ളവനായി, കവിതക്കാരനായി, ലുബ്ധനായി ഗമിക്കരുതാത്ത സ്ത്രീകളിലും വൃദ്ധസ്ത്രീകളിലും രമിക്കുന്നവനായി, ലജ്ജയും ഭയവും ഇല്ലാത്തവനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> കുംഭക്രന്തായാലും ലഗ്നമായാലും ഒട്ടകത്തിന്റെ കഴുത്തുപോലെ നീണ്ടിരിക്കുന്ന കഴുത്തോടുകൂടിയവനായി, ഞരമ്പുകളും മാർദ്ദവമില്ലാത്ത

- 1 നിത്യം ലാളയതി സ്വഭാരതനന്ധമന്ധപജോധഃകൃശ-  
സ്തപക്ഷഃ ക്ഷാമകടിർഗൃഹീത വചനസ്സൗഭാഗ്യ യുക്തോവസഃ  
ശീതാലുർന്ന ജോടനശ്ചമകരേ സത്പാധികഃ കാവ്യകൃ-  
ല്യബ്ധോഗമ്യജരാംഗനാസു നിരതസ്തന്യക്തലജ്ജോലുണ്ഃ "

മോരാ 2 ഭാഗം 320

- 2 വിശേഷണം നാമമാക്കിയിരിക്കുന്നു, പരാധീനം, അതിശയം മുതലായവ:—

- 3 കരഭഗളസ്സിരാളഖര ലോമശ ദീർഘതന്ഃ  
പൃഥുവരണോരു പുഷ്പജഘനാസ്യ കടിർബുധിരഃ  
പരവനിതാത്മ പാപനിരതഃ ക്ഷയവൃദ്ധിയുതഃ  
പ്രിയകസുമാനു ലേപനസുഹൃദ് ഘടജോലപസന്ദഃ

മോരാ 2 ഭാഗം 324

രോമങ്ങളും അധികമുണ്ടായി നീണ്ടിരിക്കുന്ന ഭോമത്തോടുകൂടിയവനായി കാലുകളും തുടകളും പൃഷ്ഠവും ജഘരപ്രദേശവും മുഖവും കടിപ്രദേശവും വലുതായി, മുർഖനായി, പരസ്പ്രീകളിലും പരസ്പത്തിങ്കലും പാപത്തിങ്കലും ശ്രദ്ധയുള്ളവനായി, ക്ഷയവൃദ്ധികളുള്ളവനായി, പുഷ്പങ്ങളേയും കുറിക്കൂട്ടുകളേയും ബന്ധുക്കളേയും ഇഷ്ടമായി, വഴിനടന്നാൽ ദീനമില്ലാത്തവനായിരിക്കും.

1 മീനക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും മുത്തു<sup>1</sup>, പവിഴംതുടങ്ങി വെള്ളത്തിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന ധനങ്ങളും മത്സ്യാദി ജലജന്തുക്കളെ വിറ്റുണ്ടായ ധനത്തേയും കപ്പലിൽ വാണിഭം കൊണ്ടുണ്ടായ ധനങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി ഭാഗ്യമാരിലും <sup>2</sup> പരസ്പ്രീകളിലും അനുരാഗമുള്ളവനായി, നീണ്ടവനും മുണ്ടനും അല്ലാതെ സമശരീരനായി സൗന്ദര്യമുണ്ടായി മൂക്കുയന്നു തലവലുതായി, തടിച്ചശരീരമായി, ശത്രുക്കളെ ജയിക്കുന്നവനായി, സുരീകളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി, നല്ലകണ്ണായി, കാന്തിയുള്ളവനായി, നിധികിട്ടിയവനായി, ധനമുള്ളവനായി, വിഭാഗമായി ഇരിക്കും.

ഇങ്ങിനെ പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കോണ്ടു മേഘാദി ചന്ദ്രലഗ്നഫലങ്ങളെപൊല്ലി. ഇനി ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങളുടെ ലാഭത്തിങ്കൽ വിശേഷത്തെ പറയുന്നു.

- 1 “ജലപരധനഭാകതാ ഭാര വാസോനരകത  
സ്തമരചിരശരീരസ്തംഗ നാസോ ബൃഹൽകഃ  
അഭിവൃത്തിസപത്താൻ സ്രീജിതശ്ചാരുദൃഷ്ടിഃ  
ദ്വേതിനിധി ധനഭോഗീപണ്ഡിതശ്ചാന്ത്യരാശൌഃ ”

ഫോരാ 2 ഭാഗം 325

- 2 മുലത്തിൽ വാസസ്ത്വം എന്നാണ് ശബ്ദം, അതിന്റെ അർത്ഥം വസ്രമെന്നാണ്. സ്രീജിതൻ എന്ന് പിന്നീടു വരുന്നതുകൊണ്ട് ഈ അർത്ഥമാണ് ഇവിടെ യോജിക്കുന്നത് = എഴുത്തുകാരൻ പല വസ്രത്തെ പരസ്പ്രീയാക്കി യാക്കിയതാണോ ആവോ ?

<sup>1</sup> ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുന്ന രാശിക്കും അതിന്റെ അധിപനും ചന്ദ്രനും ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ഈ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ വഴിപോലെ ഒക്കും. ഇരിവർക്കും ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ഒട്ട് ഒക്കും. ഒരുത്തനും ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ഒക്കുന്നതു ചുരുങ്ങും. മൂവർക്കും ബലമില്ലെങ്കിൽ സ്വപ്നാദികളിൽ ചിലഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കുമെന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. പിന്നെ രാശിക്കു ബലമുണ്ടായി അധിപനും ബലമില്ലാതെ വരുമ്പോൾ രാശിയുടെ സ്വഭാവമായിരിക്കുന്ന “ഉണ്ണശാക ലഘുഭക്തൃതപാ”ദികൾ ഉണ്ടായി, “വൃത്തതാമ്ര ദൃക്തപാദി” ഗ്രഹസ്വഭാവങ്ങൾ ഇല്ലാത്തേയിരിക്കും. മറിച്ചാകിൽ മറിച്ചുകണ്ടുകൊൾക. അധിപനാൻ, ബുധനാൻ, വ്യാഴനാൻ നോക്കുകിലും രാശിക്കു ബലമുണ്ട് എന്നു തുടങ്ങി പറഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ബലമത്രെ ഇവിടെ രാശിബലമാകുന്നത്. പിന്നെ ഈവണ്ണത്തന്നെ എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളുടേയും ഫലത്തിൽ ഒക്കുന്നതും ഒക്കാത്തതും വിചാരിച്ചുകൊൾക. പിന്നെ ലഗ്നഫലത്തിൽ ലഗ്നത്തിനും അധിപനും ബലമുണ്ടായാൽ വഴിപോലെ ഒക്കും. ഒന്നിന്നും ബലമുണ്ടാകിൽ അതിന്റെ സ്വഭാവമായഫലങ്ങൾ ഒക്കും. രണ്ടിന്നും ബലമില്ലെങ്കിൽ ഒക്കുകയില്ല എന്നിങ്ങിനെ കണ്ടുകൊൾക.

<sup>2</sup> ഇനി “പ്രഥിത ” എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നരശ്ശോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു മേഷാദി രാശികളിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മേടത്തിൽ അതുച്ചമല്ലാത്തേടത്തു ആദിത്യൻ നിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായി സമർത്ഥനായി, വഴിനടക്കുകശീലമായി, ദ്രവ്യം കുറഞ്ഞവനായി, ആയുരോപജീവിയായി ഇരിക്കും.

1 “ ബലവതിരാശൌ തദധിപതൌച  
സ്വബലയുതഃ സ്വാഭാദിതുഹിനാംശഃ  
കഥിതഫലാനാമവികലഭാതാ  
ശശിവദന്തോന്യോപഗുണപരിചിന്ത്യാഃ  
ഫോരാ 2 ഭാഗം 327

2 “ പ്രഥിതശ്ചതുരോടനോദ്യവിത്തഃ  
ക്രിയശേതപായുഃ പ്രഭിതംഗഭാഗേ  
ഗവിവസ്രസുഗന്ധപന്യജീവീ.  
മുനിതാദിൾ കശലശ്ചഗേയമാഭ്യേ.  
ഫോരാ 2 ഭാഗം 328

എടവത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ വസുക്കളും സുഗന്ധമുള്ള വയ്പും വാണിഭംചെയ്തു ചിലവഴിക്കുന്നവനായി, സ്രീകളെ ദേവിക്കുന്നവനായി, കൊട്ടിനും പാട്ടിനും സമർത്ഥനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> പിന്നെ മിഥുനത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ വിദ്യയും, ജ്യോതിഷവും ധനവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ കർക്കിടകത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ നിരപേക്ഷിതനായി, പ്രരണായി, സാഹസിയായി ദാരിദ്ര്യമുണ്ടായി പരകാൽത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ശരീരക്ലേശത്തോടും വഴിനടന്നിട്ടുള്ള ക്ലേശത്തോടും കൂടി ഇരിക്കും. വയക്ലേശമെന്ന ഒരു പാഠം.

പിന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കാടുകളിലും പർവ്വതങ്ങളിലും ഗോകുലങ്ങളിലും സഞ്ചാരാദികൾക്കു ഇടയുള്ളവനായി ബലവാനായി മുർഖനായി ഇരിക്കും. വിവരണത്തിൽ ജ്ഞാനവാനായിരിക്കും. എന്നത്രേ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നത്. മുർഖനായിരിക്കും എന്നല്ല.

# 1 വിദ്യാജ്യോതിഷ വിത്തവാൻ

മിഥുനഃഗഭാനേ കളീരസ്ഥിതേ  
തീക്ഷ്ണോസ്ഥഃ പരകാര്യകൃച്ഛ്ഠ  
മവയക്ലേശൈശ്വ സംയുജ്യതേ  
സിരഹസ്ഥേ വന ശൈലഗോകുല  
രതിർവിരാനപിതോജ്ഞഃ പുമാൻ  
കന്യാസ്ഥേ ലിപിലേഖ്യകാവ്യ  
ഗണിതജ്ഞാനാപിതഃ സ്രീവപുഃ "

ഖോരാ 2 ഭാഗം 329

ഇവിടെ വിരാനപിതോജ്ഞഃ എന്ന പദത്തിന് രണ്ടുതരത്തിൽ വ്യഖ്യാനം കാണുന്നുണ്ട്. വിരാനപിതഃ, അജ്ഞഃ ( അജ്ഞൻ = മുർഛൻ ) ഈ അർത്ഥമല്ല ശരിയായിട്ടുള്ളതെന്ന് വിവരണകാരനും ഏല്പപഥാപ്യാഖ്യാതാവാം വിശദമാക്കുന്നുണ്ട്. വിരാനപിതഃ, ജ്ഞഃ ( ജ്ഞൻ = അറിവുള്ളവൻ )

പിന്നെ കന്നിയിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ നാഗര ചോളാദി യായുള്ള ഏഴുത്തുകളും ചിത്രമെഴുത്തും കവിതയും ഗണിതവും വശമായി സൂത്രികളുടെ ശരീരം പോലെയുള്ള ശരീരത്തോടുകൂടിയവനായിരിക്കും.

പിന്നെ <sup>1</sup> തുലാത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ <sup>2</sup> മദ്യപിക്കുന്ന

- 1 “ ജാതസ്തേഘിനി ശൈശ്വസികോ  
 ധ്വനിരതോഽഹൈരണ്യകോനീചകൃതം  
 ശൂരസ്സാഹസികോ വിഷാർജ്ജിതധനഃ  
 ശാസ്ത്രാന്തഗോളീസ്ഥിതേ.  
 സൽപുഷ്പോധനവാൻ ധനാർദ്ധം  
 ഗതേ തീക്ഷ്ണോഭിഷക്താഭകോ  
 നീചോജ്ഞഃ കവണിഷ്ഠഗൃഹേ  
 ദ്വധനവാൻ ലുബ്ധോന്യഭുഗ്വേരതഃ

മോദാ 2 ഭാഗം 332

- 2 ശൈശ്വസിക ശബ്ദംകൊണ്ടാണ് മദ്യപിക്കുന്നവൻ, എന്ന് ഇവിടെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നത്. ശൈശ്വസികൻ = ശുദ്ധ്യകൊണ്ട് ജീവിക്കുന്നവൻ. ശുദ്ധ്യ = മദ്യം അല്ലെങ്കിൽ ആനയുടെ തുമ്പിക്കൈ. മദ്യവിക്രയാദികൾകൊണ്ടോ ആനപ്പാവുകൊണ്ടോ ജീവിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം.

ബൃഹൽ പ്രാജാപത്യത്തിൽ—

“ ശുദ്ധ്യയാമദ്യമാഖ്യാതം  
 തജ്ജീവിശൈശ്വസികോ ഭവേൽ  
 ശുദ്ധ്യേഷാ ഹസ്തിനാംഹസ്തഃ  
 തയാജീവതി ഹസ്തിപഃ ”

എന്നാണ് ശൈശ്വസികശബ്ദത്തിന് അർത്ഥം കാണിക്കുന്നത്. ശൈശ്വസിക, അധ്വാനിരതഃ എന്നിങ്ങനെ പദരൂപം. ഈ പദത്തിന് ബൃഹൽ പ്രാജാപത്യത്തിൽ പറയുന്നത്—ഇമാധ്വാനിരതം വിശിസ്യുദാ ഗമനപ്രിയം അഥവാ ഗേയവാദിത്ര രമ്യധ്വാനി പാഠാദ്യമേവ” എന്നുമാണ്.

അധ്വാനിരതൻ = ധ്വാനിരതനല്ലാത്തവൻ = ശബ്ദത്തിൽ താല്പര്യമില്ലാത്തവൻ.



വനായി, മദ്യം ഉണ്ടാക്കുകയും സേവിക്കുകയും ആനപ്പാവും ഉണ്ടായി, വഴിനടക്കുക ഇഷ്ടമായി, പൊന്ന് വിപ്ലവനവനായി, പൊൻപണിക്കാരനായി, പൊന്നുകിട്ടുവാനായി ചെയ്യരുതാത്തത് ചെയ്യുന്നവനായി, നീചങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായും ഇരിക്കും.

പിന്നെ വൃശ്ചികത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ ശ്രുതമായി സാഹസമുണ്ടായി, വിഷത്തെ വാണിഭം ചെയ്യുന്നവനായി, വിഷവൈദ്യക്കാരനായി ശാസ്ത്രങ്ങളുടെ ഒട്ടക്കം കണ്ടവനായി ഇരിക്കും.

പിന്നെ ധനുവിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ സതുക്കളാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനായി, ധനവാനായി, <sup>1</sup> ശൂരവ്യാപാരത്തോടു കൂടിയവനായി, വൈദ്യ(ക്കാര)നായി, കൌശലക്കാരനായി, ഇരിക്കും.

പിന്നെ മകരത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ നീചനായി മുർഖനായി, <sup>2</sup> വഷളായുള്ള വസ്തുക്കളെ ദാനംചെയ്യുന്നവനായി, ദ്രവ്യം കുറഞ്ഞവനായി, ലുബ്ധനായി ആരാന്റെ ഭാഗ്യത്തിൽ ഇച്ഛയുള്ളവനായിരിക്കും.

പിന്നെ <sup>3</sup> കുംഭത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ നീചനായി, പുത്രന്മാരും ഭാഗ്യവും ഇല്ലാത്തവനായി, ദരിദ്രനായി ഇരിക്കും.

1 തീക്ഷ്ണൻ, ഭിഷക്, കാരുകൻ; ഈ പദങ്ങൾക്ക് ക്രമത്തിൽ, വേഗത്തിൽ ജോലിചെയ്യുന്നവൻ; വൈദ്യൻ; ശിക്ഷി. എന്നിങ്ങനെയാണ് വ്യാഖ്യാനം.

2 കുവണിക്—കള്ളക്കച്ചവടക്കാരൻ. വഷളായവസ്തുക്കളെ ദാനം ചെയ്യുന്നവൻ എന്നതിന് വിപ്ലവനവൻ എന്നായിരിക്കും വ്യാഖ്യാനം ഉദ്ദേശിക്കുന്ന അർത്ഥം.

3 നീചോഘടേതനയഭാഗ്യപരിച്ഛേദം—  
സ്തോയോത്ഥപണ്ഡവിഭവോവനിതാദൃതോന്യേ  
നക്ഷത്രമനവതന്ത്രപ്രതിമേവിഭാഗേ  
ലക്ഷ്മിദേശത്തുഹിനശ്ചിദിനേശയുക്തേ.

പഠന മീനത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ മുത്തുപവിഴം തുടങ്ങിയ ജീവയും മത്സ്യാദികളും ധനമായി , മുത്തുപവിഴമത്സ്യാദികളെ വില്ക്കു നവനായി സ്ത്രീകൾക്ക് ആദരവുള്ളവനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ആദി ത്വന്റെ ഫലം.

യാതൊരുരാശിയിൽ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും കൂടി നില്ക്കുന്നു ആ <sup>1</sup>അവയവത്തിന്മേൽ മറ്റു തുടങ്ങിയുള്ള അടയാളവുമുണ്ടായിരിക്കും. മേട ത്തിൽ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും കൂടിനിന്നാൽ തലയിൽ മറ്റുവെടികൾ ഉണ്ടായിരിക്കും, എന്നിങ്ങിനെ തുടങ്ങി കണ്ടുകൊൾക.

ഇനി <sup>2</sup> നരപതിയെന്ന മൂന്നു ശ്ലോകംകൊണ്ടു മേഷാദി രാശിക ളിൽ ചൊല്ലു നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

1 കാലപുരുഷന്റെ അംഗവിഭാഗമാണ് ഇതിന് നിദാനം.  
ഹോരയിൽ—

“കാലംഗാനി വരാംഗമാനനമുരോട്ടൽക്രോഡവാസോഭുതോ  
വസ്തിവ്യഞ്ജനമുരുജാനയുഗളേ ജംഘേതദംബ്രിദപയേ  
മേഷാശപിപ്രഥമാനവർക്ഷചരണാ ചക്രസ്ഥിതാരാശയോ  
രാശിക്ഷേത്രഗൃഹർക്ഷഭാനിഭവനശ്ചൈകാതർഹസസ്രത്യയേ”  
ജാതകാദേശത്തിൽ—

മൂലാസ്ത്രഗുഹസ്തസാഹുദയോദരവസ്തിദേശമുച്യാനി

ഉത്രജാത്രജംഘേ ചരണാവിതിരാശയോജാഭ്യാഃ

എന്നുമാണ് അവയവവിഭാഗം ചെയ്യുന്നത്. ക്രമത്തിൽ

(1) ശിരസ്സ് (2) മുഖം (3) കഴുത്ത് (4) ചുമലുകൾ  
(5) മാർ (6) വയറ് (7) പൊക്കിളിന് താഴെയുള്ള സ്ഥലം  
(8) ഗുഹപ്രദേശം (9) തുടകൾ (10) മുട്ടുകൾ  
(11) കണങ്കാലുകൾ (12) കാലടികൾ

2 നരപതിസൽ കൃതാടനചമുപവണിഷ്ഠധനാൻ  
ക്ഷതതന്ത്ര ചോരഭൂരിവിഷയാംശ്ചക്ഷുസ്വഗൃഹേ  
യവതിജിതാൻ സുഹൃത് സുവിഷമാൻ പരദാരതാൻ  
കഥകസുവേഷഭീരുപരുഷാൻ സിതഭജനയേൽ

ഹോരാ 2 ഭാഗം 337.

മേടത്തിലും വൃശ്ചികത്തിലും ചൊവ്വനിന്നാൽ രാജാക്കന്മാരാൽ സ്ഥാനിക്കപ്പെട്ടവനായി, വഴിനടക്ക ശീലമായി, വാണിഭിക്കാരനായി ധനവാനായി, ദേഹത്തിന്മേൽ പ്രണമുണ്ടാകുന്നവനായി, കള്ളനായി ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹമില്ലാത്തവനായി വിഷയസുഖങ്ങളെ വളരെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ എല്ലാവും മൂലത്രികോണത്തിൽ താൻ അത്യുച്ചത്തിൽ താൻ നില്ക്കിൽ ഹൃദ ഫലങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. <sup>1</sup> പാട ഉണ്ടെങ്കിലും ശത്രുക്കളി ഉണ്ടെങ്കിലും അശുഭഫലം ഉണ്ടാകും ഈ ന്യായം എല്ലാവും കണ്ടുകൊള്ളണം.

പിന്നെ എട്ടവത്തിലും തുലാത്തിലും ചൊവ്വനിന്നാൽ സ്ത്രീകളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി ബന്ധുക്കൾക്കു സ്വാധീനമല്ലാതെ ബന്ധുക്കളിൽ ക്രൂരമാകുവണ്ണം വ്യാപരിക്കുന്നവനായി, പരസ്പ്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവനായി, ഇന്ദ്രജാലം, ചെപ്പിടി എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള വിദ്യകൾ ഉണ്ടായ സുന്ദരനായി, പേടിയുണ്ടായി, സ്നേഹമില്ലാത്തവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> പിന്നെ മിഥുനത്തിലും കന്നിയിലും ചൊവ്വനിന്നാൽ ബലവാനായി, തേജസ്വിയായി, അസഹ്യനായി, പുത്രന്മാരുള്ളവനായി, ബന്ധുക്കളില്ലാത്തവനായി, പരോപകാരിയായി ഉപകാരം ചെയ്തതു മറക്കാ

1 ബൃഹൽ പ്രാജാപത്യത്തിങ്കൽ ഇതിനെ വിവരിക്കുന്നത്:-

“മൗഢ്യേ പരാജയേ നീച ശാസ്ത്രവാശസമനപയേ  
അധികേ ചാരിവർഗ്ഗസ്യ പാപവർഗ്ഗസ്യ വാതഥാ  
അനിഷ്ടഭാവയോഗേച ”

ഗ്രഹങ്ങൾ സൂര്യനോടു അടുക്കുന്നതോടും അവരുടെശക്തി കുറഞ്ഞുവരുന്നുണ്ട്. ആ ശക്തിക്കുറവിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന വാക്കണിത്—

2 ബൌദ്ധേനഹസ്ത നയവാനു വിസുഹൃൽ കൃതജ്ഞോ

ഗാന്ധർവ്വരൂപ കശലഃ കൃപണോ ഭയാത്ഥി

ചാന്ദ്രേത്ഥവാനു സഖിലയാന സമാജ്ജിതസ്വഃ

പ്രാജ്ഞശ്ച ഭൂമിതനയേ വികലഖലശ്ച.”

തവനായി സംഗീതത്തിങ്കലും യുദ്ധത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി പരവശനായി ഭയമില്ലാത്തവനായി അത്ഭുതമുള്ളവനായി യാചകനായിരിം. <sup>1</sup>

പിന്നെ <sup>2</sup> ചിങ്ങത്തിൽ ചൊവ്വാ നിന്നാൽ ഭാരിപ്രമുണ്ടായി, ക്ലേശത്തെ സഹിക്കാൻ ആളായി, ഭയമില്ലാതെ കാട്ടിൽ നടക്കുക ശീലമായി, ഭായുവും മക്കളും കുറഞ്ഞിരിക്കും

പിന്നെ ധനുവിലും മീനത്തിലും ചൊവ്വനിന്നാൽ ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി, രാജാവിന്റെ മന്ത്രിയായി, പ്രസിദ്ധനായി, ഭയമില്ലാതെ അല്പസന്തതിയായിയിക്കും.

പിന്നെ കുംഭത്തിൽ ചൊവ്വ നിന്നാൽ ഭുവ്വംകൊണ്ടു പരവശനായി, ധനമില്ലാതെ വഴിനടക്കുന്നവനായി, പൊളിപറക ഇഷ്ടമായി ഒരുത്തരേയും അപേക്ഷയില്ലാതെ ഇരിയ്ക്കും.

പിന്നെ മകരത്തിൽ ചൊവ്വനിന്നാൽ വളരെ ധനവും പുത്രന്മാരും ഉള്ളവനായും രാജാവുതാൻ രാജാവോടു സന്താനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ചൊവ്വയുടെ ഫലം.

- 1 കർക്കടകത്തിൽ ചൊവ്വ നിന്നാലത്തെ ഫലം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കാണുന്നില്ല. “ചാന്ദ്രേന്ദ്രവാൻ” എന്നു തുടങ്ങുന്ന വരികൾകൊണ്ടു ഫലം പറയുന്നു. കുപ്പൽക്കുളവടംകൊണ്ടു സമ്പാദിക്കപ്പെട്ട ധനത്തോടുകൂടിയവനായും വിദ്വാനായും അംഗഹീനനായും ഭൃഷ്ടനായും ഭവിക്കും.

അംഗഹീനനും, ജനനകാലത്തിൽതന്നെ ഏതെങ്കിലും അംഗത്തിന്നു കുറവോ ശക്തിനാശമോ, ജനനശേഷമുണ്ടാകുന്ന അംഗനാശമോ അംഗശക്തിനാശമോ അകാം.

- 2 നിസ്സപഃ ക്ലേശസഹോഭയോവനചര സ്തീരമേല്പദാരാത്മജാ ജൈവേനൈകരിപുന്നരേന്ദ്രസചിവഃഖ്യാതോഭയോല്പാതമജഃ ഭുഖ്യാത്ഥോവിധനോടനോന്യതരതിസ്തീക്ഷ്ണേശ്ചകുംഭധമിതേ ഭജമേഭൂരിധനാത്മജോ മൃഗഗതേഭൂപോഥവാതത്വമഃ

ഇനി <sup>1</sup> “ഭൂതാന” എന്ന തുടങ്ങി നാലു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ബുധൻ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മേടത്തിലും വൃശ്ചികത്തിലും ബുധൻ നിന്നാൽ മൂതു പൊരുതുവാനും കടം കൊള്ളുവാനും ഭക്ഷിപ്പാനും പാനം ചെയ്യാനും ആഗ്രഹമുണ്ടായി, കടം കൊണ്ടാൽ വീട്ടാത്തവനായി ദാരിദ്ര്യം ഉണ്ടായി, കള്ളനായി, വേദത്തെ നിന്ദിക്കുന്നവനായി, വഷളായിരിക്കുന്ന ഭാഷ്യയോടുകൂടി ഡംഭം ഭയവും ഉണ്ടായി. കൂട്ടത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി പൊളി പാക ഇഷ്ടമായിരിക്കും.

പിന്നെ എടവത്തിലും തുലാത്തിലും ബുധൻ നിന്നാൽ ആചാര്യനായി വളരെ പുത്രന്മാരും ഭാഷ്യന്മാരും ഉണ്ടായി ദ്രവ്യമുണ്ടാക്കുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായി ആചാര്യനേയും പുത്രന്മാരേയും ഭാഷ്യന്മാരേയും ദ്രവ്യമുണ്ടാക്കുന്നതും ഇഷ്ടമായി ഭാഗശീലനായി തുരുഭക്തിയുള്ളവനായിരിക്കും.

പിന്നെ <sup>1</sup> മിഥുനത്തിൽ ബുധൻനിന്നാൽ വളരെ പറയുന്നവനായി പൊളിപറയുന്നവനായി തന്നെ സ്മരിക്കുന്നവനായി ശാസ്ത്രങ്ങളിലും കലാവിദ്യകളിലും സമർത്ഥനായി എല്ലാവരുടേയും പ്രിയത്തെ പറയുന്നവനായി സൗഖ്യത്തിൽ താല്പര്യമുള്ളവനായിരിക്കും.

പിന്നെ കർക്കിടകത്തിൽ ബുധൻനിന്നാൽ വെള്ളംകൊണ്ടു് താൻ കപ്പലോട്ടം തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടു് താൻ മുത്തുപവിഴമത്സ്യാദികളെ വിറ്ററിക്കു് താൻ ധനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി ബുദ്ധ്യക്കുളുടെ ശത്രുവായിരിക്കും.

3 ഭൂതാനപാനരതനാസ്തിക ചോര നിസ്സപഃ

കുസ്രീകകൂടകൃദസത്യരതഃ കജർക്ഷേ-

ആചാര്യഭൂരിസുതദാരധനാജ്ജനേഷു-

ശ്ശേരഭ്രേവദാനൃതരുഭക്തിയുതശ്ചസൗമ്യേ”

മോദാ 2 ഭാഗം 343

1 വികന്മനശ്ശാസ്രകലാവിദശഃ

പ്രിയവദന്യൈരപ്രരതസ്തുതീയൈ

ലജ്ജാജ്ജിതസ്ഥപസ്സപജനസ്വ ശത്രുഃ

ശശാങ്കജേ ശീതകരർക്ഷയുക്തേ

മോദാ 2 ഭാഗം 345

പിന്നെ <sup>2</sup> ചിങ്ങത്തിൽ ബുധൻ നിന്നാൽ 'സൂര്യകാക്ഷ' ഇഷ്ട നല്ലാതെ ധനവും സുഖവും പുത്രനും ഇല്ലാതെ വഴിനടക്കുക ശീലമായി, മുർച്ഛനായി, സൂര്യകളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, ബന്ധുക്കളിൽനിന്നു പരിഭവമുള്ളവനായി, പ്രയത്നംകൂടാതെ തോല്പിക്കാൻ അർഹതയുള്ളവനായിരിക്കും.

പിന്നെ കന്നിയിൽ ബുധൻ നിന്നാൽ ഭാഗശീലനായി, വിഭാഗനായി, അറിയപ്പെടുന്നവനായി, വളരെ ഗുണങ്ങളുണ്ടായി, സുഖിയായി ക്ഷമയുണ്ടായി, യുക്തി അറിയുന്നവനായി, ഭയമില്ലാതെ അനുമാനപ്രയോഗത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, വാദത്തെ അറിഞ്ഞവനായിരിക്കും.

പിന്നെ <sup>1</sup> ധനുവിൽ ബുധൻ നിന്നാൽ രാജാക്കന്മാരാൽ സമ്മാനിക്കപ്പെടുന്നവനായി സമർത്ഥനായി, വിഭാഗനായി, പഠനത്തിന്റെ അർത്ഥതാല്പര്യം ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, പ്രമാണമായിരിക്കുന്ന വാക്കിനെ പറയുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ മീനത്തിൽ ബുധൻ നിന്നാൽ സേവകൊണ്ടു മറ്റുള്ള സേവന്മാരെ ജയിക്കുന്നവനായി, <sup>2</sup> വഷളായുള്ള കൌശലപ്പണിയോടു കൂടിയവനായി ഇരിക്കും.

2 സൂര്യഭേഷ്യോ വിധനസുഖാത്മജോഽനോജ്ഞഃ  
സൂര്യോലസ്സുപരിഭവോക്തരാശിശേതേ  
ത്വാഗീജ്ഞഃ പ്രചുരഗുണസ്സഖീക്ഷമാവാൻ  
യുക്തിജ്ഞോ വിഗതഭയശ്ചക്ഷുരാശേതഃ.

1 പരകർമ്മദൃഢസ്വശില്യബുദ്ധി-  
സ്തുണവാൻ വിഷ്ടികരോ ബുധക്ജർക്ഷേ  
ന്യപസമ്മതപണ്ഡിതാപ്തവാക്യോ  
നവമേന്ത്യേജിതസേവകോന്ത്യശില്യഃ

വേദം 2 ഭാഗം 346

2 അന്ത്യശില്യ എന്ന മൂലത്തിനാണ് വഷളായുള്ള കൌശലപ്പണി എന്ന് വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത് എന്ന് തോന്നുന്നു. അന്ത്യ ശില്യൻ = ചർമ്മപാടുകാകർമ്മാവ് എന്നാണ് രാമവാരിയൻ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത്. ചെരിപ്പ് തുടങ്ങിയവയെ ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം.

മീനത്തിലാകിൽ ധനവിലെ ഫലവും ധനവിലാകിൽ മീനത്തിലെ ഫലവും കൂടിയുണ്ടെന്നുരുപക്ഷം.

പിന്നെ മകരത്തിലും കുംഭത്തിലും ബുധൻ നിന്നാൽ പരന്നാരുടെ ഭൂതപ്രനായി ഭരിദ്രനായി, കരകൗശലത്തിങ്കൽ ആഗ്രഹമുള്ളവനായി ബുദ്ധികൗശലമില്ലാത്തവനായി, കടക്കാരനായി, <sup>1</sup> ചോടു് എടുക്കുന്നവനായി മററുള്ള വരുടെ ആജ്ഞയെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ബുധഫലം.

ഇനി <sup>2</sup> “സേനാനീ” എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രണ്ടു രാശികളിൽ വ്യാഴം നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

മേടത്തിലും വൃശ്ചികത്തിലും വ്യാഴം നിന്നാൽ പടനായകനായി വളരെ ദ്രവ്യത്തോടും വളരെ ഭായ്മാരോടും വളരെ പുത്രന്മാരോടും കൂടി ദാനശീലനായി നല്ല ഭൂതപ്രമാരോടുകൂടി, ക്ഷമയുള്ളവനായി, അധഃപ്രതപവും തേജസ്സും ഭായ്മാഗുണവും അഭിഗമ്യതപവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ഇടവത്തിലും തുലാത്തിലും വ്യാഴം നിന്നാൽ സ്വസ്ഥ <sup>3</sup> ശരീരനായി സുഖത്തോടും ധനത്തോടും ബന്ധുക്കളോടും പുത്രന്മാരോടും കൂടി ദാനശീലനായി എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

പിന്നെ മിഥുനത്തിലും കന്നിയിലും വ്യാഴംനിന്നാൽ ഗൃഹത്തിങ്കൽ വേണ്ടുന്നവയൊക്കെ വളരെയുണ്ടായി, പുത്രന്മാരും ബന്ധുക്കളും വളരെയുണ്ടായി, മന്ത്രിയായി സുഖിയായി ഇരിക്കും.

1 ചമടു്, ഭാരം എന്നർത്ഥം.

2 സേനാനീചാലവിത്തദാരതനയോ ദാതാസുഭൂതപ്രക്ഷമീ  
തേജോദാരണാനപിതസ്സരതരൈജാതഃ പുമാൻ കൌഭജേ  
കല്യാണസ്സസുഖാത്ഥമിത്രതനയ സ്തപ്രാഗീപ്രിയഃ ശൌക്യേ  
ബൌധേഭൂരിപരിപ്ലാഭാത്മജസുഹൃത്തസാചിവ്യയുക്തസ്സഖീ.

മോറാ 2 ഭാഗം 349

3 രോഗമില്ലാത്തവൻ

പിന്നെ <sup>1</sup> കർമ്മകർമ്മത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ രത്നങ്ങളും പത്ര നാഭം ഭാഗ്യമാനം ധനവും ഐശ്വര്യവും വളരെ ഉണ്ടായി, ബുദ്ധിമാ നായി, അറിയപ്പെടുന്നവനായി, സുഖത്തോടുകൂടിയിരിക്കും.

പിന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ പടനായകനായിരിക്കും. പിന്നെ കർമ്മകർമ്മത്തിൽ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ കൂടിയുണ്ട്.

പിന്നെ ധനുവിലും മീനത്തിലും വ്യാഴം നിന്നാൽ വ്യാഴം സമ്പൂർണ്ണബലവാനാകിൽ രാജാവായിരിക്കും. മദ്ധ്യബലവാനാകിൽ മന്ത്രിയായിത്താൻ, പടനായകനായിത്താൻ, ഇരിക്കും, ഹീനബലവാനാകിൽ സേനാപതിയായിത്താൻ ധനവാനായി ഇരിക്കും.

പിന്നെ കുംഭത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ കർമ്മകർമ്മത്തിൽ നിന്നാലത്തെ ഫലംതന്നെ.

പിന്നെ മകരത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ തന്റെ കലത്തിൽ ഉചിതമല്ലാത്ത കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവനായി ദരിദ്രനായിത്താൻ ചിലവുകഴിവാൻമാത്രം ദ്രവ്യമുള്ളവനായിത്താൻ ഇരിക്കും. സുഖമില്ലാത്തവനായിത്താൻ കുറഞ്ഞൊരു സുഖമുള്ളവനായിത്താൻ ഇരിക്കും. ഇങ്ങനെ വ്യാഴത്തിന്റെ ഫലം.

ഇനി <sup>2</sup> “പരയുവതി” യെന്നതുടങ്ങി മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ശുക്രൻ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ ചൊല്ലുന്നു.

1 ചാന്ദ്രേരത്നസുതസ്വപദാരവിഭവഃ പ്രജ്ഞാസുഖൈരനപിതഃ  
സിംഹേന്ദ്രാഭ് വലനായകസ്സുരതരൈപ്രോക്തംചയച്ചന്ദ്രഭേ  
സ്വർക്കേഷമാണ്ഡലികോനരേന്ദ്രസചിവസ്സേനാപതിർ്വാധനീ  
കുംഭേ കർമ്മവൽഫലാനിമകരേ നീചോല്ലവിത്തോസുഖീ.

മോദാ 2 ഭാഗം 351

2 പരയുവതിരതഃതദന്തവാദൈഃ  
ഹൃതവിഭവഃ കലഹാംസനഃ കജർക്കേ  
സുബലമതിധനോ നരേന്ദ്രപൂജ്യഃ  
സ്വപജനവിഭുപ്രഥിതോ ഭയസ്സിതേസേവ.

മോദാ 2 ഭാഗം 353



മേടത്തിലും വൃശ്ചികത്തിലും ശുക്രൻ നിന്നാൽ പരസ്പ്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവനായി പരസ്പ്രീകൾ നിമിത്തമായുള്ള പ്രവൃത്തികളുൾക്കൊണ്ടു ധനം ഒടുങ്ങിയവനായി തന്റെ കലത്തിന്നു കളങ്കഭൂതനായിരിക്കും.

പിന്നെ ഇടവത്തിലും തുലാത്തിലും ശുക്രൻനിന്നാൽ തന്റെ ബലംകൊണ്ടു ബുദ്ധി കൊണ്ടു ധനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി നല്ല ബലത്തോടും നല്ല ബുദ്ധിയോടും നല്ല ധനത്തോടും കൂടിയവനായി രാജാക്കന്മാരാൽ പൂജിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായി, സ്വജനങ്ങൾക്കു സ്വാമിയായി, പ്രസിദ്ധനായി, ഭവമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

പിന്നെ <sup>1</sup> മിഥുനത്തിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ രാജാക്കന്മാർ ചെയ്യേണ്ടുന്നതു ചെയ്യുന്നവനായി ധനവാനായി, കലാവിദ്യകളെ ഗ്രഹിച്ചവനായിരിക്കും.

പിന്നെ കന്നിയിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ ധനമില്ലാത്തവനായി, ചെയ്യാത്തതു ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ മകരത്തിലും കുംഭത്തിലും ശുക്രൻനിന്നാൽ സുഭഗനായി, സ്ത്രീകളാൽ ജയിക്കപ്പെടുവാനായി, വഷളായുള്ള സ്ത്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ <sup>2</sup> കർക്കിടകത്തിൽ ശുക്രൻനിന്നാൽ രണ്ടുഭാര്യയുണ്ടായിരി

<sup>1</sup> നൃപകൃത്യകരോത്ഥ്വാൻകലാവി-  
നിമിദനേഷയുഗത്തേനീഷകർമ്മാ  
രവിജർക്കഗതേമരാരിപൂജേ  
സുഭഗഃസ്ത്രീവിജിതോമതഃകനാര്യം.

ഫോറ 2 ഭാഗം 354

<sup>2</sup> പിഭാര്യോത്ഥ്വീഭിരുഃപ്രബലമഭശോകശ്ച ശശിഭേ  
ഹരേര യോഷാപ്താത്ഥഃ പ്രവരയുവതിർമ്മന്ദനന്യഃ  
തുണ്ണൈഃപൂജ്യഃ സസ്വസ്തഗതസഹിതേഭാനവഹരേര  
രധഷേവിഭാനാശ്ചോന്മുഖജനിത പൂജോതിസുഭഗഃ

ഫോറ 2 ഭാഗം 355

ക്കുക ശീലമായി, പേടിയുണ്ടായി, ഏറ്റവും ബലവും അഹങ്കാരവും ക്ലേശവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ ശുക്രൻനിന്നാൽ സ്രീകളിൽനിന്നു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന ധനത്തോടുകൂടിയവനായി രാജസ്രീയാകുന്ന ഭാര്യയുണ്ടായി അല്പസന്തതിയായിരിക്കും.

പന്നെ ധനുവിൽ ശുക്രൻനിന്നാൽ സമൃദ്ധങ്ങളായിത്താൻ ഗുണങ്ങൾ ഹേതുവായിട്ടുതാൻ പൂജിപ്പാൻ യോഗ്യനായി ധനവാനായിരിക്കും.

പന്നെ മീനത്തിൽ ശുക്രൻനിന്നാൽ വിഭവനായി ധനവാനായി രാജാക്കന്മാരാൽ പൂജിക്കുവാൻ യോഗ്യനായി ഏറ്റവും സുഭഗനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ശുക്രഫലം

ഇനി <sup>1</sup> “മുർക്ഖ” എന്നതൂടങ്ങി മൂന്നുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു മേടം തൂടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ശനി നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

മേടത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ മുർക്ഖനായി വഴിനടക്കുക ശീലമായി വ്യാജമുണ്ടായി ബന്ധുക്കൾ ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും

പന്നെ വൃശ്ചികത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ പിടിച്ചുകെട്ടപ്പെടുന്നവനായി വധിക്കപ്പെടുന്നവനായി ചപലനായി ഭയമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

പന്നെ മിഥുനത്തിലും കന്നിയിലും ശനിനിന്നാൽ ലജ്ജയും സുഖവും ധനവും പുത്രന്മാരും ഇല്ലാതെ ചിത്രമെഴുത്തു തൂടങ്ങിയവരിൽ <sup>2</sup> വ്യാകുലനായി കാരാഗൃഹപതിയായി രക്ഷിക്കുന്നവരുടെ പ്രഭുവായി രാജഭൃത്യനായിരിക്കും. ലജ്ജ ഇല്ലാതെ സുഖവും ധനവും പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്ന് ഒരു വ്യാഖ്യാനത്തിൽ കണ്ടു.

1 മുർഖോക്തവക്തവൻ വിസൃട്ടഭ്യമേജേ  
കീടേതു ബന്ധവധഭാക്തപപലോഘണശ്ച  
നിർവ്വീസുഖാത്മതന്യസ്ഖലിതശ്ചഃപേഖ്യേ  
രക്ഷാപതിഭവതിമുഖ്യഭൃതശ്ചബൈരയേ

2 സാമത്വമില്ലാത്തവൻ എന്നർത്ഥം.

പിന്നെ <sup>1</sup> എടവത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ അഗമ്യമാരായിരിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി ഗൃഹത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാനുള്ള വസ്തുക്കൾ വളരെ ഇല്ലാതെ വളരെ ഭായ്യമാര<sup>2</sup> ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ തുലാത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായി സമൃദ്ധങ്ങളാലും നഗരവാസികളാലും സേനകളാലും ഗ്രാമവാസികളാലും പൂജിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായി ധനവാനായിരിക്കും.

പിന്നെ കർക്കിടകത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ ദരിദ്രനായി പല്ലുപോയവനായി <sup>2</sup> അകലമുള്ളവനായി, അമ്മയോടു വേർപെട്ടു പുത്രരില്ലാതെ മുർച്ഛനായിരിക്കും.

പിന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ ഔഷ്ഠനായി സുഖവും പുത്രമില്ലാതെ ചോടു<sup>3</sup> ചുമക്കുന്നവനായിരിയ്ക്കും.

പിന്നെ <sup>3</sup> ധനുവിലും മീനത്തിലും ശനി നിന്നാൽ സുഖമായിരിക്കുന്നവനായി, രാജഭവനത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ളവനായി നല്ല പുത്രരും നല്ല ഭായ്യരും നല്ല ധനവും ഉണ്ടായി നഗരവാസികളിലും പടജനങ്ങളിലും ഗ്രാമവാസികളിലും പ്രധാനിയായിരിയ്ക്കും.

1 വജ്രസ്ത്രീഷ്ഠോന്മുഖവിഭവോ ഭൂരിഭാര്യോവൃഷ്ണൈഃ  
 പ്രാതഃസ്വേപാച്ഛേഗണപുരബലഗ്രാമപൂജ്യോർത്ഥവാംശ്വ  
 കർക്കിണ്യസ്വേപാവിരളഭഗനോ മാതൃചീനോ സുതോജ്ഞഃ  
 സിംഹോനാച്ഛോ വിസുഖതന്യോ വിഷ്ടിക്തൽ സൂര്യപത്രേ.  
 ഹോര 2 ഭാഗം 358

2 അകൽച്ചയുള്ള പല്ലുകൾ എന്നാണർത്ഥം. 'വിരളഭഗൻ'  
 എന്ന് മൂലം.

3 സ്വന്തഃപ്രത്യയിതോ നരേന്ദ്രഭവനേ സൽപുത്രജായാധനോ  
 ജീവക്ഷേത്രഗതേർക്കജേപുരബലഗ്രാമാഗ്രണേതാഥവാ  
 അന്യസ്ത്രീധനസംഭൃതഃപുരബലഗ്രാമാഗ്രണീർമ്മന്ദ്രക്തം  
 സ്വക്ഷേത്രേമലിനസ്ഥിരാർത്ഥ വിഭവോഽഭാകതാചജാതഃപുമാൻ  
 ഹോര 2 ഭാഗം 360

പിന്നെ മകരത്തിലും കുംഭത്തിലും ശനി നിന്നാൽ പരസ്പരീകളോടും പര ധനങ്ങളോടുംകൂടി പുരവാസികൾക്കും പടജനങ്ങൾക്കും ഗ്രാമവാസികൾക്കും നായകനായി <sup>1</sup> അല്പദൃഷ്ടി കൂരദൃഷ്ടിയല്ലാതെ മലിനനായി അർത്ഥവും വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾക്കെയും ഉണ്ടായി ഭോക്താവായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ശനിഫലം.

ഇനി <sup>2</sup> “ശിശിരകര” എന്നതുകൊണ്ടു ചന്ദ്ര ഫലങ്ങളെ ലഗ്നത്തിങ്കലേയും നിദ്ദേശിക്കുന്നു ചന്ദ്രനു പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾതന്നെ ലഗ്ന ഫലങ്ങൾ.

പിന്നെ ചന്ദ്രൻ ചൊവ്വ തുടങ്ങിയുള്ളവർ നോക്കിയാലത്തെ ഫലങ്ങൾതന്നെ ലഗ്നത്തിലേക്കു ചൊവ്വതുടങ്ങിയുള്ളവർ നോക്കിയാലത്തെ ഫലങ്ങൾ എന്നറിക.

പിന്നെ അതതു ഭാവങ്ങൾക്കും അതത് ഭാവധിപന്മാർക്കും ബലമുണ്ടാകിൽ അതത് ഭാവഫലങ്ങൾ വർദ്ധിക്കും. ഒന്നിന്നു ബലമുണ്ടാകിൽ മദ്ധ്യമായിരിക്കും. രണ്ടിന്നും ബലമില്ലെങ്കിൽ ഭാവഫലഹാനി വരും. എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവയൊക്കെ വിചാരിച്ചുകൊള്ളണം. ഇങ്ങിനെ ‘ഭട്ടോല്പലൻ’ <sup>3</sup> — വ്യാഖ്യാനം ചെയ്തു കിടക്കുന്നു. <sup>4</sup> പരമേശ്വരത്തിലുമിങ്ങിനെതന്നെ. വിവരണത്തിൽ <sup>5</sup> മറ്റൊരു പ്രകാരത്തിൽ വ്യാഖ്യാനം

1 വിഷയഗ്രഹണത്തിങ്കൽ മാനുഷമുള്ള ദൃഷ്ടിയോടുകൂടിയവനായി” ഏല്പപഥാവ്യാഖ്യാനം 362-ാം ഭാഗത്തിൽ ഇങ്ങിനെയാണ് സാരം എഴുതിയിട്ടുള്ളതു്.

2 ശിശിരകരസമാഗമേക്ഷണാനാം  
സദൃശഫലം പ്രവദന്തിലഗ്നജാതം  
ഫലമധികമിദം യദപ്രഭാവം  
ഭവന്നഭോമ തുണൈർവിചിന്തനീയാഃ”

3 ഹോരയുടെ മറ്റൊരു വ്യാഖ്യാനാവു്

4 ടി

5 ഹോരയുടെ മറ്റൊരു വ്യാഖ്യാനം

ചെയ്തു കിടക്കുന്നു. അതു വിസ്താരമേറേയുണ്ട്. എന്നിട്ട് ഇവിടെ എഴുതുന്നില്ല. <sup>1</sup> ഇങ്ങിനെ മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികൾ ലഗ്നമായാലും മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തേയും ഫലങ്ങൾ ചൊല്ലിയതായി.

അനന്തരം <sup>2</sup> ഹോരാദിവർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഗ്രഹങ്ങൾനിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ പറയുന്നു. <sup>3</sup> “യാതേഷു” തുടങ്ങി ഏഴുശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ട്

1 മേഷാദി രാശികൾ ലഗ്നങ്ങളായാൽ ഉണ്ടാകാവുന്ന ഫലങ്ങളെത്തന്നെ മഹാഷീശപരന്മാർ പലപ്രകാരത്തിലും പറയുന്നുണ്ടു ചന്ദ്രലഗ്നത്തിന്നും, ലഗ്നത്തിന്നും പ്രത്യേകഫലങ്ങൾ കൂടികാണും. ചിലഉദാഹരണങ്ങൾ അനുബന്ധത്തിൽ നോക്കുക.

2 ഒരു രാശിയെ രണ്ടായി ഭാഗിച്ചതിൽ ഒരു ഭാഗത്തിന്നു ഹോര എന്നുപേർ. ഓജരാശികളിൽ പൂർ്വ്വമേ ആദിത്യ ഹോര ഉത്തരാർദ്ധം ചന്ദ്രഹോര യുഗരാശിയിൽ പൂർ്വ്വമേ ചന്ദ്രൻ ഉത്തരാർദ്ധം ആദിത്യൻ “ഹോരയോരാശിയിൽപ്പാതി പതിനഞ്ചീതു തീയതി.”

ഓജത്തിലാദിത്യനു പൂർ്വ്വമേ ചന്ദ്രനു പിന്നേതു വരുന്നതർദ്ധം യുഗത്തിലാദ്യർദ്ധമിതിന്ദുവിന്നും പിന്നേതു സൂര്യനു വരുന്നതർദ്ധം.”

പ്രശ്നസാരം ഭാഗം 101.

ഒന്ന് മൂന്ന് അഞ്ച് ഇങ്ങിനെ ഒറ്റപ്പെട്ടു വരുന്ന മേടം, മിഥുനം, ചിങ്ങം, മുതലായവ ഓജരാശികളും, രണ്ട് നാല് എന്നിങ്ങിനെ ഇരട്ടപ്പെട്ടുവരുന്ന ഇടവം കർക്കിടകം മുതലായവ യുഗരാശികളുമാകുന്നു.

3 യാതേഷു സൽ സ്വസ്ഥമഭേഷ്ടദിനേശമോരാരം പ്രാതോമഹോദ്യമഞ്ചതം യതോതിതേജഃ ചാന്ദ്രീം ശുഭേഷ്ടയുജി മാദ്യവകാന്തിസൌഖ്യ സൌഭാഗ്യധീമധുരവാക്യ യതഃപ്രജാതഃ—

ഹോരാ 2 ഭാഗം 421.

മോരകളിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. ഓരോ ശികളിലെ ആദിത്വമോരകളിൽ പാപന്മാർ നിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായി ഏറ്റവും ഉദ്യോഗത്തോടും ബലത്തോടും ധനത്തോടും അതി തേജസ്സോടുംകൂടി ഇരിക്കും.

പിന്നെ യുഗരാശികളിൽ ചന്ദ്രമോരകളിൽ ശുഭന്മാരായി നിന്നാൽ ശരീരാദികൾക്കു മൃത്യുപര്യം തേജസ്സും സുഖവും സൗഭാഗ്യവും ബുദ്ധിയും നല്ലവാക്കും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ഓരോശികളിലെ ചന്ദ്രമോരകളിലും യുഗരാശികളിലെ ആദിത്വമോരകളിലും പാപന്മാർ നില്ക്കിലും ഓരോശികളിലെ ആദിത്വമോരകളിലും യുഗരാശികളിലെ ചന്ദ്രമോരകളിലും ശുഭന്മാർ നില്ക്കിലും ഇവിടെ ചൊല്ലിയ ഫലങ്ങൾ മദ്ധ്യമങ്ങൾ ആയിരിക്കും പിന്നെ ഓരോശികളിലെ ചന്ദ്രമോരകളിൽ താൻ യുഗരാശികളിലെ.

ചന്ദ്രമോരകളിൽ താൻ ശുഭന്മാർ നില്ക്കിലും ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. ഇങ്ങിനെ മോരകളിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ.

ഇനി <sup>1</sup> ദ്രേക്കാണങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

“ <sup>2</sup> കല്യാണ ” എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു തന്റെ ദ്രേക്കാണത്തിൽ താൻ തല്കാലബന്ധദ്രേക്കാണത്തിൽതാൻ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ

1 ഒരു രാശിയെ മൂന്നായി ഭാഗിച്ചാൽ ഒരു ഭാഗത്തിന്ന് ദ്രേക്കാണം എന്നു പേർ.

“രാശിയിൽ മൂന്നൊന്ന് ദ്രേക്കാണം പതുപ്പത്തീതു തീയതി.”  
 പ്രശ്നസാരം 14-ാം അദ്ധ്യായം 128-ാം ശ്ലോകം.

2 കല്യാണരൂപമുണമാതൃ സുഹൃൽഭൃഗാണൈ  
 ചന്ദ്രോന്യഗസ്തദധിനാഥ ഇണകരോതി  
 വ്യാഭോദ്യതായുധ ചതുശ്ചരണാണധജേഷു  
 തീക്ഷ്ണാതിഹിംസ്ര ഇരുതല്പരതാടനാശ്വ.

നല്ലശരീരവും തുണങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും. സമദ്രോണത്തിൽ നിന്നാൽ കല്പാണരൂപതുണങ്ങൾ മദ്ധ്യമായി ഉണ്ടായിരിക്കും. ശതദ്രോണത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കല്പാണരൂപതുണങ്ങൾ ഉണ്ടാകയില്ലാ എന്നർത്ഥം. പിന്നെ കർഷികത്തിൽ മൂന്നാമത്തെ ദ്രോണവും വൃശ്ചികത്തിൽ മുന്വിലത്തെ ദ്രോണവും രണ്ടാമത്തെ ദ്രോണവും മീനത്തിൽ മൂന്നാമത്തെ ദ്രോണവും സ്നേഹദ്രോണങ്ങൾ. ഇവറിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ശുരസ്വഭാവിയായിരിക്കും.

പിന്നെ മേടത്തിൽ മുന്വിലത്തെ ദ്രോണവും മൂന്നാമത്തെ ദ്രോണവും മിഥുനത്തിൽ മൂന്നാമത്തേതും ചിങ്ങത്തിൽ രണ്ടാമത്തേതും മൂന്നാമത്തേതും കന്നിയിൽ രണ്ടാമത്തേതും മകരത്തിൽ ഒട്ടേഴത്തേതും സായുധദ്രോണങ്ങൾ. ഇവറിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഏറവും ഹിംസാശീലനായിരിക്കും.

പിന്നെ മേടത്തിൽ രണ്ടാമത്തെദ്രോണവും ഏടവത്തിൽ രണ്ടാമത്തേതും മൂന്നാമത്തേതും ചിങ്ങത്തിൽ മുന്വിലത്തേതും തുലാത്തിൽ മൂന്നാമത്തേതും വൃശ്ചികത്തിൽ മൂന്നാമത്തേതും ധനുവിൽ മുന്വിലത്തേതും ഇവ ചതുഷ്ഠാദ്രോണങ്ങൾ. ഇവറിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ <sup>1</sup> തുരുതൽപരതനായിരിക്കും.

പിന്നെ മിഥുനത്തിൽ രണ്ടാമത്തെ ദ്രോണവും ചിങ്ങത്തിൽ മുന്വിലത്തേതും തുലാത്തിൽ രണ്ടാമത്തേതും കുംഭത്തിൽ മുന്വിലത്തേതും പക്ഷിദ്രോണങ്ങൾ. ഇവറിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ വഴിനടക്കുക ശീലമായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ദ്രോണഫലങ്ങൾ.

1 തുരുതൽപരതൻ = തുരുതൽപ്പത്തിൽ രതൻ. തുരുതൽപ്പം = തുരുതാര്യ. തുരുതാര്യയിൽ ആസക്തനായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം.

ഇനി <sup>1</sup> നവാംശ ഭാഗശാംശഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു, “ <sup>2</sup> സ്തേന ” എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് <sup>3</sup> മേടക്കാലിന്മേൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ കള്ളൻ. എടവക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ വിഷയങ്ങളെ അനുഭവിക്കും. മിഥുനക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ വിചാനായിരിക്കും. കർക്കിടക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ ധനവാനായിരിക്കും. ചിങ്ങക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ രാജാവായിരിക്കും. കന്നിക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ നവംസകം എന്ന വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്ന പുരുഷാകാരമീനനായിരിക്കും. എന്ന പരമേശ്വരഭട്ടോല്പലന്മാർ പറഞ്ഞു. അലസനായിരിക്കും എന്ന് ഒരു ഭാഷാവ്യാഖ്യാനം. പിന്നെ തുലക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ

1 ഓരോരാശിയും വെന്താക്കി അംശിച്ചാൽ അതിൽ ഒരുഭാഗത്തെയാണു് നവാംശകം എന്ന് പറയുന്നതു്. മേടം, ചിങ്ങം, ധനു, ഈ മൂന്നു രാശികളുടേയും ആദ്യത്തെ നവാംശകം മേടത്തിലും, രണ്ടാമത്തേതു് ഇടവത്തിലും, ഇങ്ങിനെ ക്രമേണ അവസാനത്തേതു് ധനുവിലും, എടവം, കന്നി, മകരം, ഈ മൂന്നു രാശികളുടെ ആദ്യനവാംശകം മരത്തിലും, മിഥുനം, തുലാം, കുംഭം, ഇവയുടെ ആദ്യനവാംശകം തുലാത്തിലും, കർക്കിടം, വൃശ്ചികം, മീനം, ഇതുകളുടെ ആദ്യ നവാംശകം കർക്കിടത്തിലും ആകുന്നു. ഒരു രാശിയെ പന്ത്രണ്ടു ഭാഗമാക്കിയതിൽ ഒരു ഭാഗത്തിന്നു് ഭാഗശാംശകമെന്നു പേർ. അവ അതതു രാശിയിൽ നിന്നുതന്നെ തുടങ്ങും.

2 സ്തേനോഭോക്താ പണ്ഡിതാവൈനരേന്ദ്രഃ  
 ക്ലീബഃശുരോവിഷ്ടികൃദ്രാസവൃത്തിഃ.  
 പാപോഹിംസ്രോഭീശ്ചവക്ത്രോത്തമാംശേ-  
 ഷേപഷാമീശാരാഗ്നിവഭാഗശാംശൈഃ.

മോദാ 2 ഭാഗം 425

3 ചന്ദ്രൻ മേടത്തിലല്ലാതെ മേടാംശകത്തിങ്കൽ (മേടക്കാലിൽ) നിന്നാലാണു് ഈ ഫലം. ഇതുപോലെത്തന്നെ മറ്റുള്ളവയും കാണുക.



ശുരനായിരിക്കും. വൃശ്ചികക്കാലിനേൽ നിന്നാൽ ചുടട് എടുക്കും  
ധനുക്കാലിനേൽ ദാസനായിരിക്കും. മകരക്കാലിനേൽ നിന്നാൽ  
പാപിയായിരിക്കും. കുംഭക്കാലിനേൽ നിന്നാൽ ഹിംസാശീലനായി  
രിക്കും. മീനക്കാലിനേൽ നിന്നാൽ ഭയമില്ലാതെ ഇരിക്കും.  
ശുരനായിരിക്കുമെന്നു വിവരണകാരമതം.

പിന്നെ വദ്യോത്തമനവാംശങ്ങളിലാകിൽ ഈ പറഞ്ഞവരിൽ  
ഇശനായിരിക്കും.

മേടത്തിൽ മേടക്കാലിനേൽ നിന്നാൽ കള്ളനാക്ക് അധിപതി  
യായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെകണ്ടുകൊൾക.

പിന്നെ ഭാദശാംശങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ രാശിയുടെ ഫലം  
തന്നെ. മേടഭാദശാംശത്തിൽനിന്നാൽ “വൃത്താന്താമൃദുക” എന്നു  
തുടങ്ങി പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ഇങ്ങിനെ കണ്ടുകൊൾക.

പിന്നെ ദ്രുക്കാനനവാംശഭാദശാംശഫലങ്ങൾ ലഗ്നമായാലും  
ചന്ദ്രൻനിന്നാവതെപോലെ കണ്ടുകൊൾക.

പിന്നെ ദ്രുക്കാനനവാംശഭാദശാംശങ്ങളിൽ മറുത്ത ഗ്രഹ  
ങ്ങൾ നിന്നാലും അതതു രാശിയിൽനിന്നാവതെ ഫലങ്ങൾപെലെ  
തന്നെ എന്ന ഒരു പക്ഷം.

പിന്നെ ‘<sup>1</sup> ജായാ ’ എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നു ശ്ലോകംകൊണ്ടു  
<sup>2</sup> ത്രിശാംശഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ചൊല്ലു തന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽ  
നിന്നാൽ ഭായ്യയോടും ശരീരബലത്തോടും ആഭരണങ്ങളോടും ബുദ്ധി  
ബലത്തോടും ഔദ്യോഗ്യത്തോടും തേജസ്സോടും ഏറ്റവും സാഹസത്തോടും

- 1 ജായാനപിതോ ബലവിഭ്രഷണസതപയുക്ത-  
സ്തേജോതിസാഹസയുതശ്ചക്ഷുജേസ്യഭാഗേ.  
രോഗീമൃതസ്വയവതിർവിഷമോന്യദാരോ  
ഘൃബീപരിമദഭയുതോമലിനോക്പതേ.

ഫോരാ 2 ഭാഗം 428.

- 2 ഒരു രാശിയെ മുപ്പതാക്കി ഭാഗിച്ചാൽ, ഒരു ഭാഗത്തെ  
“ത്രിശാംശം” എന്നു പറയുന്നു. ഒരു തീയതി  
എന്നർത്ഥം.

കൂടി ഇരിക്കും. പിന്നെ ശനി തന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽനിന്നാൽ വ്യാധി ഉണ്ടായിതന്നെ ഭായ്വ് മരിച്ചു, <sup>1</sup> സ്വഭാവമാകാതെ പരഭായ്വയെ പരിഗ്രഹിക്കുന്നവനായി ഭുഖിയായി തനിക്കു കഴിഞ്ഞുകൂടുവാൻ വേണ്ടുന്ന വിഭവങ്ങൾ വേണ്ടുപോളം ഉണ്ടായി <sup>2</sup> മലിനനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> പിന്നെ വ്യാഴം തന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽനിന്നാൽ ധനം, യശസ്സ്, ബുദ്ധി, തേജസ്സ് ഇവ ഉണ്ടായി, പൂജിപ്പാൻ അർഹതയുണ്ടായി, ശ്രേഷ്ഠനായി, വ്യാധിയില്ലാതെ ഉത്സാഹിയായി, എല്ലാ സുഖങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, പുത്രന്മാരോടും ഭായ്വ്മാരോടും ബന്ധുക്കളോടും കൂടിയിരിക്കും.

പിന്നെ ബുധൻ തന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽനിന്നാൽ ബുദ്ധി, കലാവിദ്യകൾ, വ്യാജം, കാവ്യം, വാക്കിന്ത് സാമത്വം, കൗശലം, ശാസ്ത്രം, ധനം, സാഹസം ഇവയൊക്കെയുണ്ടായി എല്ലാവരാരും സമ്മാനിക്കപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ വിവരണത്തിൽ കേരളം വേറെയായി പറഞ്ഞില്ല.

പിന്നെ <sup>4</sup> ശുക്രൻ തന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽനിന്നാൽ വളരെ പുത്രന്മാരോടും സുഖങ്ങളോടും ആരോഗ്യങ്ങളോടും ഭായ്വ്മാരോടും

1 നല്ല സ്വഭാവത്തോടു കൂടാത്തവൻ എന്നർത്ഥം

2 വൃത്തിയില്ലാത്തവൻ (ശുചി) ദേഹത്തിൽഉള്ള അഴുക്ക് കഴുകിക്കളയാത്തവൻ.

3 സ്വംശേതുരായ ധനയശസ്സുഖ ബുദ്ധിയുക്താ—  
സ്തേജസ്വി പൂജ്യനിരുമുദ്യമഭോഗവന്തഃ  
മേധാകലാകപട കാവ്യ വിവാദശില്പി  
ശാസ്ത്രാത്മ സാഹസയുതാശ്ശശിജേതിമാന്യന്മാഃ.

ഹോര 2 ഭാഗം 429

4 സേപത്രിശാംശേ ബഹുസുത സുഖാരോഗ്യ ഭാഗ്യാത്മരൂപഃ  
ശുക്രേതീക്ഷ്ണസ്സലളിതപപഃ സുപ്രകീർണ്ണദ്രിയശ്ച.  
ശുഭരസ്തദ്യൈവിഷമധ്യകൗസൽഗുണാഖ്യൈസുഖിജ്ഞൈ  
ചാർപ്പംഗേഷ്വേതര പിശശിയുതേഷ്ചാരപൂർവ്വാംശകേവല.

ഹോര 2 ഭാഗം 430

ധനത്തോടും സൗന്ദര്യത്തോടും കൂടി സാഹസമുള്ളവനായി കൂരനായി സൗന്ദര്യമുണ്ടായി മുദശരീരനായി വിഷയസുഖങ്ങളിൽ ഏറ്റവും താല്പര്യമുള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെരണ്ടു വിധം പാഠമുണ്ട്. അതിന്റെ രണ്ടിന്റേയും അർത്ഥം ഇവിടെ എഴുതുക കൊണ്ടത്രെ സൗന്ദര്യം രണ്ടേടത്ത് എഴുതിയത് എന്നറിക

പിന്നെ ആദിത്യൻ ചെച്ചായുടെ ത്രിശാംശത്തിൽനിന്നാൽ യുദ്ധത്തിന്നു ആഗ്രഹമുണ്ടായിരിക്കും. അവിടെ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ മാന്ദ്യവും ഗർവ്വം ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ശനിയുടെ ത്രിശാംശത്തിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ കൂരനായി, നേരില്ലാതെ ഇരിക്കും. അവിടെ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ താഡന ദികളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ, സൽഗുണനായിരിക്കും. അവിടെ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ ധനവാനായിരിക്കും

ബുധന്റെ ത്രിശാംശത്തിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ സുഖിയായിരിക്കും. അവിടെ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ വിഭാഗനായിരിക്കും.

ശുക്രത്രിശാംശത്തിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ സുന്ദരനായിരിക്കും. അവിടെ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ<sup>1</sup> ഷഡ്വർഗ്ഗഫലങ്ങൾ ഹോരയിൽ പറഞ്ഞവ ഇവിടെ പറഞ്ഞു.

### 1 ഷഡ്വർഗ്ഗങ്ങൾ:—

1 ഹോരാ, 2 ദ്രേക്കാണം, 3 നവാംശകം, 4 ത്രിശാംശകം, 5 ചാഭശാംശം, 6 ക്ഷേത്രം.

ഷഡ്വർഗ്ഗത്തിന്ന് വേദാംഗതവുമുണ്ട്.

വേദസ്വ ഹോരാവകത്നം സ്വാഭ്ദ്രേക്കാണം പാദമായത് നവാംശകം പാണിയുഗ്മം ചക്ഷുസ്ത്രിം ശാംശകന്തഥാ നാസാപടം ചാഭശാംശം ശ്രവണം ക്ഷേത്രമായത് ഹോരയെന്നത് പനന്തരച്ചൊല്ലാമെന്നും ധരിക്കണം. ”

പ്രശ്നസാരം 14-ാം അദ്ധ്യായം 143, 144 ശ്ലോകങ്ങൾ.

പിന്നെ ഉച്ചം, മുലക്ഷേത്രം, സ്വക്ഷേത്രം, അതിബന്ധുക്ഷേത്രം ബന്ധുക്ഷേത്രം, സമക്ഷേത്രം, ശത്രുക്ഷേത്രം, അതിശത്രുക്ഷേത്രം. നീചം എന്നിവ ബന്ധതിലുംനിന്നാൽ ഫലഭേദമുണ്ട്. ഉച്ചാഭി വെച്ച് വസ്ത്രം ഉിലും ഭേദമുണ്ട്. സൂക്ഷ്മവസ്ത്രങ്ങളെ അധിപനാരെക്കൊണ്ടും ഭേദമുണ്ട്. പിന്നെ ഭദ്രകാണാഭി നാലു വസ്ത്രത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ ഇവിടെ പറയാത്തവ അറിയേണമെങ്കിൽ മറ്റുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നോക്കിയിറങ്ങുകൊൾക. അവ ഹോരയിൽ പറയായ്ക്കൊണ്ടു അസാരങ്ങളാകുന്നു. എന്നിട്ടത്രെ ഇവിടെ എഴുതാത്തത് എന്നറിക. അത്രയുമല്ല ഷഡ്വർഗ്ഗാഭിഫലങ്ങൾ പലതും പലഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലവിധം പറയുന്നു. അതൊക്കെ ഇവിടെ പറവാൻ സാധിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ടുമുണ്ട് അവരെ ഇവിടെ എഴുതാത്തത്. ഇങ്ങിനെതന്നെ സംവത്സരഫലം, അയനഫലം, ഗോവ്രണഫലം ഇത്യാദികൾ ഒന്നും എഴുതുന്നില്ല. വിശ്വാരഭ്യംകൊണ്ടും ഹോരം, സാരാവലി, എന്നിവറിൽ പറയായ്ക്കൊണ്ടും സാരമില്ലായ്ക്കൊണ്ടും എന്നറിക.

അനന്തരം ലഗ്നതൂടങ്ങി 12 ഭാവങ്ങളിലും ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങളറിവാൻ സാരാവലിയിലെ ശ്ലോകങ്ങൾ എഴുതുന്നു അവിടെ “ലഗ്നർക്കേ ” എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു ആഭിത്വന്തർ ഭാവഫലങ്ങളെ പറയുന്നു.

ലഗ്നത്തിൽ ആഭിത്വന്തർനിന്നാൽ തലമുടി കുറഞ്ഞു എല്ലാ പ്രവൃത്തികളിലും ആലസ്യവും (മടിയും) മാനുവ്യമുണ്ടായി കോപമുണ്ടായി, ക്രൂരനായി, ഉൽകൃഷ്ടമുണ്ടായി, അഭിമാനിയായി, ദുഷ്ടിക്കു ക്രൂരതയുണ്ടായി, ശരീരമാദ്ഭവമില്ലാതെ യുദ്ധത്തിന്നു ആഗ്രഹമുണ്ടായി ക്ഷമയില്ലാതെ ഭയില്ലാതെ ഇരിക്കും. അധിടെ കർക്കിടകം ലഗ്നമായി അവിടെ ആഭിത്വന്തർനിന്നാൽ കണ്ണിൽ പൂപ്പൊറപ്പെടും.

“<sup>1</sup> ലഗ്നശ്ലോകപഞ്ചമിയാലസമതിഃ ക്രോധീപ്രചണ്ഡാനന്തോ  
മാനീലോചനരൂക്ഷകഃ കൃശതനഃ ശൂരോക്ഷമോനിർഘൃണഃ.  
ശ്ലോകാക്ഷഃ ശശിഭക്രിയേ സതിമിരഃ സിംഹേ നിശാന്ധഃപുമാൻ  
ഭാരിദ്രോപഹതോവിനഷ്ടതനയോ ജാതസ്തുലായാംഭവേൽ. ”

സാരാവലി ഭാഗം 289.

മേടംലഗ്നമായി അതിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ തിമിരവ്യാധി യുണ്ടാകും.

ചിങ്ങംലഗ്നമായി അതിൽ ആദിത്യൻനിന്നാൽ <sup>1</sup> ഏററവും ഭാരിദ്രമുണ്ടായി പുത്രനാശമുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ വിഷ്ണുനയനഃ എന്നൊരു പാഠമുണ്ട്. ഇവിടെ ഹോരയിൽ പറഞ്ഞതിനെകൂടെ എഴുതുന്നു.

ശൂരസ്തദ്യോ വികലനയനോ ദീർഘഭണോക്തേനസ്ഥേ  
മേഷേസ്വപസ്ഥിമിര നയനസ്തിഹംസംസ്ഥേ നിശാന്ധഃ  
നീചേന്ധോസ്വഃ ശശിഭവനഗതേ ബൽബഭാക്ഷഃ <sup>2</sup>.

എന്നു് സ്തബ്ധൻ = <sup>3</sup>മാന്ദ്യമുള്ളവൻ. വികലനയനൻ = കണ്ണിനു ഭണ്ഡമുള്ളവൻ. കണ്ണു കാണാത്തവൻ എന്നാകിലുമോ. സ്വപസ്വൻ = ധനമുള്ളവൻ. നീച = <sup>4</sup> തുലാം. അന്ധൻ കണ്ണുകാണാത്തവൻ. ബൽബഭാക്ഷൻ = കണ്ണിൽ പൂപുറപ്പെട്ടവൻ. മരമുള്ള അത്ഭുക്കൾ മുമ്പിൽ പറഞ്ഞു.

1 ഇവിടെ ഫലം പറയേണ്ടതു് മാലക്കണ്ണുള്ളവൻ (രാത്രി കണ്ണുകാണാൻ കഴിയാത്തവൻ) എന്നാണു്. “സിംഹേനി ശാന്ധഃപുമാൻ” എന്നാണു് മൂലം. തുടൻ്റ തുലാം ലഗ്നമായി അതിൽ ആദിത്യൻ. നിന്നാൽ, എന്നുകൂടിച്ചേർക്കണം.

2 . . . പ ത മ ഭേ

“ഭൂരിദ്രവ്യാനൃപഹൃതധനോവക്ത്രം രോഗീഭിതീയേ” എന്നിങ്ങിനെയാണു് ഈ ശ്ലോകം മുഴുമിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

3 വളരെക്കാലംകൊണ്ടു് ഒരു കാര്യത്തെ ചെയ്യുന്നവൻ.

4 മേടംരാശി സൂര്യനു് ഉച്ചവും, അതിന്റെ ഏഴാമത്തെ രാശിയായ തുലാം നീചവുമാണല്ലോ.

<sup>1</sup> രണ്ടാമേടത്ത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ ഭൂത്വനാർ തുടങ്ങിയുള്ള ദിപാതുക്കളേയും പശുക്കൾതുടങ്ങിയുള്ള ചതുഷ്ഠാതുക്കളേയും അന്നഭവിക്ക് ശീലമായി മുഖവ്യാധിയുണ്ടായി ഹൃദത്തിൽ വേണ്ട വസ്തുക്കളും സൗഖ്യവും ഇല്ലാതെ രാജാക്കന്മാരാലും കള്ളന്മാരാലും ധനം കൊണ്ടു പോകും. <sup>2</sup> ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര — “പതംഗേ, ഭൂരിദ്രവ്യോന്മുഖഏതയനോ വക്തം റരോഗീഭിതീയെ” എന്ന് ഭൂരിദ്രവ്യൻ = വളരെ ധനമുള്ളവൻ. ന്യൂപഏതയനൻ = രാജാവധനത്തെ കൊണ്ടുപോയവൻ. വക്തം റരോഗീ = മുഖവ്യാധിപൻ.

1 ദിപഭചതുഷ്ഠഭാഗീ മുഖരോഗീ നഷ്ടവിഭവസൗഖ്യശ്ച  
 ന്യൂപചോരമുഷിതസാരഃ കടുംബഗേ സ്യാദവേതപുരുഷഃ  
 സാരാഖലി ഭാഗം 290

2 രണ്ടാമേടത്ത് സൂര്യൻനിന്നാൽ, ഭാഗശീലനായും ധതുദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഉപജീവിക്കുന്നവനായും ശത്രുക്കൾക്കെയും ഇഷ്ടന്മാരായിട്ടുള്ളവനായും മിതഭാഷിയായുമിരിക്കും എന്ന് ജാതകപാരിജാതകത്തിൽ പറയുന്നു.

“ത്യാഗീധാതുദ്രവ്യവാനിഷ്ട ശത്രു-  
 ദ്യാഗീവിത്ത സ്ഥാനഗേഹിത്രഭാണേ.”

ജാതകപാരിജാതകം ഭാഗം 219

\* ഫലഭിപികയിൽ സ്വപ്നംകൂടി വ്യത്യാസം കാണുന്നു.  
 “വിഗതവിദ്യാവിനയവിത്ത.സ്ഖലിതവക്ഷം ധനകരുഃ”  
 ഫലഭിപിക ഭാഗം 76

വിദ്യയും വിനയവും ഇല്ലാത്തവനായും തെറ്റുകൾ സംസാരിക്കുന്നവനായും ഇരിക്കും

<sup>1</sup> മൂന്നാമെടത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ പരാക്രമവും ബലവും ഉണ്ടായി, കൂടപ്പിറന്നവർക്കു മുമ്പിൽ മരണമായി, എല്ലാവരുടേയും മനസ്സിനെ രമിപ്പിക്കുന്നവനായി, ശത്രുക്കളേയും ദുഷ്ടരേയും ജയിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം— “മതിവിക്രമവാൻ സ്തുതീയഗേഭേ” എന്ന്. “മതിവിക്രമവാൻ = ബുദ്ധിയും പരാക്രമവുമുള്ളവൻ. <sup>2</sup> ശാസ്ത്രവും പരാക്രമവും ഉള്ളവൻ എന്നാകിലുമാം.

നാലാമെടത് <sup>3</sup> ആദിത്യൻനിന്നാൽ വാഹനങ്ങളും ബന്ധുക്കളും

<sup>1</sup> വിക്രാന്തോ ബലയുക്തോവിനഷ്ടസഹജ സ്തുതീയഗേ സുര്യേ ലോകേ മനോഭിരാമഃപ്രാജ്ഞാജിതദുഷ്ടപക്ഷശ്ച.

(സാരാവലി ഭാഗം 290)

ഈ ഭാവത്തിൽ സൂര്യൻനിന്നാൽ ജാതകപാരിജാതകത്തിൽ പറയുന്നത് :—

“ശുഭോ ദർശന സേവിതോതി  
ധനവാംസ്തപ്രാഗീത്യതീയേരവേ”

(പാരിജാതകം ഭാഗം 220)

എന്നാണ്. അതായത് മൂന്നാമിടത്ത് സൂര്യൻ നിന്നാൽ ശുഭനായും ദർശനങ്ങൾക്കു് നാഥനായും ഭാതാവായുമിരിക്കും. എന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> മതിയും പരാക്രമവും എന്നതിന്നു് രാമവരിയർ ജ്ഞാനവും പരാക്രമവും എന്നാണ് വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത്.

<sup>3</sup> വാഹന ബന്ധുവിഹീനഃപീഡിത ഹൃദയശ്ചതുർത്ഥഗേ സുര്യേ പിതൃഗൃഹധന നാശകരോ ഭവതിനരഃകന്യപസേവീച.

(സാരാവലി ഭാഗം 290)

“ഹൃദ്രോഗീ ധനധാന്യ ബുദ്ധിരഹിതഃ ക്രൂരഃ സുഖസ്തേരവേ”  
(പാരിജാതകം ഭാഗം 240)

എന്നാണ് പാരിജാതകത്തിൽ പറയുന്നത്. ഹൃദ്രോഗം (നെഞ്ചിനകത്ത് വേദന) ഉള്ളവനായും ധനവും, ധാന്യവും, ബുദ്ധിയും ഇല്ലാത്തവനായും, ക്രൂരനായുമിരിക്കുമെന്നർത്ഥം.

ഇല്ലാതെ എല്ലാത്തോഴും പീഡയുണ്ടായി അപ്പുറേറയും <sup>1</sup> ഭവനത്തിന്റേറയും ധനത്തിന്റേറയും നാശം വരുത്തുന്നവനായി രക്ഷിക്കാത്ത രാജാവിനെ സേവിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ വിസുഖം പീഡിതമാനസശ്ചതുഞ്ച ” യെന്ന്. വിസുഖൻ = സുഖത്തോടു് വേർപെട്ടവൻ. പീഡിതമാനസൻ = മനഃക്ലേശമുള്ളവൻ.

<sup>2</sup> അഞ്ചാമെടത്ത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ സുഖവും പുത്രനും ലാഭവും ഇല്ലാതെ കൃഷിക്കാരനായി പറ്റുതങ്ങളിലും കോട്ടകളിലും വസിക്കുന്നവനായി, ചപലനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ധനമില്ലാത്തവനായി, അല്ലായ്ക്കായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“അസുതോ ധനവജ്ജിതശ്ചികോണേ ” എന്ന്. അസുതൻ = പുത്രനില്ലാത്തവൻ. ധനവജ്ജിതൻ = ധനമില്ലാത്തവൻ. പുത്രനാശവും ധനനാശവും വരുന്നവൻ എന്നാകിലുമാം.

1 “ ഭവനയുഗം സുപതിസേവം ” എന്നുംകൂടി ഫലദീപികയിൽ (ഭാഗം 76) പറയുന്നുണ്ട്. രണ്ടു ഭവനങ്ങളോടു കൂടിയവനായും രാജസേവകനായും ഇരിക്കും എന്നർത്ഥം.

2 സുഖസുതമിത്രവിഹീനഃ കർഷണഗിരി ഭഗ്ഗ്വസേവകശ്ചപലഃ മേധാവി ധനരഹിതഃ സ്വപ്നായുഃ പഞ്ചമേതപനേ.

(സാരാവലി ഭാഗം 290)

സാരാവലി സംസ്കൃത ഗ്രന്ഥത്തിൽ “സുഖസുതവിത്തവിഹീനഃ” എന്നാണ്. (ഭാഗം 100)

“ രാജപ്രിയശ്ചഞ്ചലബുദ്ധിയുക്തഃ  
പ്രവാസശീലസ്സുതഗേദിനേശേ ”

എന്ന് ജാതകപാരീജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 221) പറയുന്നു. രാജപ്രിയനായും, മനസ്സുറപ്പ് ഇല്ലാത്തവനായും, അന്യദേശവാസിയായുമിരിക്കും എന്നർത്ഥം.



<sup>1</sup> ആറാമെടത്തു<sup>1</sup> ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കാമവും അഗ്നിബലവും വളരെ ഉണ്ടായി ബലവാനായി, ശ്രീമാനായി, ഗുണങ്ങൾകൊണ്ടു പ്രസിദ്ധനായി, രാജാവായിത്താൻ, ഭണ്ഡാധിപതിയായിത്താൻ ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ബലവാൻ ശത്രുജിതശ്ച ശത്രുന്മാരെ” എന്ന്. ബലവാൻ = ബലമുള്ളവൻ. ശത്രുജിതൻ = ശത്രുക്കളെ ജയിച്ചവൻ.

<sup>2</sup> ഏഴാമെടത്ത് ആദിത്യൻ നിന്നാൽ ആശ്രിതനാകാൻ തോല്പിക്കുന്നവനായി വഷളായ ശരീരത്തോടുകൂടി പുറപ്പെട്ടുണ്ടായി രാജാക്കന്മാരാൽ പിടിച്ചുകെട്ടുകൊണ്ടു ഓടിച്ചു, വഴിനടക്കുവാൻ ആഗ്രഹമുള്ളവനായി സ്രീകളോട്താൻ സ്രീകൾക്കുതാൻ ദോഷമുള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“സ്രീഭിക്തഃ പരിഭവമ്മഭഗേ” എന്ന്. സ്രീകളാൽ <sup>3</sup> പരിഭവത്തെ ഗമിച്ചവൻ എന്നർത്ഥം

<sup>4</sup> അഷ്ടമത്തിൽ ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കണ്ണു കാണാത്തവനായി

1 പ്രബലമെന്നോരോന്നിടേ ബലവാൻ ഷഷ്ഠി സമാശ്രിതേ ഭാഗ്യാ ശ്രീമാൻ വിച്ഛാതമുണോ നൃപതിർവ്വം ഭണ്ഡനേതാവോ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 291)

ഫലദീപികയിൽ (ഭാഗം 76) “പ്രഥിതമുച്ഛിപതി-  
മരിസ്ഥസ്സഗുണ സമ്പദിജയം.” എന്ന് കാണുന്നു.  
അതായതു്—കീർത്തിമാനായും ഗുണവും സമ്പത്തും ജയ  
ശീലവും ഉള്ള രാജാവായും ഭവിക്കും എന്നർത്ഥം.

2 അശ്രീകുപരിഭ്രതഃ കശരീഃ പുറപ്പെട്ടവനാൽ ദുഷ്ടനേ  
നൃപബന്ധന സന്തപ്തോ മാർഗ്ഗരതോ യുവതി വിഭവഷി.  
(സാരാവലി ഭാഗം 291)  
നിശ്ശ്രീകു എന്നും, അമാർഗ്ഗരതഃ എന്നും, പാഠഭേദമുണ്ടു്.

3 അനാരോഗ്യം എന്നർത്ഥം.

4 വികലനയനോഷ്ടമണ്ഡേ സുതയനമീനോല്ല ജീവിതപുരുഷഃ  
ഭവതിസഹസ്രമയുദ്ധേ-സ്വഭിമതജന വിരഹ സന്തപ്തഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 291)

“മനോഭിരാമഃ കലഹപ്രവീണഃ പരാഭവേ വാഭിനഃപന-  
തൃപ്തഃ” എന്ന് ജാതകചാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 224)  
കാണുന്നു. മനോഹരനായും യുദ്ധത്തിൽ സമർത്ഥനായും  
ഒന്നുകൊണ്ടു തൃപ്തിയില്ലാത്തവനായും ഭവിക്കും എന്നർത്ഥം.

ത്താൻ കണ്ണിന്ന ഭണ്ഡമുള്ളവനായിത്താൻ സുഖവും ധനവും ഇല്ലാതെ അല്ലായ്മസ്സായി ഇഷ്ടമായുള്ള ആളുകളുടെ വിരഹം ഹേതുവായി ദുഃഖിച്ചിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“സ്വപ്ലാത്മജോ നിധനഗേഘികലേക്ഷണശ്ച” എന്നു്. സ്വപ്ലാത്മജൻ = അല്പസന്തതിയായുള്ളവൻ. വികലേക്ഷണൻ = കണ്ണു കാണാത്തവൻ. കണ്ണിന്ന ഭണ്ഡമുള്ളവൻ എന്നാകിലുമാം.

<sup>1</sup> ചെത്താമേടത്തു് ആദിത്യൻ നിന്നാൽ ധനത്തെയും പുത്രന്മാരേയും ബന്ധുക്കളേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി ദേവബ്രാഹ്മണ പൂജയിങ്കൽ ഭക്തിയുള്ളവനായി ഗുരുക്കന്മാരേയും അർപ്പനേയും സ്രീകളേയും ഭോഷിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ധർമ്മ സുഖാത്മസുതഭാക്” എന്നു്. സുഖാത്മസുതഭാക് = സുതന്മാരേയും ധനത്തേയും സുഖങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുന്നവൻ.

<sup>2</sup> പത്താമേടത്തു് ആദിത്യൻ നിന്നാൽ ഏററവും ബുദ്ധിബലവും ബന്ധുബലവും ഗൃഹത്തിങ്കൽ വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളുടെ സമൃദ്ധിയും ബലവും ധനവും വാഹനങ്ങളും ബന്ധുക്കളും പുത്രന്മാരും ഉള്ളവനായി തുടങ്ങിയ വസ്തു സാധിക്കുന്നവനായി, ശുഭമായി, പരിഭവിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനല്ലാതെ പ്രശസ്തനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ശ്രുതശൈശ്വഭാക്വേ” എന്നു്. ശ്രുതശൈശ്വഭാക് = ശാസ്ത്രത്തേയും ശൈശ്വത്തേയും ഭജിക്കുന്നവൻ.

- 1 ധന പുത്ര മിത്രഭാഗീ ഭിജഭൈവത പൂജനേതി ഭക്തശ്ച  
പിതൃജനയോഷിഭോഷി നവമേതപനേസ തുഷ്ണസ്യാൽ  
(സാരാവലി ഭാഗം 291)

ജാതകപാരീജാതകത്തിൽ “ആദിത്യേ നവമസ്ഥിതേ പിതൃഗുരുഭോഷി വിധർമ്മാശ്രിതഃ” എന്നും (ഭാഗം 225) ഫലദീപികയിൽ ‘വിജനകഃ’ എന്നും പറയുന്നു. അതായതു് :— ആചാരവും ധർമ്മവും ഇല്ലാത്തവനെന്നും, പിതാവില്ലാത്തവനെന്നും, അർത്ഥം.

- 2 അതിമതിരതിവിഭവ്ചലോ ധനവാഹന ബന്ധുപുത്രവാൻസുര്യേ  
സിദ്ധാരംഭഃ ശുഭോ ഭഗമേച്ഛഷ്ടഃ പ്രശസ്തശ്ച. ”  
(സാരാവലി ഭാഗം 291)

<sup>1</sup> പതിനൊന്നാമെടത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ ധനമുണ്ടാക്കുവാൻ താല്പര്യമുണ്ടായി, ബലവും ഭോഷ്യവുമുണ്ടായി. ഭൃത്യനായി, പരവശനായി, ഇഷ്ടനാരില്ലാതെ, തുടങ്ങിയ വസ്തു സാധിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ലാഭപ്രഭൃതധനവാൻ” എന്ന്. പ്രഭൃതധനവാൻ = വേണ്ടുവോളം ദ്രവ്യമുള്ളവൻ.

<sup>2</sup> പന്ത്രണ്ടാമെടത് ആദിത്യൻനിന്നാൽ അംഗവൈകല്യമുള്ളവനായി, <sup>3</sup> കണ്ണുകാണാത്തവനായി, ചതിതനായി, <sup>4</sup> പ്രസവി

1 സഞ്ചനനിരതോബലവാൻ ഭോഷ്യപ്രേഷ്യോവിധേയഭൃത്യശ്ച ഏകാദശഗേതപനേ പ്രിയരഹിതസ്സിലാകമശ്ച

(സാരാവലി ഭാഗം 292)

ഭാഗവതേക്കേ ബഹു ധനായുർ വിഗതശോഭാ ജനപതിഃ” എന്നാണ് ഫലഭീപികയിൽ (ഭാഗം 76) കാണുന്നത്. വളരെ ധനത്തോടും ദീർഘായുസ്സോടുംകൂടിയവനായും യാതൊരു ഭംഗവും ഇല്ലാത്തവനായും രാജാവായും ഭവിക്കും എന്നർത്ഥം.

“ഭാഞ്ഞലാഭരതേതുവിത്തവിപുലസ്രീപത്ര ഭാരാപിതഃ” എന്ന് ജാതകപാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 228) കാണുന്നു. ധനികനും ഭാര്യാപത്രാദികളുള്ളവനും അനേകം ഭാസിമാരും ഉള്ളവനും ആകും എന്നർത്ഥം.

2 വികലശരീരഃകാണഃ പതിതോവന്ധ്യാപതിഃപിതൂരമിത്രഃ ലാഭശസംസ്ഥേഭാഞ്ഞ ബലരഹിതോ ജായതേക്ഷുദ്രഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 292)

3 ഒരു കണ്ണുകാണാത്തവൻ എന്നാണ് സാരാവലി വ്യാഖ്യാനം.

4 “വിധനപത്രോവ്യയഗതെ” എന്ന് ഫലഭീപികയും പറയുന്നുണ്ട്. പത്രന്മാരും ധനവും ഇല്ലാത്തവൻ എന്നർത്ഥം. എന്നാൽ ജാതകപാരിജാതകത്തിലാകട്ടെ— “വ്യയസ്ഥിതേ പൂഷണിപത്രശാലീ വ്യാഗസ്സധീരഃപതിതോടനസ്സാൽ” എന്നാണ് പറയുന്നത്. “പന്ത്രണ്ടാമിടത്ത് സൂര്യൻനിന്നാൽ പത്രന്മാരും അംഗഹീനതയും ധൈര്യവും ഉള്ളവനായും ഇരിക്കും.” എന്ന് വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. (പാരിജാതകം ഭാഗം 229)

കാത്ത ഭാഗ്യയുള്ളവനായി, അച്ഛന്റെ ശത്രുവായി, തനിക്കു വേണ്ടുന്ന ആളുകളും ബലവും ഇല്ലാത്തവനായി, ഏറ്റവും നീചനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“ പതിതസ്തുതപ്ത ” എന്ന്. പതിതൻ = ഒരു കർമ്മങ്ങൾക്കും അർഹത ഇല്ലാത്തവൻ. ഇങ്ങിനെ ആദിത്യാന്റെ ഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം “1 ഭാഷിണ്യ ” എന്നുതുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ദ്വോക ങ്ങളെക്കൊണ്ടു ചന്ദ്രന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ പറയുന്നു.

അവിടെ <sup>2</sup> ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ ഭോരുള്ളവനായി, തനിക്കു ചിതമില്ലാത്തവ ചെയ്യുന്നവനായി, ചെവി കേൾക്കാത്തവനായി, അംഗ ഹീനനായി, മിണ്ടിപ്പോകാത്തവനായിത്താൻ; ഉത്തരം പറകപ്പോകാത്തവനായിത്താൻ ഇരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ വിശേഷിച്ചും ഇപ്പറഞ്ഞവണ്ണം ഇരിക്കും.

പിന്നെ കഷ്ടിക്കത്താൻ എടവത്താൻ മേടംതാൻ ലഗ്നമായി അതിൽ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ എല്ലാ വസ്തുക്കളിലും സാമത്വമുണ്ടാക കൊണ്ടും സൗന്ദര്യംകൊണ്ടും ധനംകൊണ്ടും വിഷയാനുഭവങ്ങളെ

1 ഭാഷിണ്യരൂപ ധനഭോഗ തുണൈ പ്രധാന-

ശ്വരേ കളീരവൃഷഭാജഗതേ വിലഗേ

ഉന്മത്തനീച വികലോ ബധിരശ്ചമുകഃ

ശേഷേനരോ ഭവതി കൃഷ്ണതന്ത്ര വിശേഷാൽ.

(സാരാവലി ഭാഗം 292)

2 ഫലഭീപികയിൽ—

“ സിന്തേ ചന്ദ്രേ ലഗ്നേ ദൃശ്വതന്ത്രഭദ്രായുരഭയോ

ബലിഷ്ഠോ ലക്ഷ്മീവാൻ ഭവതിവിപരീതം ക്ഷയഗതേ.”

(ഭാഗം 78)

എന്നു കാണുന്നു. വ്യാഖ്യാനം :— ശുക്ലപക്ഷത്തിലെ ചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിൽനിന്നാൽ ഉറച്ച ശരീരത്തോടുകൂടിയവനായും ദീർഘായുസ്സോടുകൂടിയവനായും ഭയമില്ലാത്തവനായും ബലശാലിയായും ഐശ്വര്യമുള്ളവനായിരിക്കും. കരൂണപക്ഷത്തിലെ ചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിൽനിന്നാൽ ഈ ഫലങ്ങൾ എല്ലാം വിപരീതങ്ങളായിരിക്കും.”

ക്കൊണ്ടും മിററുള്ള ഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടും പ്രധാനനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“ മൃകോന്തജളാന്ധനീചബധിരഃ പ്രേഷ്ഠശാങ്കോഭയേ സ്വർക്ഷാജോക്ഷഗതേ ധനീ ബഹുസുതഃ ” എന്ന്. മൃകൻ = പറയപ്പോകാത്തവൻ. ഉന്തൻ = ഭ്രാന്തൻ. ജളൻ = ഉത്തരം പറയപ്പോകാത്തവൻ. അന്ധൻ = കണ്ണു കാണാത്തവൻ. നീചൻ = അനചിതത്തെ ചെയ്യുന്നവൻ. ബധിരൻ = ചെവി കേൾക്കാത്തവൻ. പ്രേഷൻ = ഭാസൻ. ചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിൽനിന്നാൽ ഇവരിലൊന്ന ഫലം കർഷിക മേട ഇടവങ്ങളിലാകിൽ. ധനീ—ധനമുള്ളവൻ. ബഹുസുതൻ = വളരെ സുതന്മാരുള്ളവൻ ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കും.

<sup>1</sup> രണ്ടാമെടത്ത് ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ ഏറ്റവും നല്ല പുത്രന്മാരോടും ബന്ധുക്കളോടുംകൂടി ധനവാനായി ഇരിക്കും. പൂർവ്വപക്ഷമാകിൽ ഏറ്റവും ധനമുള്ളവരുടെ അധിപതിയായി <sup>2</sup> വളരെ പറയപ്പോകുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“ സസ്വഃ കഡംബീധനെ ” എന്ന് സസ്വൻ = ധനത്തോടുകൂടിയവൻ. കഡംബീ = കഡംബത്തെ ഭരിക്കുന്നവൻ. ഇങ്ങിനെ പരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. വിവരത്തിൽ ബഹുസുതഃ എന്നും സ്വസ്വഃ എന്നും കഡംബീ എന്നും രണ്ടാമെടത്ത് നിന്നാലത്തെ ഫലങ്ങൾ, എന്നു പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു.

1 അലൂതിതസുഖമിത്രയുതോ ധനീചചന്ദ്രഭിതീയഭാഗവതേ സന്ധ്യണ്ണിതിധനേശോ ഭവതിനരോവാക്പ്രലാപകരഃ.”  
(സാരാവലി ഭാഗം 292)

<sup>2</sup> വാക്പ്രലാപകരഃ എന്നാണ് മൂലം. ജാതകപാരീജാതകത്തിൽ ഭിതീയഗതചന്ദ്രൻ ഫലം :—

“ കാമീകാന്തശ്ചാരുവാഗിംഗിതഃജ്ഞാ വിദ്യാശീലോ വിത്തവാൻ വിത്തശേന്ദ്ര ” എന്നാണ്. “കാമിയായും സുന്ദരനായും നല്ലവാക്കുകളെ പറയുന്നവനായും അന്യന്റെ അഭിപ്രായത്തെ സ്വയമെ അറിയാൻ സാമത്വമുള്ളവനായും വിദ്വാനായും ധനവാനായും ഭവിക്കും.” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

(പാരീജാതകം ഭാഗം 219)

കർഷിക്കലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ധനീ. മേടലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ബഹുസുതൻ. എടവലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ സന്ധഃ, രണ്ടാമെടത് ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ കഡുംബീ. ഇങ്ങിനെ ഭട്ടോല്പലൻ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>1</sup> മൂന്നാമെടത് ചന്ദ്രൻ ബലവാനായിനിന്നാൽ ബലവാനായി, കൂടപ്പിറന്നവർക്കു ആശ്രയനായി, മോദഃത്താടുകൂടിയവനായി, ശുരനായി അഭിമാനിയായി, വിദ്യയും ഭക്ഷണസാധനങ്ങളേയും വസ്ത്രങ്ങളേയും ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“ഹിംസ്രോഭാതുഗതെ ” എന്ന്. ഹിംസ്രൻ = കൊല്ലുകശീലമായിട്ടുള്ളവൻ.

<sup>2</sup> നാലാമെടത് ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ ബന്ധുക്കളും (ഗൃഹ) ഭവനത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടുവാൻ വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളും വാഹനങ്ങളും ഉള്ളവനായി ഭാനം ചെയ്യുന്നവനായി, പാനത്തിനും ഭക്ഷണത്തിനും ഇച്ഛയുള്ളവനായി സുഖഭുജനങ്ങൾ സമമായിരിക്കും. ഇവിടെ

1 ഭാതുജനാശ്രയണീയോ മുദാപിതസ്സഹജസംസ്ഥിതേ ബലിനി ചന്ദ്രഭവതിചശ്ചരോ വിദ്യാ വസ്ത്രാൻ സംഗ്രഹണശീലഃ.

(സാരാവലി ഭാഗം 293)

മൂന്നിൽ ചന്ദ്രൻനിന്നാൽ “അതികൃപണൻ” (ഏറ്റവും പിശുക്കൻ) എന്നൊരു ഫലം ഫലദീപികയിൽ കാണുന്നുണ്ട്. “അല്ല ധനികോബന്ധു പ്രിയ സ്നാതപിഃ ” എന്നാണ്.

(പാരിജാതകത്തിൽ. ഭാഗം 220)

അല്ല ധനത്തൊടു കൂടിയവനും ബന്ധുക്കൾക്കു ഇഷ്ടനും, സാത്ഥികനും, ആയിരിക്കും.

2 ബന്ധുപരിച്ഛേദവാഹന സഹിതോ ഭാതാ ചതുർത്ഥഗേചന്ദ്രേ അബലാശയാനരക്തഃ സുഖാസുഖോൽക്കണ്ഠ പരിമുക്തഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 293)

“വിദ്യാശീലസുഖാനപിതഃ പരവധുലോലശ്ചതുർത്ഥവിധൗ ” എന്ന് പാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 220) എന്ന് പറയുന്നു.

“വിഭാഗനായും സൽപ്രകൃതിയായും സുഖമുള്ളവനായും ഭവിക്കും ” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

മോദാ--“സുഖൈസതനയെ തൽപ്രോക്ത ഭാവാനപിതഃ” എന്നു്. നാലാമേടത്തും അഞ്ചാമേടത്തും ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അതതഭാവങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞവരോടുകൂടിയിരിക്കും എന്നർത്ഥം. അവിടെ നാലാമേടത്തു നിന്നാൽ സുഖത്തോടുകൂടിയിരിക്കും. എന്നു ഭോല്ലുല പരമേശ്വരന്മാർ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വിവരണത്തിൽ സുഖം ബന്ധുക്കൾ എന്നിവ തുടങ്ങിയുള്ളവ ഉണ്ടായിരിക്കും എന്നുപറഞ്ഞു. ഭാഷയിൽ സുഖവും ബന്ധുഗുണവും മാതൃഗുണവും ഉണ്ടായിരിക്കും എന്നു പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. അഞ്ചാമേടത്താകിൽ പുത്രന്മാരോടുകൂടിയിരിക്കും എന്നു ഭോല്ലുല പരമേശ്വരന്മാരുടെ മതം. പുത്രന്മാരും ബുദ്ധിയും ഉണ്ടായിരിക്കും എന്നു് വിവരണത്തിലും ഭാഷയിലും പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>1</sup> അഞ്ചാമേടത്തു് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ പുത്രന്മാരും ബന്ധുക്കളും സൗഖ്യവും ബുദ്ധിയും വളരെ ഉണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> ആറാമേടത്തു് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ശത്രുക്കൾ വളരെയുണ്ടായി ക്രൂരസ്വഭാവനായി ശരീരത്തിന്നു മാദ്യവമുണ്ടായി അഗ്നിബലവും കുറഞ്ഞു

- 1 ബഹുതനയമിത്രസൗഖ്യോ മേധാവിപഞ്ചമേവിധൗ ഭവതി ബലസാമിത്തേ ച ശുഭോ വിദ്യാവസ്രാന്നസംഗ്രഹണശീലഃ സാരാവലി ഭാഗം 293

ഫലഭീപികയിൽ “അമാത്യഃ സുതഗതേ” എന്നുകൂടി പറയുന്നുണ്ടു്. മന്ത്രിയായും ഭവിക്കും എന്നർത്ഥം. ഭാഗം 78

- 2 പ്രചുരാമിത്ര സ്തീപ്രോ മുദുകായാഗ്നിമ്ഹാലസശ്ചന്ദ്രേ ഷഷ്ഠേനര ഉദരഭാവൈ രോഗൈസ്സമ്പീഡിതോ ഭവതി രജനികരേന്ധപ്ലായുഃഷഷ്ഠഗതേഭവതി സംക്ഷീണഃ സാരാവലി ഭാഗം 293

പാരിജാതകത്തിൽ—

“അപ്ലായസ്സാൽ ക്ഷീണചന്ദ്രേരിപസ്ഥേ  
പുണ്ണജാതോതീവഭോഗീചിരായുഃ”

എന്നാണു് കാണുന്നതു്. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അപ്ലായസ്സായും, പുണ്ണചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ദീർഘായുസ്സായും സുഖമുള്ളവനായും ഭവിക്കും എന്നർത്ഥം. ഭാഗം 222

കാമവും കുറഞ്ഞു അലസനായിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ<sup>1</sup> ഗളപ്രായിയും ഉദരപ്രായിയും ഉണ്ടായി അല്ലായസ്സായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“നൈകാരിമൃദുകായ വഹ്നിമദനസ്തീക്ഷ്ണോലസ-ശ്ചാതഗേ” എന്ന്. നൈകാരി = വളരെ ശയ്യക്കുളിച്ചവൻ മൃദുകായവഹ്നിമദനൻ = മൃദുവായിരിക്കുന്ന ശരീരത്തോടും അഗ്നിബലത്തോടും കാമത്തോടും കൂടിയവൻ. തീക്ഷ്ണൻ = ക്രൂരമായിരിക്കുന്ന സ്വഭാവത്തോടുകൂടിയവൻ. അലസൻ = ആലസ്യമുള്ളവൻ.

<sup>2</sup> ഏഴാമെടത്ത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ സൗമ്യനായി ശയ്യക്കുറിക്കു തോല്പിച്ചുകൂടാത്തവനായി, സുഖിയായി, സുന്ദരനായി കാമകനായിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ ദീനവും പ്രായിയും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം = “ഇതർഷ്യാസ്രീ പ്രമദോമദൈ” എന്ന്. <sup>3</sup> ഇതർഷ്യ = പരന്മാരെ ഭവിക്കുന്നവൻ എന്നു പരമേശ്വരത്തിലും ഭാഷയിലും പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. പരിഭവമത്സരൻ എന്ന ഭട്ടോല്പലൻ. ഇതർഷ്യാദി ശീലൻ എന്ന് വിവരണത്തിൽ. ത്രീവ്രമദൻ = ഏറ്റവും കാമമുള്ളവൻ സ്രീ പ്രമദഃ എന്ന് വിവരണത്തിലും ഭാഷയിലും പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. സ്രീമദൻ = സ്രീകളിൽ സങ്കതിയുള്ളവൻ.

1 ഇതിന്റെ മൂലം എന്താണെന്നറിയുന്നില്ല.

2 സൗമ്യോയുഷ്യസ്സവിതഃ സുശരീരഃ കാമസംയുതാഭ്യുനെ  
ദൈത്യരഗർഭിത ഭേദഃ കൃഷ്ണസംജായതേ ശശിനി  
സാരാവലി 293

ഫലദീപികയിൽ ഭാഗം 78

“സ്മരദൃഷ്ടസ്തേയമോവര യവതികാന്തോ സുസുഭഗം”  
എന്നു പറയുന്നു. അതിന്റെ വ്യാഖ്യാനം = “ചന്ദ്രൻ  
ഏഴാംഭാവത്തിൽ നിന്നാൽ ദൃഷ്ടനായും സൗമ്യനായും നല്ല  
ഭാര്യയുള്ളവനായും സുന്ദരനായും ഇരിക്കും” എന്നാണ്.

3 ഇതർഷ്യ = അക്ഷമ

തീവ്രമദൻ = വളർച്ചയോടുകൂടിയവൻ എന്ന്  
രാമവാരിയർ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു. ഹോരം 2 ഭാഗം 403



<sup>1</sup> എട്ടാമെടത്ത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ബുദ്ധിയും തേജസ്സും വളരെ ഉണ്ടായി ഉദര വ്യാധിയുണ്ടായി ദേഹം ക്ഷയിച്ചിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷ മാകിൽ അല്ലായസ്സായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“ബഹുമതിർവ്യാഖ്യേ ദ്രിതശ്ചാഷ്ടമേ എന്ന്. ബഹുമതി = വളരെ ബുദ്ധിയുള്ളവൻ. വ്യാഖ്യേദ്രിതൻ = വ്യാധിപീഡിതൻ.

<sup>2</sup> ഒമ്പതാമെടത്ത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ദേവകാന്തവും പിതൃകാന്തവും ചെയ്യുന്നവനായി സുഖവും ബുദ്ധിയും ധനവും പുത്രന്മാരും ഉള്ളവനായി സ്രീകൾക്കു് അനുരാഗമുള്ളവനായി എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം—“സൗഭാഗ്യാത്മജ മിത്രബന്ധുധനവാൻ ധർമ്മസ്ഥിതൈ ശീതഗൌ” എന്ന്. സൗഭാഗ്യവും പുത്രന്മാരും സഖികളും ധാർമ്മ്യവും ധനവും ഉള്ളവനായിരിക്കും എന്ന് വിവരണത്തിൽ.

- 1 അതിമതിരതിതേജസ്വീ വ്യാധിയുതോലക്ഷ്മിത്തനിജദേഹഃ  
നിധനസ്ഥേരജനികരേ സ്വപ്നായുർഭവതിസംക്ഷീണേ

സാരാവലി ഭാഗം 294

പാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 224)

രണോത്സുകസ്ത ഗാഗവിഹീനവിദ്വാ  
ശീലശ്ശശാങ്കേസതിരസ്രയാതേ ”

എന്നാണ് കാണുന്നത്. വ്യാഖ്യാനം—“യുദ്ധത്തിൽ ഉത്സാഹം ഉള്ളവനായും ദാനംചെയ്യാത്തവനായും ദ്രുത ഭാവിയായും ഭവിക്കും. ”

- 2 ദൈവതവിതുകാര്യപരഃ സുഖധനമതി മിത്രപുത്രസമ്പന്നഃ  
യുവതിജനനയനകാഃന്താ നവമേശശിനിപ്രിയോമനജഃ ”

സാരാവലി ഭാഗം 294

“ ചന്ദ്രപൈതൃകദേവകാര്യ നിരതസ്ത ഗാഗീ ഗുരുസ്ഥേയഭാ ”  
അതായത് “ പിതൃകാര്യങ്ങളിലും ദേവകാര്യങ്ങളിലും ശ്രദ്ധയുള്ളവനായും ദാതാവായും ഭവിക്കും. ”

പാരിജാതകം ഭാഗം 225

ബന്ധു = ഏറ്റവും ബന്ധു. <sup>1</sup> മിത്രം = ബന്ധു എന്ന് പാരമേശ്വരത്തിൽ.

<sup>2</sup> പത്താമേടത്ത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഓലമില്ലാതെ കർമ്മങ്ങളിൽ താല്പര്യമുള്ളവനായി തുടങ്ങിയ വസ്തുക്കൾ ഒക്കെ സാധിക്കുന്നവനായി ധനസമൃദ്ധിയുണ്ടായി നല്ലമനസ്സായി ഏറ്റവും ബലവാനായി ശ്രമമായി ഭാനം ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “നിഷ്ഠത്തിം സമുപൈതി ധർമ്മധനധീശ്ശേയ്യൈശ്ചുതഃ കർമ്മഗൈ” എന്ന് നിഷ്ഠത്തിം സമുപൈതി = എല്ലാകർമ്മങ്ങളിലും ഫലത്തെ പ്രാപിക്കുന്നവൻ. ധർമ്മധനധീശ്ശേയ്യൈശ്ചുതഃ = ധർമ്മത്തോടും ധനത്തോടും ബുദ്ധിയോടും ശൈശ്യത്തോടും കൂടിയവൻ എന്നർത്ഥം.

<sup>3</sup> പതിനൊന്നാമേടത്ത് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ധനവാനായി പുത്രന്മാർ വളരെയുണ്ടായി, ലാഭവും വളരെ ഉള്ളവനായി, ഇഷ്ടന്മാരിലായിരിക്കും <sup>4</sup> ഭൂത്വന്മാരോടുകൂടി ബുദ്ധിമാനായി ക്രമമായി ശ്രമമായാരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—“പ്രാതോ ഭാവ ഗുണാനപിതോ ഭവഗതെ”

1 മിത്രം = സുഹൃത്ത് എന്നാണ് രാമവാരീയർ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത്.

(ഹോരാ 2 ഭാഗം 404)

2 അവിഷാദീ കർമ്മപരസ്സിദ്ധാരംഭശ്ച ധനസമൃദ്ധശ്ച

ശുചിരതിബലോഥ ദശമേ ശുഭോഭാതാ ഭവേച്ഛശിനി

(സാരാവലി ഭാഗം 294)

3 ധനവാൻ ബഹുസുതഭാഗീ ബഹുധനസ്സപിഷ്ട ഭൂത്വവർഗ്ഗശ്ച

ഇന്ദ്രേയഭവേമനസപി തീക്ഷ്ണഃ ശുഭഃ പ്രകാശശ്ച

(സാരാവലി ഭാഗം 294)

4 ഭൂത്വന്മാർ അനുകൂലരായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം.

“സന്തുഷ്ടശ്ച വിഷാദശീല ധനികോലാഭസ്ഥിതേശീതഗൌ”

(പാരിജാതകം ഭാഗം 228)

“സന്തോഷമുള്ളവനായും വിഷാദമുള്ളവനായും സർവ്വകൃത്യവും ധനവും ഉള്ളവനായും ഭവിക്കും” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

എന്നു്. ച്ചാതൻ = പ്രസിദ്ധൻ. ഭാവഗുണാനുപിതൻ = എല്ലാഗുണങ്ങളോടും കൂടിയവൻ എന്നു പരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. <sup>1</sup> പതിനൊന്നാമേടത്തു് പറഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയവൻ എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. ലാഭത്തോടുകൂടിയവൻ എന്നു് ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>2</sup> പന്ത്രണ്ടാമേടത്തു് ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഭേദിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായി പതിതനായി അസാരനായി, കണ്ണിനു ദണ്ഡമുള്ളവനായി പരവശനായി അലസനായി അശേഷനായി ജാരപത്രനായി എല്ലാടവും <sup>3</sup> തോൽവി വരുന്നവനായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “ക്ഷുദ്രോഽഗ്രഹീതോവ്യയെ” ക്ഷുദ്രൻ = അല്ല സാരൻ എന്നു പരമേശ്വര ഭട്ടോല്പലനാർ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. നികൃഷ്ടൻ എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ദുഷ്ടൻ എന്നു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ ചന്ദ്രന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം <sup>4</sup> കൂര എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചൊല്ലേടെ ഭാവഫലത്തെ പറയുന്നു. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ ചൊവ്വാ നിന്നാൽ കൂരനായി സാഹസമുള്ളവനായി <sup>5</sup> സ്തബ്ധനായി അല്ലായ്ക്കനായി ധനവും അഭിമാനവും ശൈശ്വവും ഉണ്ടായി ശരീരത്തിന്മേൽ മുറിയുള്ള

1 ഭവഃ പതിനൊന്നാമേടം എന്നർത്ഥം.

2 ഭേദഃ പതിതഃ ക്ഷുദ്രോ നയനരശ്മിശാലസോഭവേദികലഃ ചന്ദ്രേന്ദ്രമാന്യജാതോ ദാദശശേനിത്യ പരിഭ്രതഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 294)

കുളവു പറയുന്നവൻ എന്നുകൂടി ഫലദീപികയിൽ കാണുന്നുണ്ടു്.

3 പരാജയം എന്നർത്ഥം.

4 കൂരസ്സാഹസനിതേഃ സ്തബ്ധോല്ലായഃ സ്വമാനധൈര്യയുതഃ ക്ഷയഗാത്രഃ കശരീരോ വക്ത്രേലഗ്നാഗ്രിതേ ചപലഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 295)

5 ഇളക്കമില്ലാത്തവൻ.

പാരിജാതകത്തിൽ “അടനഃ” (സഞ്ചാരി) എന്നു കൂടി പറയുന്നു.

വനായി സൗന്ദര്യമുണ്ടായി ചപലനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര  
“ലഗ്ന കജക്ഷതനഃ” എന്ന് യുദ്ധാദികളിൽ ആയുസ്സപ്രഹരണാദി  
കൾ ഹേതുവായിട്ടു മുറിയുള്ളവൻ എന്നു പരമേശ്വര ഭട്ടോല്പലനാർ  
പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. സ്വഭൂതന്മാർ വല്ലതും ഒരു ഹേതുകൊണ്ടു താൻ  
പ്രണമിച്ചവൻ എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>1</sup> രണ്ടാമേടത്ത് ചൊല്ലുന്ന നിന്നാൽ ഒരിട്രനായി വഷളായിരിക്കുന്ന  
അശനംകൊണ്ടു പ്രസാദിക്കുന്നവനായി മുഖം വികൃതിയായി വഷളനാ  
രെ ആശ്രയിച്ചവനായി വിദ്യ ഇല്ലാത്തവനായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ  
ഹോര = “ധനഗേകനഃ” എന്ന കദനൻ = വഷളായിരിക്കുന്ന  
അന്നത്തെ ഭക്ഷിക്കുന്നവൻ.

<sup>2</sup> മൂന്നാമേടത്ത് ചൊല്ലുന്ന നിന്നാൽ ക്രൂരനായി ആർക്കും തടുത്തു  
കൂടാത്തവനായി ഭോതാക്കന്മാരോടു വേർപെട്ടവനായി മോദത്തോടുകൂടി  
എല്ലാ ഗുണങ്ങളോടും സുഖങ്ങളോടും കൂടി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.  
ഇവിടെ ഹോര = “<sup>3</sup> ദിനകരപ്രതിമോന്യസംസ്ഥഃ” എന്ന്. മൂന്നുനാലു  
ഞ്ചാരോഴ്ച പത്തുപതിനൊന്നു പന്ത്രണ്ടുകളിൽ

- 1 അധനഃ കദശനതുഷ്ടഃ പുരുഷോവികൃതാനനോ ധനസ്ഥാനേ  
കജനാശ്രയശ്ചരുധിരേ ഭവതിനരോ വിദ്യയാരഹിതഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 295)

“ഭാരോർവാദകൃഷിക്രിയോടന പരഃ കോപീകജേവിത്തരേ”  
എന്നാണ് (പാരിജാതകത്തിൽ ഭാഗം 219 പറയുന്നത്)  
“സേവാഭിയായം കൃഷിക്കാരനായും സഞ്ചാരപ്രിയനായും  
കോപിഷ്ഠനായും ഭവിക്കും” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

- 2 ശുഭോഭവത്യ യുഷ്യോ ഭൂതവിയുക്തോ മുഹൂർത്തഃ പുരുഷഃ  
ഭൂപുത്രേ സഹജസ്ഥേ സമസ്തഗുണഭാജനഃപ്രാതഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 295)

- 3 മൂന്നുമുതൽക്കുള്ള ഭാവങ്ങളിൽ ചൊല്ലുന്ന നിന്നാൽ സൂര്യനു  
പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ഫലങ്ങളാണ് ഉണ്ടാവുക എന്നതും.  
7-9-10-11 ഈ ഭാവങ്ങളിൽ ആദിത്യൻ നിൽക്കുന്നത്  
ശുഭങ്ങളാണല്ലോ.

<sup>1</sup> ചൊവ്വ നിന്നാൽ ബന്ധുക്കളും ഭവനത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാൻ നല്ല സ്വത്തുക്കളും വാഹനങ്ങളും ഇല്ലാതെ ഏറ്റവും ദുഃഖമുണ്ടായി പരഗൃഹത്തിൽ ഇരിക്കു ശീലമായിരിക്കും

<sup>2</sup> അഞ്ചാമേടത്ത് ചൊവ്വ നിന്നാൽ സൗഖ്യവും ധനവും ബന്ധുക്കളും ഇല്ലാതെയും ബുദ്ധിയിൽ ഇളക്കമുണ്ടായി പുത്രനാരില്ലാതെ അനന്തർക്കം വളരെ ഉണ്ടാകുന്നവനായി ഭിഷ്ണായി അഗ്രഹീതനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> ആറാമേടത്ത് ചൊവ്വ നിന്നാൽ ഉദരാഗ്നിയും പുഷ്പവും പ്രബലങ്ങളായി സുന്ദരനായി നീണ്ടു ബലവാനായി തന്റെ ബന്ധുക്കളെ ജയിക്കു ശീലമായി പ്രധാനനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ഏഴാമേടത്ത് ചൊവ്വ നിന്നാൽ ഭാര്യ മരിച്ചു, വ്രാധികൊണ്ടു പരമ്പരയായി വഴിനടക്കുക ഇഷ്ടമായി ദുഃഖിതനായി പാപിയായി സ്രീവിരഹം മേതുവായി ശരീരപീഡ ഉണ്ടായിരിക്കും.

1 നാലാമേടത്ത് ചൊവ്വ നിന്നാൽ എന്നായിരിക്കണം.

2 സൗഖ്യം പുത്രരഹിതഃ ചലമതിരപിപഞ്ചമേ ക്ഷേത്രേതി പിതൃനോനത്ഥപ്രായഃ ചലശ്ചവികലോ നരോനീചഃ  
സാരാവലി ഭാഗം 295.

3 പ്രബലമനോദരാഗ്നി സുശരീരോ വ്രായുഃതാ ബലീഷ്ഠേ ഭയഭയസംഭവനരഃ സ്വബന്ധുവിജയീ പ്രധാനശ്ച  
സാരാവലി ഭാഗം 296

4 മൃതഭാരോ രോഗാത്ത്വം മാർദ്ദരത്നോഭവതി ദുഃഖിതഃപാപഃ ശ്രീരഹിതസ്സന്തപ്തഃ ശുഷ്കതന്ത്രഭവതി സപ്തമേഘമേ.  
സാരാവലി ഭാഗം 296

‘രണരചിഃ’ എന്നുകൂടി പാരിജാതകത്തിൽ (ഭാഗം 223) കാണുന്നുണ്ട്. യുദ്ധപ്രിയനായിരിക്കും എന്നർത്ഥം.

<sup>1</sup> അഷ്ടമത്തിൽ ചൊല്ലു നിന്നാൽ വ്യാധിയുള്ള കാലം ഏറി അല്പായുസ്സായി ശരീരം വഷളായി നിഷിദ്ധങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി ദുഃഖിയായിരിക്കും.

<sup>2</sup> വെന്താമേടത്ത് ചൊല്ലു നിന്നാൽ നല്ലവസ്തു ചെയ്യാതെ ഭേഷി ക്ഷപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായി പ്രാണികളെ കൊല്ലുവാൻ താല്പര്യമുണ്ടായി ധർമ്മില്ലാതെ ഏറ്റവും പാപിയായി രാജാക്കന്മാർ ചെയ്യപ്പെട്ടതിൽ ഗൗരവമുള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര — “ധർമ്മേന്ദ്രവാൻ” അത്യാവാൻ = പാപമുള്ളവൻ.

<sup>3</sup> പത്താമേടത്ത് ചൊല്ലു നിന്നാൽ കർമ്മങ്ങളിൽ ഉദ്യോഗമുണ്ടായി ശുഭമായി ആർക്കും അടുത്തുകൂടാത്തവനായി പ്രധാനമായിരിക്കും

1 വ്യാധിപ്രിയോല്പായുഃ കശരീരോ നീചകർമ്മകർത്താ ച  
നിയനസ്ഥേ ക്ഷിതിതനയേ ഭവതിപുമാൻ ശോകസന്താപഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 296)

“വിനീതവേഷോധനവാൻ ഗണേശോ  
മഹീസുതേരസ്ഗന്ധതേതുജാതഃ”  
(പാരിജാതകം ഭാഗം 224)

“വസ്രാഭരണാഭിവേഷങ്ങളിൽ വളരെ താല്പര്യമില്ലാത്ത  
വനായും ധനവാനായും സംഘത്തിന്റെയോ സമുദായ  
ത്തിന്റെയോ നാഥനായും ഭവിക്കും” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

2 അകശലകർമ്മാഭേഷ്യഃ പ്രാണിവധപരോ ഭവേന്നവമസംസ്ഥേ  
ധർമ്മഹിതോതിപാപോ നരേന്ദ്രകൃതഗൗരവോരുധിരേ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 296)

“ഭൂസുന്തെയഭിവിത്രനിഷ്ട സഹിതഃ ച്ചാതഃ ശുഭ്യമാനഗേ”  
എന്ന് (പാരിജാതകം ഭാഗം 225)  
അച്ഛൻറെ അനിഷ്ടം സമ്പാദിച്ചവനായും പ്രസിദ്ധനായും  
ഭവിക്കും എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

3 കർമ്മാഭ്യുക്തോ ദശമഃ ശുഭരോധ്യാശ്യഃ പ്രധാനജനസേവി  
സുഖസൗഖ്യയുതോരുധിരേ പ്രതാപബഹുലഃ പുമാൻ ഭവതി  
(സാരാവലി ഭാഗം 296)

നവരെ സേവിക്കശീലമായി സുതന്മാരോടും സൗഖ്യത്തോടും കൂടി ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> പതിനൊന്നാമേത്തു ചൊല്ലുന്നിനാൽ ധനവാനായി എല്ലാവരോടും നല്ലവാക്കു പറക ശീലമായി ശുദ്ധമായി ധനങ്ങളോടും നെല്ലുതൂങ്ങിയുള്ളവയോടും സുഖത്തോടുംകൂടി ഭവമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

<sup>2</sup> പന്ത്രണ്ടാമേത്തു ചൊല്ലുന്നിനാൽ കണ്ണിന <sup>3</sup> വികാരമുള്ളവനായി പതിതനായി ഭാഗ്യയെ ഹനിക്കുന്നവനായി ഏഷണിക്കാരനായി ശുദ്ധമായി തോല്പുന്നവനായി പിടിച്ചുകെട്ടപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും ഇങ്ങിനെ ചൊല്ലിയുടെ ഭാവഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം “<sup>4</sup> അനുപഹത” എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബുധന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ ബുധന്റെിനാൽ ഭേദമന്തിന്നും ബുദ്ധിക്കും വൈകല്യമില്ലാതെ ഭേദത്തെയും കലാവിദ്യകളേയും കാവ്യത്തെയും കാല്പങ്ങളേയും ഗണിതത്തെയും അറിഞ്ഞവനായി ഏറ്റവും മനോഹരനായി സമത്വം

1 ഏകാദശശ്രേയനവാൻവ്രിയസുഖഭാഗീതഥാഭാവപുരഃ  
ധനധാന്യസുതൈസ്സഹിതഃക്ഷിതിതനയെ വിഗതശോകശ്ച.  
(സാരാവലി ഭാഗം 297)

“ആയശ്ശേധരണീസുതേ ചതുരവാക് കമാധനീശൈശ്വവാൻ”  
(പാരിജാതകം ഭാഗം 228)

സമയോചിതമായ വാക്സാമത്ഥ്യവും കാമശീലവും ധനവും ശുദ്ധതയും ഉള്ളവനായി ഭവിക്കും എന്ന് വ്യാഖ്യാനം,

2 നയനവികാരി പതിതോ ജായാപ്ലസ്തപകശ്ച ശൈശ്രുശ്ച  
ലാഭശഗേ പരിഭൂതോ ബന്ധന ഭാഗ്ഭവതി ഭൂപുത്രേ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 297)

3 രോഗമോ ദുഷ്ടമോ ഉള്ളവൻ എന്നർത്ഥം.

4 അനുപഹത ഭേദബുദ്ധിദ്വേഷകലജ്ഞാനകാവ്യഗണിതജ്ഞഃ  
അതിമധുരചതുരവാക്യോ ദീർഘായുസ്സു പ്രാൽബുധേലഗേ,  
(സാരാവലി ഭാഗം 297)

നായിരിക്കും. നല്ല വാക്കോടുകൂടിയവനായി ഭീർഘായസ്സായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര 'വിഭാഗൻ' എന്നു്.

<sup>1</sup> രണ്ടാമേടത്തു് ബുധൻനിന്നാൽ തന്നെ ബുധിനികൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിഭവങ്ങളോടുകൂടിയവനായി നല്ലകണ്ണോടുകൂടിയവനായി ഭക്ഷണവസ്തുക്കളും പാനം ചെയ്യേണ്ട വസ്തുക്കളും അവനിന്റെ അനുഭവവും ഉണ്ടായി വാക്കിന്നു് ഇളക്കുമുണ്ടായി ഏറ്റവും ധനവാനായി എല്ലാവരുടേയും പ്രിയത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി നയം ഉള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര "ധനീ" എന്നു്.

<sup>2</sup> മൂന്നാമേടത്തു് ബുധൻ നിന്നാൽ ശ്രമനിരതനായി ഭീനനായ സമർത്ഥനായി ഭോതാക്കൾ ഉള്ളവനായി വ്യാജമുണ്ടായി മനുഷ്യരാൽ ഇളക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—"പ്രബല" എന്നു് ഏറ്റവും ബലമുള്ളവൻ.

<sup>4</sup> നാലാമേടത്തു് ബുധൻ നിന്നാൽ വാക്സമർത്ഥമുണ്ടായി സുഭഗനായി വാഹനത്തോടുകൂടിയവനായി ഗൃഹത്തിങ്കൽ കഴിഞ്ഞുകൂടാത്ത വസ്തുക്കൾ നല്ലതായുണ്ടായി നല്ല ബന്ധുക്കളോടും കൂടി വിഭാഗനായി എല്ലാനാളും പീഡിതനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര—"പണ്ഡിത" എന്നു്.

- 1 ബുദ്ധോപാജ്ഞിതവിഭവോ ധനഭവനഗതേനപാനഭോഗീച.  
ശോഭനമാകൃസ്സനയഃ ശശിതനയേമാനവോഭവതി.

(സാരാവലി ഭാഗം 297)

- 2 ശ്രമനിരതഃ പരിഭീനഃ തൃതീയഭാവേ ബുധേഭവതിജാതഃ  
നിപുണഃ സഹജസമേതോ മായാ ബഹുലോനരശ്വപലഃ

സാരാവലി ഭാഗം 208

- 3 ചപലൻ എന്നർത്ഥം.

- 4 പണ്ഡിതമുഖ്യസ്സഭഗോ വാഹനയുക്തോ ബുധേഹിബുധകസംസ്ഥേ  
സ്സപരിഹൃദസ്സബന്ധഃ ഭവതിനരോ വർഷിതോനിത്വം.

(സാരാവലി ഭാഗം 298)



<sup>1</sup> അഞ്ചാമേടത്ത് ബുധൻ നിന്നാൽ കാർത്തികമാസത്തിൽ സമർത്ഥനായി വളരെ പുത്രന്മാരുണ്ടായി വിദ്യയോടും സുഖത്തോടും ഉൽകൃഷ്ടതയോടും ഹർഷത്തോടും കൂടിയിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം = “മന്ത്രീ” എന്നും. മന്ത്രീ = അമാത്യൻ.

<sup>2</sup> ആറാമേടത്ത് ബുധൻ നിന്നാൽ വാടങ്ങളും വിവാദങ്ങളും ആകുന്ന കലഹങ്ങളെക്കൊണ്ട് എല്ലായ്പ്പോഴും ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി വ്യാധിതനായി അലസനായി നശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന രൂപത്തോടു കൂടി കൂരവാക്കായി ഏറ്റവും പരിഭവമുള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം “അശത്വഃ” എന്നും അശത്വ = ശത്രുക്കളാൽ.

<sup>3</sup> ഏഴാമേടത്ത് ബുധൻനിന്നാൽ അറിയപ്പെടുന്നവളായി സുന്ദരിയായി, സമകലത്തിൽ ജനിച്ചവളായി കലാശീലയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയേയും തനിക്കുതാൻ പോരികയും ലഭിക്കും. ഇവിടെ ഹോരം “ധർമ്മജ്ഞഃ” ധർമ്മജ്ഞൻ = ധർമ്മശാസ്ത്രത്തെ അറിയുന്നവൻ.

<sup>4</sup> എട്ടാമേടത്ത് ബുധൻനിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനാമത്തെ ധരിച്ചവനായി ഭീർഘയുസ്സായി കലത്തിൽവെച്ച ശ്രേഷ്ഠനായി രാജാവിനോടു

1 മന്ത്രാഭിപ്രായ കശലോ ബഹുതനയഃ പഞ്ചമേ ഭവതിസൗമ്യേ  
വിദ്യാസുഖപ്രതാപൈഃ സമന്വിതോഹർഷ സംയുക്തഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 298)

2 വാദവിവാദേ കലഹേ നിത്യജിതോവ്യാധിതോ ബുധേഷയേ  
അലസോവിനിഷ്ട കോപോ നിഷ്ഠൂരമാക്രോതിപരിഭ്രൂതഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 298)

3 പ്രാജ്ഞസ്സഹായവേഷാം നാതികലീനോ ച കലാശീലാംച  
ഭാര്യമനേകവിത്താം ഭൂനേലഭതേബുധേമഹത്പഥഃ,  
സാരാവലി ഭാഗം 298

4 വിഖ്യാതനാമസാരശ്ചിരജീവികലധരാനിധനസംസ്ഥം  
ശശിതനയേഭവതിനരോന്മുഖതിസമോദണ്ഡനായകോവാപീ  
സാരാവലി ഭാഗം 299

സമനായിത്താൻ ശിക്ഷാരക്ഷകൾക്ക് അധിപതിയായിത്താൻ ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോരയിൽ യശസ്സോടുകൂടിയവൻ.

<sup>1</sup> വെന്താമേടത്ത് ബുധൻനിന്നാൽ ഏറ്റവും ധനത്തോടും ഏറ്റവും വിദ്യയോടുംകൂടി ശുഭമായ വസ്തുക്കളെ ചെയ്യുന്നവനായി ഏറ്റവും വാക്സാമർത്ഥ്യമുള്ളവനായി ഏറ്റവും സമർത്ഥനായി ധർമ്മിയ്ക്കുന്നായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “പരതോക്തവഞ്ചൈ” എന്ന് വെന്തു പത്തു പതിനൊന്നു പന്ത്രണ്ടുകളിൽ ബുധൻനിന്നാൽ ആദിത്യനു പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾതന്നെ എന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> പത്താമേടത്ത് ബുധൻ നിന്നാൽ ഉത്തമമായിരിക്കുന്ന ബുദ്ധിയോടും കർമ്മങ്ങളോടും ചേഷ്ടകളോടുംകൂടി ചെയ്യുന്ന വസ്തുക്കൾക്കെ സഫലമായി ശാസ്ത്രജ്ഞനായി ധീരനായി സത്യത്തോടുകൂടി പദ്ധ്വിയത്തിലുള്ള അലങ്കാരങ്ങളേയും ശൈത്യത്തേയും ധരിച്ചവനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> പതിനൊന്നാമേടത്ത് ബുധൻ നിന്നാൽ ധനവാനായി സ്വധീനമായിരിക്കുന്ന ഭൂത്വന്മാരോടും കൂടി വിഭാഗമായി സൗഖ്യത്തോടും കൂടി വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി ലാഭം വളരെ ഉണ്ടാകുന്നവനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

- 1 നവമഗതേ ഭവതിപുമാൻ അതിധനവിദ്യായുതശ്ശഭാചാരഃ  
വാഗീശപരോതിനിപുണോ ധർമ്മിയുസ്സോമതനയേഹി.

സാരാവലി ഭാഗം 299

- 2 പ്രവരമതികർമ്മചേഷ്ടസ്സഫലാരംഭോവിശാരദോ ഭരമേ  
ധീരസ്സത്യസമേതോവിവിധാലങ്കാര സത്പദാക്ഷസൗമ്യേ.

സാരാവലി ഭാഗം 299

- 3 ധനവാൻ വിധേയഭൂത്വഃ പ്രാജ്ഞസ്സഖസംയുതോ വിപുലഭോഗീ  
ഏകാഭശേഖ്യേഷ്വൽ ബഹുപായഃ പ്രാതിമാൻ പുരുഷഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 299)

<sup>1</sup> പന്ത്രണ്ടാമേത്ത് ബുധൻ നിന്നാൽ വാക്യത്തെ വഴിപോലെ ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി പറയപ്പെടുന്നവനായി വിഭാസമായി ഭീനനായി ശ്രമനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ബുധഭാവ ഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം “ഹോരാ” എന്ന തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ടു വ്യാഴത്തിന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

അവിടെ <sup>2</sup> ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ നല്ല ശരീരത്തോടുകൂടി ബലമുള്ളവനായി ദീർഘായുസ്സായി എല്ലാ വസ്തുക്കളും വിചാരിച്ചു ചെയ്യുന്നവനായി വിഭാസമായി ധീരനായി ശ്രദ്ധനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “വിഭാസ്” എന്ന്.

<sup>3</sup> രണ്ടാമേത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ ധനവാനായി <sup>4</sup> അന്നബലമായി പറയപ്പെടുന്നവനായി, നല്ല ശരീരമായി, നല്ല വാക്കായി, നല്ല മുഖമായി, <sup>5</sup> മംഗലശരീരനായി, ഭാനശീലനായി, പ്രസന്നമുഖനായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “സുവാക്യ” എന്ന്.

<sup>6</sup> മൂന്നാമേത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ ഏററവും തോൽക്കുന്നവനായി ഭയയില്ലാതെ സഹോദരന്മാരാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി അഗ്നിബലം

1 സുഗ്രഹീതവാക്യമലസം പരിഭൂതം വാഗ്മിനം തഥാപ്രാജ്ഞം  
വ്യയഗ്ഃ കരോതിസൌമ്യഃ പുരുഷം ഭീനം സുശംസം ച  
(സാരാവലി ഭാഗം 299)

2 ഹോരാ സംസ്ഥേ ജീവേ സുശരീരഃ പ്രാണവാൻ സുദീർഘായുഃ  
സസമീക്ഷിത കായ്കരഃ പ്രാജ്ഞോധീരസ്തഥാശ്രദ്ധ  
സാരാവലി ഭാഗം 299

3 ധനവാൻ ഭോജനസാരോ വാഗ്മീ സുവപുസ്സവാക് സുവശ്രദ്ധ  
കല്പാണവപുസ്ത ഗ്രാഹീ സുമുഖോ ജീവേ ഭവേമാനഗേ

4 രചിയിറിഞ്ഞു ഭേദിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം

5 ലക്ഷണമൊത്ത ശരീരത്തോടു കൂടിയവൻ

6 അതിപരിഭൂതഃ കൃപണഃ സഹജജിതോ മാനവോ ഭവതിജീവേ  
മന്ദഗ്നി സ്രീവിജിതോ ദശിപ്ലോപാപകന്മാ ച  
സാരാവലി ഭാഗം 300

കറഞ്ഞു സ്രീകളാൽ ജയിക്കാപ്പട്ടവനായി പാപങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര — ‘കൃപണം’ എന്ന്. കൃപണൻ = ആക്കും ഒന്നും കൊടുക്കാത്തവൻ വിവരണത്തിൽ-ഭയ ഇല്ലായ്മ തുടങ്ങിയുള്ള ദോഷങ്ങളോടു കൂടിയവൻ എന്നു പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>1</sup> നാലാമേടത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ ബന്ധുക്കളോടും ഭവനത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൂട്ടുവാനുള്ള വസ്തുക്കളോടും വാഹനങ്ങളോടും സുഖദത്താടും ബുദ്ധിയോടും അന്നഭവത്തോടും അർത്ഥത്തോടും കൂടി ശ്രേഷ്ഠനായി എല്ലാസ്താഴ് ശതകൾക്കു ദിവ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “സുഖി” എന്ന്.

<sup>2</sup> അഞ്ചാമേടത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ സുഖദൈവങ്ങളുടേയും പുത്രന്മാരുടേയും ബന്ധുക്കളുടേയും സമൃദ്ധി ഉള്ളവനായി വിഭാഗനായി ബുദ്ധിമാനായി ധൈര്യമുള്ളവനായി വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ ഒക്കെ ഉണ്ടായി എല്ലാടത്തും സുഖിയായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര ‘ധിമാൻ’ എന്ന്.

<sup>3</sup> ആറാമേടത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ <sup>4</sup> അഗ്നിബലവും പുഷ്പവും കറഞ്ഞു തോലി ഉള്ളവനായിദുഷ്ടനായി അലസനായി സ്രീകളാൽ

- 1 സ്വജനപരിപ്ലവോഹന സുഖമതിഃഭാഗാർത്ഥസംയുതോഭവതി ശ്രേഷ്ഠശുഭവിഷാഭീ ചതുർത്ഥസംസ്ഥേസഭാജീവേ.

സാരാവലി ഭാഗം 300

- 2 സുഖസുതമിത്രസമൃദ്ധഃ പ്രാജ്ഞാധൃതിമാംസ്തഥാവിഭവസാരഃ പഞ്ചമഭവനേ ജീവേ സർവ്വസുഖീഭവതിജാതഃ

സാരാവലി ഭാഗം 300

- 3 മന്ത്രാഭിചാരകശലഃ പരിഭൂതോ ദുഷ്ടലോലസഃ ഷഷ്ഠേ സ്രീവിജിതാരിപഹന്താ ജീവേ പുരുഷോതി വിഖ്യാതഃ

സാരാവലി ഭാഗം 300

- 4 “സുനാഭരാഗ്നിപുഷ്പഃ” എന്ന് പാഠം ഉണ്ടു്. അതിന്റെ അർത്ഥമാണു് വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി ശത്രുക്കളെ ഹനിക്കുന്നവനായി ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “അശത്രുഃ” എന്ന്

<sup>1</sup> ഏഴാമെടത്ത് വ്യാഴംനിന്നാൽ സുഭഗനായി സുന്ദരിയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയോടുകൂടി തന്റെ അച്ഛനേക്കാൾ തുണക്കൂടെ ഏറെയുള്ളവനായി പറയപ്പെടുന്നവനായി കവിതയുള്ളവനായി പ്രധാനമായി വിഭാഗമായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര ‘പിതൃതോധികശ്ച’ എന്ന്. പിതൃതോധികൻ = അച്ഛനേക്കാൾ തുണമുള്ളവൻ. അച്ഛനേക്കാൾ ഏറെപ്പേറുന്നവൻ എന്ന് ഭാഷയിൽ. പൂർവ്വന്മാരേക്കാൾ തുണമേറിയവൻ എന്ന് വിവരണത്തിൽ

<sup>2</sup> അഷ്ടമത്തിൽ വ്യാഴം നിന്നാൽ തോലി ഉള്ളവനായി ദീർഘായുസ്സായി കൂലിയാളായി ഭാസനായി സ്വജനങ്ങൾ പറയുന്നതു ചെയ്യുന്നവനായി ഭീനനായി മലിനനായി <sup>3</sup> മൈഥുനിയായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര ‘നീചഃ’ എന്ന്. നീചൻ തനിക്കുചിതമല്ലാത്തവ ചെയ്യുന്നവൻ.

<sup>4</sup> ഒമ്പതാമെടത്ത് വ്യാഴം നിന്നാൽ ദേവകാര്യങ്ങളിലും പിതൃകാര്യങ്ങളിലും താല്പര്യമുള്ളവനായി വിഭാഗമായി സുഭഗനായി രാജാവിന്റെ മന്ത്രിയായിത്താൻ ഗ്രാമാദിരക്ഷിതാവായിത്താൻ പ്രസിദ്ധനായി പ്രധാനമായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര തപസ്വീ എന്ന്.

1 സുഭഗസ്സുരുചിരദാരഃ പിതൃരധികസ്തപ്തമേ ഭവതിജാതഃ  
വക്താകവിഃ പ്രധാനഃ പ്രാജ്ഞാജീവേ സുവിഖ്യാതഃ  
സാരാവലി ഭാഗം 301

2 പരിഭൂതോ ദീർഘായുർഭൃതജാദാസോഽഥവാ നിമനസാസ്ഥേ  
സ്വജനപ്രേഷ്ഠാ ഭീനോ മലിനസ്രീഃഭോഗവാൻജീവേ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 301)

3 മൈഥുനത്തിൽ ആഗ്രഹമുള്ളവൻ.

4 ദൈവതപിതൃകാര്യപരോവിഭാൻ സുഭഗോഭനേത്തദാനവമേ  
നൃപമന്ത്രിനേതാവാജീവേജാതഃ പ്രധാനശ്ച.  
(സാരാവലി ഭാഗം 301)

<sup>1</sup> പത്താമെത്തത് വ്യാഴം നിന്നാൽ തുടങ്ങിയ വസ്തുക്കൾ കൈ സാധിക്കുന്നവനായി സമ്മാനിപ്പാൻ യോഗ്യനായി എല്ലാവസ്തുക്കൾക്കും ഉപായമുള്ളവനായി സമത്വമായി വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ കൈ ഉള്ളവനായി സുഖത്തോടും വേണ്ടുന്ന ജനത്തോടും ധനത്തോടും വാഹനങ്ങളോടും യശസ്സോടും കൂടിയിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര 'സധനു' എന്ന്.

<sup>2</sup> പതിന്നൊന്നാമെത്തത് വ്യാഴം നിന്നാൽ അവധികൂടാതോളം ലാഭം ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി വളരെ വാഹനങ്ങളോടും വളരെ ഭൃത്യന്മാരോടും കൂടി സാധുവായി ഏറ്റവും പുത്രന്മാരും വിദ്യയും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും. വിദ്യയും പുത്രനും ഉണ്ടായിരിക്കും. വളരെ വിദ്യയും വളരെ പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല എന്നർത്ഥം. ഇവിടെ ഹോര 'സലാഭ' എന്ന്. സലാഭൻ = ലാഭത്തോടുകൂടിയവൻ.

<sup>3</sup> പന്ത്രണ്ടാമെത്തത് വ്യാഴം നിന്നാൽ അലസനായി ലോകത്തിലുള്ളവക്കൊക്കെ ദേഷ്യമുള്ളവനായി ഒരു കാലില്ലാതെത്താൻ മൊദവനായിരുന്നെടുക്കുന്നവനായി പതിതനായി മററൊരുത്തരെ സേവിപ്പാൻ രചിയുള്ളവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര "ഖല" എന്ന്. ഖലൻ = ദിഷ്ടൻ. ഇങ്ങിനെ വ്യാഴത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ. അനന്തരം 'സുന്യ' എന്ന് തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുക്രിന്റെ ഭവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

1 സിദ്ധാരംഭോമാനൃസ്സദ്യോപായഃകലശസമുദ്ധൗശ്വ  
ദശമസ്ഥേതിദശഗുരൗ സുഖധനജനഭോഗവാഹനയശോഭാക്  
(ചാരിജാതകം ഭാഗം 301)

2 പരിമിതായപാരോ ബഹുവാഹനഭൃത്യസംയുതസ്സാധുഃ  
ഏകാദശഭേജീവേ നചാതിവിദ്യോനചാതിസുഭോഗഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 302)

3 അലസോ ലോകദേഷ്യോഫലഗതവാദൈകഭഗവക്ഷശ്വ  
പരിതസ്സേവാനിരതോ ദാദശസംസ്ഥേഗുരൗഭവതി.  
(സാരാവലി ഭാഗം 302)

അവിടെ <sup>1</sup> ലഗ്നത്തിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ കണ്ണുകളും മുഖവും ശരീരവും നന്നായി സുഖിയായി ദീർഘായുസ്സായി ഭയമുണ്ടായി സ്രീകർക്കു<sup>2</sup> അനുരാഗമുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര 'സ്മരണിപ്പണ സുഖിതശ്ചവിലഗ്ന ' എന്ന്. മൂന്നാമത്തെ പുരുഷാർത്ഥമാകുന്ന കാമത്തിൽ സമർത്ഥനായവൻ സ്മരണിപ്പണൻ. സുഖവാൻ = സുഖമുള്ളവൻ

<sup>2</sup> രണ്ടാമേത്തു ശുക്രൻ നന്നാൽ ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും പാനസാധനങ്ങളും വളരെ ഉണ്ടായി നല്ല വിലാസങ്ങളോടുകൂടി നല്ലവാക്കോടുകൂടി വളരെയനന്തോടുകൂടി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര "ഗുരുവദന്തോ സ്വഗൃഹേ" എന്ന്. രണ്ടുമൂന്നു നാലാദിദോവതുപത്തു പതിനൊന്നു പന്ത്രണ്ടുകളിൽ ശുക്രൻ നിന്നാൽ വ്യാഴത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾപോലെ ഫലങ്ങൾ എന്നാൽ.

<sup>3</sup> മൂന്നാമേത്തു ശുക്രൻ നിന്നാൽ സുഖവും ധനവും ഇല്ലാതെ സ്രീകളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി ഭയയില്ലാതെ ഒന്നിന്നും ഉത്സാഹമില്ലാതെ സൗഭാഗ്യവും ഭവനത്തിൽവേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കും.

<sup>4</sup> നാലാമേത്തു ശുക്രൻ നിന്നാൽ ബന്ധുക്കളും സഖികളും സുഖവും ഉള്ളവനായി കാന്തിയുള്ളവനായി വാഹനങ്ങളും ഭവനത്തിൽ

<sup>1</sup> സുനയനചന്ദ്രശരീരം സുഖിനം ദീർഘായുഷം തഥാഭീതം യുവതിജനനയനകാന്തം ജനയതിഹോരാഗതശുക്രഃ

<sup>2</sup> പ്രചുരാനപാനവിഭവം ശ്രേഷ്ഠവിലാസം തഥാസുവാക്യം ച കരുതേ ഭിതീയരാശൗ ബഹുധനസഹിതം സിതസ്സുകവിം.

<sup>3</sup> സുഖതനയസഹിതം ശുക്രോ ഭൃശിച്ഛേസ്രീജിതം തഥാകൃപണം ജനയതിമന്ദോത്സാഹം സൗഭാഗ്യപരിച്ഛേദാതീതം.

സാരാവലി ഭാഗം 302

<sup>4</sup> ബന്ധുസുഹൃത്സുഖസഹിതം കാന്തം വാഹനപരിച്ഛേദസമൃദ്ധം ലളിതമഭീനം സുഭഗം ജനയതിഹിബുക്തേനം ശുക്രഃ

സാരാവലി 302

വേണ്ടുന്നവസ്തുക്കളും വളരെ ഉണ്ടായി മനോഹരനായി ദീനമില്ലാതെ സുഭഗനായി ഇരിക്കും.

<sup>1</sup> അഞ്ചാമേടത്ത് ശുക്രൻനിന്നാൽ സുഖത്തോടും ബന്ധുക്കളോടുംകൂടി രതിയിങ്കൽ താല്പര്യമുണ്ടായി വളരെപുത്രന്മാരോടും ധനമുണ്ടായി അംഗവൈകല്യാദികൾ ഇല്ലാതെ രാജാവിന്റെ മന്ത്രിയായി ശിക്ഷാരക്ഷകൾക്കധിപതിയായി ഇരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “തനയഗതെ സുഖിനോഭൂതപുത്രെ” എന്ന്.

<sup>2</sup> ആറാമേടത്ത് ശുക്രൻനിന്നാൽ സ്രീകൾക്ക് ഒട്ടും ഇഷ്ടമില്ലാതെ വളരെ ശത്രുക്കളുണ്ടായി ഗൃഹത്തിങ്കൽ വേണ്ടുന്നവസ്തുക്കൾ ഒന്നും ഇല്ലാതെ നപുംസകമായി ഏറ്റവും പേടിയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> ഏഴാമേടത്ത് ശുക്രൻ നിന്നാൽ രൂപഗുണങ്ങളും ഭാര്യമാരും സൗഖ്യവും വളരെ ഉണ്ടായി ഭവനത്തിൽ വേണ്ടുന്നവസ്തുക്കൾ കൈവളരെ ഉണ്ടായി കലഹമില്ലാതെ സൗഭാഗ്യത്തോടു കൂടിയിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “പ്രിയകലഹമാഗതെ സുരതേപ്സു” എന്ന് പ്രിയകലഹൻ = പ്രണയകലഹമുള്ളവൻ. സുരതേപ്സു = സുരതത്തിങ്കൽ ആഗ്രഹമുള്ളവൻ. പ്രിയകലഹൻ = കലഹം ഇഷ്ടമായവൻ എന്നു ഭട്ടോല്ലാസ്.

- 1 സുതസുഖമിത്രോപ ചിതം രതിപരമതിധന മഖണ്ഡിതം ശുക്രഃ കരുതേപത്ഥമരാഗൌ മന്ത്രിണമഥ ഭണ്ഡനേതാരം.

(ഹോരാ ഭാഗം 303)

- 2 അധികമനീഷം സ്രീണാം പ്രചുരാമിത്രം നിരാകൃതംവിഭവൈ വിക്രബമതീവനീചം കരുതേഷഷ്ടേ ഭൂഗോസ്തനയഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 303)

- 3 അതിരൂപഭാരസൗഖ്യം ബഹുരൂപം കലഹവജ്ജിതഃ പുരുഷം ജനയതിസപ്തധാമനി സൗഭാഗ്യസമനപിതം ശുക്രഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 303)



<sup>1</sup> ഏട്ടാമേടത്ത് ശുക്രൻ നിന്നാൽ ദീർഘായുസ്സായി അവധി കൂടാതെ സുഖമുള്ളവനായി വളരെയനമുണ്ടായി രാജാവിനോടുസമനായി ക്ഷണത്തിങ്കൽ ക്ഷണത്തിങ്കൽ സുഖത്തെ ലഭിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> ഡെതാമേടത്ത് ശുക്രൻ നിന്നാൽ ധനസമൃദ്ധത്തെ ഉണ്ടാക്കിയവനായി ഭാര്യയോടും സുഖത്തോടും ഭവനത്തിൽവേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കളോടും നല്ലബന്ധുക്കളോടും കൂടി ഈശ്വരന്മാരിലും അതിഥികളിലും തുരക്കുമാരിലും സങ്കതിയുള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> പത്താമേടത്ത് ശുക്രൻ നിന്നാൽ <sup>4</sup> ഉൽകൃഷ്ടംകൊണ്ടും <sup>5</sup> വിവരംകൊണ്ടും ഉണ്ടാക്കിയ സുഖത്തോടും രതിയോടും അഭിമാനത്തോടും അത്ഥത്തോടും കീർത്തിയോടും പുത്രന്മാരോടും കൂടി ബുദ്ധി വളരെ ഉണ്ടായി പ്രസിദ്ധനായി ഇരിക്കും.

<sup>6</sup> പതിനൊന്നാമേടത്ത് ശുക്രൻ നിന്നാൽ തനിക്കുചിതന്മാരായ ഭാസന്മാരോടും ഭൂതന്മാരോടും കൂടി ലാഭംവളരെ ഉണ്ടായി ഒരു ദുഃഖങ്ങളും കൂടാതെ ഇരിക്കും.

1 ദീർഘായുരഭവ സുഖശുഭേ നിയന്ത്രീതേ ധനസമൃദ്ധഃ  
ഭവതിപുമാൻ നൃപതിസമഃ ക്ഷണേക്ഷണേ ലബ്ധപരിതോഷഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 303)

2 സമമായതന്മനവിത്തോ ഭാര്യവതിസുഖസുഹൃത്തുജനോപേതഃ  
നവമണ്മേട്ടുതനയേ സുരാതിഥിഗുരപ്രസക്തഃസ്യാത്.  
(സാരാവലി ഭാഗം 303)

3 ഉത്ഥാനവിവാദാജ്ജിത സുഖരതി ഭാനാത്ഥകീർത്തിതനയസ്സയാൽ  
ഭൂതനയേ ഭരമഗതേ ഭവതിപുമാൻ ബഹുമതിഖ്യാതഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 304)

4 പൗരൂഷം ഏനാത്ഥം.

5 വ്യവഹാരാദികൾ

6 പ്രതിരൂപദാരഭൂത്വം ബ്രഹ്മചാര്യം സർവ്വസൗഖ്യസംയുക്തം  
ജനയതിഭവ ഭവനഗതോ ഭൂതനയസ്സർവ്വദാപുരൂഷം.  
(സാരാവലി ഭാഗം 304)

<sup>1</sup> പന്ത്രണ്ടാമത്തെ ശതകം നിന്നാൽ അലസനായി സുഖിയായി സ്ഥൂലനായി പതിതനായി മൃഷ്ടാനഭോക്താവായി ഭക്ഷണത്തിന്റെ വട്ടംകൂട്ടുവാൻ സമർത്ഥനായി സ്രീകളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര “ധനതോന്ത്യ ” എന്ന്. പന്ത്രണ്ടാമത്തെ ശതകം നിന്നാൽ ധനത്തോടു കൂടിയവനായും ഇരിക്കും, എന്ന് ഇതിന്നർത്ഥം. വിവരണത്തിൽ വല്ലഭനും മീനത്തിൽ ശതകം നിന്നാൽ അതാതു ഭാവത്തിലെ ഫലങ്ങളും ധനവുമുണ്ടായിരിക്കും എന്നർത്ഥം. എന്ന ഭട്ടോ പ്ലവപരമേശ്വരനാരു. ഭാഷയിലും പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ ശതകം നിന്നാൽ ഭാവഫലങ്ങളും.

അനന്തരം “സേപാച്ച” എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ടു ശനിയുടെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ <sup>2</sup> ലഗ്നത്തിൽ ശനിവന്നാൽ ബാല്യത്തിൽ തന്നെ ദുഃഖംകൊണ്ടും തുലാം ധനു മകരം കുംഭം മീനം ഈ അഞ്ചുരാശികളിൽ ഒന്നിനാകിൽ രാജാവിനോടു തുല്യനായിത്താൻ ഗ്രാമാധിപതിയായിത്താൻ പുരോധിപതിയായിത്താൻ ഇരിക്കും. അവിടെ തുലാത്തിലാകിൽ രാജാവിനോടു തുല്യൻ; ധനുവിഭോ, മീനത്തിലോ ആകിൽ ഗ്രാമാധിപതി; മകരത്തിലോ, കുംഭം

1 അലസസുഖിനം സ്ഥൂലം പതിതമൃഷ്ടാശിനം ഭുഗോസ്തനയഃ ശയനോപചാര കശലം പാദശഗസ്രീജിതം ജനയേൽ.

(സാരാവലി ഭാഗം 304)

“ശുഭ്രൈസ്സവിനാശകോന്ത്യഗൃഹഗേ ജാരോപചാരീധനീ ”

(പാരിജാതകം ഭാഗം 229)

“ബന്ധുക്കളെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായും ജാരനായും ധനിയായും ഭവിക്കും ” എന്ന് വ്യാഖ്യാനം.

2 സേപാച്ചസ്വകീയഭവനേ ക്ഷിതിപാലതുല്യോ

ലഗ്നേക്ഷേഭേ ഭവതി ഭേശപുരാധിനാഥഃ

ശേഷേഷദുഃഖ ഗദപീഡിത ഏവബാല്യേ

ദാരിദ്ര്യകാമവശഗോ മലിനോലസച്ച.

(സാരാവലി ഭാഗം 304)

ത്തിലോ ആകിൽ പുരാധിപതി എന്ന് ഒരുപക്ഷം. പൂണ്ണബലമാകിൽ രാജതുലൻ, മദ്ധ്യബലമാകിൽ ഗ്രാമാധിപതി അല്ലബലമാകിൽ പുരാധിപതി, എന്ന് ഒരുപക്ഷം. പിന്നെ മറുജ്ജരാശിയിൽ ലഗ്നത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ ബാല്യത്തിൽതന്നെ ദുഃഖംകൊണ്ടും വ്യാധികൊണ്ടും പീഡിതനായി, ദരിദ്രനായി, കാമപരവശനായി, മലിനനായി അലസനായിരിക്കും. ഇവിടെ ഹോര:—

അദൃഷ്ടാത്മംരോഗീ മനവശഗോത്ര്യന്തമലിനഃ

ശിശുത്വേപീഡാത്സ്സവിതൃസ്യതലഗ്ന തൃലസവാക്

ഇരസ്ഥർഷ്ണോച്ചണ്ഡമ നൃപതിസദശോഗ്രാമപുരവ

സ്സ വിഭാശ്ചാച്ഛാംരോഗ് ”

എന്ന്. അരിഷ്ടാത്മൻ = ദരിദ്രൻ. രോഗീ = വ്യാധിയുള്ളവൻ മനവശഗൻ = കാമപരവശൻ. അത്യന്തമലിനൻ = ഏറ്റവും മലിനൻ. ശിശുത്വേപീഡാത്സ്സൻ = ബാലനായിരിക്കുമ്പോൾതന്നെ പീഡിക്കപ്പെട്ടു പരവശൻ. അതൃലസവാക് = ഏറ്റവും മന്ദമായിരിക്കുന്ന വാക്കിനോടുകൂടിയവൻ. പാരമേശ്വരത്തിൽ പൊളിപറയുന്നവൻ എന്നുകൂടെ ഒരുത്ഥം പറഞ്ഞു. വാക്കിന്ന് ഒട്ടും വ്യക്തത ഇല്ലാത്തവൻ എന്ന് ഭാഷയിൽ. പിന്നെ അദൃഷ്ടാത്മം എന്നതിന്ന് മൂന്നർത്ഥമുണ്ട്. പാരമേശ്വരത്തിലും വിവരണത്തിലും പെരളുകിക കർമ്മങ്ങളിൽ സമർത്ഥൻ എന്ന് ഒന്ന്; ഇത് ശനി പൂണ്ണബലവാനായാലത്ത ഫലം. ദരിദ്രൻ എന്ന ഒന്ന് ഇതു മദ്ധ്യബലവാനായാൽ. ഹീനബലവാനാകിൽ കള്ളൻ എന്ന്, ഇങ്ങിനെ. നൃപതിസദശൻ = രാജാവിനോടു തുല്യൻ. ഗ്രാമപുരവൻ = ഗ്രാമാധിപനും പുരാധിപനും. ഇവിടെ മുഖിൽപറഞ്ഞപോലെ ബലത്തിന്റെ ഭേദത്തിനുതക്കവണ്ണം ഫലവ്യവസ്ഥ എന്നു വിവരണത്തിലും സ്ഥാനഭേദത്തിനു തക്കവണ്ണം വ്യവസ്ഥ എന്നു പാരമേശ്വരത്തിലും പറയുന്നു. സുവിഭാൻ = നല്ല വിഭാൻ. ചാച്ഛാശൻ = സുന്ദരൻ.

<sup>1</sup> രണ്ടാമേടത്തു ശനിനിന്നാൽ മുഖം വികൃതമായി ഭൂവൃത്തേ അനുഭവിക്കുന്നവനായി ധനമില്ലാതെ ന്യായമുള്ളവനായി ഉത്തരാദ്ധ

1 വികൃതവദനോത്ഥ ഭോക്താ ജനരഹിതോന്യായകൃൽ കുടുംബഗതേ പശ്ചാൽപരഭേദഗതോ ജനവാഹനഭോഗവാൻ സതരേ.

വയസ്സിൽ പരദേശത്തു ഗമിക്കുന്നവനായി ജനങ്ങളേയും വാഹനങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇവിടെ രാജാക്കന്മാരാൽ അപഹരിക്കുകകൊണ്ടത്രേ ധനമില്ലാതെപോകുന്നത് എന്നാകുന്നു. ഇവിടെ ഹോര “ഭിന്നകരസമോന്യത്ര കഥിതഃ” എന്നും. രണ്ടാംമേടം തുടങ്ങി പതിനൊന്നു ഭാവങ്ങളിൽ ശനിനിന്നാൽ ആദിത്യന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾപോലെതന്നെ ഭാവഫലങ്ങൾ എന്നാൽ.

<sup>1</sup> മൂന്നാമേടത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ മലിനനായി ശരീരത്തെ അലങ്കരിക്കുന്നവനായി നീചനായി ശൂരനായി ദാനത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> നാലാംമേടത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ മനുഷ്യശമുണ്ടായി ബന്ധങ്ങളും വാഹനങ്ങളും ധനവും ബുദ്ധിയും സൗഖ്യവും ഇല്ലാതെ ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ വൃദ്ധിയുണ്ടായി നഖരോമങ്ങളെ ധരിച്ചവനായിരിക്കും.

1 മലിനസ്സംക്തര ഭേദോ നീചോലസപരിജനോ ഭവതിസൗരേ ശൂരോദാനന്ദരതോ ദശ്വയിൽക്കഗതേ വിപുലാബുധിഃ

സാരാവലി ഭാഗം 305

2 പീഡിതഘോരോഹിബുക്തേ നിബ്ബാസവവാഹനാത്ഥമതി

സൗഖ്യഃ

ബാല്യേവൃദ്ധിത ഭേദോ നഖരോമധരോ ഭവേത്സൗരേ

(സാരാവലി ഭാഗം 305)

3 നഖരോമാദികളെ വളർത്തുന്നവൻ എന്നാൽ.

“കലാചാരങ്ങൾ ഇല്ലാത്തവനായും കള്ളനായും അമ്മയെ ദുഃഖിപ്പിക്കുന്നവനായും ഭവിക്കും.” എന്നും പാരിജാതകം.

“ആചാരമീനഃ കപടീചമാതു

ക്ലേശാനപിതോഭാസ സുതേസുഖസ്ഥേ”

(പാരിജാതകം ഭാഗം 221)

<sup>1</sup> അഞ്ചാമേടത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ സുഖവും, ബന്ധവും, പുത്രനും ഇല്ലാതെ ബുദ്ധിയും ചൈതന്യവും ഇല്ലാതെ ഭ്രാന്തനായി എല്ലാത്തോഴും ഭീനമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> ആറാമേടത്തു് ശനി നിന്നാൽ കാമം വളരെയുണ്ടായി, ശൂരനായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, <sup>3</sup> സ്വഭാവമാകാതെ ശത്രുക്കളെ വളരെ കൊല്ലുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ഏഴാമേടത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ എല്ലാത്തോഴും ശരീരത്തിന്നു് ആരോഗ്യമില്ലാതെ <sup>5</sup> മരിച്ചുഭയ്യുയോടുകൂടി, ധനമില്ലാതെ വഷളായിരിക്കുന്ന വേഷനായി പാപിയായി, ചെയ്യരുതാത്ത കർമ്മങ്ങൾ വളരെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>6</sup> അഷ്ടമത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ കഷ്ടവും ഭ്രാന്ദരവും ഉണ്ടായി അല്ലായസ്സായി തുടങ്ങുന്ന വസ്തുക്കൾക്കു് ഒന്നും സാധിക്കാതെയിരിക്കും.

1 സുഖസുതമിത്രവിഹീനം മതിരഹിതമചേതസം ത്രികോണസ്ഥഃ  
സോനാഭരവിതനയഃ കരോതിപുരുഷം സദാഭീനം.

(സാരാവലി ഭാഗം 305)

2 പ്രബലമനം സുദേഹം ശൂരബഹുശീനം വിഷമശീലം  
ബഹുരിപുപക്ഷക്ഷ പിതം രിപുഭവനഗതോക്തഃ കരുതേ

(സാരാവലി ഭാഗം 305)

3 വിഷമസ്വഭാവത്തോടുകൂടിയവൻ എന്നർത്ഥം.

4 സതതമനാരോഗ്യയുതം മുതഭാരം ധനവിസർജ്ജിതം ജനയേൽ  
ഭൃണേക്ഷഃ കവേഷഃ പാപം ബഹുനീചകർമ്മാണാം.

(സാരാവലി ഭാഗം 305)

5 കളത്രമരണം ഉണ്ടാകും എന്നർത്ഥം.

6 കഷ്ടഭ്രാന്ദരരോഗെ രഭിഭൂതം ഹ്രസ്വജീവിതംനിധനേ  
സർപ്പാരംഭവിഹീനം ജനയതിരവിജസ്സദാ പുരുഷം.

(സാരാവലി ഭാഗം 306)

<sup>1</sup> ഒമ്പതാംമേടത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ ധർമ്മമില്ലാതെ, ധനം കുറഞ്ഞു് ബന്ധുവും പുത്രനും ഇല്ലാതെ സൗഖ്യമില്ലാതെ പരപീഡ യുണ്ടാകുന്നവനായിരിക്കും. <sup>2</sup> പത്താംമേടത്തു് ശനിനിന്നാൽ ധന വാനായി ശുരനായി രാജാവിന്റെ അമാത്യനായി താൻ, ശിക്ഷാ രക്ഷാധിപതിയായി താൻ, സമൃദ്ധാധിപതിയായി പുരത്തിന്റെ അധിപനായി ഗ്രാമാധിപതിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> പതിനൊന്നാംമേടത്തിൽ ശനി നിന്നാൽ വളരെ ലാഭമുണ്ടായിരിക്കുന്നവനായി ഭവനത്തിൽ വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ കൈ എല്ലാനാളും ഇരിക്കുന്നവനായി ശുരനായി കൗശലക്കാരനായി വ്യാധിയില്ലാതെ ധനത്തോടും തനിക്കുവേണ്ടുന്ന ആളുകളോടും എല്ലാ സമ്പത്തുകളോടും കൂടിയിരിക്കും. <sup>4</sup> പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽ ശനിനിന്നാൽ അംഗഹീനനായി പതിതനായി ജയിക്കുന്നവനായി കോങ്കണ്ണത്തുടങ്ങിയുള്ളവ ഉണ്ടായി ഭയവും ലജ്ജയുമില്ലാതെ വ്യയം വളരെയുണ്ടായി തോല്ക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ശനിയുടെ ഭാവഫലങ്ങൾ ഇനി സാമാന്യേന

1 ധർമ്മരഹിതോല്ലാ ധനികഃ സഹജസുതവിവർജ്ജിതോ

നവമസംസ്ഥേ

രവിജേസൗഖ്യവിഹീനഃ പരോപതാപീച

ജായതേപുരുഷഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 306)

2 ധനവാൻപ്രാജ്ഞഃ ശുരോമന്ത്രീ ഭണ്ഡനായകോ വാപീ

ഭഗമസ്ഥേരവിതനയേ വൃന്ദപുര ഗ്രാമനേതാച.

(സാരാവലി ഭാഗം 306)

3 ബഹുധൗസ്ഥിര വിഭവഃ ശുരശ്ശില്ലാശ്രയോ വിഗതരോഗഃ

ആയസ്ഥേ ഭാനുസുതേ ധനജനസമ്പദ്യുതോ ഭവതി.

(സാരാവലി ഭാഗം 306)

4 വികലഃപതിതോമുഖരോവിഷമാക്ഷോനിഗ്ല്യണോവിഗതലജ്ജഃ

വ്യയജവനഗതേസൗരേബഹുവ്യയസ്യാൽ സുപരിഭ്രതഃ

സാരാവലി ഭാഗം 306

ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> പാപന്മാർ താന്താൻ നില്ക്കുന്ന ഭാവങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നു. ശ്രദ്ധേയർ പുഷ്പി വരുത്തും. ആരെടുപന്ത്രണ്ടിൽ മരിച്ച യോഗങ്ങളെക്കൊണ്ടും ആശ്രയഫലങ്ങളെക്കൊണ്ടും ബാലബലങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടും ബന്ധുദൃഷ്ടികൊണ്ടും ശത്രുദൃഷ്ടികൊണ്ടും പാപദൃഷ്ടികൊണ്ടും ഉച്ചമൂലത്രികോണങ്ങളിൽ നില്ക്കുകൊണ്ടും ഇപ്പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ പഠഞ്ഞവണ്ണം ഇല്ലാതെപോകും എന്നറിയണം. ഇതുതന്നെ ഹോരയിൽ ഉണ്ട് പറഞ്ഞിട്ട്, എന്നു കാട്ടാനായിക്കൊണ്ട് ഹോരശ്ലോകത്തെ എഴുതുന്നു. <sup>2</sup> “സുഹൃദരി” എന്ന്. ഇവിടെ ചൊല്ലിയ ഭാവങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ അതതു ഭാവങ്ങളിൽ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾ ബന്ധുക്ഷേത്രത്തിലോ ശത്രുക്ഷേത്രത്തിലോ സമക്ഷേത്രത്തിലോ സ്വക്ഷേത്രത്തിലോ ഉച്ചത്തിലോ മൂലത്രികോണത്തിലോ നീചത്തിലോ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ വിചാരിച്ചിട്ടുവേണം എന്നറിക. അത്രയുമല്ല അവിടെ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങളുടെ ശരീരാദികളുടെ പുഷ്പാദികളെ ഹോരയിൽ ചൊല്ലിയതിനനുസരിച്ചുവണ്ണം അതതു ഭാവങ്ങളുടെ പുഷ്പാദികളെ ചൊല്ലിക്കൊള്ളണം. പിന്നെ രണ്ടാംമേടം ധനത്തിന്റെ ലഗ്നം എന്നു കല്പിച്ച് രണ്ടാംമേടത്തിൽ മേടം തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ഭാവങ്ങളെക്കൊണ്ടു ധനത്തിന്റെ ശരീര ധനാദികളെ വിചാരിച്ചിട്ടുവേണം ധനത്തിന്റെ അവസ്ഥ ചൊല്ലുവാൻ. ഇങ്ങിനെ പന്ത്രണ്ടു ഭാവങ്ങൾക്കും അതതുഭാവലഗ്നങ്ങളായി കല്പിച്ച് അതുതുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ഭാവങ്ങളേയും അവിടെ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹംതുടങ്ങി ഉള്ളവനെക്കൊണ്ടു വിചാരിച്ച് വിശോ

1 പാപാനിപ്ലന്തിമുത്ത്യാദീൻ ഭാവൻ പുഷ്പന്തിശോഭനാഃ  
വിപരീതംശത്രുര്യവ്യയേഷുസദസൽഫലം.

സാരാവലി ഭാഗം 307.

2 സുഹൃദരിപരകീയസ്വർക്ഷതംഗസ്ഥിതാനാം  
ഫലമനുപരിചിന്തും ലഗ്നഭേദാദിഭാവൈഃ  
സമുപചയ വിപത്തിം സൗമ്യപാപേഷുസത്യഃ  
കഥയതിവിപരീതം രിഃഫഷഷ്യാഷ്ടമേഷു.

ഹോര വാളുപം 2 ഭാഗം 410

ധങ്ങളെയൊക്കെ പരിഹരിച്ചിട്ടുവേണം ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ. അല്ലാത്തതാൽ ഒക്കുകയില്ല എന്നർത്ഥം. പിന്നെ ശുഭനാൾ നിൽക്കുന്ന ഭാവത്തിന് വൃദ്ധി പാപനാൾ നിൽക്കുന്നഭാവത്തിന് നാശം ആരെടു പത്രങ്ങളിൽ മറിച്ചു<sup>1</sup>, സത്യാചാര്യർ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു എന്നർത്ഥം.

ഇനി<sup>2</sup> ബന്ധുക്ഷേത്രാദികളിൽ നിന്നാലത്തെ ഭേദത്തെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ഉച്ചത്തിൽ ഹൃദം നിന്നാൽ ശുഭഫലങ്ങൾ സമ്പൂർണ്ണമായി അനുഭവിക്കും. അശുഭമനുഭവിക്കയില്ല. മൂലത്രികോണത്തിലാണെങ്കിൽ മുക്കാലും കാര്യം ശുഭം. സ്വക്ഷേത്രത്തിൽ രണ്ടും, പാതി ബന്ധുക്ഷേത്രത്തിൽ ശുഭകാലം. അശുഭം മുക്കാലും. ശത്രുക്ഷേത്രത്തിലാണെങ്കിൽ ശുഭം കുറഞ്ഞതാ, അശുഭം അധികരിച്ചൊ ഇരിക്കും നീചത്തിലും പാടുള്ളപ്പോഴും ശുഭം ഇല്ല. അശുഭം പൂർണ്ണം എന്നിങ്ങനെ കണ്ടുകൊള്ളണം. ഇനിയും പലമാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ട് അതൊക്കെ വിചാരിച്ചു പറഞ്ഞെ ജാതകഫലം ഒക്കൂ. അതൊക്കെ വിചാരിച്ചു പറവാൻ ഇപ്പോളുള്ള ആളുകൾക്ക് ബുദ്ധിയും സമ്പ്രദായവും തപസ്സും പോര. അതുകൊണ്ട് ഈ കലിയുഗത്തിൽ പ്രശ്നവും ജാതകവും ഒപ്പിച്ചു കൂട. ഒപ്പിക്കാമെന്നു തോന്നുന്നത് മുഴുവനും അറിയാഞ്ഞിട്ടുള്ള ഭേദമത്രെ. അതുകൊണ്ടത്രെ സമഗ്രഹത്തിൽ പ്രശ്നവും ജാതകവും സൂരിക്കാഞ്ഞതു് എന്നറിക. എന്നാൽ ഇതൊക്കെ അറിഞ്ഞിട്ട് അർഹതയില്ലാത്തവരെക്കൊണ്ട് പ്രശ്നം വെപ്പിച്ചിട്ടും ജാതകം നിരൂപിപ്പിച്ചിട്ടും അവർ പറയുന്നതിനു തക്കവണ്ണം പ്രവൃത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. നിഷിദ്ധാ

1 സൗമ്യഃ പുഷ്ടിം പാപാസ്തഥാനി സംശ്രിതാഗ്രഹഃ കർമ്മഃ  
മുന്ത്യാദിഷ്ടനിയനേന്ത്യേ ഷഷ്ഠേ ച വിപര്യയാൽഫലഭാഃ

2 സേചാച്ചത്രികോണസ്വഹൃച്ഛതനീച ഹൃദാക്കംഗൈഃ  
ശുഭസംപൂർണ്ണപാദോന ഭൂപാദാലിനിഷ്ഫലം.



ചരണം ഹേതുവായി പാപമകപ്പെടുക അല്ലാതെ ഒരു ഫലം വരികയില്ല എന്നറിഞ്ഞിട്ട് മലയാളത്തിലുള്ള ബ്രാഹ്മണർ കണിയാനെക്കൊണ്ടും മറ്റും അമ്പലവാസിതൃടങ്ങി ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രത്തിന് അർത്ഥത്തില്ലാത്തവരെക്കൊണ്ടും, പ്രശ്നം വെപ്പിക്കുകയും ജാതകം വിചാരിപ്പിക്കുകയും മുഹൂർത്തം വിധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യരുതെന്ന് അറിയേണം.

അനന്തരം <sup>1</sup> സുരവാക്കെന്ന് തൃടങ്ങി പതിമൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് രാഹുവിന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ വാക്കിന്ന് <sup>2</sup> വിക്കാദികളുണ്ടായി ഓഖശീലനായി ബുദ്ധിമാനായി ധനചാനായി അല്പസന്തതിയായി കഴുത്തിന്നു മേൽപ്പോട്ടുതാൻ അരയ്ക്കു മേല്പോട്ടുതാൻ പ്യാധിയുണ്ടായി ദീർഘായുസ്സല്ലാതെയിരിക്കും.

രണ്ടാമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ കടമുള്ളവനായി പറവാൻ ഒരുക്കമില്ലാത്തവനായി പ്യാജവും ജ്ഞാനവുമുണ്ടായി രാജാവിന്റെ ധനം കൊണ്ടു കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവനായി വളരെ കോപമുണ്ടായി മദ്ധ്യവയസ്സിങ്കൽ ധനചാനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

ഇവിടെ മറെറാരു ശ്ലോകം “അവിത്തവാ” നെന്ന്. രണ്ടാമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ ധനവാന്മാരാൽ നന്നായിപറയപ്പെടാതെ ക്ലേശവും പ്യാധിയും കുറഞ്ഞുണ്ടായിരിക്കും.

മൂന്നാമേടത്തിൽ രാഹുവിന്നാൽ ജയിക്കുന്നവനായി പൊളി പറയുന്നവനായി അത്യല്പബുദ്ധിശല്ലാതെ സ്ഥിരതയില്ലാതെ ഏറ്റവും അഭിമാനിയായി ദീർഘായുസ്സായിരിക്കും.

നാലാമേടത്തിൽ രാഹു നിന്നാൽ തന്നെ മറയ്ക്കപ്പെട്ടവനായി വാതശരീരനായി, പുത്രന്മാർ വളരെ ഇല്ലാത്തവനായി ബന്ധുക്കളുടെ

1 ഇവിടെ പറയുന്നശ്ലോകങ്ങൾ അനുബന്ധത്തിൽ ചേർക്കുന്നതിനാൽ അവിടം നോക്കുക.

2 വിക്ക് തൃടങ്ങിയവ ഉണ്ടാകും.

ദേവം ഇഷ്ടമായി ഹിതമല്ലാത്തവരുടെ ഭവനത്തിൽ വസിക്കുന്നവനായി ഏറ്റവും ദീർഘായുസ്സല്ലാതെ ഇരിക്കും.

അഞ്ചാംമേടത്തിൽ രാഹു നിന്നാൽ നാഥനെ ആശ്രയിക്കുന്നവനായി, ഏറ്റവും ചപലനായി, വളരെ പുത്രന്മാരില്ലാതെ ക്രൂരനായി കോപം വളരെ ഉണ്ടായി, തന്റെ കർമ്മങ്ങളിൽ താല്പര്യമുണ്ടായി ബന്ധുക്കളാൽ തൃജിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും. നാഥനെ ആശ്രയിക്കുന്നവൻ = ഭാസൻ.

ആറാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ തുടവ്യാധിയും കണ്ണിനും ഭണ്ഡവും ഉണ്ടായി ഏറ്റവും അഭിമാനിയായി ശത്രുപീഡയും സപ്തപീഡയും ഉണ്ടായി വ്യാജമുണ്ടായി, ദർശനം വരാത്ത പീഡയുള്ളവനായിരിക്കും.

ഏഴാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ ഭാര്യമാർ വളരെയുണ്ടായി അല്പഭയങ്ങൾ വളരെയുണ്ടായി യാഗാദികർമ്മം ചെയ്തവനായി സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായി കാലകടന്നും കണ്ണുകൾക്കും പല്ലുകൾക്കും ഭണ്ഡമുണ്ടായി നികൃഷ്ടബുദ്ധിയായിരിക്കും.

ഏട്ടാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ ജ്ഞാനിയായി വിനോദശീലനായി അംഗവൈകല്യമുള്ളവനായി വളരെ പുത്രന്മാരില്ലാതെ ശുദ്ധിയില്ലാത്തവനായി ചൊരി തുടങ്ങിയുള്ളവനായി ഏറ്റവും ദീർഘായുസ്സല്ലാതെയിരിക്കും.

ഒമ്പതാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ പറഞ്ഞതിന്റെ മറിച്ചുപറയുന്നവനായി ആക്കും ഇഷ്ടമില്ലാതെ ജലനിയമങ്ങളില്ലാതെ ശാന്തനല്ലാതെ കലത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി ഗ്രാമത്തിന്റേയും സമൂഹത്തിന്റേയും അധിപനായിരിക്കും.

പത്താംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ കളവുതുടങ്ങിയവയിൽ സമർത്ഥനായി, നീചന്മാരുടെ ആചാരത്തെ ആചരിക്കുന്നവനായി, യുദ്ധത്തെ ആശ്രയിച്ചവനായി, യോഗിയായി ഭാര്യമാർ വളരെയുണ്ടായി അല്പസന്തതിയായി, ആരാന്റെ കാര്യങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പതിനൊന്നാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ ബന്ധുത്വത്തിന്ന് ഇളക്കമില്ലാതെ അടക്കമുണ്ടായി, അല്പസന്തതിയായി എല്ലാവർക്കും സമ്മതനായി, ചപലനായി, ചെവികേൾക്കാതെ, ശ്രീമാനായി, പലവസ്തുക്കളും ഉള്ളവനായിരിക്കും.

പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽ രാഹുനിന്നാൽ പാപങ്ങളെ മറക്കുന്നവനായി, വളരെ വ്യായാമമുണ്ടാകുകൊണ്ട് പരവശനായി, ശൈശ്വമില്ലാതെ പതിതനായി എല്ലാവരേയും പീഡിപ്പിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ രാഹുവിന്റെ ഭാവങ്ങൾ.

അനന്തരം കേതുവിന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ‘അല്ലായ്’ എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട്. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ കേതുവിനാൽ അല്പായുസ്സും രണ്ടാംമേടത്തിൽ കേതു നിന്നാൽ മുഖം വികൃതമായിരിക്കും. മൂന്നാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ പരാക്രമമുണ്ടായിരിക്കും. നാലാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ മന്ദഃശ്ലേശമുണ്ടായിരിക്കും. അഞ്ചാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ പുത്രൻ മരിക്കും. ആറാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ തന്റെ സ്ഥാനത്തിന്ന് ഭ്രാന്തനായിവരും. ഏഴാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ മുഖപ്രണാദികളുണ്ടായിരിക്കും. എട്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ദുർമാർഗ്ഗമരണം. ഒമ്പതാംമേടത്ത് നിന്നാൽ ധർമാദികൾക്ക് വിരോധിയായിരിക്കും. പത്താംമേടത്തു നിന്നാൽ വഴിനടക്കുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരിക്കും. പതിനൊന്നാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ വീരനായിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ പരിതാപിയായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ കേതുവിന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം “രോഗീ” എന്നുതുടങ്ങി നാലുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഗുളികന്റെ ഭാവഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ ഗുളികൻ നിന്നാൽ വ്യാധിയും ശരീരത്തിന്മേൽ മുറിയും ഉണ്ടായിരിക്കും. രണ്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ വാക്കും വേഷവും വഷളായിരിക്കും. മൂന്നാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ കൂടപ്പിറന്നവരെ ഭേഷിച്ചു ശൈശ്വമുള്ളവനായിരിക്കും. നാലാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ സുഖാദികൾ ഇല്ലാതെ ശത്രുക്കളെ ഭയപ്പെട്ടിരിക്കും. അഞ്ചാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ഗുരുക്കന്മാർ തുടങ്ങിയുള്ള

സമ്മാനിക്കേണ്ടുന്നവരെ നിന്ദിച്ചു<sup>1</sup> പുത്രനില്ലാതെ<sup>1</sup> ശുദ്ധിയായിരിക്കും. ആറാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ തന്റെ ശത്രുവായിരിക്കും. ഏഴാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ദുഷ്ടികൂരമായി കലത്തിനു ഭോഷമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, ഭായ്യാനാശമുണ്ടായി, ഏററവും കാമമുണ്ടായിരിക്കും. എട്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ബുദ്ധിയും വളരെ വ്യാധിയും ഉണ്ടായി അല്ലായ്മയായി വിഷം കൊണ്ടതാൻ തീയുകൊണ്ടതാൻ ആയുധം കൊണ്ടതാൻ മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഒമ്പതാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ധർമ്മവും തപസ്സും മന്ത്രവും ഇല്ലാത്തവനായിരിക്കും. പത്താംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ യശസ്സും മററുള്ളവരുടെ കാര്യത്തിൽ ആഗ്രഹവുമുണ്ടായിരിക്കും. പതിനൊന്നാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ പൗരസ്ത്യവും ധനവും ഐശ്വര്യവും വളരെ ഭൂതന്മാരും ഉണ്ടായി അനന്തമുണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ ദുഃഖസ്വപ്നം കാണുന്നവനായി കഴിനഖവും അംഗവൈകല്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ഗുണികന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ

അനന്തരം<sup>2</sup> ധൃമത്തിന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ. ലഗ്നത്തിൽ ധൃമം നിന്നാൽ കിണറിൽ വീണുപോകും. രണ്ടാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ വാക്കിനു തടവുണ്ടായിരിക്കും. മൂന്നാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ സോദരൻ മുടവൻ. നാലാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽ സുരഗ്രഹത്തെയും അമ്മാമനേയും രക്ഷിക്കും. അഞ്ചാംമേടത്തിൽ നിന്നാൽകോപിയായിരിക്കും. ആറാംമേടത്തിൽ മുഖത്തു "വ്യാഘ്രം കടിക്കും. ഏഴാം മേടത്താകിൽ ഭ്രഷ്ടനായി വല്ലേടവും പോകും. എട്ടാം മേടത്തിൽ ആയുധംകൊണ്ട് മുറിയും. ഒമ്പതാംമേടത്താകിൽ പുറത്തു കുറഞ്ഞിരിക്കും പത്താംമേടത്താകിൽ ഇടിവെട്ടും. പതിനൊന്നാം മേടത്താകിൽ മററൊരു ഭവനംകൂടെ ലഭിക്കും. പന്ത്രണ്ടാം മേടത്താകിൽ പുറപ്പെട്ടുപോകും.

1 ശുദ്ധരോഗത്തോടു കൂടിയവൻ.

2 ധൃമതിപഞ്ചഭോഷങ്ങൾ വരുത്തുന്നതു മിങ്ങനെ. നക്ഷത്രസ്വസ്ഥംവെച്ചു കൂട്ടരാശിയിൽ നാലതിൽ പിന്നെ തീയതിയിൽകൂട്ട പതിമൂന്നു ധൃമമാം.

അനന്തരം <sup>1</sup> വ്യതീപാതത്തിന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ. ക്രമേണ കഷ്ടം പിടിക്കുക. കൗശലമുണ്ടായിരിക്കുക. പടക്കുതിരയെ ലഭിക്കുക. പുത്ര ഭിക്ഷം. ഗൃഹസ്ഥിഭൂതെ ഉണ്ടാക്കുക. ധനമില്ലാതിരിക്കുക. കലാവിദ്യ ഉണ്ടായിരിക്കുക. ഭാഗ്യമില്ലാതിരിക്കുക. തീഭയം. രാജാവു സമ്മാനിക്കുക. ദ്രോണാകുക. ( പാണ്ഡു കടിച്ചു മരിക്കുകതാൻ. )

അനന്തരം പരിവേഷഭാവഫലങ്ങൾ. ക്രമേണ പാണ്ഡുകടിച്ചു മരിക്കുക, നിധിവെക്കുക, ഭോതു്, തന്റെ ഭവനത്തിൽ വസിക്കായ്ക്ക, പിടിച്ചുകെട്ടപ്പെടുക, തന്റെഭവനത്തിൽനിന്നു മോഷ്ടിക്കുക, കണ്ണു കാണായ്ക്ക, ആയുധംകൊണ്ട് മുറിക, ഗുരുക്കന്മാർ തുടങ്ങിയുള്ളവരെ ഭക്തിയില്ലായ്ക്ക, ഔടാഴ്ച, മേനിപറക, ദീർഘവ്രാധി.

അനന്തരം <sup>2</sup> ഇന്ദ്രധനുസ്സിന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ. ക്രമേണ വാത വ്യാധികൊണ്ട് ശരീരത്തിന്നു സ്വാധീനമില്ലായ്ക്ക, ചെവികേൾക്കായ്ക്ക, ബ്രഹ്മഹത്യാദിപാപംചെയ്ക്ക, ഹനിക്ക. വാക്ക് സംബന്ധിച്ചഭയവും മന്ത്രവാദവും ശത്രുഭയവും അംഗവൈകല്യവും. ഭാഗ്യയെ അനുഭവിക്കായ്ക്കയും ആശാപരവശനായി ജളതപത്തെ പറഞ്ഞുനടക്കുക, ജളതപ ബന്ധപാദികളിൽനിന്നു പുത്രന്മാരിൽനിന്നുതാൻ മരണം. വസ്ത്രം കുറഞ്ഞിരിക്കുകയും ഭക്ഷണത്തിന്നു വേഗവും ഏറ്റവും പരാക്രമനായിട്ടാണു് ആഗ്രഹവും ഇവരണ്ടും. രാജകോപം ഹേതുവായി പുറപ്പെട്ടുപോകുക.

- 1 അതു പറഞ്ഞു രാശിയിൽ കളവു ശേഷമുള്ളതു് വ്യതീപാതമതാകുന്ന ഭോഷമെന്നറിയേണമേ. ആരശീയതിൽകൂട്ടുന്നതാൻ പരിവേഷകം.

പ്രശ്നസാരം ഭാഗം 73.

- 2 രാശിപന്ത്രണ്ടിൽ കളഞ്ഞാ ലതുമിന്ദ്രധനുസ്സതാം പതിനേഴതിലുംകൂട്ടു തീയതിയിൽ കേതുവാമതും. കേതു = ധൂമകേതു. ഇങ്ങിനെ അഞ്ചുവിധത്തിലാണു് ധൂമാദിഭോഷങ്ങൾ.

അനന്തരം ധൃമകേതുവിന്റെ ഭാവഫലങ്ങൾ. ക്രമേണ തലമുടി ഇല്ലായ്ക. കഷണിതാൻ. വാക്കിന്ന് ബലമില്ലായ്കയും മുക്ക് കൂട്ടിപ്പറ കയും വാക്യവും കണ്ണുകാണായ്ക മുക്കിൽകൂടി പറക. ഇവരണ്ടും സൗരഭ്യം. മുള്ളുപതിച്ചിരിക്കുക. ശുദ്ധവും ഭാര്യ ഇരട്ടപെറുകയും. സ്വയിരമില്ലായ്ക. വീർപ്പമുട്ടി വരന്റെ ഭാവത്തിൽനിന്നു മരണം. ഇവ രണ്ടും. പുറപ്പെട്ടുപോയി മരണം വിഷംഭക്ഷിച്ചു മരിക്കുക. പരാക്രമവും സൗന്ദര്യമില്ലായ്കയും. മരം കൊണ്ടിട്ടതാൻ മരത്തിൽ നിന്നിട്ടതാൻ മരണം. നിധിയുണ്ടായിരിക്ക. ശയനസൗഖ്യഭാവവും ഭുഖവും വ്യയവും ഇങ്ങിനെ ധൃമാദി ഭാവഫലങ്ങൾ.

അനന്തരം <sup>1</sup> “മേഷവിലഗ്നേ ” എന്നു തുടങ്ങി പന്ത്രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു മേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ ജനിച്ചാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെമേഷം രാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ കോപം വളരെയുണ്ടായി ദേശാന്തരങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കാനാഗ്രഹമുണ്ടായി ലോഭമുണ്ടായി ശരീരം കൃശമായി സൗന്ദര്യത്തോടുകൂടാതെ ഇഷ്ട്യുള്ളവനായി വാക്കിന്ന് ഇളക്കമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> ഏടവരാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ കൂരനായി ക്ലേശം സഹിക്കാൻ ശക്തനായി സുഖിയനായി ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുന്നവനായി ബാല്യത്തി

- 1 സാരാവലി 47-ാം അദ്ധ്യായത്തിലുള്ള പ്രസ്തുതശ്ലോകങ്ങളിൽ ഓരോ രാശിക്കും നാലുശ്ലോകംവീതമുണ്ട്—ആദ്യത്തെ മാത്രമാണ് ഇവിടെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നത്. മറ്റുള്ളവ അനുബന്ധം നോക്കുക.

മേഷവിലഗ്നേജാതഃ പ്രചണ്ഡരോഷോ വിഭ്രേശഗമനരതഃ  
ലബ്ധഃ കൃശോൽപസൗഖ്യഃ പ്രേഷ്ടഃ സ്ഖലിതാഭിധായിഹ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 513)

- 2 വൃഷഭവിലഗ്നേജാതഃ ക്ലേശസഹിഷ്ണുഃ പൂർവ്വനിഹിതാ  
ബാല്യേസഞ്ചയയുക്തഃ പൃഥുവീന ലോഭഘോരഗണ്ഡയുഷഃ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 514)

ജൽത്തന്നെ <sup>1</sup> നിധിയുള്ളവനായി നെറിയും മൂക്കും കഴുത്തും ചുണ്ടും വലുതായിരിക്കും.

<sup>2</sup> മിഥുനരാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ ഭാര്യയേയും ഭ്രാതൃജനങ്ങളേയും ഉൽക്കർഷ്ടത്തേയും ഇഷ്ടമായി പൂജിക്കപ്പെട്ടവാൻ യോഗ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളോടുകൂടി പ്രസിദ്ധനായി നല്ലസ്വഭാവമായിരിക്കും.

<sup>3</sup> കർക്കിടക രാശിജനിച്ചാൽ ഭയമുള്ളവനായി ശത്രുക്കൾ വളരെയുണ്ടായി ചപലനായി, ഭയയില്ലാതെ വിഭാഗനായി, ബുദ്ധിമാനായി സന്തതി കുറഞ്ഞു് ഇഹപ്രഭേശത്തു് വ്യാധിയുണ്ടായി, ശത്രുക്കളെ ധനിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ചിങ്ങരാശി ജനിച്ചാൽ മാംസത്തിൽ രുചിയുണ്ടായി, രാജാക്കന്മാർക്കു് ഇഷ്ടനായി, അഭിമാനമുണ്ടായി, ധർമ്മമില്ലാത്തവനായി അടക്കമില്ലാതെ കുടുംബത്തെ ഭരിക്കുന്നവനായി, സന്ദരനായിരിക്കും.

<sup>5</sup> കന്നിരാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ സത്തായി ശിക്ഷയിങ്കലും സാഗ്ഗീതത്തിങ്കലും കൌശലങ്ങളിലും കാവ്യത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി, നേരം

1 സമ്പാദ്യമുള്ളവൻ.

2 മിഥുനവിഭഗോജാതഃ പ്രിയഭാരോഭ്രാതൃ പ്രഭാനരതിഃ പൂജ്യതമസ്സവചസ്സപീ ദപിമാത്രകോരിപുവിനിതശ്ച.

(സാരാവലി ഭാഗം 514)

3 കർക്കിണിവിഗോഭീരു നൈനകനിവാസശ്ചലപ്രജ്ഞഃ മേധാനപിതോതിധുരോ ഇഹ്യരുഗാത്തോ നിഹന്തിരിപൂൻ.

(സാരാവലി ഭാഗം 515)

4 സിംഹോദയേ പ്രസൂതോ മാംസരചിർന്യപതി ലബ്ധമാനയനഃ ധർമ്മചൂതോപ്രസംസ്ഥഃ കുഡുംബകാര്യേ വിരതവാമഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 516)

5 ഷഷ്ഠേ സാധുതപയുതഃ ശിക്ഷാഗന്ധശ്ചകാവ്യ ശില്പപടഃ പ്രിയവൽതുകമാഭാഷീ പ്രണയീഭാനോപചാരരതഃ

(സാരാവലി ഭാഗം 516)

ധർമ്മവും ഉള്ളവനായി, സുന്ദരനായി, നല്ലനിറമായി, ഗുരുക്കന്മാർക്കിഷ്ടനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> തുലാം രാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ അംഗങ്ങൾസമമല്ലാതെ ശരീരത്തിന് ഇളക്കമുണ്ടായി, മെലിഞ്ഞു നീണ്ടു, അതിഥികളേയും ബ്രാഹ്മണരേയും പൂജിപ്പാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി, മടിയില്ലാതെ ഗുരുക്കന്മാരെ ഭക്തിയുണ്ടായി, പൂജിക്കപ്പെടാൻ യോഗ്യനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> വൃശ്ചികരാശി ജനിച്ചാൽ തടിച്ച് വലുതായി നീണ്ടു കൂരനായി മനസ്സിന് വൈഷമ്യമുണ്ടായി ശൂരനായി അമ്മക്ക് ഇഷ്ടമില്ലാത്ത കർമ്മങ്ങളിൽ ഉദ്യോഗമുണ്ടായി ദാനശീലനായി ഇരിക്കും.

<sup>3</sup> ധനുരാശി ജനിച്ചാൽ പല്ലുവലുതായി തലക്ക് വിസ്താരവും ഉയർച്ചയുമുണ്ടായി ആശ്രയിച്ചവരുടെ ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ധൈര്യവും ശൈര്യവും നീതിയും ഉണ്ടായിരിക്കും.

<sup>4</sup> മകരം രാശി ജനിച്ചാൽ ശരീരം മെലിഞ്ഞു ഭയമുണ്ടായി മാനിന്റെ മുഖംപോലെ മുഖമായി വാതവ്യാധികൊണ്ട് പരവശനായി തേജസ്സുണ്ടായി മുക്കിന്റെ തല ഉയന്നിരിക്കും.

1 സപ്തമലഗ്നേജാതോ വിഷമാംഗശ്ശീലവർജിതശ്ചപലഃ  
ഉപചിതഹീനദ്രവിണഃ സുഖകൃദ്ദേഹാനുകാരീസ്യാത്.  
(സാരാവലി ഭാഗം 517)

2 വൃശ്ചികലഗ്നേ പുരുഷഃ പീനതനുവ്യായതാംഗ തീക്ഷ്ണശ്ച.  
അന്തർവിഷമശ്ശൂരോ മാതൂരഭീഷ്ടോരണോദ്യുതസ്ത ഗാഹീ.  
(സാരാവലി ഭാഗം 518)

3 കാർമ്മുകലഗ്നേജാതഃ സ്ഥൂലരദസ്തഗാഗ പുഷ്ടമുഖംച.  
പ്രണതാനാം പ്രിയകാരീ ധൃതിസത്വ സമനചിതസ്സന്ധഃ  
(സാരാവലി ഭാഗം 518)

4 മൃഗവദനേലഗ്നേസ്ഥ കൃശഗാത്രോ ഭീരുരണവക്ത്രശ്ച  
ധാതവ്യാധിഭിരാന്തഃ പ്രതീപ്തമംഗോഗ്രനാസസ്യാത്.  
(സാരാവലി ഭാഗം 519)



<sup>1</sup> കർമ്മശാസ്ത്രം ജനിച്ഛാൽ തനിക്കുവേണ്ടിയില്ലാത്ത കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു നവനായി കലത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി മുർഖനായി നഖത്തിന്റെ തല പൊട്ടി നീചനായി കോപം വളരെയുണ്ടായി അലസനായിരിക്കും

<sup>2</sup> മീനശാസ്ത്രം ജനിച്ഛാൽ മൂക്കിന്നും കണ്ണിന്നും വ്യക്തതയില്ലാതെ ശൗചാചാരങ്ങളും വേദാന്തവും ഉണ്ടായി ധൈര്യവും കീർത്തിയും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ലഗ്നഫലങ്ങൾ.

ഇനി ധീമാൻ എന്ന പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് <sup>3</sup> നവാംശ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ മേടക്കാലാംശത്തിൽ ജനിച്ഛാൽ ബുദ്ധിമാനായി കൃഷിയിൽ താല്പര്യമുണ്ടായി വേഗമുണ്ടായി ഭാര്യയിങ്കലനുരാഗമുണ്ടായി ഏഷണിയുണ്ടായി പിഴയാത്തവനായി ഇരിക്കും.

എടവക്കാലാംശത്തിൽ ജനിച്ഛാൽ ബലവാനായി പഠിത്തനായി ശ്രീമാനായി വിഭാഗമായി ശുഭമായി നല്ലഭാര്യയുള്ളവനായി ദീർഘദർശിയായിരിക്കും.

മിഥുനക്കാലാംശത്തിൽ ജനിച്ഛാൽ വിഭാഗമായി, ശുഭമായി, നല്ലഭാര്യയുള്ളവനായി, ശ്രുതികളുടെ അർത്ഥമറിഞ്ഞവനായി ധാർമികനായി പ്രസന്നനായി ഗുരുക്കന്മാരേയും ഇശ്വരന്മാരേയും പൂജിക്കുന്നവനായി സമീതമുണ്ടായിരിക്കും.

കർക്കിടക്കാലാംശത്തിൽ ജനിച്ഛാൽ സത്യംകൊണ്ട് ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന അടയാളത്തോടുകൂടി തേജസ്സുണ്ടായി വളരെ വസ്തുക്കൾ അറിഞ്ഞ

<sup>1</sup> കർമ്മശാസ്ത്രം പുരുഷഃ സുനീചകർമ്മാകലാധികോ മുർഖഃ സ്തൂപിതനഗ്രാസോ നീചഃ സക്രോധപരോലസാത്മാവ (സാരാവലി ഭാഗം 520)

<sup>2</sup> മീനശാസ്ത്രം ജാതോ ധന്യഃ സ്തൂടനാസിതോസ്തൂടാക്ഷശ്ച. വിജ്ഞാനകാവ്യ ബുദ്ധി മാനാദരലബ്ധകീർത്തിശ്ച. (സാരാവലി ഭാഗം 521)

<sup>3</sup> നവാംശം ചാദശാംശം തുടങ്ങിയവയുടെ ക്രമങ്ങൾ 26-ാം പേജിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

വനായി, സൗന്ദര്യമുണ്ടായി, ദ്രവ്യാദികളുടെ വർണ്ണനയേയും ഷഡ്ഭുജത്തേയും ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, കാമുകനായി, ജലത്തിൽ ഇറക്കിയെടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നായിരിക്കും.

ചിങ്ങക്കാലംശത്തിൽ ജനിച്ചാൽ തേജസ്സുണ്ടായി, സത്യാവാനായി, നിർമ്മലനായി, ജയിക്കുന്നവനായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി, പാപമില്ലാത്തവനായി, ശത്രുക്കൾ ഇല്ലാതെ വെച്ചുവെക്കുന്നവനായിരിക്കും.

കന്നിക്കാലംശത്തിൽ ജനിച്ചാൽ ബുദ്ധിമാനായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി, അഭയമുണ്ടായി, ഗുരുക്കന്മാരേയും ഹൃദയം പരമാർത്ഥരേയും ഭക്തിയുണ്ടായി, തേജസ്സും ഉൽക്കർഷവും ഉണ്ടായി, പാപത്തിൽ ഭയമുണ്ടായി, നല്ല ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളവനായി ഇരിക്കും.

തുലാക്കാലത്തിൽ ജനിച്ചാൽ പരാക്രമവും ബുദ്ധിശക്തിയും ഉണ്ടായി, ശുഭനായി, ജയശീലനായി, സുഖിയായി, പ്രഭുവായി വൈരത്തിനു സ്ഥിരതയുള്ളവനായി, ഏറ്റവും ഉത്സാഹമുണ്ടായി, അറിയപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും.

വൃശ്ചികക്കാലിൽ ജനിച്ചാൽ പ്രഭുവായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി, മദവും ക്ഷമയും ഉണ്ടായി, പറയപ്പെടുന്നവനായി, തേജസ്സുണ്ടായി, നീണ്ടു തലവലുതായി, ഭക്തനായി, പിംഗലനിറമായി, മെലിഞ്ഞു, ജയശീലനായി, കൂരനായി, ദാനശീലനായി, ലുബ്ധനായിരിക്കും.

ധനുക്കാലിൽ ജനിച്ചാൽ പ്രഭുവായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി, മദവും ക്ഷയവുമുണ്ടായി, പറയപ്പെടുന്നവനായി, തേജസ്സുണ്ടായി, പ്രസിദ്ധങ്ങളായിരിക്കുന്ന മന്ത്രങ്ങളെത്താൻ, നീതിശാസ്ത്രത്തെത്താൻ, അറിഞ്ഞവനായിത്താൻ, ധർമ്മിയായി, സ്തുത്യയുള്ളവനായി, ശ്രീമാനായിരിക്കും.

മകരക്കാലിൽ ജനിച്ചാൽ ഹർഷവും ഗർവ്വം സുഖവും ഉണ്ടായി, പറയപ്പെടുന്നവനായി, ബദ്ധപ്പാടുണ്ടായി, ശരീരം വലുതായി, ശുഭനായി, ശരീരം വളഞ്ഞു, ജലത്തിൽ ഇറക്കിയെടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നായിരിക്കും.

കുംഭക്കാലിൽ ജനിച്ചാൽ ആലസ്യമുണ്ടായി, ശുഭമുണ്ടായി, കടുത്തു മുണ്ടനായി, ചപലനായി, വഷളനായി, ധീരനായി, അസാധാരണനായിരിക്കും.

മീനക്കാലിൽ ജനിച്ചാൽ ആലസ്യമുണ്ടായി, ശുഭമുണ്ടായി, ചൂതു പൊരുതുക വശമുണ്ടായി, വളരെ ശത്രുക്കളുണ്ടായി, ധനത്തെ ഉണ്ടാ ക്കുന്നവനായി, ബോധമുള്ളവനായി, പരാക്രമമുണ്ടായി, ശുദ്ധനായി ജലത്തിങ്കൽ ഇറക്കിയുണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ നവാംശഫലങ്ങൾ.

<sup>1</sup> രാശിമോര ഭദ്രക്കാണ്ഡവാംശകാദി ഫലങ്ങൾ സാരാവലി തുടങ്ങിയുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലപ്രകാരത്തിൽ വിസ്തരിച്ചു പറയുന്നുണ്ട്. അവയൊക്കെ ഇവിടെ എഴുതിയാൽ വിസ്താരം ഏറിപ്പോകും എന്നിട്ട് ഇവിടെ എഴുതാഞ്ഞതെന്നറിക.

ഇനി ദൃഷ്ടിഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ സാരാവലിയിൽ എല്ലാ ഗ്രന്ഥങ്ങളേയും നോക്കിയാലത്തെ ഫലങ്ങൾ എട്ട് അദ്ധ്യായമായി വിസ്തരിച്ചു പറയുന്നുണ്ട്. അത് ഇവിടെ എഴുതുന്നു. വല്ല വിസ്താരഭയം ഹേതുവായിട്ടും ലഗ്നചന്ദ്രാദിഗ്രന്ഥാരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നോക്കിയാലത്തെ ഫലമത്രേ സാരമാകുന്നത്. എന്നിട്ടത്രേ ഹോരയിൽ അവന്റെ മാത്രം പറഞ്ഞത്. അതുകൊണ്ട് ഇവിടേയും ഹോര ഭട്ടോകങ്ങളെതന്നെ എഴുതുന്നു. അവിടെ മുമ്പിൽ ചന്ദ്രനെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നോക്കിയാലത്തെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>2</sup> “ചന്ദ്ര ” എന്നു തുടങ്ങി എട്ടുഭട്ടോകങ്ങളെക്കൊണ്ട്. അവിടെ മേടത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ചൊവ്വ നോക്കിയാൽ രാജാവ്. ബുധൻ നോക്കിയാൽ വിദ്വാൻ വ്യാഴം നോക്കിയാൽ രാജാവ്. ശുക്രൻ നോക്കിയാൽ രാജാവിനോടു്

<sup>1</sup> രാശി, മോര, തുടങ്ങിയവയും മുമ്പ് വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സാരാവലിയിൽ അമ്പതാമദ്ധ്യായത്തിലും, നാല്പത്തൊമ്പതാമദ്ധ്യായത്തിലും, മറ്റും ഹോരാഭദ്രക്കാണ്ഡഫലങ്ങൾ വിവരിക്കുന്നു.

<sup>2</sup> ചന്ദ്രേഭൂപണ്ഡ്യയെ നൃപോ നൃപഗുണസ്തേനോധനശ്ചാജഹേ നിസ്സപസ്തേനനൃമാന്യ ഭൂധനിനഃ പ്രേഷ്യഃ കജാചൈഗ്ഗ്വി നൃസ്തേയോ വ്യവഹാരപാത്മിവ ബുധാഭീതമു വായാധന സ്തപർഷേയോധകവിജ്ഞാഭൂമിപതയോയോജീവിദഗ്രോഗിണൈ.

സമൻ. ശനി നോക്കിയാൽ കള്ളൻ. ആദിത്യൻ നോക്കിയാൽ കള്ളൻ, എരപ്പൻ. പിന്നെ ഏടവത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ ക്രമേണ എരപ്പൻ, കള്ളൻ, ഐശ്വര്യമുള്ള രാജാവ്, രാജാവ്, ധനവാൻ, ദാസൻ. ഇവിടെ വ്യാഴംനോക്കിയാൽ എല്ലാവരും പൂജിക്കപ്പെടുന്നവൻ എന്നൊരുപക്ഷം. പിന്നെ മിഥുനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവരാൽ നോക്കപ്പെട്ടാൽ ക്രമേണ ആയുധങ്ങൾ താൻ. ഇരുമ്പുതാൻ, വിൽക്കുന്നവൻ. രാജാവ്, വിഭാൻ യുദ്ധാഭിമുഖീകരിച്ചാൽ യുദ്ധമുഖം സമർത്ഥൻ, കവിതക്കാരൻ, വിഭാൻ, രാജാവ്. ഇരുമ്പുതാൻ ആയുധങ്ങൾതാൻ വാണിഭോഷെയ്ക്ക് ചെലവുകഴിക്കുന്നവൻ, കണ്ണിന് ദണ്ഡമുള്ളവൻ.

<sup>1</sup> പിന്നെ ചിങ്ങത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ബുധൻ നോക്കിയാൽ ജ്യോതിശാസ്ത്രമുള്ളവൻ. വ്യാഴം നോക്കിയാൽ ഐശ്വര്യമുള്ളവൻ. ശുക്രൻ നോക്കിയാൽ രാജാവ്. ശനി നോക്കിയാൽ ക്ഷൗരത്തിൽ സമർത്ഥൻ. ആദിത്യൻ നോക്കിയാൽ രാജാവ്. ചൊവ്വ നോക്കിയാൽ രാജാവ്.

പിന്നെ കന്നിയിൽ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ ക്രമേണ രാജാവ്, സേനാപതി, എല്ലാകർമ്മങ്ങളുടെയും സൂക്ഷ്മത അറിയുന്നവൻതാൻ, കൗശലക്കാരൻതാൻ. പിന്നെ ശനി, ആദിത്യൻ, ചൊവ്വ ഇവരെ ഒരുത്തരും നോക്കിയാൽ സ്ത്രീകളെ ആശ്രയിച്ചിട്ട് ദിവസം കഴിക്കുന്നവൻ.

1 ജ്യോതിർജ്ഞാസ്ത്രനരേന്ദ്രനാപിതന്ത്രപക്ഷേപശാബ്ദാദ്യൈർവൈരേണ  
 തപഃഭൂപച മൂപനൈവണയന്താഃ ഷഷ്ഠ്യശ്ചൈസ്തേ ഗാന്തയാഃ  
 ജ്യേഷ്ഠപന്ത്രവണ്ണകാരവണിജഗ്ഗേഷേക്ഷിതേനൈകൃതിഃ  
 കീടേയഗ്മപിതാനന്തരേ രജകോ വ്യാഗോധനോ ഭൂപതിഃ

പിന്നെ തുലാത്തിൽ നിന്ന് ബുധാദികൾ മുവർന്നോക്കിയാൽ ക്രമേണ രാജാവ്, ചൊന്നുപണിക്കാരൻ, വാണിഭിക്കാരൻ, മറേറവർ മുവർ നോക്കിലും ക്രൂരമായുള്ളവ ചെയ്യുന്നവൻതാൻ. കസ്യതിക്കാരൻ താൻ. ശാഠ്യമുള്ളവൻതാൻ.

പിന്നെ വൃശ്ചികത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ബുധാദികളാൽ നോക്കപ്പെട്ടാൽ ക്രമേണ രണ്ടു മക്കൾതാൻ രണ്ടു പുത്രന്മാർതാൻ ഉള്ളവൻ. വണക്കമുള്ളവൻ, ചായപ്പണിക്കാരൻ, അംഗഹീനൻ എരുപ്പൻ, രാജാവ്.

പിന്നെ <sup>1</sup> ധനുവിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ബുധൻ നോക്കിയാൽ സ്വജനങ്ങൾക്ക് അധിപതി. വ്യാഴം നോക്കിയാൽ രാജാവ്. ശുക്രൻ നോക്കിയാൽ എല്ലാവർക്കും ആശ്രയമായവൻ. പാപികൾ നോക്കിയാൽ ഡംഭം ശാപവും ഉള്ളവൻ. ഡംഭമുള്ളവൻ, കപടധാർമികൻ, ശരൻ, സ്വകാശ്ചമുള്ളവൻ.

പിന്നെ മകരത്തിൽ ചന്ദ്രൻ ഹിന്ദ് ഇവർ നോക്കിയാൽ രാജാവ് വിഭാൻ, ധനവാൻ, എരുപ്പൻ, രാജാവ്.

പിന്നെ കുംഭത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ രാജാവ് രാജാവിനോട് സമൻ, പരദാരസക്തൻ.

പിന്നെ മീനത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ ഹാസ്യരസത്തെ അറിയുന്നവൻ, രാജാവ്, വിഭാൻ, പാപികൾ നോക്കിയാൽ പാപി. ഇങ്ങിനെ മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു രാശികളിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് മറയുള്ളവർ നോക്കിയാലത്തെ ഫലങ്ങളെ പറഞ്ഞു.

<sup>1</sup> ജ്ഞാതപൂർവ്വിശജനാശ്രയാശ്ച തുരഗേപാപൈസ്സംഭൃതശ്ചാതപൂർവ്വിശനരേന്ദ്ര പണ്ഡിതധനിദ്രവ്യാന ഭൂപാമൃഗേ. ഭൂപോഭപസമോന്യദാര നിരതശ്ലേഷൈശ്ച കുംഭസ്ഥിതേ ഹാസ്യജ്ഞാനപതിഞ്ച ധശ്ചത്സഷഗേപാപശ്ചപാപേക്ഷിതേ

ഇവിടെ ഹോരാദികളുടെ ഫലം. അവിടെ <sup>1</sup> ആദിത്യൻ ഹോരയിൽ നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രനെ, ആദിത്യഹോരയിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹം നോക്കിയാൽ നന്ന്. ചന്ദ്രഹോരയിൽ നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രനെ, ചന്ദ്രഹോരയിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹം നോക്കിയാൽ നന്ന്. മറിച്ചാകിൽ ആകാ. ഏതൊരുദ്രേക്കാണ് അതിൽ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നു ആ ദ്രേക്കാണ് അതിന്റെ അധിപൻ തന്റെ ക്ഷേത്രത്തിൽത്താൻ ബന്ധുക്ഷേത്രത്തിൽ താൻ നിന്നു ചന്ദ്രനെ നോക്കുന്നത് നന്ന്. ശത്രുക്ഷേത്രത്തിൽനിന്നു നോക്കുന്നത് ആകാ. രാശികൾക്ക് പറഞ്ഞപോലെ തന്നെ ദ്വാദശാശ്വതിയിലും ദൃഷ്ടിഫലങ്ങൾ. മേടദ്വാദശാശ്വതിക്ക് മേടത്തിലേതു പോലെ എടവദ്വാദശാശ്വതിക്ക് എടവത്തിലേതുപോലെ എന്നിങ്ങനെ കണ്ടുകൊൾക.

പിന്നെ <sup>2</sup> നവാംശദൃഷ്ടി ഫലങ്ങളിൽ ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ളവർ നോക്കിയാൽ ക്രമേണ ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. അവിടെ മേടക്കാലി നേലും വൃശ്ചികക്കാലിനേലും ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ആദിത്യൻ നോക്കിയാൽ നഗരാദികളെ രക്ഷിപ്പാൻ അധികാരി. ചൊല്ലു നോക്കിയാൽ ഹിംസിപ്പാൻ ആഗ്രഹമുള്ളവൻ. ബുധൻ നോക്കിയാൽ ബാഹ്യയുദ്ധത്തിൽ

1 ഹോരാവിഭാഗം മുമ്പ് വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ഹോരേശർക്കുദളാന്തിതൈഃ ശുഭകരോദ്യുഗ്ദ്ധശീതദ്ഗത-  
 സ്രുഗ്ഗംശേതൽപതിഭിസ്സുഹൃദ്ഭവനഗൈർചാവിക്ഷിതശ്ശുസ്യതേ.  
 യൽപ്രോക്തം പ്രതിരാശിവിക്ഷണഫലതദ്വാദശാശ്വതീമൃതം  
 സൂര്യദൈവലോകിതേ ശശിനിവിജ്ഞേയം നവാംശേഷപതഃ

ഹോരാ 2 ഭാ- 382

2 ആരക്ഷകോവധൗ പിഃ കശലോനിയുദ്ധോ  
 ഭൂപോത്ഥവാൻ കലഹകൃൽക്ഷിതിജാംശസംസ്ഥേ  
 മൂർഖോന്യദാരനിരത സ്പുകവിസ്സിതാംശേ  
 സൽകാവ്യകൃൽ സുഖപരോന്യകളത്രഗശ്വ.

ഹോരാ 2 ഭാ-384

സമത്വം. വ്യാഴം നോക്കുകിൽ രാജാവ്. ശുക്രൻ നോക്കുകിൽ ധനവാൻ. ശനി നോക്കുകിൽ കലഹത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവൻ. പിന്നെ എടവക്കാലിന്മേൽതാൻ തുലാക്കാലിന്മേൽതാൻ ചന്ദ്രൻ നിന്നു ഇവർ നോക്കുകിൽ ക്രമേണ മൃഗൻ. പരദാരസക്തൻ, കാവ്യജ്ഞൻ, കവി തക്കാരൻ, സുഖത്തിങ്കൽ താല്പര്യമുള്ളവൻ, പരദാരത്തെ ശപിക്കുന്നവൻ.

<sup>1</sup> മിഥുനക്കാലിന്മേൽ താൻ കന്നിക്കാലിന്മേൽതാൻ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ അരങ്ങത്ത് സഞ്ചരിക്കുന്നവൻ, കള്ളൻ, മഹാകവി, രാജാവിന്റെ അമാത്യൻ, സംഗീതക്കാരൻ, കൗശലക്കാരൻ. പിന്നെ കർക്കിടക്കാലിന്മേൽ നിന്നാൽ ക്രമേണ മെലിഞ്ഞവൻ, അല്പധനൻ, ലുബ്ധൻ, തപസ്വിത്രേയൻ, സ്രീകളാൽ രക്ഷിക്കപ്പെടുന്നവൻ, കാല്പരൻ. ഇവിടെ വിവരണത്തിൽ രണ്ടാമത്തേത് ധനലുബ്ധൻ. മൂന്നാമത്തേത് തപസ്വി. നാലാമത്തേത് മുഖ്യൻ എന്ന് പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു

<sup>2</sup> ചിങ്ങക്കാലിന്മേൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ കോപമുള്ളവൻ, രാജാവിന് ഇഷ്ടൻ, നിധികിട്ടുന്നവൻ, ശിക്ഷിക്കുകയും രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ, സന്തതിയില്ലാത്തവൻ, ഏററവും ക്രൂര

- 1 ബൗദ്ധേഹിരംഗചര ചോരകവീരമന്ത്രി  
 ഗേയജ്ഞശില്പനിപുണാ ശ്ലശിനിസ്ഥിതോശേ  
 സ്വാംശേല്പഗാത്ര ധനലുബ്ധതപസ്വിമുഖ്യ  
 സ്രീപോഷ്യകൃത്യനിരതാശ്ച നിരീക്ഷ്യമാണേ.

മോരാ 2 ഭാ-386

- 2 സഭോധാനരപതി സമ്മതോനിധീശ  
 സ്തിമാശേ പ്രഭരസതോതി ഹിംസ്രകർമ്മാ  
 ജൈവാംശേ പ്രഥിതബലോ രണോപദേഷ്ടാ  
 ഹാസ്യജ്ഞസ്സ പിവവികാമ വൃദ്ധശീലാഃ

മോരാ 2 ഭാ-388

കർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവൻ. പിന്നെ ധനക്കാലിന്മേലും മീനക്കാലിന്മേലും നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ ബലവാന്നെന്നു പ്രസിദ്ധൻ, യുദ്ധത്തെ ഉപദേശിക്കുന്നവൻ ഹാസ്യരസത്തെ അറിഞ്ഞവൻ, അമാത്യൻ, കാമമില്ലാത്തവൻ, ധർമ്മശീലൻ.

<sup>1</sup> മകരക്കാലിന്മേലും കുംഭക്കാലിന്മേലും നിന്ന് ഇവർ നോക്കിയാൽ അല്പസന്തതി, ധനമുണ്ടെങ്കിലും ഭൂവിതൻ, ഗർഭിച്ചവൻ, തനിക്കുവേണ്ടുന്ന കർമ്മങ്ങളിൽ ഇച്ഛയുള്ളവൻ, ഭൃഷ്ടയായ ഭാര്യയുള്ളവൻ, ആർക്കും ഏതും കൊടുക്കാത്തവൻ. ഇങ്ങിനെതന്നെ ആദിത്യനെ ചന്ദ്രൻ തുടങ്ങിയ ഗ്രഹങ്ങൾ നോക്കിയാലും ഫലങ്ങൾ. അവിടെ ലഗ്നത്തിലേക്കും അതിന്റെ വക്രങ്ങളിലേക്കും ചന്ദ്രൻ നോക്കിയാലതൊക്കെ ഫലങ്ങൾ.

ലഗ്നഷഡ്വക്രങ്ങൾ ചന്ദ്രന്റെതാകിൽ ചന്ദ്രദൃഷ്ടി നന്ന്. അല്ലെങ്കിൽ ആകാ എന്നും ഭട്ടോല്പത്തിലുണ്ട്. <sup>2</sup> വക്രോത്തമത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾ താന്താന്റെ ദൃഷ്ടിഫലങ്ങളിൽ ശുഭഫലങ്ങളെ പൂർണ്ണമായി ദാനംചെയ്യും. അശുഭഫലങ്ങളെ ദാനംചെയ്യില്ല. തന്റെ അംശകത്തിലാകിൽ രണ്ടു അത്ഥദാനം ചെയ്യും. ശത്രുവിന്റെ അംശം

1 അല്പാപത്യാഭൂവിതസ്സത്വപിസേപ

മാനാസക്തഃ കർമ്മണിസേപനരക്തഃ

ഭൃഷ്ടസ്രീഷ്ടഃ കൃപണശ്ചാക്ഷിഭാഗേ

ചന്ദ്രേഭാസൗ തദഭിനിപാദിദൃഷ്ടേ.

ഹോരാ 2 ഭാഗം 389

2 വക്രോത്തമസ്വവരഗേഷു ശുഭയദൃക്തം

തൽപുഷ്പമദ്ധ്യ ലഘുതാശുഭ മുൽകുമേണ

വിദ്യാനപിതോംശകപതിന്നിരുണധിപുച്ഛം

രാശീക്ഷണസ്വ ഫലമാശുഫലമദാതി.

ഹോരാ 2 ഭാഗം 361



ത്തിലാകിൽ ശുഭഫലങ്ങൾ കറഞ്ഞൊന്നും അശുഭഫലങ്ങൾ പൂണ്ണമായിട്ടും ഭാനാചെയ്യും.

പിന്നെ രാശ്യാധിപനേക്കാൾ നവാംശാധിപന് ബലമേകിൽ നവാംശദൃഷ്ടി ഫലങ്ങൾ ചൊല്ലണം. രാശ്യാധിപന് നവാംശാധിപനേക്കാൾ ബലമേകിൽ രശ്മിദൃഷ്ടി ഫലവും അംശകദൃഷ്ടി ഫലവും രണ്ടും ചൊല്ലുക. ഇങ്ങിനെ ദൃഷ്ടിഫലങ്ങൾ.

ചൊല്ലാ തുടങ്ങിയുള്ളവരുടെ ദൃഷ്ടിഫലങ്ങൾ ഇതുപോലെതന്നെ എന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

ഇനി പഞ്ചാംശ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ “<sup>1</sup> ആത്മജ്ഞാനി” എന്നുതുടങ്ങി എട്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് വാരഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ഞായറാഴ്ച ജനിച്ചാൽ ആത്മജ്ഞാനമുള്ളവനായി, ഏറ്റവും ശുഭനായി, വിത്തമുള്ളവനായി, ഇഷ്ടയായ ഭാര്യയോടുകൂടി, തന്റെ കയ്യകൾ രണ്ടും വിലക്കുത്തിൽ നിവർത്തിയാലഭത്താളും നീളമുണ്ടായിരിക്കും. ഒരുമാറ് നീളമുണ്ടായിരിക്കും എന്ന് അർത്ഥം.

തിങ്കളാഴ്ച ജനിച്ചാൽ മുഖം പ്രസന്നമായി, കാമിയായി, സ്ത്രീകൾക്ക് അനുരാഗമുണ്ടായി, ശരീരം മുദ്രവായി, അല്പവാക്കായിരിക്കും.

ചൊവ്വാഴ്ച ജനിച്ചാൽ കൂരനായി, സാഹസമുള്ളവനായി, കോപിയായി, ചപലനായി, ഇളക്കമുള്ളവനായി, സ്വജനങ്ങൾക്ക് ദേഷ്യമുള്ള വസ്തുക്കളെ പറയുന്നവനായിരിക്കും.

1 ആത്മജ്ഞാനി തുടങ്ങിയുള്ള വാരഫലങ്ങളും പ്രാജ്ഞ തുടങ്ങി നക്ഷത്രഫലങ്ങളും, ദേവപൂജാതുടങ്ങി പക്ഷഫലങ്ങളും, സിംഹേ എന്നു തുടങ്ങുന്ന കരണഫലങ്ങളും മറ്റും പ്രധാനന്തരങ്ങളായി, വരാഹമിഹിരൻ കണക്കാക്കുന്നില്ല. മറ്റ് ഫലങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് ഈവക ഫലങ്ങൾ എത്രയോ ചുരുങ്ങിയുമിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് ആ മൂലങ്ങളെ ഇവിടെ എടുത്തുകാണിക്കുന്നില്ല.

ബുധനാഴ്ച ജനിച്ചാൽ ബുദ്ധിമാനായി, ചേന്ദ്രപര്യുന്നവനായി, കാന്തിയുണ്ടായി, ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരിലേയും ശ്രേഷ്ഠനായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായി, മററുള്ളവരുടെ കാര്യങ്ങളെ അറിയുന്നവനായിരിക്കും.

വ്യാഴാഴ്ച ജനിച്ചാൽ കലശ്രേഷ്ഠനായി, നല്ല കുടുംബമുള്ളവനായി, ദൃഷ്ടന്മാരോടു് ദോഷമുണ്ടായി, ദയയുണ്ടായി, ഈശ്വരനാരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും, ഭക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

വെള്ളിയാഴ്ച ജനിച്ചാൽ എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായി, അഭിമാനിയായി, സ്ത്രീകളുടെ മനസ്സിനെ ഇളക്കുന്നവനായി, നല്ലകണ്ണുകളോടും നല്ലമുഖത്തോടും കൂടി ശ്രീമാനായിരിക്കും.

ശനിയാഴ്ച ജനിച്ചാൽ അലസനായി, ക്ഷുദ്രകർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി, വഷളനായി, പരനെ സേവിക്കുന്നവനായി, വാതരോഗിയായി, മെലിഞ്ഞിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ഫലങ്ങൾ!

ഇനി “പ്രാജ്ഞഃ” എന്നു തുടങ്ങി ഇരുപത്തിയേഴു് ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് നക്ഷത്രഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ അശ്വതി ജനിച്ചാൽ വിദ്വാനായി ധൈര്യമുണ്ടായി, സമത്വമായി, തന്റെ കർമ്മങ്ങൾ വഴിപോലെ ചെയ്യുന്നവനായി, കലശ്രേഷ്ഠനായി, അഭിമാനിയായി, പാലു് നെയ്യു് തുടങ്ങിയ ദ്രവ്യങ്ങൾ ഇഷ്ടമായി, ഏറ്റവും സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടവനായി, <sup>1</sup> മദ്ധ്യനായിരിക്കും.

ഭരണി ജനിച്ചാൽ ശാന്തനായി, മനസ്സിനു് ഇളക്കമുണ്ടായി, സ്ത്രീകളെ ആഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, കൂടെപിറന്നവർക്കു് ഇഷ്ടനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ധീരനായി, ബന്ധുക്കൾക്കു് സഹായനായി, ദീർഘായുസ്സായി, വളരെ പുത്രന്മാരില്ലാതെയിരിക്കും.

കാത്തികനാൾ ജനിച്ചാൽ തോതാക്കന്മാർ ഇല്ലാതെ, സ്വഭാവം വഷളായി, ബലവാനായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, ഏറ്റവും

<sup>1</sup> മദ്ധ്യഭേമത്തോടുകൂടിയവൻ. (അധികം നീളമോ ഉയരക്കുറവോ ഉണ്ടാകയില്ലെന്നർത്ഥം.)

തേജസ്സുണ്ടായി, നേരുണ്ടായി, വളരെ ഭവനങ്ങളുണ്ടായി, വളരെ പറയുന്നവനായിരിക്കും.

രോഹിണിനാൾ ജനിച്ചാൽ തലവ്യാധി വളരെയുണ്ടായി, കൂട്ടത്തിൽ പ്രധാനിയായി, മുഖത്തും പാർവ്വത്തിങ്കലും പുറത്തും മറ്റും വ്യാധികൾ ഉണ്ടായി, വ്യാജമുണ്ടായി, അമ്മക്ക് ഇഷ്ടമില്ലാതെ ധനവാനായിരിക്കും.

മകീരന്നാൾ ജനിച്ചാൽ ചപലനായി, വലിയശരീരനായി, ബാല്യത്തിങ്കൽ വ്യാധിതനായി, വളരെ പ്രസാദമുണ്ടായി, ഉത്സാഹമുണ്ടായി, മനസ്സിന് ഇളക്കമുണ്ടായി, ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി ക്ലേശമുണ്ടായിരിക്കും. തിരുവാതിരനാൾ ജനിച്ചാൽ ദ്രവ്യത്തിന്റെ വരവും ചിലവും വളരെയുണ്ടായി, ശാഘ്വപറയുന്നവനായി, പരദ്രവ്യത്തെ അപഹരിക്കുന്നവനായി, അഭിമാനിയായി, അല്പസന്തതിയായി, ദീർഘായുസ്സായി, രാജദ്രവ്യത്തോടുകൂടിയിരിക്കും.

പുണർത്തനാൾ ജനിച്ചാൽ ദാനശീലനായി, സുഖിയായി, നല്ല സ്വഭാവമായി, പിടിപാടില്ലാതെ വ്യാധിയുണ്ടായി, ദാഹമുണ്ടായി, കുറഞ്ഞൊന്നുകൊണ്ട് പ്രസാദിക്കുന്നവനായി, അല്പബുദ്ധിയായിരിക്കും.

പുഷ്പനാൾ ജനിച്ചാൽ അത്യല്പമായിരിക്കുന്ന കോപമുണ്ടായി, ബുദ്ധിമാനായി പ്രഗത്ഭനായി, പറയപ്പോകുന്നവനായി, അനേക ശാസ്ത്രങ്ങളെ അറിയുന്നവനായി, ബന്ധുക്കളുടെ ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, കള്ളനായി, ധനവാനായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിരിക്കും.

ആയില്യനാൾ ജനിച്ചാൽ ക്രൂരനായി, ചപലനായി, പറയപ്പോകുന്നവനായി, കൂട്ടത്തിലേയും ശ്രേഷ്ഠനായി, അറിവുള്ളവനായി, വളരെ ധനമുണ്ടായി, വളരെ ആയാസത്തോടുകൂടി, അല്പസന്തതിയായി, വഞ്ചകനായിരിക്കും.

മകന്നാൾ ജനിച്ചാൽ ജ്ഞാനിയായി, അടക്കമുണ്ടായി, വൈരത്തിന് സ്ഥിരതയുണ്ടായി, സജ്ജനങ്ങളാൽ സ്തുതിക്കപ്പെട്ടവനായി, ക്രൂരനായി, വളരെ ഭൂതന്മാരും വളരെ ധനവും ഉണ്ടായി, ഈശ്വരന്മാരേയും പിതൃക്കളേയും ഭക്തിയുണ്ടായി, ഉത്സാഹശാലിയായിരിക്കും.

പുരംനാൾ ജനിച്ചാൽ എല്ലാവരുടേയും ഇഷ്ടത്തെ പറയുന്നവനായി, ഭാനശീലനായി, നീചനായി, വളരെ ചിലവുണ്ടായി, സ്വാധീനമായ, ഭൂതനുണ്ടായി, പ്രസിദ്ധനായി, രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടനായി, യുദ്ധത്തിൽ ഭയമുള്ളവനായിരിക്കും.

ഉത്രംനാൾ ജനിച്ചാൽ സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, സുഭഗനായി കൂട്ടത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി, അറിവുണ്ടായി, രാജാവിങ്കൽനിന്നു ധനം ലഭിച്ചവനായി, ഭാര്യമാർ വളരെയുണ്ടായി, ഉൽകൃഷ്ടമായിരിക്കുന്ന ബുദ്ധിയോടുകൂടി ഭോഗിയായി, വളരെ പറയുന്നവനായിരിക്കും.

അത്തംനാൾ ജനിച്ചാൽ കാമിയായി, കൌശലമുണ്ടായി, പറയപ്പോകുന്നവനായി, തസ്കരനായി, ധനവാനായി, പരദേശത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, യുദ്ധത്തിന് ആഗ്രഹമുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി, ശത്രുക്കളെ നിഗ്രഹിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ചിത്രംനാൾ ജനിച്ചാൽ ദുഷ്ടയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയുണ്ടായി, പാപിയായി, പലവിധമായ ഉത്സാഹമുണ്ടായി, വിവാദശീലനായി, പല വിധത്തിലുള്ള വസ്രുക്കളേയും പുഷ്പങ്ങളേയും മാലകളേയും ധരിച്ച്, മറുളളവരുടെ ദിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

ചോതിനാൾ ജനിച്ചാൽ ഭാനശീലനായി, സുഖിയായി, ഭാഹു സമിയായെ ഇഷ്ടത്തെ പറയുന്നവനായി, ധർമ്മിയനായി, യുദ്ധം ചെയ്യുന്നവനായി, മറുളളവരുടെ ദിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി, ബന്ധുക്കളെ ഭേഷിച്ച് ശരീരം ചെറുതായി, അല്പസന്തതിയായിരിക്കും.

ശാഖംനാൾ ജനിച്ചാൽ പരോപദ്രവത്തോടുകൂടി, ഫലമില്ലാതെ വളരെ പറയുന്നവനായി, പുത്രന്മാരോടും ഭാര്യന്മാരോടും കൂടി ധനവാനായി, വിഭാനായി, ഈശ്വരന്മാരേയും ഇന്ദ്രക്കന്മാരേയും ബ്രാഹ്മണരേയും, ഭക്തിയുണ്ടായി, ഭാനശീലനല്ലാതെ കണ്ണിന് ഭണ്ഡമുണ്ടായിരിക്കും.

അനിഴംനാൾ ജനിച്ചാൽ വിശപ്പുകൊണ്ടും ദാഹംകൊണ്ടും പരവശവനായി, ക്ലേശമുണ്ടായി, ഭയം ധർമ്മമുണ്ടായി, സുഭഗനായി, വഴിനടക്ക ശീലമായി, മറുളളവരുടെ ദിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

തൃക്കേട്ട ജനിച്ചാൽ സന്തോഷമുള്ളവനായി, ധർമ്മിയുനായി, വളരെ പുത്രന്മാരും വളരെ ബന്ധുക്കളും ഉണ്ടായി, വളരെ കോപമുണ്ടായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ക്ലേശമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, കലശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കും.

മൂലംനാൾ ജനിച്ചാൽ ജ്ഞാനിയായി, സുഖിയായി, ധനവാനായി, വ്യാധിരനായി, ഏററവും തസ്കരനായി, സുഭഗനായി, പലവിധമായ ബുദ്ധിയായി, ഭോതാക്കന്മാരിലേയും ശ്രേഷ്ഠനായി, രാജാവായിരിക്കും.

പൂരാടംനാൾ ജനിച്ചാൽ ബന്ധുതപത്തിന് സ്ഥിതിയുണ്ടായി, അടക്കമുണ്ടായി, വളരെ മക്കൾ ഉണ്ടായി, കൂട്ടത്തിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ഇഷ്ടനാരായ പുത്രന്മാരും ഇഷ്ടയായ ഭാര്യയും ഉണ്ടായി ഭോഗമുള്ളവനായി, രാജാവിനാൽ സപ്തരിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും.

ഉത്രാടംനാൾ ജനിച്ചാൽ ഹാസ്യരസമിഷ്ടമായി, അടക്കമുണ്ടായി, ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി, ക്ലേശമുണ്ടായി, ധർമ്മശീലനായി, വഴിനടക്കുക ശീലമായി, ഭാര്യമാർ വളരെയുണ്ടായി, ദയ ഉണ്ടായിരിക്കും.

തിരുവോണംനാൾ ജനിച്ചാൽ വേദാന്തജ്ഞാനിയായി, മററുള്ളവരുടെ ദിക്കിൽ വസിക്കുന്നവനായി, നല്ലഭാര്യയും ധനവും ഉണ്ടായി, പ്രസിദ്ധനായി, അല്പസന്തതിയായി, ശത്രുക്കൾ വളരെ ഉണ്ടായി, ചിലവ് വളരെ ഉണ്ടായി, വൈഭവമുണ്ടായിത്താൻ, രാജാവായിത്താൻ, സുഖിയായിത്താൻ, ഇരിക്കും.

അവിട്ടംനാൾ ജനിച്ചാൽ ധനവാനായി, ഭാഗശീലനായി, ശ്രമനായി, ഇഷ്ടമില്ലാത്ത ഭാര്യയോടുകൂടി മററുള്ളവരുടെ ദിക്കിൽ സന്തോഷമുള്ളവനായി, ക്രൂരങ്ങളായരോമങ്ങളുണ്ടായി, ഫലമില്ലാതെ വളരെ പറയുന്നവനായി, കൂത്തുപാട്ടു തുടങ്ങിയുള്ളവ ഇഷ്ടമായിരിക്കും.

ചത്തം നാൾ ജനിച്ചാൽ വളരെ പറയുന്നവനായി, ധൂർത്തനായി, ദുഃഖിയായി, പുത്രന്മാരും ഭോതാക്കന്മാരും ഉണ്ടായി, ജനങ്ങൾക്കധിപതിയായി ചപലനായി, പരവശനായി, വ്യാജമുണ്ടായി, ശത്രുക്കളെ വധിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പുരോരട്ടാതിനാൾ ജനിച്ഛാൽ സ്രീകളിൽ ഇപ്പോഴുണ്ടായി ഒരേ ടത്തു് ഇരിക്കാത്തവനായി, മനസ്സ് മററാക്കും അറിഞ്ഞുകൂടാതെ ഭോഗമുള്ളവനായി രാജാവിങ്കൽനിന്നു ജനിച്ഛ ധനത്തോടുകൂടി അസാരമായി തന്റെ കമർത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനായി ദീർഘായുസ്സായിരിക്കും.

ഉത്രട്ടാതിനാൾ ജനിച്ഛാൽ പറയപ്പോകുന്നവനായി സുഖിയായി പ്രജയുള്ളവനായി ശത്രുക്കളെ ജയിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മിയ്യനായി അടക്കിമുണ്ടായി ലുബ്ധനായി സേനയിങ്കലും ധനത്തിങ്കലും താല്പയ്യമുണ്ടായിരിക്കും.

രേവതിനാൾ ജനിച്ഛാൽ അംഗവൈകല്യമില്ലാതെ, സുഭഗനായി, സ്രീകൾക്ക് സ്വാധീനനായി, സ്വത്തും അഭിമാനവും ഉണ്ടായി, പൗരജവും മത്സരവും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ നക്ഷത്രഫലങ്ങൾ നക്ഷത്രഫലങ്ങൾ പലപ്രകാരത്തിൽ വിസ്തരിച്ചിട്ട പചഗ്രന്ഥങ്ങളിലും പലപ്രകാരത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്.

പിന്നെ ഓരോരോ കാലിന്റേൽ വെച്ചേറെ ഫലങ്ങൾ പറയുന്നുണ്ട്. അതൊന്നും ഇവിടെ പറയാത്തതു് വിസ്താരഭയം ഹേതുവായി ഒട്ടനരിക.

ഇനി “ദേവപൂജാ” എന്നു തുടങ്ങി പതിനഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് പക്ഷങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. അവിടെ പ്രതിപദത്തും നാൾ ജനിച്ഛാൽ ദേവപൂജയിങ്കൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, സാധുവായി, തച്ചശാസ്ത്രമുണ്ടായി, നീതികളിലും ആഭിചാരത്തിലും സമർത്ഥനായിരിക്കും.

ഭിതീയനാൾ ജനിച്ഛാൽ ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുന്നവനായി, ഭയാശീലനായി, പരാക്രമമുള്ളവൻ എന്ന് എല്ലാവർക്കും സമ്മതനായി, രാജസ്വഭാവനായി, അഭിമാനിയായിരിക്കും.

തൃതീയനാൾ ജനിച്ഛാൽ ധനവാനായി, ഉൽകൃഷ്ടശാലിയായി, ഗർവ്വമുണ്ടായി, കവിയായി, ബന്ധുക്കളുടെ കാർയ്യത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, കാന്തിയുള്ളവനായിരിക്കും.

ചതുർത്ഥിനാൾ ജനിച്ഛാൽ എല്ലാവസ്തുക്കൾക്കും വിപ്ലവമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, ശൂരനായി, പഴയുള്ളപ്പോൾ ഭോഷിക്കുന്നവനായി, ശറനായി. ദുഃഖിയായി, സ്ഥൂലഭേദനായിരിക്കും.

പഞ്ചമി നാൾ ജനിച്ചാൽ ശ്രീമാനായി, സുന്ദരനായി, അലങ്കാരങ്ങൾക്കും ഭക്ഷണത്തിലും താല്പര്യമുണ്ടായി, പരോപകാരിയായിരിക്കും.

ഷഷ്ഠിനാൾ ജനിച്ചാൽ ബലവാനായി, ഭൂതന്മാർ വളരെയുണ്ടായി, ദേവരാധനത്തിൽ താല്പര്യമുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി, എല്ലാവസ്തുക്കളുടെയും ഗുണങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

സപ്തമിനാൾ ജനിച്ചാൽ സ്വതന്ത്രനായി, ക്രൂരങ്ങളായിരിക്കുന്നവസ്തുക്കളെ ചെയ്യുന്നവനായി, ശുഭകർമ്മത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി, യോഗിയായിരിക്കും.

അഷ്ടമിനാൾ ജനിച്ചാൽ പരാക്രമിയായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായി, പരന്മാരുടെ ദുഃഖം ഇഷ്ടമായി, വേഗം കോപിക്കുന്നവനായി, നല്ല ശരീരമായിരിക്കും.

നവമിനാൾ ജനിച്ചാൽ <sup>1</sup> സ്വകാര്യമുണ്ടായി, ക്രൂരനായി, പരന്മാരെ ഭേദിക്കു ശീലമായി, വഷളായിരിക്കുന്ന കൗശലത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, മന്ത്രവിത്തായി, കള്ളന്മാരിലേക്ക് നാഥനായിരിക്കും.

ദശമിനാൾ ജനിച്ചാൽ എല്ലാവരും സുഖമുള്ളവനായി, സൗമ്യനായി, സ്വജനങ്ങളെ ഭേദിക്കുന്നവനായി, പരദാരങ്ങളിൽ ഇഷ്ടയുണ്ടായി, കാമിയായിരിക്കും.

ഏകാദശിനാൾ ജനിച്ചാൽ സാധുവായി, മംഗളങ്ങളായ വസ്തുക്കളെ ചെയ്യുന്നവനായി, സജ്ജനങ്ങൾക്കിഷ്ടനായി, വിഭാഗനായി പ്രധാനശീലനായിരിക്കും.

ദ്വാദശിനാൾ ജനിച്ചാൽ എല്ലാധർമ്മങ്ങളേയും ആശ്രയിച്ച് വിഭാഗനായി, എല്ലാ ധർമ്മങ്ങളേയും രക്ഷിക്കുന്നവനായി, വിഷ്ണുഭക്തനായി, മുഖ്യനായിരിക്കും.

1 സ്വാർത്ഥി എന്നർത്ഥം.

തൃയോദശിനാൾ ജനിച്ചാൽ കാമിയായി, ഭേദബലം ഇല്ലാതെ നേരെ പറയുന്നവനായി, സുന്ദരനായി, സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, ധർമ്മത്തിന് ഫേതുവായിരിക്കും.

പതിനാലാന്നാൾ ജനിച്ചാൽ കൂരങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി, ശാന്തനായി, ശത്രുക്കൾ വളരെയുണ്ടായി, കൂരനായി ദരിദ്രനായി, എല്ലാ ജ്യോഴും കലഹത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

വാവുനാൾ ജനിച്ചാൽ സമ്പന്നനായി, നല്ലമനസ്സായി, വിദ്യയും അടക്കവും ഉണ്ടായി പ്രഭുവായി, ശാസ്ത്രത്തെ അറിയുന്നവനായി, പ്രഗത്ഭനായിരിക്കും. ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങളിൽ ശുഭപക്ഷത്തിൽ ശുഭഫലങ്ങൾ വർദ്ധിച്ചിരിക്കും. അശുഭഫലങ്ങൾ കുറയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കും. കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ മറിഞ്ഞിരിക്കും. അതിന്റെ ചേർച്ച പോലെ വിചാരിച്ചുകൊള്ളണം. ഇങ്ങിനെ പക്ഷങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ.

ഇനി “സിംഹ” എന്ന തുടങ്ങി പതിനൊന്നു ജ്യോതിഷങ്ങളെക്കൊണ്ട് കരണഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ സിംഹക്കരണമായാൽ സാഹസമുണ്ടായി, പ്രസിദ്ധനായി, ബലവാനായി, പരാക്രമിയായി, മൂന്നുമുണ്ടായി, സഞ്ചരിപ്പാൻ രാജീനമായി, പർവ്വതാദികളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, ദീർഘായുസ്സായി, ഇഷ്ടമില്ലാത്ത വസ്തുക്കളേയും ശത്രുക്കളേയും ഇല്ലാതാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

പുലികരണമായാൽ ഹിംസാശീലനായി, സമർത്ഥനായി, പരാക്രമിയായി, അല്ലായുസ്സായി, ബന്ധുക്കൾ കുറഞ്ഞു, ധനവാനായിരിക്കും.

പന്നിക്കരണമായാൽ ചിലേടത്ത് ഭൂഖം ചിലേടത്ത് ഭൂഷ്മീതി ചിലേടത്ത് യശസ്സ്, ഇങ്ങിനെ, പശുക്കളും വീര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

കഴുതക്കരണമായാൽ ചപലനായി, ഏററവും ബുദ്ധിയുള്ളവനായി, ഒരുദിക്കിൽതന്നെ ഇരിക്കാത്തവനായി, പരനാക്ക് ഒരുവണ്ണമായി, എല്ലാവസ്തുക്കളേയും ഭേദിക്കു ശീലമായിരിക്കും.

ആനക്കരണമായാൽ സ്ഥൂലശരീരനായി, വൈരം ഒരനാളം പോകാത്തവനായി ചപലനായി, ധനവാനായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്ന



വനായി, സുഭഗനായി, എല്ലാവർക്കും പ്രസിദ്ധനായി, വ്രതഭംഗമുണ്ടായിരിക്കും.

പശുക്കരണമായാൽ പരകാർഷ്വത്തിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, ഭയമുണ്ടായി, ഏന്ദ്രപനായി, മനോബലമില്ലാതെ, ശീലം വഷളായി, എല്ലാനാളും വ്രാധിയുണ്ടായി, കാമിയായിരിക്കും.

വിഷിക്കരണമായാൽ ശൂരനായി, യുദ്ധശീലനായി, ദരിദ്രനായി, വഷളായവരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, ബന്ധുക്കളോട് കലഹിക്കുന്നവനായി, കോപമുണ്ടായി, വിഷദ്രവ്യിയായിരിക്കും.

പുളകരണമായാൽ എല്ലാവസ്തുക്കളും ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, എല്ലാജ്യോഴും ഭയമുണ്ടായി, പരന്നാരെ ആശ്രയിച്ചിട്ട് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവനായി, ബന്ധുക്കൾ കുറഞ്ഞു, വഴിപോലെ ഒരു ഇരിപ്പിടമില്ലാതെ ദരിദ്രനായിരിക്കും.

നാശ്കാലിക്കരണമായാൽ മററുള്ളവരാൽ പോഷിക്കപ്പെടുന്നവനായി, ധനമില്ലാതെ കഡംബമുള്ളവനായി, നിന്ദിതമായ വസ്തുക്കളെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ക്ഷമയില്ലാതെ കാർഷ്വത്തിൽ എപ്പോഴും ഭീരുവായിരിക്കും.

പാമ്പുകരണമായാൽ വിജനദേശത്തു് വസിക്കശീലമായി, കോപമുണ്ടായി, സമത്ഥനായി, ശത്രുക്കളെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, രിക്കും.

പുഴുക്കരണമായാൽ ബലവാനായി, സ്തബ്ധനായി, തന്റേയും പരന്മാരുടേയും കാർഷ്വങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവനായി, അല്ലായസ്സായി, ഭോഗത്തെ രൂപിച്ചവനായി, പാപത്തെ മറച്ചവനായിരിക്കും. പിന്നെ കരണങ്ങളുടെ ബലാബലങ്ങൾ വിചാരിച്ചിട്ട് ഫലങ്ങളെ പറഞ്ഞുകൊള്ളണം. ഇങ്ങിനെ കരണഫലങ്ങൾ.

ഇനി “ദീർഘാവൈരി” എന്നു തുടങ്ങി ഇരുപത്തിയേഴുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചന്ദ്രാക്ഷയോഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ വിഷ്ണുഭയോഗം ജനിച്ചാൽ വൈരമുണ്ടായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി,

ശത്രുക്കളെ ജയിച്ചു, ശരീരം അകത്തേക്കുവളഞ്ഞു, കാമപരവശനായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായി, പശുക്കളുണ്ടായി, രാജാമാത്രനായിരിക്കും.

പ്രീതിയോഗം ജനിച്ചാൽ എല്ലാവരുടേയും പ്രിയത്തെ പറയുക ശീലമായി, പരദാരങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നവനായി, സുഖിയായി, തുരക്കുന്മാരേയും ഈശ്വരന്മാരേയും പിതൃക്കളേയും ബ്രാഹ്മണരേയും അതിഥികളേയും ഭക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

ആയുഷ്യോഗം ജനിച്ചാൽ ദീർഘായുസ്സായി, നീണ്ടിടംപെട്ടിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, നെല്ല് തുടങ്ങിയ ധാന്യങ്ങളും പശുക്കളും ബന്ധുക്കളും പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായി വിഭാഗനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

സൗഭാഗ്യയോഗം ജനിച്ചാൽ മത്സ്യശംഖഫലാംഗനായി, മുഴവായി, കാമിയായി, കഥപ്രകൃതിയായി, ധനവാനായി, പരദേശത്തു് ശരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ശോഭനയോഗം ജനിച്ചാൽ സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ധനവാനായി, മുദ്രകൃത്യനായി, ഏറ്റവും ഉത്സാഹിയായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, തടിച്ചവനായി, ഉറപ്പുള്ളവനായിരിക്കും.

അതിഗണ്ഡയോഗം ജനിച്ചാൽ കാമിയായി, കലാവിദ്യയുണ്ടായി, സുന്ദരനായി, നീണ്ടുവളഞ്ഞ ശരീരനായി, ക്ഷയമുണ്ടായി, പരാഭിപ്രായത്തെ അറിയുന്നവനായി, അഭിമാനിയായിരിക്കും.

സുകർമ്മയോഗം ജനിച്ചാൽ നല്ല ശീലനായി, ഗുണവാനായി, നല്ലവസ്തുക്കളും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, വളരെ പുത്രന്മാരും വളരെ ഭൗമന്മാരും ഉണ്ടായി, പുണ്യകർമ്മങ്ങളിൽ ഇച്ഛിയുണ്ടായിരിക്കും.

ധൃതിയോഗം ജനിച്ചാൽ വ്രതങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചു, പശുക്കൾ ഉണ്ടായി, പരകല്പോക്തനായി, ശ്രീമാനായി, സൗമ്യനായി, കാമിയായി, വിഭാഗനായി, വീരനായി, മറ്റുള്ളവരുടെ ദ്രവ്യംകൊണ്ട് ഉൽക്കർഷമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, ശരണായിരിക്കും.

ശുദ്ധയോഗം ജനിച്ചാൽ കോപിയായി, തേജസ്സുണ്ടായി, കലഹപ്രിയനായി, രൈമാവ് നീളമുള്ളവനായി, കാമിയായി, ധനവാനായി,

അഭിമാനമുണ്ടായി, തടിച്ചു മനസ്സുറപ്പും ബലവും ഉണ്ടായി, പ്രഭുവായിരിക്കും.

ഗണ്ഡയോഗം ജനിച്ചാൽ നീണ്ടശരീരമായിവരും. വരായ്ക്ക അറിയപ്പെടുന്നവനായി, കശുലനായി, ശ്വാമനിറമായി, സുചിയായി, നല്ലവസ്തുക്കളുണ്ടായി, പുത്രന്മാരും പത്നിക്കുട്ടേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ധനവാനായിരിക്കും.

വൃദ്ധിയോഗമായാൽ ധനങ്ങളും ധാന്യങ്ങളും വളരെയുണ്ടായി, വിഭവനായി, വളരെ ഭൂത്വന്മാരും വളരെ പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായി, വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

ബ്രഹ്മയോഗമായാൽ സമശരീരനായി, ഏററവും ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, കഫപ്രകൃതിയായി, സമത്വമായി, ക്ഷമയുണ്ടായി, ദ്രവ്യം കച്ചിലിരിക്കുന്നവനായി, അഭിമാനിയായിരിക്കും.

വ്യാഘാതയോഗമായാൽ വേഗം കോപിക്കുന്നവനായി, ഉപകാര ചെയ്യാൽ പ്രത്യുപകാരം ചെയ്യാത്തവനായി, ഉപകാരം ചെയ്തവരെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, ശ്രേഷ്ഠനായി, പ്രഭുവായി, തടിച്ചബലവും ഉണ്ടായി, പുത്രന്മാരും ഭാര്യന്മാരും വളരെ ഉണ്ടായി ഗുണവാനായിരിക്കും.

ഘർഷണയോഗമായാൽ പരദാരങ്ങളിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി കാന്തിയുണ്ടായി, കഫപ്രകൃതിയായി, ഏഷണിക്കാരനായി, സമത്വമായി, പരന്മാരുടെ അഭിപ്രായമറിയുന്നവനായി, ധനവാനായിരിക്കും.

വജ്രയോഗമായാൽ കഠിനനായി, കാമിനിമാരിൽ സങ്കതിയുണ്ടായി, കാന്തിയുണ്ടായി, കണ്ണിനു ഭംഗമുണ്ടായി, തോലിയുണ്ടായി, പിത്തപ്രകൃതിയായി, ശ്രീമാനായിരിക്കും.

സിലയോഗമായാൽ സങ്കല്പസിലനായി, ചേച്ചിയുള്ള ശരീരത്തോടു കൂടി, തണുപ്പിനു ഭയമുണ്ടായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, പ്രഭുവായി, ബുദ്ധിയും ശക്തിയും സന്തതിയും ഉണ്ടായി, എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

വ്യതിപാതയോഗമായാൽ ജയശീലനായി, ശത്രുക്കളെ ജയിച്ച്, സ്രീസ്വഭാവനായി, ഏറ്റവും ഉദ്യോഗമുള്ളവനായി, തേജസ്സുണ്ടായി, തണുപ്പ് ഇഷ്ടമായിരിക്കും.

വരീയദ്യോഗമായാൽ വംശഭേഷിയായി, അഭിമാനിയായി, നീചനായി, പരധനത്തിൽ ഇല്ലാത്തതായി, പിത്തപ്രകൃതിയുണ്ടായി, ധനവാനായി, നല്ല ഭാര്യയുള്ളവനായിരിക്കും.

പരിഷയോഗമായാൽ സ്വതന്ത്രനായി, പരഭേഷിയായി, കാര്യങ്ങളെ മുടക്കുന്നവനായി, ശഠനായി, വാതപ്രകൃതിയായി, സ്ഥിരതയില്ലാതെ ശ്രീമാനായി, എല്ലാവരേയും ഭയമുണ്ടായിരിക്കും.

ശിവയോഗമായാൽ ശാന്തനായി, മനോഭോഷമില്ലാതെ, വിഭാഗനായി, ഈശ്വരനാരേയും ബ്രഹ്മണനാരേയും പൂജിക്കുന്നവനായി, ധനവും ഭൃത്യന്മാരും ഉണ്ടായി, കഥപ്രകൃതിയായിരിക്കും.

സിദ്ധയോഗം ജനിച്ചാൽ പ്രസിദ്ധനായി, ആത്മഭോഷമില്ലാതെ, കീർത്തിയും ധർമ്മവും വാതപിത്തകഫങ്ങളും ഉണ്ടായി, ജിതേന്ദ്രിയനായി ഭോക്താവായി, വിഭാഗനായിരിക്കും.

സാധ്യയോഗമായാൽ കഴുത്തു് തടിച്ചു്, ഏഷണിക്കാരനായി, ധനവാനായി, കലഹപ്രിയനായി ധാന്യവാനായി, രോമം വളരെയുണ്ടായി, കാമിയായി, വിഭാഗനായിരിക്കും.

ശുഭയോഗമായാൽ സുഭഗനായി, ധാർമികനായി, വിഭാഗനായി, കാമിനീവല്ലഭനായി, പ്രഭുവായി, വരുന്നവസ്തുക്കളെ അറിയുന്നവനായി, കഥപ്രകൃതിയായി, ധനവും ധാന്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

ശുഭയോഗമായാൽ പറയപ്പോകുന്നവനായി, വിഭാഗനായി, ശഠനായി, മുരഖനായി, സ്ഥിരതയില്ലാതെ ധാർമികനായി, ധനവാനായി, വാതവും കഫവുമുണ്ടായി, അതികാമകനായിരിക്കും.

ബ്രഹ്മയോഗമായാൽ പറയപ്പോകുന്നവനായി, വിഭാഗനല്ലാതെ, അഭിമാനിയായി, കാര്യങ്ങളെ മറക്കുന്നവനായി, വിവേകമുണ്ടായി, കഥപ്രകൃതിയായി, കാന്തിയുണ്ടായി, ധനധാന്യങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

മഹേന്ദ്രയോഗമായാൽ പരോപകാരശീലനായി, വരുന്നവസ്തുക്കളെ അറിയുന്നവനായി, ബുദ്ധിമാനായി, വാതപ്രകൃതിയായി, വേദം കോപിക്കുന്നവനായി, ശ്രീമാനായിരിക്കും.

വൈദ്യുതയോഗമായാൽ വെള്ളത്തിലും പൂങ്കാവിലും രമിക്കുന്നവനായി, കാന്തിയുണ്ടായി, പൊൻനിറമായി, കഫപ്രകൃതിയായി, വീര്യവും ധനവും ഉണ്ടായി, ദാനശീലനായി, കണ്ണു വിഷ്ണുരമുണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ യോഗഫലങ്ങൾ. പഞ്ചാംഗഫലങ്ങൾ.

ഇനി ചന്ദ്രക്രിയാഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. “സ്ഥാനാൽ ഭൃഷ്ടഃ” എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സ്ഥാനത്തിൽനിന്നു ഭൃഷ്ടൻ തപസ്സുള്ളവൻ-പരസ്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവൻ. രാജാവ് = ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുന്നവൻ. ദണ്ഡനായകൻ = ഗുണവാൻ പ്രാണൻ ഇല്ലാത്തവൻ. തല അറുപോയവൻ. കയ്യുകൊലം മുറിഞ്ഞവൻ. പിടിച്ചു കെട്ടപ്പെട്ടവൻ. നാശത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവൻ

രാജാവ് വേദാഭ്യയനം ചെയ്യുന്നവൻ. ഉറങ്ങുന്നവൻ. ശുഭകർമ്മത്തെ നിരൂപിക്കുന്നവൻ. ധർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവൻ. നല്ലൊരു വംശത്തിൽ ജനിച്ചവൻ. നിധികിട്ടിയവൻ. തുലാസ്സിൽ ഇരിക്കുന്നവൻ. വ്യാഖ്യാനം ചെയ്യുന്നവൻ. ശത്രുക്കളെ കൊല്ലുന്നവൻ. വ്യാധിയുള്ളവൻ. ശത്രുക്കളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ടവൻ. തന്റെദിക്കിന്നു പോയവൻ.

ഭൂതൻ = അർത്ഥനാശം വന്നവൻ. ആസ്ഥാനത്തിൽ ഇരുന്നവൻ. നല്ല അമാത്യന്മാരുള്ളവൻ. പരന്റെ രാജ്യത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവൻ. ഭാര്യയോടുകൂടിയവൻ. ആനയെ പേടിയുള്ളവൻ. ഏറ്റവും പേടിയുള്ളവൻ. കളിച്ചവൻ അന്നത്തെ ദാനം ചെയ്യുന്നവൻ. അഗ്നിയിൽ വിയർപ്പുകൊണ്ടുള്ള പീഡയോടുകൂടിയവൻ. അന്നത്തെ ഭക്ഷിക്കുന്നവൻ. സഞ്ചരിക്കു ശീലമായുള്ളവൻ മാംസത്തെ ഭക്ഷിക്കുന്നവൻ. ആയുധംകൊണ്ടു മുറിഞ്ഞവൻ. വിവാഹത്തോടു കൂടിയവൻ. പറ്റു ധരിച്ചവൻ. ചുരു പൊരുതുന്നവൻ. രാജാവ് ഓളിതൻ. കിടക്കമേൽസ്ഥിതൻ. ശത്രുക്കളെ സേവിച്ചവൻ. ബന്ധുവിനോടുകൂടിയവൻ.

ചുറ്റാണി = ഭാഗ്യയോടു കൂടിയവൻ. മൃഷ്ടമായി ഉണ്ണുന്നവൻ. പാലു കടിക്കുന്നവൻ. സുകൃതം ചെയ്യുന്നവൻ. സ്വസ്ഥൻ = സുഖിച്ചിരിക്കുന്നവൻ. ഇങ്ങിനെ അറുപതു<sup>1</sup> ചന്ദ്രക്രിയാഫലങ്ങൾ.

ഇനി ചന്ദ്രാവസ്ഥാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. “ആത്മസ്ഥാന” എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് തന്റെ സ്ഥാനത്തിന്നു ഭൂശം. രാജപദവി കിട്ടുക. പ്രാണനാശം. രാജപദവി. തന്റെ വംശത്തിലില്ലാത്ത ഗുണങ്ങളിൽ താല്പര്യം. വ്യാധി. ആസ്ഥാനത്തിൽ ഇരിക്ക. ഭയം വിശപ്പ്. യൗവനയുക്തനായ സ്ത്രീയെ വിവാഹം ചെയ്യ. നല്ലകിടക്ക മേൽ കിടക്കുക. മൃഷ്ടാശനം ഇവ ചന്ദ്രം ചന്ദ്രാവസ്ഥകൾ.

ഇനി<sup>2</sup> ചന്ദ്രവേലാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മുഖം എന്നു തുടങ്ങുന്ന മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കേൾക്കൂ. തലയിൽ വ്യാധി, സന്തോഷം, യാഗം ചെയ്യ, സുഖത്തിൽ ശുദ്ധ, കണ്ണുവ്യാധി, സുഖിക്ക, സുഖിച്ചിരിക്ക, സ്ത്രീകളോടുകൂടി കളിക്ക, ക്രൂരമന്ത്രപ്രതി, പോന്നുകൊണ്ട് അലങ്കരിക്ക, കണ്ണനീയവരിക, വിഷം ഭക്ഷിക്ക, മൈഥുനം, വയറിൽ വ്യാധി വെള്ളത്തിൽ കുളിക്ക, ചിരിക്ക, ചിത്രമെഴുതുക, കേരവം കൂത്താടുക, നെയ്യ് കുടിക്ക, ഉറക്കം, പാട്ട്, പല്ലിന് വ്യാധി, കലഹം, യാത്ര, ഭോജ്യം, ഏല്പാമസ്തുവിന്നു വിരോധം, തന്റെ ഇച്ഛക്കൊത്തേടം ഇരിക്കുക, വിശപ്പുകൊണ്ട് പീഡ, ശാസ്ത്രം പഠിക്ക, സഭയിൽ കളിക്ക, യുദ്ധം ചെയ്യുക, പുണ്യം ചെയ്യുക, പാപം ചെയ്യുക, ക്രൂരവ്യാപാരം ചെയ്യുക, സന്തോഷം ഇവ മുപ്പത്തൊന്നു ചന്ദ്രവേലകൾ.

<sup>1</sup> ഓരോ നാഴികയും ഓരോ ചന്ദ്രക്രിയയാണ്. അതിന്റെ ക്രമത്തിലുള്ള ഫലങ്ങളാണ് ഇതുവരെ പറഞ്ഞത്.

<sup>2</sup> ചന്ദ്രവേലകൾ ആകെ മുപ്പത്തൊന്നാണ്.

ഇനി <sup>1</sup> സന്താനഗ്രാമങ്ങളെക്കൊണ്ടും സന്താന ത്രിസ്തൂതെ കൊണ്ടും ചൊല്ലുന്നു. “പഞ്ചപല്ലാ” എന്നതൂടങ്ങി രണ്ടേമുക്കാൽശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു്. പിന്നെ ഒന്നേമുക്കാൽ ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് പ്രായശ്ചിത്തം ചൊല്ലുന്നു.

സന്താനത്രിസ്തൂതം കണ്ടാൽ മൂന്നഞ്ചഷ്ടാശാനാളുകളിലും അമ്പതെട്ടാങ്കാലിന്മേൽതാൻ നൂറൊട്ടാങ്കാലിന്മേൽതാൻ പക്ഷപ്പിറന്നാളിന്റെ മൂന്നഞ്ചഷ്ടാശാനാളുകളുടെ പാപാംശമായിരിക്കുന്ന കാവാലികല്ലുകളിൽതാൻ വരികിലും ചന്ദ്രാലങ്കിലും ലഗ്നാലങ്കിലും സന്താനവ്യാഴത്തിന്റെ എങ്കിലും എട്ടുപന്ത്രണ്ടുകളിലും സന്താനത്രിസ്തൂതം വന്നാലും സന്തതി ലഭിക്കയില്ല. അവിടെ ഇപ്പറഞ്ഞനാളുകൾ പുന്നാളുകളായാൽ പുത്രമരണം. സ്രീനാളുകളായാൽ പുത്രിമരണം. പുരുഷനാളുകളേയും സ്രീനാളുകളേയും ഉണ്ടു് മാധവീയത്തിൽ ചൊല്ലിട്ടു്.

- 1 സന്താനസൂത്രൻ സന്താനചന്ദ്രൻ തൂടങ്ങി, ഗ്രാമങ്ങളുടെ സ്തൂതംകൊണ്ടു് കാണാറുണ്ടു്. സാധാരണയായി ഇങ്ങിനെയാണു് സന്താനസൂത്രനേയും ചന്ദ്രനേയും ഉണ്ടാക്കുക— ജാതകത്തിലെ ദിനഗതമായ നാഴികയും വിനാഴികയും, വിനാഴികയാക്കി അവതുകൊണ്ടു് ഹരിക്കുക. അതു് രാശി. പിന്നെ മുപ്പതുകൊണ്ടു് പെരക്കി അവതുകൊണ്ടു് ഹരിച്ചാൽ തിച്ചുതിയും അറുപതു്കൊണ്ടു് പെരക്കി അവതുകൊണ്ടു് ഹരിച്ചു് ഇലികളും ഉണ്ടാക്കുക. ഇതിനെ “സൂക്ഷ്മസ്തൂതം” എന്നും പറയും. ഒരു രാശിയിൽനിന്നു് സൂക്ഷ്മസ്തൂതത്തെ കിഴിച്ചാൽ സന്താനസൂത്രൻ കിട്ടും. 8 രാശിയും 15 തീയതിയുംവെച്ചു് മേല്പറഞ്ഞ സൂത്രസ്തൂതംകൂട്ടി അഞ്ചുകൊണ്ടു് പെരക്കി അറുപതുകൊണ്ടും മുപ്പതുകൊണ്ടും ഹരിച്ചാൽ സന്താനചന്ദ്രനും കിട്ടും. ജാതകത്തിലെ സൂത്രചന്ദ്രന്മാരുടെ സ്തൂതങ്ങളെ വേറെ വേറെ അഞ്ചിൽപെരക്കിയാലും സന്താനസൂത്രചന്ദ്രസ്തൂതങ്ങളാണെന്നൊരുപക്ഷമുണ്ടു്.

“അശ്വിത്യാർജഭാര്യഭാരവി മുരജിനാതുമിത്രഃ പുമാംസഃ  
 ക്ഷീബാഖ്യാമൂലശീതദ്വതി ജലപതയസ്താരകായേഷിതോദ്യാഃ”

എന്നിങ്ങിനെ. അശ്വതിപുയം രോഹണിപുരട്ടാതി ഉത്രട്ടാതി  
 അത്തം തിരുവോണം പുണർത്തം അനിഴം ഇവ പുരുഷനാളുകൾ.

മൂലം മകയിരം ചത്തം ഇവ നപുംസകനാളുകൾ. മറുഉളവ  
 സ്ത്രീനാളുകൾ എന്നർത്ഥം.

പിന്നെ സന്താനത്രിസ്തടിന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ സന്താന  
 ചൊച്ചുതാൻ സന്താനശക്തിതാൻ നില്ക്കിൽ സന്തതിയുണ്ടാകയില്ല.  
 സന്താനാദിത്വൻ നില്ക്കിൽ ഉണ്ടാകും. സന്താനചന്ദ്രൻ നില്ക്കിൽ  
 പുനർവിവാഹംചെയ്താൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. സന്താനാദിത്വനും  
 സന്താനചന്ദ്രനും നില്ക്കിൽ രണ്ടാമത്ത് വേട്ടാൽ മുചിൽ മുചിൽവേട്ട  
 തിൽതന്നെ സന്തതിയുണ്ടാകും. സന്താനപ്രാഴ്ത്തം നിന്നാൽ മൂന്നാ  
 മത്ത്വേട്ടതിൽ സന്തതി. സന്താനശൂക്രൻ നിന്നാൽ നാലാമത്ത്  
 വേട്ടതിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും.

സന്താനത്രിസ്തടിന്റെ അഞ്ചേഴ് വെത്തിൽ സന്താനശക്തി  
 നിന്നാൽ പിതൃശാപംകൊണ്ട് സന്തതിയില്ലായ്ക. ഈ സ്ഥാനങ്ങളിൽ  
 സന്താനാഹ്വാനിന്നാൽ സർവ്വശാപംകൊണ്ട് സന്തതിയില്ലായ്ക.  
 സന്താനത്രിസ്പുടത്തിന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ സന്താനസ്വധൻ നിന്നാൽ  
 സന്തതിക്കാകാ.

പിന്നെ അവിട്ടം തുടങ്ങി എട്ടുനാളുകളിൽ സന്താനത്രിസ്പുടം  
 വന്നാൽ സന്തതിയുണ്ടാവാനായിക്കൊണ്ട് ഒറ്റയെ പൂജിക്കേണം.

രോഹണി തുടങ്ങി നാലുനാളുകളിൽ ആകിൽ ഗണപതിഹോമം  
 ചെയ്യണം. പൂയം തുടങ്ങി ഏഴിലാകിൽ സുപ്പ്ബലി ചെയ്യണം.  
 ചോതി തുടങ്ങിയവാനിലാകിൽ തിരുവോണം ഉഴട്ടു ചെയ്യണം.  
 ഇങ്ങിനെ സന്താനത്രിസ്തടാതി ഫലങ്ങൾ.



ഇനി <sup>1</sup> “ തൃക്തപാക്കം ’ എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു് അവിടെ സന്താനത്തിനി പൂർവ്വപക്ഷമാകിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ പണിപ്പെട്ടു ഉണ്ടാകും. അവിടെ ശുക്ലപക്ഷത്തിൽ ഷഷ്ഠിക്ക് മുന്പായാൽ പതുക്കെ സന്തതിയുണ്ടാകും. സന്തതിസംഖ്യ കുറഞ്ഞിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ദശമി തുടങ്ങി മേല്പോട്ടാകിൽ വേഗം സന്തതിയുണ്ടാകും. വളരെയുണ്ടാകയും ചെയ്യും. പിന്നെ <sup>2</sup> കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ ഷഷ്ഠിക്ക് മുമ്പായാകിൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. ഷഷ്ഠിയാകിൽ സുബ്രഹ്മണ്യനെ സേവിച്ചാൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. സപ്തമി തുടങ്ങി നാലിലൊന്നിലാകിൽ രണ്ടാമതുവേട്ടു് വാവുന്നാളും തിരുവോണത്തിൻ നാളും ബ്രാഹ്മണരെ ഉഴട്ടിയാൽ അന്ത്യകാലത്തിങ്കൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. ഏകാദശിയും ദ്വാദശിയും ആകിൽ പുത്രനെ ഉല്പാദിക്കും. പുത്രൻ ജനിക്കയില്ല. ത്രയോദശിയും പതിന്നാലുമാകിൽ ദത്തപുത്രനുണ്ടാകും. വാവാകിൽ ദത്തപുത്രൻ കൂടെയുണ്ടാകയില്ല. ഇങ്ങിനെ സന്താനത്തിനി ഫലങ്ങൾ.

ഇനി ബീജഃക്ഷത്രങ്ങളുടെ ഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ബീജസ്വ എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു്. അവിടെ ഓജരാശിയിൽ ഓജാംശകത്തിലാകിലും ശുഭദ്രുഷ്ടിയോ, ശുഭയോഗമോ ഉണ്ടാകിലും ബീജത്തിന്നു് ബലമുണ്ടു്. യുഗരാശിയിൽ ഓജാംശകത്തിലാകിലും ശുഭ

<sup>1</sup> തൃക്തപാക്കംശശിതഃസിന്തോത്രയദിചേൽപക്ഷോഭവേൽസന്തതിഃ കൃഷ്ണഃ സ്വാദതികൃമേന്തോഫ കതിചിദപക്ഷ്യവിശേഷാനിഹ ഷഷ്ഠ്വാഃ പ്രാക്യവളെശന്തൈഃ സുതജനിഃ ശീഘ്രദശമുചാഃപരം കാര്യംവിഷ്ണുനിഷേവണം ഹി ധവളെ കൃഷ്ണ ശിവാദധനം.

ജാതകാദേശം ഭാഗം 199

<sup>2</sup> ഷഷ്ഠ്വാഃ പ്രാക്യവളെ ലഭേതനന്യം ഷഷ്ഠ്വാഃഗുഹാരാധനാൽ സപ്തമുദിചതുഷ്ടയേത്ര പുനരപോഹംവിധായദിജാൻ. ഭക്തപ്രാപ്തനി ഭോജയെഹ്നു് വണമൈവോന്തേ ഭവേൽസന്തതിഃ പുത്രാധാനമഹോല്പയോൻ ജനനംസ്വാൽ ദ്വാദശീഹോമന്തഃ

ജാതകാദേശം ഭാഗം 200

ദൃഷ്ടിയോ യോഗമോ ഉണ്ടാകിലും ക്ഷേത്രത്തിന്ന് ബലമുണ്ട്. പിന്നെ അഷ്ടമാധിപനും നപുംസകവും അല്ലാത്ത ശുഭനാഭം ലഗ്നാധിപനും ത്രികോണത്തിനാൾ ഏഴിൽത്താൻ നില്ക്കിൽ സന്തതിക്ക് നന്ന്. മറിച്ചാകിൽ ആകാ. പിന്നെ ബീജക്ഷേത്രങ്ങൾക്ക് ശുഭവർഗ്ഗങ്ങളുണ്ടായാൽ നന്ന്. പാപവർഗ്ഗങ്ങളുണ്ടായാൽ ആകാ. രാഹുവിന്റെ യോഗമുണ്ടായാൽ സ്പ്പങ്ങളുടെ ബാധയുണ്ടാകുകൊണ്ട് സന്തതിയില്ലായ്ക. ഇളികയോഗമുണ്ടായാൽ പിതൃക്കളുടെ ബാധകൊണ്ട്. ശനിയോഗമുണ്ടായാൽ ദിരിശ്കൊണ്ട്. ചൊവ്വയുടെ സംബന്ധമുണ്ടായാൽ ദൈവചാമുണ്ഡപ്രാദി ബാധകൊണ്ടും ശത്രുബാധകൊണ്ടും സന്തതിയില്ലായ്ക. ഇങ്ങിനെ ബീജക്ഷേത്രഫലങ്ങൾ.

ഗ്രഹവേധത്തെ ചൊല്ലുന്നു. 'ലാഭവിക്രമന്ത' എന്നു തുടങ്ങി ഏഴു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട്. അവിടെ ജന്മചന്ദ്രകൽ നിന്നു പതിനൊന്നുമുന്നു പത്താകളിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നാൾ നന്ന് വേധമില്ലെങ്കിൽ വേധമാകുന്നത് ക്രമേണ അഞ്ചൊമ്പതുനാലുപന്ത്രണ്ടുകളിൽ ശനിയല്ലാതെ ഗ്രഹങ്ങളാലൊത്തത് ഉണ്ടായിരിക്കും. ഏഴൊന്നുപതിനൊന്നു പത്തുമുന്നുകളിൽ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുന്നാൾ നന്ന്. രണ്ടഞ്ചുപന്ത്രണ്ടു എട്ടുനാലൊമ്പതുകളിൽ ബുധനല്ലാത്ത ഗ്രഹങ്ങളാലൊത്തത് ഉണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ വേധം മുന്നുപതിനൊന്നാറിൽ ചൊവ്വയും ശനിയും ചെല്ലുന്നാൾതന്നെ. പന്ത്രണ്ടഞ്ചൊമ്പതുകളിൽ ഗ്രഹങ്ങളാൽ ഒരുത്തർ ഉണ്ടായിരിക്ക വേധം. ഈ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ആദിത്യനുണ്ടായാൽ ശനിക്ക് വേധമില്ല. രണ്ടുനാലുപത്തു പതിനൊന്നുകളിൽ ബുധൻ ചെല്ലുന്നാൾ നന്ന്. അഞ്ചുമുന്നൊമ്പതോ തൊട്ടുപന്ത്രണ്ടുകളിൽ ചന്ദ്രനല്ലാത്ത ഗ്രഹങ്ങളാലൊത്തതാണായാൽ വേധം. രണ്ടുപതിനൊന്നമ്പതഞ്ചുകളിൽ വ്യാഴംചെല്ലുന്നാൾ നന്ന്. പന്ത്രണ്ടുപത്തുനാലുമുന്നുകളിൽ ഗ്രഹങ്ങളാലൊത്തതാണായിരിക്ക വേധം. ഒന്നരണ്ടുമുന്നാലു അഞ്ചെട്ടൊമ്പതുപന്ത്രണ്ടുപതിനൊന്നുകളിൽ ശുക്രൻ ചെല്ലുന്നാൾ നന്ന്. എട്ടുനവന്ന് ഒമ്പതുഅഞ്ചു പതിനൊന്നു മുന്നുകളിൽ ഗ്രഹങ്ങളാൽ ഒരുത്തനുണ്ടായിരിക്കവേധം. വേധമുണ്ടായാൽ ശുഭഫലമനുഭവിക്കയില്ല. മറിച്ചു വേധമുണ്ടെങ്കിൽ മറിച്ചു ഫലമനുഭവിക്കുമെന്നർത്ഥം.

ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ള ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് പതിനൊന്നാമേം തുടങ്ങി പറഞ്ഞസ്ഥാനങ്ങൾ ഗോചരഫലങ്ങൾ. അവിടെ ചെല്ലുമ്പോഴത്തെ ഫലങ്ങൾ ഗോചരഫലങ്ങൾ. ഇങ്ങിനെ ദേവങ്ങൾ.

ഇനി ചാരഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> 'ആയഭൂത' എന്നതുടങ്ങി ഏഴുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട്. അവിടെ ആദിത്യനും ചൊവ്വയും ജന്മത്തിൽ നിന്ന് പതിനൊന്നാമുന്നാദകളിൽ നില്ക്കുന്നനാൾ സ്ഥാനമാനാദികളെ ലഭിക്കും. രണ്ടാംമേടത്ത് നില്ക്കുന്നനാൾ ധനം നശിക്കും. നാലാംമേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നനാൾ ക്ലേശം. അഞ്ചാംമേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നനാൾ ഭയം. ഏഴാംമേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നനാൾ വ്യാധികൾ ഉണ്ടാകും. ഖേതാംമേടത്ത് ഏറ്റവും ദുഃഖമുണ്ടാകും. പത്താംമേടത്ത് ചൊവ്വ നിന്നാൽ കർമ്മനാശം. ആദിത്യൻ നിന്നാൽ കർമ്മസിദ്ധി.

<sup>2</sup> ചന്ദ്രൻ ജന്മത്തിൽ തുടങ്ങി നിന്നാൽ ക്രമേണഫലങ്ങൾ അഭ്യുദയം, ധനനാശം, ജയാ, ഭയം, ക്ലേശം, ശത്രുനാശം, സുഖങ്ങൾ, അനിഷ്ടം, വ്യാധി, ഇഷ്ടലാഭം, സന്തോഷം, അവ്യയം,

<sup>3</sup> ബുധൻ നിൽക്കുന്നനാൾ ക്രമേണ അത്ഥം നശിക്ക, ശ്രീയുണ്ടാകുക, ശത്രുഭയം, ധനംകിട്ടുക, ഭാര്യാപുത്രാദികളുടെ കലഹം, ശത്രു

<sup>1</sup> ആയഭൂതദിഷ്ഠപഗതൗ സ്ഥാനമാനാദിലാഭം  
വിത്തവിത്തക്ഷയമഥസുഹൃൽപത്രൗ ക്ലേശഭീതിം.  
കാമരോഗാൻ, വ്യാസനമതുലം ധർമ്മഗൗസുര്യഭൗമൗ  
ഭൗമോഭംഗം ദിശതിദശമേ കർമ്മസിദ്ധിമിനേശഃ

<sup>2</sup> ക്രമേണഭോഗഭയമത്ഥഹാനിം ജയംഭയംശോകമരാതിഭംഗം.  
സുഖാനുനിഷ്ഠം ഗമിഷ്ടസിദ്ധിം മോഹവ്യയംച പ്രദോദിചന്ദ്രഃ

<sup>3</sup> അത്ഥക്ഷയം, ശ്രീയമരാതിഭയംധനാപ്തിം  
ഭാര്യസുതാതികലഹം, വിജയം, വിരോധം.  
പുത്രാത്ഥലാഭം, മഥവിപ്ലവശേഷസൗഖ്യം  
പുഷ്ടിപരാഭവഭയം ച കരോതിചാന്ദ്രിഃ

ജയം, വിരോധം, പുത്രനേയും ധനത്തേയും ലഭിക്ക, വിരക്തം, എല്ലാ വസ്തുക്കളിലും സൗഖ്യം, പുഷ്ടി, തോൽവി ഭയം.

<sup>1</sup> വ്യാഴത്തിൽ നിൽക്കുന്നനാൾ ക്രമേണ അധികഭുഖം, ധന സമൃദ്ധി, സ്ഥാനനാശം, ബന്ധുശ്ലേഷം, പുത്രനേയും ധനത്തേയും ലഭിക്കുക, ശത്രുപീഡാ, സുഖാനഭവങ്ങൾ, വ്യാധികൾ, ധനത്തേയും പുത്രനേയും ലഭിക്കുക, ധനനാശം, സ്ഥാനം ലഭിക്കുക, ഭുഖഭയങ്ങൾ.

<sup>2</sup> ശുക്രൻ നിന്നാൽ ക്രമേണ എല്ലാവിഷയ സുഖങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുക, ധനമുണ്ടാകുക, ഐശ്വര്യവും സുഖവും ബന്ധുക്കളും വർദ്ധിക്കുക, പുത്രനെ ലഭിക്കുക, ആപത്ത്, സ്ത്രീകൾ നിമിത്തമായുള്ള പീഡ, സമ്പത്തു്, സ്ത്രീയേയും സുഖത്തേയും ലഭിക്കുക, കലഹം, അഭ്യുദയം, പരവശത.

<sup>3</sup> ശനി നിന്നാൽ ക്രമേണ അനേകവ്യാധികളും അനേകഭുഖങ്ങളും സുഖങ്ങളുടേയും ബന്ധുക്കളുടേയും ധനത്തിന്റേയും നാശവും, സ്ഥാനധനഭൂത്യാദികളുടെലാഭം, സ്ത്രീകളുടേയും സുഖങ്ങളുടേയുനാശം, ധനത്തിന്റേയും സുഖത്തിന്റേയും നാശം, ശത്രുനാശം, വഴിനടക്കുക.

- 1 നാനാഭുഖം, വിത്തസമൃദ്ധി, സ്ഥിതിനാശം  
ബന്ധുശ്ലേഷം, പുത്രധനാപ്തി, രിപുബാധം.  
ഭോഗാൻ, രോഗാൻ, വിത്തസുഖാപ്തി, ധനഹാനി  
സ്ഥാനപ്രാപ്തി, ഭുഖഭയം യജ്ഞതിജീവഃ
- 2 അഖിലവിഷയഭോഗം, വിത്തസിദ്ധി, വിഭൂതി  
സുഖസുഹൃദഭിവൃദ്ധി, പുത്രലബ്ധി, വിപത്തി  
യുവതിജനീതബാധം, സമ്പദം, സ്ത്രീസുഖാപ്തി  
കലഹമുദയമാപ്തി, ദൈത്യമന്ത്രീവധത്തേ.
- 3 നാനാരോഗശുദ്ധം, സുഖാത്മവിഹതിസ്ഥാനാത്മഭൂത്യാദികം  
സ്ത്രീബന്ധാത്മസുഖച്യുതിം ധനസുഖഭോഗം, സചന്തക്ഷയം  
മാഗ്ഗാസക്തി മനഃപ്രഭുഖനിയമം യജ്ഞപ്രണാശാമയാൻ  
ദാരിദ്ര്യം ധനലാഭാത്മവിഹതിം ധത്തേകുമാഭുഖഃ

അനവധി ഭുജിക്കുകയും യമനാശവും വ്യാധികളും, ദാരിദ്ര്യം ധന ലാഭം ധനനാശം.

<sup>1</sup> പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിലും ജനുവരിയിലും എട്ടാംമേടത്തും ആദിത്യൻ ചൊവ്വ, ശനി, വ്യാഴം എന്നിവരിൽ ഒരുത്തൻ നിൽക്കുന്നനാൾ ധന നാശം, പുറപ്പെട്ടുപോകുക, വ്യാധികൾ, മരണം, ഭയം എന്നിവ വരികയാണെന്ന് അനുഭവിക്കും. ഇങ്ങിനെ ഗ്രഹചാരശക്തിയേതുമായ യിട്ട് എല്ലാവർക്കും ശുഭശുഭങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു എന്നറിക.

<sup>2</sup> പിന്നെ പൂജാസ്തുതിനമസ്കാരാദികളെക്കൊണ്ട് ഗ്രഹങ്ങളെ പ്രസാദിപ്പിക്കപ്പെട്ടാൽ ഇഷ്ടമല്ലാത്തസ്ഥാനത്തിൽ നിൽക്കുന്നകാലവും ശുഭത്തെ അനുഭവിക്കും എന്നറിക. ഇങ്ങിനെ ചാരഫലങ്ങൾ.

ഇവതന്നെ ഗോചരഫലങ്ങളാകുന്നത്. അനന്തരം ഭഗവാൻ രാദികളുടെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ രണ്ടും <sup>5</sup> പാകസ്വാമിനി എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ട്. ഭഗവാൻഭിമിത്തമായ ലഗ്നവ ശാൽ ഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ഭഗവതുടങ്ങുന്നനേരത്തെ രാശിഭഗവാൻ അപഹാരം തുടങ്ങുന്ന നേരത്തെ അപഹാരലഗ്നം. ഭഗവാൻഗതിയിൽ ഭഗവാൻപൻതാൻ അവന്റെ ബന്ധുതാൻ ശുഭഗ്രഹത്താൻ ഉണ്ടാകിലും ഭഗവാൻഗതിയിൽ ഭഗവാൻപൻതാൻ അവന്റെ ബന്ധുതാൻ ശുഭഗ്രഹത്താൻ ഉണ്ടാകിലും ആ ഭഗവതുടങ്ങുന്നത്. അപഹാരലഗ്നത്തിൽ അപഹാരാധിപൻ താൻ അവന്റെ ബന്ധുതാൻ ശുഭഗ്രഹത്താൻ ഉണ്ടാകിലും അപഹാര ലഗ്നത്തിൽ അപഹാരാധിപന്റെ ബന്ധുതാൻ ഉണ്ടാകിലും

<sup>1</sup> ചാഭരജനാഷ്ടമഗാഃ പുസാം ദിനനാഥഭൈരവ ശനിജീവാഃ  
വിത്തക്ഷയംപ്രവാസം രോഗാൻ ജനയന്തിമരണഭീതിം വാ  
ഇത്ഥം സമസ്തജഗതാമശുഭംശുഭം ച  
സംജായതേ ഹി നിഖിലം ഗ്രഹചാരശക്ത്യാ  
പൂജാസ്തുതിപ്രണതിഭിർമ്മുദിതാ ഗ്രഹാസ്തേ  
കുർവ്വന്ത്വനിഷ്ഠഗതയോപി ജനസ്വലക്ഷ്മിം

<sup>2</sup> ഭഗവാൻ ഫലങ്ങൾ പലതിലും പറയുന്നത് വ്യത്യസ്തങ്ങളാണ്. അനുബന്ധത്തിൽചേർക്കാം.

കിലും ആ അപഹാരം ശുഭമാകുന്നത് ഇവിടെ ബന്ധു തല്പാലബന്ധു വാകുന്നു എന്ന് ഒരുപക്ഷം.

പിന്നെ ഭഗാലഗ്നത്തിന്റെ ഉപചയത്തിൽ ഭഗാധിപൻ ഉണ്ടാകിൽ അഭൃശശുഭം. ഇങ്ങിനെ അപഹാരത്തിങ്കലും കണ്ടുകൊൾക. പിന്നെ ഇവിടെ പറഞ്ഞതിന്റെ മറിച്ചുവന്നാൽ ഭഗാപഹാരങ്ങൾ അശുഭങ്ങൾ എന്നു മറിയുക.

പിന്നെ ഭഗാധിപന്റെ ബന്ധുവിന്റെ രാശിയിൽതാൻ ഉച്ച രാശിയിൽതാൻ ഉപചരരാശികളിൽതാൻ അഞ്ചൊമ്പതു ഏഴുകളിൽ താൻ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുന്നകാലം ശുഭം. ഭഗാധിപെ ശുഭഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. ഭഗാധിപന്റെ ശത്രുരാശിയിൽതാൻ നീചത്തിൽതാൻ ഉപചയം അഞ്ചൊമ്പതേഴുകളല്ലാത്ത രാശികളിൽതാൻ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുന്നാനാൾ അശുഭഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. ഇവിടെ ബന്ധുശത്രുക്കളെ തല്പാലംകൊണ്ടു നിരൂപിക്കേണ്ട എന്നും ചന്ദ്രൻ ചെന്നരാശി ജനനകാലത്തിൽ യാതൊരുഭാവമാകുന്നത് അതിന്റെ ശുഭാശുഭങ്ങൾ ഭേദം ആകുന്നത് അനുഭവിക്കുന്നത് എന്നും ഭട്ടോല്പലത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ കർക്കിടകക്കൂറിൽ തുടങ്ങിയ ഭഗയുടെ അപഹാരവും സൗഖ്യത്തേയും ധനത്തേയും അഭിമാനത്തേയും അനുഭവിക്കും. മേടക്കൂറിലും വൃശ്ചികക്കൂറിലും തുടങ്ങിയഭഗ പരപുരുഷഗമനംകൊണ്ടു താൻ കഷ്ടാദികളെക്കൊണ്ടുതാൻ ഭായ്ക്കു് ഭോഷമുണ്ടാകും

മിഥുനക്കൂറിനാൽ കന്നിക്കൂറിനാൽ തുടങ്ങിയഭഗ വിദ്വേധയും ബന്ധുക്കളേയും ധനത്തേയും ദാനംചെയ്യും.

ചിങ്ങക്കൂറിൽ തുടങ്ങിയ ഭഗ കെട്ടുകളിൽത്താൻ പൂർവ്വതങ്ങളിൽ താൻ വഴിയിൽത്താൻ ഭയത്തെ ഉണ്ടാക്കും. കൃഷിയേയും ഉണ്ടാക്കും. കോട്ട, കാട്, വഴി, ഭവനം കൃഷി എന്നിവറെ ഉണ്ടാക്കും എന്നൊരു പക്ഷം.

എടവക്കൂറിലും തുലാക്കൂറിലും തുടങ്ങിയ ഭഗ മൃഷ്ടാനത്തെ ദാനംചെയ്യും. മകരക്കൂറിലും കുംഭക്കൂറിലും തുടങ്ങിയ ഭഗ വഷളായ

സ്രീയെ ദാനംചെയ്യും. ധനക്കുറവിലും മീനക്കുറവിലും തുടങ്ങിയ ദശ അഭിമാനത്തെയും സൗഖ്യത്തെയും ധനത്തെയും ഉണ്ടാക്കും. ഇങ്ങിനെ തന്നെ അപഹാരത്തിനും.

ഇനി 'സൗഖ്യം' എന്നു തുടങ്ങി ഏഴുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ളവരുടെ ദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ മുമ്പിൽ പറഞ്ഞപോലെ ശുഭശുഭ ദശാപഹാരങ്ങൾ അറിഞ്ഞു കൊൾക. പുലി, ആന എന്നു തുടങ്ങിയവറയുടെ നഖം, പല്ലു്, കൊമ്പു്, തൊലി, പൊന്നു് എന്നിവററ ഹേതുവായിട്ടും ധനമുണ്ടാകും. പിന്നെ കൂരത പ്രവൃത്തിക്കവേഗം ചെയ്യും എല്ലാജ്ഞാഴും ഉത്സാഹത്തിങ്കൽ തല്പരനായിരിക്കും. പ്രസിദ്ധ ശത്രുക്കൾക്കു് ഏററവും ഭയം ഇവ ശുഭദശയുടെ ഫലങ്ങൾ. ഭാര്യ, പുത്രൻ, ധനം, ശത്രു, ആയുധം, തീയ്യു്, രാജാവു് എന്നിവ നിമിത്തമായിട്ടു് അനന്തം. അനുചിത വ്യയം, പാപത്തിങ്കൽ ശ്രദ്ധ, തന്റെ ഭൃത്യന്മാരോടു് കലഹം, ഹൃദയ പീഡ, ഉദരപീഡ, വ്യാധികൾ, ഇവ അശുഭദശാ ഫലങ്ങൾ.

ഇനി ചന്ദ്രദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മന്ത്രവാദംകൊണ്ടും ബ്രാഹ്മണരിൽനിന്നും ശക്കര, പഞ്ചസാര, വസ്ത്രം, പൂക്കൾ, കളിയുള്ള അന്നം, ശ്രമം എന്നിവററ നിമിത്തമായും ഫലങ്ങൾ ലഭിക്കും.

അവിടെ ശുഭദശയിൽ ശുഭഫലങ്ങൾ, അശുഭദശയിൽ അശുഭ ഫലങ്ങൾ എന്ന വിശേഷം. ഉറക്കം ആലസ്യം, മാദ്ദവം, ബ്രാഹ്മണ പൂജ, ഈശ്വരപൂജ എന്നിവററിൽ ശ്രദ്ധ, വെണ്ണയുണ്ടാക്കുക, ബുദ്ധിയുണ്ടാക്കുക, യശസ്സും ധനവും വർദ്ധിക്കുകയും ക്ഷയിക്കുകയും, ബലവാന്മാരോടും ബന്ധുക്കളോടും വൈരം ഇവ ചന്ദ്രദശാഫലം. ഇവററിൽ ഒട്ടക്കത്തേവ മൂന്നും അശുഭദശാഫലം. മറേറവ ശുഭദശാഫലം എന്ന വിശേഷം.

ഇനി ചൊവ്വാദശാഫലം. ശത്രുസംഹാരംകൊണ്ടും രാജസേവ കൊണ്ടും, കൂടപ്പിറന്നവരു് ഹേതുവായിട്ടും ഭൂമിവാങ്ങിയിട്ടും കരിമ്പടം തുടങ്ങിയുള്ളവ വിററിട്ടും ആടഹേതുവായിട്ടും ധനമുണ്ടാകും. ഇവ ശുഭദശാഫലങ്ങൾ. പുത്രന്മാരോടും ബന്ധുക്കളോടും ഭാര്യയോടും വിദ്വാന്മാരോടും ഗുരുക്കന്മാരോടും ദേഷ്യമുണ്ടാകുക. ദാഹംകൊണ്ടും

ചോരകൊണ്ടും പനികൊണ്ടും ഭേദത്തിൽ തളച്ചുകൊണ്ടും പിത്തം കൊണ്ടും ഭണ്ഡമുണ്ടാകുക. പരസ്പരീകളെ ഇഷ്ടമാക്കുക. പാപികളിലും പാപംചെയ്തുകൊണ്ടും പ്രീതി. അധർമ്മത്തിൽ താല്പര്യം എല്ലാവരോടും പരതഷ്ടവും ക്രൂരതയും ശൗര്യാദികളും അശുഭശോ ഫലങ്ങൾ.

ഇനി <sup>1</sup> ബുദ്ധശോഫലങ്ങൾ. ഭൂതൻ ചെയ്യേണ്ടത് ചെയ്തിട്ടും ബന്ധുക്കളിൽനിന്നും തുരുക്കന്മാരിൽനിന്നും ബ്രാഹ്മണരിൽനിന്നും ധനം ലഭിക്കുക, വിഭാഗാർ പ്രശംസിക്കുക, യശസ്സ്, ഓട്ടുപാത്രങ്ങൾ തുടങ്ങിയുള്ളവയും പൊന്നും കുതിരയും ഭൂമിയും സൗഭാഗ്യവും സൗഖ്യവും ഉണ്ടാക്കുക, എല്ലാവരും ചിരിപ്പാൻതക്കവണ്ണം പറയപ്പെടുക. സേവിപ്പാൻ കൗശലം, സാമത്വം, ബുദ്ധിമുട്ടുക, ധർമ്മം ചെയ്താൽ വേഗംഫലം കിട്ടുക. ഇവ ശുഭശോഫലങ്ങൾ. <sup>2</sup> പരതഷ്ടം പറയുകൊണ്ടും വലച്ചിൽകൊണ്ടും ബന്ധനംകൊണ്ടും ബലപ്പാട്ടുകൊണ്ടും മനഃക്ലേശം. വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ഹേതുവായിട്ട് പീഡ. ഇവ അശുഭശോഫലങ്ങൾ.

ഇനി <sup>3</sup> വ്യാഴത്തിന്റെ ശോഫലങ്ങൾ. പുരുഷ, അഭിമാനം, തുണങ്ങൾ ബുദ്ധിമുട്ട്, കാന്തി, ശത്രുക്കൾക്ക് ഏറ്റവും ഭയം,

<sup>1</sup> സൗമ്യഭഗായാം പുത്രാനിത്രാഭ്യാഡ്യാലനസ്വസ്ത്രാപ്തിഃ  
ഭീക്ഷിതന്വപതേർദ്വേതാഭണിഗ്ജനാച്ചാപി സംഭവതി.  
വേസരമഹീസുവണ്ണം ശുക്തിദ്രവ്യയശഃ പ്രശംസാച  
ഭൂതംസൗഖ്യമതുല്യം സൗഭാഗ്യം മതിചയഃ ച്യാതിഃ  
ധർമ്മക്രിയാസുസിലിർഹാസ്യരതിഃ ശത്രുസംക്ഷയോഭവതി  
ഗണിതാലേഖ്യലിപീനാം കൗതുകഭാഗീസദാപുരുഷഃ

<sup>2</sup> പീഡാംധാതുത്രിതയാൽപാരുഷ്യം ബന്ധനംതഥോഭേഗം  
മാനസശോകം വാ ഖലുബുധസ്വ കഷ്ടാഭശാകരുതേ.

ഹോരാ വാളം 2 ഭാ-446

<sup>3</sup> വ്യാഴശോ ഫലങ്ങൾക്ക് പലഗ്രന്ഥങ്ങളിലും വ്യത്യാസം കാണുന്നു. കൃത്യമായി ഒന്നിനെമാത്രം ആശ്രയിച്ചല്ല ഇവിടത്തെ വ്യാഖ്യാനം.



പരോപകാരം മേതുവായിട്ടും ഉത്സാഹം മേതുവായിട്ടും മന്ത്രവാദം കൊണ്ടും, സംസാരംകൊണ്ടും രാജസേവകൊണ്ടും ധർമ്മങ്ങൾ മേതുവായിട്ടും ധനമുണ്ടാകുക. പൊന്ന്, കുതിര, സന്തതി, ആന, വസ്ത്രം ഇവ വളരെ ഉണ്ടാകുക. നല്ലരാജാക്കന്മാരെ സേവിച്ചിട്ട് സുഖം ഇവ ശുഭഫലങ്ങൾ. സൂക്ഷ്മങ്ങളായ വസ്തുക്കൾ വിചാരിക്കുകൊണ്ടും കഠിനമായ ഗ്രന്ഥാത്മാദികൾ വിചാരിക്കുകൊണ്ടും മനുഷ്യശരം, ചെവിക്ക് ഭണ്ഡം, അധർമ്മിഷ്ടന്മാരോട് വൈരം. ഇവ അശുഭഫലങ്ങൾ.

ഇനി <sup>1</sup> ശുഭദശാഫലങ്ങൾ. പാട്ടിന്ന് ആഗ്രഹം, സന്തോഷം, ചന്ദനം തുടങ്ങി സൗരഭ്യമുള്ളവ, ഭക്ഷിപ്പാനുള്ളവ, കുടിപ്പാനുള്ളവ, വസ്ത്രങ്ങൾ, നല്ലസ്രീകൾ, രത്നങ്ങൾ, കാന്തി, കാമാനുഭവത്തിന്ന് വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ, ജ്ഞാനം ഇഷ്ടന്മാർ, ബന്ധുക്കൾ, എന്നിവ യൊക്കെ ഉണ്ടാകുക, വാണിഭരത്തിന്ന് സാമത്വം, കൃഷിക്കൊണ്ട് ധനമുണ്ടാകുക, നിയികിട്ടുക, വല്ലതുമൊരുപായംകൊണ്ട് ധനമുണ്ടാകുക. ഇവ ശുഭദശാഫലങ്ങൾ. <sup>2</sup> കാടർ നായാടി എന്നു തുടങ്ങിയവരോടും ബഹുജനങ്ങളോടും രാജാവിനോടും വൈരം, സ്നേഹം മേതുവായിട്ട് ക്ലേശം. ഇവ അശുഭദശാഫലങ്ങൾ.

ഇനി <sup>3</sup> ശനിദശാഫലങ്ങൾ. കഴുത, ഒട്ടകം, പക്ഷികൾ, എരുമ തന്നെക്കാൾ വയസ്സേറുന്ന സ്രീ എന്നിവ കിട്ടുക. സമൃദ്ധം, ഗ്രാമം, എന്നിവറ്റിന്ന് അധിപനായിട്ട് അവരാൽ സമ്മാനിക്കുക. നെല്ല്

1 ശുഭദശായാംവിജയഃ ക്ഷാഭവനവിലാസശയനപത്നീനാം  
മാല്യാച്ഛാദനഭോജനയശഃ പ്രമോദോനിധിപ്രാപ്തിഃ  
ജ്ഞാനേഷ്ടസൗഖ്യസുഹൃദാം മന്ദഥയോഗോപകരണാനാം.  
(സാരാവലി ഭാഗം 467)

2 കാട്ടുജാതിക്കാര.

3 സൗരേർദശാംപ്രപന്നഃപ്രാപ്നോതിപുമാൻഖരോഷ്ടമഹിഷാഭ്യാൻ  
കലടാജരഭംഗീം വാ കലത്ഥതിലകോദ്രവാഭീംശ്ച  
വൃന്ദഗ്രാമപുരാണാമധികാരഭവം ച സപ്താഹം  
ലോകരൂപകാഭീനാം സ്വകീയാപക്ഷസ്ഥിരാസ്വഭാവൈവ  
(സാരാവലി ഭാഗം ) 467

അല്ലാത്ത ധാന്യങ്ങൾ ഗോതമ്പും, വരക, എള്ള്, പയറു, ഉഴുന്ന് എന്നിവ ഉണ്ടാക്കുക. ഇവ ശുഭദശാഫലങ്ങൾ. കഫം, മത്സരം, വാതം, കോപം, ബുദ്ധിക്രമം, മലിനത, ഇവ ഹേതുവായിട്ട് ആപത്ത് ഉറക്കം, മെയ്യ് തളച്ചു, ഭൂത്വന്മാരായും പുത്രന്മാരായും പുത്രിമാരായും ഭാര്യയായും നിന്ദിക്കുക. വ്യാധികൊണ്ട് അംഗമാനി വരിക. ഇവ അശുഭഫലങ്ങൾ. ശുഭദശയിൽ അനുഭവിക്കും. അശുഭദശയിൽ അശുഭ ഫലങ്ങൾ ശുഭഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. ശുഭാശുഭദശയിൽ ശുഭാശുഭഫലങ്ങൾമിത്രമായിരിക്കും.

ലഗ്നദശയുടെ ഫലങ്ങൾ ലഗ്നാധിപന്റെ വശം കണ്ടു കൊൾക. ഗ്രഹങ്ങളുടെ ബലാബലവും ഇഷ്ടകഷ്ടഫലങ്ങളും വിചാരിച്ചിട്ടുവേണം ദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ എന്നറിക.

ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ള ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് ചെമ്പു തുടങ്ങിയുള്ള ദ്രവ്യങ്ങൾ എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതാതു ഗ്രഹങ്ങൾ ഹേതുവായിട്ട് ജീവനോപായ പ്രാപ്തികളും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവററിന്റേയും ഭാവഫലങ്ങളുടേയും ആശ്രയഫലങ്ങളുടേയും ദൃഷ്ടിഫലങ്ങളുടേയും യോഗഫലങ്ങളുടേയും ലാഭവും നാശവും അവരവരുടെ ദശകളിലും അപഹാരങ്ങളിലും വന്ന് <sup>1</sup> ഞായം അവിടെയും ശുഭാശുഭമിത്രത്വവും ഗ്രഹങ്ങളുടെ ബലാബലവും എന്നിവ കൈയും വിചാരിച്ചു ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലിക്കൊൾക. പലഗ്രന്ഥങ്ങൾ കൂടിയുള്ള യോഗഫലങ്ങൾ ബലമേറുന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ ദശയിൽ അനുഭവിച്ച് <sup>2</sup> ഞായം എന്നറിക.

ഇനി അപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ <sup>2</sup> 'ഏകം' എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സാമാന്യേന ചൊല്ലുന്നു. ദശാധി

1 ന്യായം

2 ഏകർഷണംസ്ഥിത ദശാ പ്രദിശതിബന്ധം സ്വനാശംവാ ജനയതികണ്ടകസഹിതാ ത്രികോണസംസ്ഥമസ്യ സുഖമതുലം ഭാരമരണം ച ജനയതിസപ്തമഗാന്തർദശാ പ്രണാശം വാ ശത്രുൗർ ദാസീകരണം പരപുരുഷേഷണാപഭോഗംവാ അന്തർദശാ ഗ്രഹാണാമഷ്ടമയാഗ്നി പ്രമാപയേൽ പുരുഷം കരുതേ ച ധനവിനാശം ശത്രുഗതാബന്ധനം ച വിദ്ധപംസം

(സാരാവലി ഭാഗം 474-475)

പനോടുകൂടി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ബന്ധനവും ധനനാശവും ഫലം. ഭരോധിപന്റെ ത്രികോണത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ഏറ്റവും സുഖമുണ്ടാകും. ഏഴാം മേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ഭാഷ്യാനാശവും ധന നാശവും ഫലം. അഷ്ടമത്തിങ്കൽ നിന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ധന നാശവും മരണവും ഫലം. നവമേടത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ ബന്ധുക്കളേയും ആരോഗ്യത്തേയും സൗഖ്യത്തേയും അഭിമാനത്തേയും വളർപ്പിക്കും.

ഇനി <sup>1</sup> 'ശമയതി' എന്നു തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ആദിത്യ ദശയിലെ ചന്ദ്രാദികളുടെ അപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ആദിത്യ ദശയിൽ ചന്ദ്രാപഹാരത്തിങ്കൽ ശത്രുവിന്റെ ശക്തിയും രോഗവും ശമിക്കും. ധനലാഭം ഉണ്ടാകും. അശുഭമൊന്നും ഉണ്ടാകുകയില്ല.

ചൊയ്യയുടെ അപഹാരത്തിങ്കൽ പവിഴം, ചൊന്ന്, രത്നങ്ങൾ, യുദ്ധത്തിങ്കൽ ജയം, ക്രൂരത, രാജാവ് ഫേതുവായിട്ട് സൗഖ്യം എന്നിവയൊക്കെ ഉണ്ടാകും.

ബുധാപഹാരത്തിങ്കൽ ചിരങ്ങ്, ചൊറി, കയ്യും തുടങ്ങിയുള്ള തപക് രോഗങ്ങളും ശത്രുവർഗ്ഗവും ഉണ്ടാകും. വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിങ്കൽ ദുഃഖങ്ങളും വ്യാധികളും ശത്രുക്കളും പാപങ്ങളും ദാരിദ്ര്യവും നശിക്കും. ധർമ്മപദവി ലഭിക്കും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ തലവ്യാധി, കണ്ണുമാല, പനി, തലനോവ്, ശത്രുക്കൾഫേതുവായിട്ട് തന്റെ ദേശത്തെ ത്യജിക്ക എന്നിവയുണ്ടാകും.

<sup>1</sup> അപഹാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ, വളരെ വിശദമായി ഭാർഗവനാഗികയിലും മറ്റും വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു് മുഴുവൻ വ്യക്തമായി കാണിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തതിനാൽ പ്രധാനമായതു മാത്രമേ കാണിക്കുന്നുള്ളൂ.

ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ മരണം, രാജാവു് തച്ചാട്ടുക, ഭീനത, ശത്രുക്കൾ ഹേതുവായിട്ടു് ശക്തിയില്ലാതെ പോകുക. ഇവ ഉണ്ടാകും

ഇനി 'ക്ഷയരോഗം' എന്നു തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചന്ദ്രദശയിൽ ആഭിത്യാദികളുടെ അപഹാരഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ആഭിത്യാപഹാരത്തിൽ ക്ഷയവ്യാധിയും, ശൌന്ദ്ര്യം, രാജപദവി, വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ, ധനം ഇവ ഉണ്ടാകും.

ചൊച്ചായുടെ അപഹാരത്തിൽ പിത്തം, ശ്രോണിതം, തീഭയം, ക്ലേശം, വ്യാധി, കള്ളന്മാരുടെ ഭയം, തന്റെ ധനം മോഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടു് പോകുക, ഇവയെല്ലാം.

വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ ധനം, വസ്തുക്കൾ, പലവിധത്തിലുള്ള അലങ്കാരങ്ങൾ ആന, കുതിര, ഇവ ലഭിക്കും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ കപ്പൽ, തോണി, എന്നു തുടങ്ങിയവറ മേൽ പോകുക. മുത്ത്, ഭൂഷണങ്ങൾ, വളരെ ഭാഗ്യമാരോടു് സൗഹൃദം, ഇവയുണ്ടാകും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ ക്രൂരത, സാഹസം, ബന്ധുക്കൾക്കു് പ്രയത്നം, ബന്ധുക്കളുടെ വിരോധം, വ്യാധിപിടിച്ചു് പരവശനാകുക. മരണം ഇവ വരും.

ഇനി ആറു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് കജദശാപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആഭിത്യാപഹാരത്തിൽ ക്രൂരത, സാഹസം, രാജാവിനാൽ സമ്മാനിക്കുക, യുദ്ധത്തിൽ സമ്മാനം, ഭാഗ്യം, പലവിധത്തിലുള്ള ധനങ്ങൾ, ശാസ്ത്രങ്ങൾ ഇവ ഉണ്ടാകും.

ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ പലവിധത്തിലുള്ള ധനങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും സൌഖ്യവും വളരെ ബന്ധുക്കളും, മുത്ത്, മണി, തുടങ്ങിയുള്ളവയും, ഉണ്ടാകും. ബുധാപഹാരത്തിൽ ശത്രുഭയം, ആന, കുതിര, പശുക്കൾ എന്നിവ മോഷ്ടിച്ചുപോകുക. പനി, ചൂടു്, ഇവ ഉണ്ടാകും. വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ നല്ലവസ്തുക്കൾ ചെയ്തുകൊണ്ടു് പ്രീതിപ്പെടുത്തലാകും. മനുഃ ശുദ്ധിയോടുകൂടി ജീവിക്കും. പുണ്യങ്ങളെ വളരെചെയ്യും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ യുദ്ധത്തിൽ ഭയപ്പെട്ട പരവശനാകുക, വ്യാധികൊണ്ടും ഭീഷണികൊണ്ടും ശരീരയാസംകൊണ്ടും ധനനാശം പറപ്പെട്ടുപോകുക ഇവ വരും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ പിന്നേയും, പിന്നേയും, ഭീഷണികൊണ്ടും, ജനവിനാശം, ഇവ വരും.

ഇനി ബുദ്ധശാപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആര്യശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ട് ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ പൊന്ന്, കതിര, പവിഴം, ആനസ്രീ ഇവ നിനച്ചിരിക്കാതെ കിട്ടും.

ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ ചൊറി, കഷ്ടം, ക്ഷയം, അംഗഹാനി, ആനയിങ്കൽ നിന്നുപേടി, വാഹനനാശം, ഇവയുണ്ടാകും. ചൊവ്വയുടെ അപഹാരത്തിൽ തലനോവ്, വിരോധം, പലവിധശ്ലേശം, ഇവ ഉണ്ടാകും.

വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കളും വ്യാധികളും പാപങ്ങളും നശിക്കും. പുണ്യങ്ങളെ ചെയ്യും, രാജാവിന്റെ മന്ത്രിയാകും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ഗുരുക്കന്മാരേയും ഈശ്വരന്മാരേയും അതിഥികളെയും പൂജിക്കും. വസ്രങ്ങൾ, അലങ്കാരങ്ങൾ, പുഷ്പങ്ങൾ, കുറിശ്ശി തുടങ്ങിയുള്ളവറായിൽ ഇട്ടുയുണ്ടാകും.

ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ നപുംസകമുഖ കാമത്തെ സേവിക്കും. ധർമ്മാർത്ഥങ്ങൾ സുഖധാനങ്ങൾ നശിക്കും.

ഇനി ആര്യശ്ലോകംകൊണ്ട് ഗുരുശാപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കളും ഭയവും കലഹവും നശിക്കും. രാജഗുരുവാകും. പരാക്രമം, സാഹസം, സൗഖ്യം ഇവയുണ്ടാകും.

ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ ഭാര്യമാർ വളരെ ഉണ്ടാകും. ശത്രുനാശം ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടം, വെഞ്ചാമരാടി രാജചിഹ്നങ്ങൾ ഇവ ലഭിക്കും.

ചൊവ്വയുടെ അപഹാരത്തിൽ ക്രൂരത, പരപീഡ, ശൈത്യയുദ്ധം ഹേതുവായി ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന കീർത്തി, ബന്ധുക്കൾ, ധനം, ഏറ്റവും സൗഖ്യം ഇവ ലഭിക്കും.

ബുധാപഹാരത്തിൽ വേശ്യാസ്ത്രീ, ചൂതും, ദുഃഖം ഇവറെ കൊണ്ട് പരവശനായി, ധനമില്ലാതെ ധർമ്മവും ഇല്ലാതെവരും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കളെക്കൊണ്ടും ധനനാശംകൊണ്ടും ദുഃഖംകൊണ്ടും പരവശനായി, ധനമില്ലാതെ ധർമ്മവും ഇല്ലാതെവരും. ബ്രാഹ്മണന്റെ മനുഷ്യകൊണ്ട് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവനായിരിക്കും.

ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ വേശ്യാസ്ത്രീ, മദ്യം, ചൂത് ഇവ കൊണ്ട് പരവശനായി, പോത്തും കഴുതയുമുണ്ടായി, ധർമ്മമില്ലാതെ വരും.

ഇനി ആര്യശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ശുക്രാപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ കവിളത്ത് വ്യാധി, വയറിൽ വ്യാധി അത്യാഗ്നി, രാജാവ് പിടിച്ചുകെട്ടുക. തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ട് പരവശനാകും.

ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ നഖവ്യാധി, ദന്തവ്യാധി, തലവ്യാധി, കാമാല എന്ന വ്യാധി, ഇവ ഉണ്ടാകും.

കുജാപഹാരത്തിൽ പിത്തവും ചോരയും ഹേതുവായിട്ട് വ്യാധി ഭൂമി കിട്ടുക, രാജസേവ, ഉത്സാഹം കുറയുക ഇവ വരും.

ബുധാപഹാരത്തിൽ ധനം ലഭിക്കും. വിചാരിച്ചതിൽ ഏറ്റവും സുഖം വരും.

വ്യാഴത്തിന്റെ അപഹാരത്തിൽ ധർമ്മശീലത, വിഷയസുഖങ്ങൾ, രാജ്യം, ധനം, രത്നങ്ങൾ, ഏറ്റവും സൗഖ്യം ഇവയുണ്ടാകും.

ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ വൃദ്ധസ്ത്രീകളോടുകൂടെ ക്രീഡ, പുരം നഗരം സംഘം എന്നിവറിന് അധിപതിയാവുക, ശത്രുനാശം വളരെ ബന്ധുക്കൾ ഉണ്ടാകുക.

ഇനി ആര്യശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ശനിയുടെ ദശാഹലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ധനം, പുത്രൻ, ഭാര്യ ഇവ നശിക്കും. ഏറ്റവും ഭയം ഉണ്ടാകും.

ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ ഭായു തുടങ്ങിയുള്ള സൂര്യന്റെ മരണാന്താൻ ഫലസാരത്തിൽ വരും. ബന്ധുക്കളുടെ വേർപാടും, പിന്നെയും പിന്നെയും കലഹവും ഉണ്ടാകും.

കുമാരപഹാരത്തിൽ പുറപ്പെട്ടുപോകുക, വ്യാധി, പലവിധത്തിൽ ഭീഷണി ഇവ വരും.

ബുധപഹാരത്തിൽ സൗഭാഗ്യം, സൗഖ്യം, ജ്ഞാനം, സന്തോഷം, സമ്മാനം, അഭിമാനം, ധനം ഇവ ലഭിക്കും.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ബന്ധുപക്ഷം വാർഷികം. ക്ലേശം നശിക്കും യശസ്സ് ഉണ്ടാകും. ഭായു, ധനവിഷയ സുഖങ്ങൾ ഇവ ഉണ്ടാകും പിന്നെ നീ ചൊവ്വാഴ്ചകളേയും ശുക്രാവസരങ്ങളേയും ബലാബലങ്ങളേയും വഴിപോലെ വിചാരിച്ചിട്ടു വേണം അപഹാരഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ എന്നറിക.

പിന്നെ ദശയും അപഹാരവും ശുദ്ധമായി വന്നാൽ വളരെ സൗഖ്യമുണ്ടാകും. വളരെ ധനം ലഭിക്കും. പാടുള്ളവരുടെ ദശാപഹാരങ്ങളിൽ മാലിന്യമുണ്ടാകും. അഭിമാനം, യശസ്സ്, ധനം, വില്പന, ശത്രുക്കൾക്ക് ഭയം, രൂപം, ഉദ്യോഗം, ഇവ നശിക്കും.

പിന്നെ ലഗ്നാധിപന്റെയും ജന്മാധിപന്റെയും ശത്രുക്കളുടെ ദശാപഹാരങ്ങളിൽ ഏറ്റവും മൂഢനായി, രാജ്യഭ്രഷ്ടനായി, ശത്രുക്കളാൽ ജയിക്കപ്പെട്ട് ശഠ്യവിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും. പത്താമേടത്തിൽ താൻ, ലഗ്നത്തിൽ താൻ നിൽക്കുന്നവരുടെ ദശയിലും രാജയോഗങ്ങളിലെ ഗ്രഹങ്ങളിൽവെച്ച് ബലമേറിയവന്റെ ദശയിലും രാജ്യം കിട്ടും. ഇവരുടെ അപഹാരങ്ങളിലും രാജ്യം ലഭിക്കും.

ഇനി നക്ഷത്രദശാപഹാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. 'അതികൂര' എന്നു തുടങ്ങി തൊണ്ണൂറ്റിമൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവിടെ അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സമാന്വേതം ചൊല്ലുന്നു. കൂറ ദശയിൽ കൂരാപഹാരത്തിൽ മരണം—ഓജരാശിയിൽ ശത്രുദൃഷ്ടി

1 കൂരദശയാം കൂരഃ പ്രവിശ്വചാന്തർദശായാം യദാകരുതെ  
പുനസ്സുചാ തസന്ദേഹസ്തദാരീയോഗ സ്തദൈവമഹാൻ

യോടുകൂടി ലഗ്നാഷ്ടമങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന പാപിയുടെ ദശയിൽതാൻ അപഹാരത്തിൽ താൻ മരണം.

ശുഭദശയിൽ ശുഭാപഹാരം വരികിൽ മരണം. ഇത് ബലം ബലം വിചാരിച്ചു ചൊല്ലുക. ദശാധിപനോടുകൂടി നിൽക്കുന്നവന്റെ അപഹാരത്തിൽ മരണം, ധന നാശം, ശത്രുവർദ്ധന, ബന്ധനം, ഭയം, ഇവ വരും.

<sup>1</sup> കജദശയിൽ ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ മരണം.

ഇനി വെട്ടു് ധോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ആദിത്യദശാപഹാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

ആദിത്യദശയിൽ രാജകലത്തിൽനിന്നു ധനം ലഭിക്കും. പിത്ത വ്യാധി, ബന്ധനാശം, ധനനാശം, ഇവ വരും. ആദിത്യദശയിൽ <sup>2</sup> ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ (ശത്രുനാശം) ധന നാശം, വ്യാധി നാശം, ധനലാഭം, സുഖം ഇവ വരും.

കജാപഹാരത്തിൽ രാജാവിങ്കൽ നിന്നു പൊന്നു്, രത്നങ്ങൾ, മണി, പവിഴം, മുത്ത്, ഇവ കിട്ടീട്ടു് ജയംവരും.

രാഹപഹാരത്തിൽ ജാതി, സംകല്പം, വ്യാധി, ധനനാശം, സുഖനാശം എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള അശുഭഫലങ്ങൾക്കെവരും. ജീവാ പഹാരത്തിൽ ഭൂഖം, വ്യാധി, ശത്രു, പാപം, കലഹം ഇവ നശിക്കും. ശിഷ്ടന്മാരുടെ പദവികിട്ടും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ രാജഭയം, ശത്രുനാശം, സുഖനാശം, ബന്ധനാശം, അശ്വഹാനി ഇവ വരും.

1 ക്ഷിതിതന്യസ്വ ദശായാം രവിജസ്ത്വാന്തർദശാ യഭാവിശതി ബഹുകാലജീവിനാമപിമരണം നിസ്സംശയം തദാകരുതെ (സാരാവലി ഭാഗം 516)

2 ശമയതിരിപ്രസാദം നീരോഗതപം കരോതിധനലാഭം ഭാനദശായാം ചന്ദ്രഃ പ്രവിശന്തന്നാസ്തിയന്നശുഭം എന്ന ധോകമുതൽ 5 ധോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ആദിത്യ ദശയിലെ അപഹാരഫലങ്ങൾ പറയുന്നു.

(സാരാവലി ഭാഗം 475-476)



ബുധാപഹാരത്തിൽ വിസർപ്പം, കഷ്ടം, ചൊറി, പിത്താഭി വ്യാധികൾ ഇവകൊണ്ട് ശരീരനാശം. കേതപാപഹാരത്തിൽ പുറപ്പെട്ട് പോകുക, ബന്ധനാശം, പിത്തകോപം, ധനനാശം, സർവ്വനാശം ഇവ വരും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ തലവ്യാധി, കാമില, പനി, അതിസാരം, ശുദ്ധം ദേഹശ്ലേഷം ഇവ വരും.

ഇനി ബന്ധതുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് <sup>1</sup> ചന്ദ്രശാപഹാരങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ചന്ദ്രശയയിൽ ഭായു, പുത്രൻ, ഭൂമി, വസ്യം, ആഭരണം, ഇവ ലഭിക്കും. ബന്ധുവൈരം, പെണ്ണുണ്ടാകുക, ഉറക്കം, ഇവയുണ്ടാകും. എന്താനുമൊരു സുഖമുണ്ടാകും.

വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ ധനം, ധർമ്മാദികൾ, സൗഖ്യം, വസ്യം, ഖാരത്തിൽ ഇളപ്പം, ഇവയുണ്ടാകും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിൽ ബന്ധുക്കൾ വേർപെടുക, ശ്ലേഷം, ഭയം, ഏറ്റവും ദുഃഖം ഹേതുവായി ഉണ്ടായ ദോഷങ്ങൾ ഇവ വരും.

ബുധാപഹാരത്തിൽ പൊന്ന്, കുതിര, പുത്രൻ, ഭൂതപ്രൻ ആന ഇവ ഉണ്ടാകും. കേതപാപഹാരത്തിൽ മനസ്സിന് ഇളക്കം, ഭയാദികൾ ബന്ധനാശം, സുഖനാശം, ധനക്കുളോട് തോൽവി ഇവ വരും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ വളരെ സ്ത്രീകളോട് സംഗമം, പെണ്ണുണ്ടാകുക, മുത്തം, ആഭരണങ്ങൾ, രത്നങ്ങൾ, ഇവയുണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ രാജാവിൽനിന്നു ധനാദിലാഭം, ശൌര്യം, വ്യാധി നാശം, ശത്രുനാശം, ഐശ്വര്യം, സൗഖ്യം, മധുരത ഇവയുണ്ടാകും.

1 ക്ഷയരോഗഭയം ശൌര്യം നൃപപ്രഭാവം സഭാവിഭവം ചന്ദ്രശായാം പുണ്യോദാനഃ കരുതേത്ഥലാഭം ച.

എന്നതുകൂടി

സ്വജനായാസവിധോഗം രോഗാതിഭവം തഥാമഹാവ്യസനം ചന്ദ്രശായാം സൗരീഃ കരോതിനിസ്സംശയം പുസാം.

എന്നവരെ 7 ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ടാണ്, അപഹാരഫലങ്ങൾ സാരാവലിയിൽ (ഭാഗം 476-477) പറയുന്നത്.

ഇനി <sup>1</sup> ബെതു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് കജദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ കജദശയിൽ ശത്രുനാശം, ബന്ധുകലഹം, രക്തപിത്തം, വ്രണം, പരസ്പ്രീസംഗമം ഇവയുണ്ടാകും. രാഹപഹാരത്തിൽ ആയുധങ്ങൾ തിരിച്ച്, കള്ളനാർ, ശത്രുക്കൾ, ഇവരിൽനിന്നു ഭയവും, ധനനാശവും വരും. മഹാഭയമുണ്ടാകും.

വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ തീർത്ഥയാത്ര, ദേവബ്രാഹ്മണപൂജ, രാജാവിങ്കൽനിന്നു കുറഞ്ഞൊരുഭയം, ഇവ ഭവിക്കും. ശനിയുടെ അപഹാരത്തിങ്കൽ മേൽക്കുമേലെ വളരെ ദുഃഖങ്ങളും ധനനാശവും വരും. ബുധാപഹാരത്തിൽ വ്യാധിപീഡ, ഔഷ്ഠനാശഭയം ശത്രുക്കളുടേയും ഉപദ്രവം പുറപ്പെടുവോക. ഇവയുണ്ടാകും.

കേതു അപഹാരത്തിൽ കള്ളൻ, ഇടിത്തീയ്ക്ക്, ആയുധം ഇവറയിൽനിന്ന് പലവിധഭയമുണ്ടാകും. മരണം സംശയം. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കൾ, കള്ളന്മാർ, തിരിച്ച്, വായു ഇവറിൽനിന്ന് വിനാശവും, മഹാജപരവും ഉണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ കൂരത, സാഹസം, രാജപൂജ, ധനം ഇവയുണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ ബന്ധുക്കളും, സൗഖ്യങ്ങളും, മുത്തുമാണിയും ധനവും ഉണ്ടാകും.

ഇനി ബെതു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് രാഹദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ രാഹദശയിൽ ഭാഷ്വാമരണം, ബന്ധുനാശം, ആത്മരോഗം, പുറപ്പെടുവോകക, ധനനാശം, സ്ഥാനഭ്രമം, ഇവയുണ്ടാകും. വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ വ്യാധിനാശം, ദുഃഖനാശം, വേദബ്രാഹ്മണപൂജ, ധനം, ശാസന, ഇവ ഉണ്ടാകും. ശത്രുാപഹാരത്തിൽ വാതംകൊണ്ടും പിത്തംകൊണ്ടും ദുഃഖം, ചണ്ഡാലാദികളോടു കലഹം, ശത്രുക്കൾക്കു ഭൂതൃന്മാക്കും ദേശഭ്രമം ഇവ വരും. ബുധാപഹാരത്തിൽ പുത്രനും, ബന്ധുവും, ബുദ്ധിമേന്മയായി ധനവും ഉണ്ടാകും. ഏതാനാമൊരു ദുഃഖവുമുണ്ടാകും. കേതാപഹാരത്തിൽ പനി, തിരിച്ച്, ശത്രു, ആയുധംപരിക്ക് ഇവകൊണ്ട് മരണം. ഭയമുണ്ടാകുമെന്ന് നിശ്ചയം.

1 സാരാവലി 41-ാം അദ്ധ്യായം 23-ാം ശ്ലോകം മുതൽക്കാണ് ചൊല്ലാമശയിലെ അപഹാരഫലങ്ങൾ പറയുന്നത്.

ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ബന്ധുവർണ്ണ, സ്രീലാഭം, കലഹം, ബന്ധുക്കൾക്കു് വൈരാഗ്യം, ഇവയുണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ശത്രു, കള്ളൻ, രാജാവു്, തീയ്യു്, ആയുധം, ഇവനിന്നു് ഭയം, ക്ലേശം, ധനനാശം ഇവയുണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ സ്രീലാഭം, കലഹം, ഭയാദികൾ, ശത്രുനാശം, ബന്ധുക്കളോടുകൂടെക്ലേശം, ഇവ വരും. ചൊച്ചാപഹാരത്തിൽ പനി, ആയുധം, തീയ്യു്, കള്ളൻ, വാതം, വിറക്കു ഇവയുണ്ടാകും. ഭയമുണ്ടാകുമെന്നു നിശ്ചയം.

ഇനി വെതുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് വ്യാഴശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ വ്യാഴശയിൽ അഭിമാനംകൊണ്ടും പുത്രന്മാരെക്കൊണ്ടും വർണ്ണവും, ധനലാഭവും, ഗുരുത്വവും, പൊന്നു്, കുതിര, വസ്ത്രം, നെല്ല് തുടങ്ങിയുള്ള ധാന്യങ്ങൾ ഇവനിന്നു് ലാഭവും ഉണ്ടാകും. ശത്രുപഹാരത്തിൽ മുന്തിലിരിക്കുന്ന ധനത്തിന്നു് നാശം വേഗമായികൽ നിന്നും നീചരാജാവിങ്കൽ നിന്നും ഭയം, തന്റെഭേശം പോവുക, നാശം ഇവ വരും. ബുധാപഹാരത്തിൽ സ്വസ്ഥാസ്വസ്ഥങ്ങളായിരിക്കുന്ന സുഖദുഃഖങ്ങളോടും ശത്രുബന്ധുക്കളോടും സംബന്ധം, ഗുരുഭവാനിഭക്തി ഇവയുണ്ടാകും. കേതാപഹാരത്തിൽ പുത്രൻ മേതുവായുള്ള പീഡയോടും കൂടി തന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നുപോയി എല്ലാദിക്കിലും പരിഭ്രമിച്ചു നടക്കും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ശത്രുക്കളോടു് കലഹം, ധനനാശം, സുഖമില്ലായ്മ, സ്രീകളോടു് വേർപാടു് ഇവ വരും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ശത്രുനാശം, പതിപ്പെഴവും, ശത്രുപൂജ, കൂരസംഗം, ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ വളരെ സ്രീകളോടു് സംഗം, ശത്രുനാശം, വ്യാധിയില്ലായ്മ, സൗന്ദര്യം മേതുവായിട്ടു് ധനലാഭം ഇവ ഭവിക്കും. ചൊച്ചാപഹാരത്തിൽ കൂരതി, ശത്രുതും, ശത്രുനാശം, വളരെധനം, സുഖം, സൗഭാഗ്യം ഇവയുണ്ടാകും. രാഹുപാപഹാരത്തിൽ പിത്തവ്യാധി, നാശം, കലഹം, മഹാഭയം, സ്ഥാനത്തിങ്കൽനിന്നു ഭ്രമം ഇവ വരും.

ഇനി പത്തുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ശനിശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ശനിശയിൽ ബ്രാഹ്മണഭയം, ദേവഭയം, വ്യാധി, ബന്ധുനാശം, പുത്രനാശം, ധനനാശം, തന്റെ ഭരണശാസ്ത്രം ഇവ വരും. ബുധാപഹാരത്തിൽ ദുഃഖനാശം, വ്യാധിനാശം, ദേവപൂജ, ബ്രാഹ്മണപൂജ,

സകലവസ്തുക്കളിലും സുഖം ഇവ ഭവിക്കും. കേതപഹാരത്തിൽ വാത ഭൂഘ്നം, പിത്തഭൂഘ്നം, പുത്രഭൂഘ്നം, ഭാഷ്യാകലഹം, ഘോരങ്ങളായ ഭസ്മ പ്ലങ്ങളെ കാണുക ഇവയുണ്ടാകും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ദേശപൂജ യിങ്കൽ ഇച്ഛ, വിദ്യ, പുത്രസംഗമം, ശത്രുസംഗമം, കൃഷിവസ്രാഭി ലാഭം, ഇവയുണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ബന്ധുനാശം, പുത്ര നാശം, പനി, അംഗശരംഭങ്ങളുടേയും, രാജഭയം, ശത്രുഭയം, ഇവ വരും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിങ്കൽ ജ്ഞാനം, ധനലാഭം, പുത്രലാഭം, ധനം, നെല്ല് തുടങ്ങിയുള്ള ധാന്യങ്ങൾ ഇവയുണ്ടാകും. അമ്മ തുടങ്ങിയുള്ള ഗുരു സ്ത്രീകളുടെമരണം, ബന്ധുപീഡ, കലഹം, വാതം ഇവ ഉണ്ടാകും. ചൊവ്വാപഹാരത്തിൽ പനി, അഗ്നി, കള്ളൻ ഇവനിൽനിന്നു ഭയം, ശത്രുഭയം, മനുഷ്യശരം, ഇവയുണ്ടാകും. രാഹുപാപഹാരത്തിൽ തല വ്യാധി, പനി, ഭാരം, കച്ചിന്നു കഠിനം ഭണ്ഡം, രക്തവിത്തം, അതിസാരം ഇവയുണ്ടാകും. വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ ദേവപൂജയിങ്കൽ ഇച്ഛ, തപസ്സ്, ധ്യാനം, ഏറ്റവും പ്രീതി ഇവയുണ്ടാകും.

ഇനി വൌട്ട് ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ബുധ് ദശാഹലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ബുധരാശിയിൽ ദൂതത്വം, സഖികൾ, ബന്ധുക്കൾ, ഏറ്റവും ജ്ഞാനം, ശരീരപീഡ ഇവയുണ്ടാകും. കേതപഹാരത്തിൽ മനുഷ്യശരവും ശരീരശ്ലേഷവും വളരെയുണ്ടാകും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ഗുരുപൂജ, ദേവപൂജ, ഭാനം, ധർമ്മം ഇവനിൽ പ്രീതി, വസ്രം, അലങ്കാരം, ലാഭം ഇവയുണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ധനധാന്യാദികളും രാജകാര്യവും ലഭിക്കും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ കഷ്ടം, തേജസ്സിന്റെ നാശം, ക്ഷയവ്യാധി, അംഗഹാനി, ആന തുടങ്ങിയുള്ള വാഹനങ്ങളുടെ ലാഭം, ഭയം ഇവയുണ്ടാകും. ചൊവ്വാപഹാരത്തിൽ കാമിലവ്യാധി, ഹൃദയവ്യാധി, വളരെ വ്യാധികൾ ഇവയുണ്ടാകും. രാഹുപാപഹാരത്തിൽ സപ്താദികളിൽനിന്നും ഭൃഷ്ടരിൽനിന്നു ഭയവും വളരെ വ്യാധികളും ഉണ്ടാകും. വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ വ്യാധിയും ശത്രുക്കളും നശിക്കും. തന്റെ ഹൃദയത്തിലുള്ള വക്തം രാജാവിന്നു ഇഷ്ടനാകും, ആത്മശുദ്ധിവരും, ധർമ്മം ചെയ്യും. ശനിപഹാരത്തിൽ ധർമ്മാർത്ഥഭോഗനാശം, ക്ലീബത്വം, ബന്ധുസംഗമം, എല്ലാകാര്യങ്ങളിലും ഉത്സാഹമില്ലായ്മ ഇവ വരും.

ഇനി വെതു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് കേതുദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ കേതുദശയിൽ ധനനാശം, പുത്രനാശം, ധാന്യ നാശം, വേർപാട്, രാജകലാടികളിൽനിന്നു ഭയം, സ്ത്രീകളോടു് കലഹം ഇവ വരും. ശുക്രാപഹാരത്തിൽ ബ്രാഹ്മണരോടു കലഹം, ഭാര്യാ ത്യാഗം, പെണ്ണുണ്ടാവുക, ഇവ വരും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ അത്യാഗ്നി ദാഹജപരം, ദേശാന്തരഗമനം, രാജവംശത്തോടു കലഹം ഇവയുണ്ടാകും. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ ധനനാശം, ധനലാഭം, സുഖം, ദുഃഖം, സ്ത്രീലാഭം, കലഹം, ഇവയുണ്ടാകും. ചൊവ്വാപഹാരത്തിൽ ഗോത്രത്തിലുള്ളവർ ഒന്നിച്ചിരിക്കും, കള്ളന്മാരാദികളിൽ നിന്നു ഭയം, ശരീരപീഡ ഇവയുണ്ടാകും. രാഹുപാപഹാരത്തിൽ കള്ളന്മാരുടേയും ശത്രുക്കളുടേയും കലഹം, തേജോനാശം, ദുർവൃത്തന്മാരോടുകൂടി വസിക്കു ഇവ വരും. വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ ബ്രാഹ്മണസഹവാസം, രാജാമാത്ര്യാ സഹവാസം, സ്ത്രീലാഭം, പുത്രജനനം, ഇവയുണ്ടാകും. ശനിപഹാരത്തിൽ വാതചിത്ത പീഡ, ഹീനന്മാരോടു് കലഹം, ദേശാന്തരഗമനം ഇവയുണ്ടാകും. ബുധാപഹാരത്തിൽ ബന്ധുക്കളും ധനവും ഇണ്ടാകും. ഭൂമി നിമിത്തമായി കലഹമുണ്ടാകും, ദേഹവീഡയും ജപരാദികളും ഉണ്ടാകും.

ഇനി വെതു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ശുക്രദശാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ശുക്രദശയിൽ ബഹു സ്ത്രീസംഗം, ധാന്യധന ലാഭം, കൌശലം, ഏറ്റവും കീർത്തി, ഇവയുണ്ടാകും. ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ കഴുത്തിലും വയറിനിലും കണ്ണിലും വ്യാധി, രാജസംഗം, വേശ്യാ സംഗം, അത്യാഗ്നിഭയം ഇവയുണ്ടാകും. അഗ്നിയന്ന ചൊല്ലിയാൽ അത്യാഗ്നിയെന്നൊരുപക്ഷം. ഇതു് എല്ലായിടത്തും കണ്ടുകൊൾക. ചന്ദ്രാപഹാരത്തിൽ വാതം, വിസ്ഫോടം, തവവ്യാധി, കാമിലാദികൾ, കണ്ണിൽ വ്യാധി, ശരീരക്ഷേമം ഇവയുണ്ടാകും.

ചൊവ്വാപഹാരത്തിൽ പിത്തം, രക്തവ്യാധി, കണ്ണിൽ വ്യാധി, ഉത്സാഹനാശം, ഭാര്യാലാഭം, ഭൂമിലാഭം ഇവയുണ്ടാകും. രാഹുപാഹാരത്തിൽ നല്ലവൈരാഗ്യം, ബന്ധുഭയം, ദേവഭയം, ഹേതുക്രൂരതെ ഭയം ഇവയുണ്ടാകും. വ്യാഴാപഹാരത്തിൽ സമൃദ്ധി, ധർമ്മബുദ്ധി, സുഖം, സ്ത്രീലാഭം, രക്ഷ ഇവയുണ്ടാകും. പിന്നെ നീചോല്ലാടികളും ശൈന്യം

പഹാരത്തിൽ വൃദ്ധസ്രീകളോടുകൂടി ക്രീഡിക്കുക, പുരഗ്രാമാധിപത്വം, ഗുരുനാശം, രാജസേവ ഇവയുണ്ടാകും. ബുധാപഹാരത്തിൽ മനോരഥ പ്രാപ്തി, സഞ്ചരിപ്പാനിച്ഛ, പുത്രലാഭം, പുത്രനാശം ഇവ വരും. കേതപാപഹാരത്തിൽ കലഹം, ശത്രുനാശം, ബന്ധുനാശം, വിഗ്രഹം, ചണ്ഡാല വിഗ്രഹം ഇവയുണ്ടാകും. പിന്നെ നീചോല്പാദികളും ശത്രു ബന്ധുതയും ബലാബലവും വക്രവും കാലശക്തിയും ഗ്രഹയോഗവും പാടം ലഗ്നാഭിഭാവസ്ഥിതിയും ഭേദവും കാലവും ഇവയെല്ലാം വിചാരിച്ചു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുവേണം ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഭഗാഹലങ്ങളെ ചൊല്ലുവാൻ എന്നറിക.

പിന്നെ പാടുള്ളഗ്രഹത്തിന്റെ ഭരയിൽ എല്ലാകർമ്മങ്ങളിൽ നിന്നും ബഹിഷ്കൃതനായിപ്പോകും പാടുള്ളവന്റെ ഭരയിൽ പാടുള്ളവന്റെ അപഹാരം വരികിൽ അന്നു മരണം. പിന്നെ <sup>1</sup> ജന്മാധിപന്റെ താൻ ലഗ്നാധിപന്റെ താൻ ശത്രുവിന്റെ ഭരയിലും അപഹാരത്തിലും നിത്യദേവം. <sup>2</sup> തലക്കാലശത്രുവിന്റെ ഭരയിലും അപഹാരത്തിലും ആധിപ്രാധികളെക്കൊണ്ട് ക്ഷീണനായിപ്പോകും പിന്നെ എല്ലായിടത്തും ഭരയിൽ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾതന്നെ അപഹാരത്തിലും കണ്ടുകൊൾക. അപഹാരത്തിന്ന് വിശേഷിച്ചുപറയാത്തേടത്തേ ഇതു വിചാരിക്കേണ്ട. പിന്നെ ഭഗാവസാനത്തിങ്കൽ സാമാന്യേന എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും അശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. പിന്നെ ആദിത്യന്റേയും ചൊവ്വയുടേയും ശനിയുടേയും രാഹുവിന്റേയും ഭഗാവസാനത്തിങ്കൽ സ്രീപത്ര ധനധാന്യങ്ങളുടെ നാശംവരും. പാപിയോടുകൂടി

1 ചന്ദ്രലഗ്നാധിപനെ ജന്മാധിപൻ എന്നും പറയും.

2 സ്ഥാനഭേദംകൊണ്ട് ഗ്രഹങ്ങൾ തമ്മിൽ ചിലപ്പോൾ ബന്ധുക്കളും ശത്രുക്കളുമായിത്തീരുന്നതാണ്. ഏതു ഗ്രഹത്തിന്നും അതുനിൽക്കുന്നരാശിയിൽനിന്ന് 2-3-4-10-11-12 ഈ ഭാവങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾ, അതുകളിൽ നിന്ന് പോകുന്നതുവരെ ബന്ധുക്കളാകുന്നു. മറ്റുഭാവങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്നവ ശത്രുക്കളുമാണ്.

യവന്റെ ദശാവസാനത്തിങ്കലും അഷ്ടമത്തിൽ നിൽക്കുന്നവന്റെ ദശാവസാനത്തിങ്കലും മരണം ഭവിക്കും.

ഇനി <sup>1</sup> കാലചക്രദശാവഹാരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ 'സൌയ്യം' എന്നു തുടങ്ങി ചൊല്ലിയവതന്നെ കണ്ടുകൊൾക. ഇനി ലഗ്നാഭം എന്നു തുടങ്ങി ഏഴുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ദശാഫല വിശേഷങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

ലഗ്നവും ചന്ദ്രനും അഷ്ടമാധിപനും അഷ്ടമത്തിൽ നിൽക്കുന്നവനും അഷ്ടമത്തിൽ നോക്കിയവനും ശനിയും ഇരുപത്തിരണ്ടാംദ്രേക്കിണാധിപനും ഗുളികഭവനാധിപനും ഇവർ നിൽക്കുന്ന രാശ്യാധിപനാഭം നവാംശാധിപനാഭം രാഹവും ഇവയിൽ ചൊവ്വ യാവനൊരുത്തൻ ജനനസമയത്തിങ്കൽ ഏല്പലനായി, അനിഷ്ടസ്ഥാനത്ത് പാപദൃഷ്ടിയോ, പാപഭയാനമോ ഉണ്ടായി നിൽക്കുന്നതു് അവന്റെ ദശയിലും അപഹാരത്തിലും മരിക്കും. പിന്നെ പാപദശയിൽ പാപാപഹാരത്തിൽ മരണം സംഭവിക്കും. പിറന്നാളിന്റെ <sup>2</sup> മൂന്നുഞ്ചേഴ്

1 നക്ഷത്ര ദശക്കും കാലചക്ര ദശക്കും വ്യത്യാസം വളരെയുണ്ട്. നക്ഷത്രക്രമങ്ങൾ ഇങ്ങിനെയാണ്.

അശ്വതി, ഭരണി, കാർത്തിക ഈ മൂന്നുനക്ഷത്രങ്ങൾ വലുതെ കയ്യിലെ മൂന്നുവിരൽകൊണ്ടും, രോഹണി മുതൽ മൂന്നു നക്ഷത്രങ്ങൾ, എട്ടെതെ കയ്യുകൊണ്ടും, അങ്ങിനെ മുഴുവൻ നക്ഷത്രങ്ങളും വലത്തും എട്ടത്തും കയ്യുകളിലെ മുമ്മൂന്നു വിരലുകളിന്മേൽ ഇരിക്കുന്നതായി കരുതണം. ഓരോ നക്ഷത്രത്തിനുമുള്ള നാലുകാലുകളിൽ ഓരോ കാലിനും അധിപനാർ വേറേ വേറേയാണ്. ദശാധിപനാക്കും കാലത്തിനും വളരെ വ്യത്യാസമുണ്ട്. ജാതകാദേശത്തിലും മറ്റും ഇവ വിസ്തരിച്ചു പറയുന്നുണ്ട് നോക്കുക.

2 മൂന്ന് അഞ്ച് ഏഴ് എന്നീ നക്ഷത്രങ്ങളിലെ ദശകൾ വളരെ ചീത്ത ഫലങ്ങളാണ് ചെയ്യുക.

ജന, സമ്പൽ, വിവൽ ക്ഷേമഃ, പ്രത്യുരഃ, സാധകഃ വധഃ മൈത്രം, പരമമൈത്രം. ഇങ്ങിനെ ദശാഫലങ്ങൾപറയുന്നുണ്ട്.

ന്നാളുകളുടെ അധിപന്മാരുടെ ഭഗാപഹാരങ്ങൾ ആകാം. പലദേശകൾ ഒരിക്കൽ കഴികയായി വരികിൽ അക്കാലം കഷ്ടകാലമാകുന്നത്. എല്ലാ ദശയുടേയും അവധി കഷ്ടകാലമാകുന്നു. അതിൽ വിശേഷിച്ചു അഷ്ട മാധിപൻ തുടങ്ങി മുന്തി പരഞ്ഞവരുടെ ഭഗാവധി ഏറ്റവും കഷ്ടം.

പിന്നെ ഇവിടെ പരഞ്ഞതിൽ അഷ്ടമാധിപതി തുടങ്ങിയുള്ള ദോഷം എല്ലാദേശകൾക്കും സമം. മൂന്നഞ്ചനാളുകളുടെ അധിപതിയാലത്തെ ദോഷം നക്ഷത്രദശയ്ക്കേയുള്ളൂ. പിന്നെ നീചത്തിൽ നിൽക്കുന്ന വന്ദനയും പാടുള്ളവന്ദനയും ദശയിൽ മരിക്കും. ഇനി കാലദശയിങ്കലെ വിശേഷത്തെ ചൊല്ലുന്നു.

മീനാധിപദശ കഴിഞ്ഞു വൃശ്ചികാധിപദശ തുടങ്ങുന്ന കാലവും, ആ വൃശ്ചികാധിപദശയും കന്യാധിപദശയും കഴിഞ്ഞു കർക്കിടാധിപദശ തുടങ്ങുമ്പോഴും, ആ കർക്കിടാധിപദശയും ചിങ്ങാധിപദശ കഴിഞ്ഞു മിഥുനാധിപദശ തുടങ്ങുന്നകാലവും, ആ മിഥുനാധിപദശയും മിഥുനാധിപദശകഴിഞ്ഞു ചിങ്ങാധിപദശ തുടങ്ങുന്നകാലവും, ആ ചിങ്ങാധിപദശയും ചാവാധിപദശ കഴിഞ്ഞു മേഷാധിപദശ തുടങ്ങുന്ന കാലവും, ആ മേഷാധിപദശയും കഷ്ടകാലമാകുന്നത്. പിന്നെ രാശി ക്രമേണ ഭഗാസഞ്ചാരം ശുഭം. രാശി ഇടക്കിട്ട് ഉള്ള ഭഗാസഞ്ചാരം അശുഭം.

പിന്നെ അശപതി തുടങ്ങിയുള്ള ദക്ഷിണതാരകങ്ങളുടെ ആദ്യ ക്ഷരംകൊണ്ട് പരഞ്ഞ രാശ്യാധിപൻ ദേഹം. അനുഗ്രാക്ഷരം കൊണ്ട് പരഞ്ഞ രാശ്യാധിപൻ പ്രാണൻ. രോഹണി തുടങ്ങിയുള്ള വാചസരങ്ങളിൽ മറിച്ചുകളെക്കൊറുക. പിന്നെ ഭേദപ്രാണാധിപന്മാരിൽ ഓരോരുത്തർക്കു പാപയോഗമുണ്ടായാൽ വ്യാധിഫലം. ഇരുവർക്കും ഉണ്ടായാൽ മരണം. ഇങ്ങിനെ ഭഗാഫലങ്ങൾ.

പിന്നെ <sup>1</sup> ദ്രവകമ്ബാർജ്ജിതമായിട്ടും അദ്രവകമ്ബാർജ്ജിതമായിട്ടും ദ്രവദ്രവകമ്ബാർജ്ജിതമായിട്ടും ഇങ്ങിനെ മൂന്നുപ്രകാരം മന

<sup>1</sup> പൂർവ്വജന്മത്തിന്നനുസരിച്ചു ഇന്നതു തീർച്ചയായും അന്നഭവിക്കും എന്നുള്ളതാണ് ദ്രവഫലങ്ങൾ. മനുഷ്യപ്രയത്നം കൊണ്ടോ ഹൃശപരാധീനംകൊണ്ടോ മാറുവാൻ സാധിക്കുന്നത് അദ്രവഫലങ്ങൾ. അല്ലാത്ത മാറുവാൻ പെരുഷംകൊണ്ട് സാധ്യമാകുന്നത് ദ്രവദ്രവഫലങ്ങൾ.



ഷ്ട്രക് അനുഭവമാകുന്നു. അതിൽ ദൃശകർമ്മാർജ്ജിതമായവ ഭഗ്വാ  
ഫലങ്ങളാകുന്നത്. അദൃശകർമ്മാർജ്ജിതങ്ങൾ അഷ്ടവർഗ്ഗങ്ങൾ. ദൃശ  
ദൃശകർമ്മാർജ്ജിതമായവ യോഗഫലങ്ങൾ.

ഇവനിൽ ദൃശകർമ്മാർജ്ജിതമായ ഭഗ്വാഫലങ്ങളെ ചൊല്ലിട്ട്  
അനന്തരം അദൃശകർമ്മാർജ്ജിതമായ <sup>1</sup> അഷ്ടവർഗ്ഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.  
അവിടെ ഭിന്നാഷ്ടവർഗ്ഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

‘സ്രീഭേഗം’ എന്ന തുടങ്ങി പത്തൊമ്പത് ശ്ലോകങ്ങളെ  
ക്കൊണ്ട്. അവിടെ മൂന്നുപരൽ, രണ്ട് അപരൽ, ഒരു പരൽ, ശൂന്യം  
എന്നിവ ക്രമത്താലെ ഏറെയേറെ അശുഭങ്ങൾ. നാലു പരലായാൽ  
മദ്ധ്യമം. അഞ്ചുതുടങ്ങി മേല്പോട്ട് ക്രമാൽ ഏറെയേറെ ശുഭങ്ങൾ.  
പിന്നെ അതിനെത്തന്നെ വിസ്തരിച്ച് ചൊല്ലുന്നു.

സൂര്യസ്വ എന്ന തുടങ്ങി ആദിത്യാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ എട്ടുവരെയുള്ള  
രാശിയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നതാൽ രാജാവിങ്കൽ നിന്നു ധനം  
ലഭിക്കും. ഏഴാകിൽ ഏറ്റവും കാന്തിയും സൗഖ്യങ്ങളും വിഭവ  
ങ്ങളും ഉണ്ടാകും. ആറാകിൽ ഏറ്റവും പ്രതാപം ഉണ്ടാകും. അഞ്ചാ  
കിൽ അത്ഥം ലഭിക്കും. നാലാകിൽ ശുഭാശുഭം സമം. മൂന്നാകിൽ  
വഴി നടക്കും. രണ്ടാകിൽ ദുഃഖം. ഒന്നാകിൽ വ്യാധി. ശൂന്യമാ  
കിൽ മരണം.

ഇനി ചന്ദ്രന്റെ ക്രമത്താലെ ചൊല്ലുന്നു. സുഖാനുഭവൈശ്വര്യ  
കാന്തി ബന്ധുക്കൾ ഇവയുണ്ടാകും. വസ്രം, അന്നം, കുറിക്കുട്ടാദികൾ  
ഇവയുണ്ടാകും. നല്ലമന്ത്രങ്ങൾ പഠിക്ക, ബ്രാഹ്മണസംഗം ഇവരണ്ടും  
ഉണ്ടാകും. അഞ്ചാകിൽ ധൈര്യവും ബുദ്ധിയും, ദുഃഖനാശം, സൗഖ്യ  
സ്ഥാനലഭം. നാലാകിൽ ബന്ധുക്കളാൽ ഭേദപ്പെടുക, മൂന്നാകിൽ  
മേതുകൂടാതെ ഭാര്യാദികലഹം. രണ്ടാകിൽ ഏറ്റവും ആപത്തു.  
ഒന്നാകിൽ ദുഃഖം. ശൂന്യമാകിൽ ഭയം.

1 അഷ്ടവർഗ്ഗങ്ങളുടെ നിയമങ്ങളും മറ്റും വളരെ വിസ്തരിച്ച്  
ജാതകാദേശം 9-ാം അദ്ധ്യായത്തിലും, സാരാവലി 52-ാം  
അദ്ധ്യായത്തിലും പറയുന്നതു നോക്കുക.

ചൊവ്വായുടേത് എട്ടാകിൽ അത്ഥലാഭം, ഭൂമിഭാഭം, ശതജയം. ഏഴാകിൽ അത്ഥലാഭം, അത്ഥസ്വത്തുക്കൾ, ആറാകിൽ രാജസേവ അഞ്ചാകിൽ പ്രസാദഗുണം. നാലാകിൽ സ്വത്തും ആപത്തും സമം. മൂന്നാകിൽ ഭാരതാവിനോടും ഭാര്യയോടും വേർപാട്. രണ്ടാകിൽ ഭാര്യാത്ഥകലഹം. ഒന്നാകിൽ ആയുധം, അഗ്നി, പിത്തം, പനി, വിസ്ഫോടം ഇവ ഹേതുവായിട്ട് ഭേദത്തിന് ഭുഖം. ശൂന്യമാകിൽ ഉരുവുപ്രാധി, ബോധക്കേട്, കണ്ണുവ്യാധി, മരണം.

ബുധന്റെ, എട്ടാകിൽ രാജസമ്മാനം, ധനം, ബുദ്ധി, ജ്ഞാനം, സൗഖ്യം ഇവയുണ്ടാകും. ഏഴാകിൽ തുടങ്ങിയതൊക്കെ സാധിക്കും. ആറാകിൽ അപൂർവ്വമായ ബന്ധുവുണ്ടാകും. അഞ്ചാകിൽ ഉദ്യോഗ നാശം. നാലാകിൽ മനുഷ്യേശം. മൂന്നാകിൽ വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ഹേതുവായിട്ട് ഭുഖം. രണ്ടാകിൽ പിടിച്ചുകെട്ടുക. ഒന്നാകിൽ അത്ഥനാശവും ബന്ധുനാശവും. ശൂന്യമാകിൽ ബുദ്ധിനാശം, അത്ഥ നാശം, പുത്രനാശം.

ശുക്രന്റെ, എട്ടാകിൽ സകലസുഖാനുഭവം വസ്ത്രഭാര്യാപുഷ്പാദികൾ, ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ, പാനസാധനങ്ങൾ ഇവ ലഭിക്കും. ഏഴാകിൽ ഭൂഷണങ്ങൾ, രത്നങ്ങൾ ഇവ വളരെയുണ്ടാകും. ആറാകിൽ ഇഷ്ടയായ സ്ത്രീയെ ലഭിക്കും. അഞ്ചാകിൽ ബന്ധുലാഭം. നാലാകിൽ ശുഭാശുഭങ്ങൾ സമം. മൂന്നാകിൽ രാജ്യഗ്രാമാദി ജനഭേഷം. രണ്ടാകിൽ സ്ഥാനത്തിന് ഭേദംകൊണ്ട് ഭൂതം. ഒന്നാകിൽ കഫം, വെള്ളം, വിഷം ഇവ ഹേതുവായിട്ട് ഭയം. ശൂന്യമാകിൽ സർപ്പാപത്ത്.

ശനിയുടേത്, എട്ടാകിൽ ഗ്രാമപുരാദികളുടെ ആധിപത്യലാഭം. ഏഴാകിൽ ദാസികൾ, കഴുതകൾ, കട്ടകൾ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ ലഭിക്കും. ആറാകിൽ കള്ളന്മാരായും വനപരന്മാരായും പടനായകന്മാരായും പൂജിക്കപ്പെടും. അഞ്ചാകിൽ നെല്ല് തുടങ്ങിയുള്ള ധാന്യലാഭം. നാലാകിൽ സുഖഭുഖസാമ്യം. മൂന്നാകിൽ സുഖം, ഭാര്യ, ഭൂതന്മാർ, അത്ഥം ഇവ നശിക്കും. രണ്ടാകിൽ പിടിച്ചു കെട്ടുക, മനുഷ്യേശം കൊണ്ട് വ്യാധി, ഒന്നാകിൽ ഏറവും മാലിന്യത. ശൂന്യമാകിൽ ഭാഗ്യാദിസർപ്പനാശം.

ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചതിൽ <sup>1</sup> ശുശ്രൂഷാശീ എന്നു തുടങ്ങി ആദ്യ ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഫലവിശേഷത്തെ പറയുന്നു. അതിന്റെ ഭാഷ ഇവിടെ എഴുതുന്നു. അവിടെ ഒരു രാശിക്കൊണ്ട് എട്ടേടത്തിട്ടതിന്നു കക്ഷ്യ എന്നുപേർ. അതിൽ മുന്വിധത്തെ കക്ഷ്യക്ക് ശനി അധിപൻ, പിന്നെ ക്രമേണ വ്യാഴം, ചൊവ്വ, ആദിത്യൻ, ശുക്രൻ, ചന്ദ്രൻ, ലഗ്നം എന്നിങ്ങിനെ കണ്ടുകൊൾക. പിന്നെ ശുശ്രൂഷായ രാശി മുഴുവൻ അശുഭം. എട്ടുപരലുള്ളത് മുഴുവൻ ശുഭം. എട്ടു പരലായ രാശിയിൽ ഏതൊരുവൻ പരലില്ലാതെയിരിക്കുന്നുവോ അവന്റെ കക്ഷികൾ. മറ്റേവരുടെവന്നു ശുഭം. പിന്നെ ഒരുപരലുള്ളതിൽ ആ പാലു് ആരുടെ എന്നാൽ അവരുടെകക്ഷ്യ ശുഭം. മറ്റേവരുടെ കക്ഷ്യ അശുഭം. ഇങ്ങിനെ ആദ്യപരലു് ഉള്ളേടങ്ങളിലും കണ്ടുകൊൾക.

പിന്നെ ഇതിനെത്തന്നെ ഉദാഹരണത്തോടുകൂടി കാട്ടുന്നു. അവിടെ ആദിത്യന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ഏതൊരു കക്ഷ്യയിൽ പരലു് ഉണ്ടോ അക്കക്ഷ്യയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നനാൾ, ആദിത്യൻ കാരകനായ അച്ഛൻ തുടങ്ങിയുള്ളവർ ഹേതുവായിട്ടും ആദിത്യന്റെ ധാതുവാകുന്ന അസ്ഥിഹേതുവായിട്ടും ഏതൊരുത്തന്റെ പരലാകുന്നു അവൻ നിൽക്കുന്നരാശി തുടങ്ങി എത്രാംമേടത്താകുന്നു പരലു് ആ ഭാവം ഹേതുവായിട്ടും (ആദിത്യന്റെ ഹേതുവാകുന്ന അസ്ഥി) യാതൊരു ഭാവത്തിലെ പരലു് ആകുന്നുതു് ആ ഭാവം ഹേതുവായിട്ടും ആ ഭാവം ധിപൻ യാവചിലറിന്റെ കാരണമാകുന്നുതു് അവ ഹേതുവായിട്ടും ഭാവധിപന്റെ ഹേതുവായിട്ടും ആദിത്യൻ ഏതൊരുഭാവത്തിന്നു് അധിപനാകുന്നുവോ ആ ഭാവം ഹേതുവായിട്ടും കക്ഷ്യധിപൻ ഏവ ചിലറിന്നു കാരകനാവുന്നുവോ അവ ഹേതുവായിട്ടും കക്ഷ്യധിപന്റെ ധാതു ഹേതുവായിട്ടും ഏതൊരു രാശിയിൽ ആ പരലാകുന്നുവോ ആ രാശി സംബന്ധികൾ ഹേതുവായിട്ടും ശുഭം വരും.

അവിടെ ലഗ്നഭാവത്തിലാകിൽ ശരീരാദി ഹേതുവായിട്ട് ശുഭം. മേടത്തിലാകിൽ ആട്ട് തുടങ്ങിയുള്ളവ ഹേതുവായിട്ട് ശുഭം. ഇങ്ങിനെ രണ്ടാംഭാഗവും ഏടവും തുടങ്ങിയുള്ളവറിന്നും കണ്ടുകൊൾക.

ആദിത്യൻ സംബന്ധിച്ചുള്ളവ ഒക്കയും ആ രാശി സംബന്ധിച്ചിട്ടുള്ളവയൊക്കയും ഹേതുവായിട്ട് ശുഭംവരുമെന്നു് അർത്ഥം.

പിന്നെ ശുക്രകക്ഷ്യയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നനാൾ മുഖിൽ ചൊല്ലിയതൊക്കെ ഹേതുവായിട്ട് അശുഭം വരും എന്നറിക. ഇങ്ങിനെതന്നെ ചന്ദ്രാഭ്യുഷ്ണവഗ്നങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശുഭാശുഭങ്ങൾ അറിഞ്ഞുകൊൾക. പിന്നെ സൂര്യാദികൾക്കു് ബലമില്ലാത്തേയും കക്ഷ്യായി പന്നു് ബലമുണ്ടായും വരുമ്പോൾ ആകാ. കക്ഷ്യായിപന്റെ ഗുണങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. അവിടെയും ബലത്തിന്റെ പൂർണ്ണതപോലെ ഗുണങ്ങളുടെ ഉൽക്കണ്ഠം എന്നറിക. ഉച്ചത്തിങ്കൽ സ്വക്ഷേത്രത്തിങ്കൽത്താൻ ഉപചയത്തിൽത്താൻ അതിബന്ധക്ഷേത്രത്തിൽത്താൻ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ പരലുള്ള രാശിയിൽ അഷ്ടവഗ്ഗാധിപൻ ചെല്ലുമ്പോൾ ശുഭഫലം പൂർണ്ണമായി അനുഭവിക്കും. അവൻ ഒപ്പുലനാകിലും ഉച്ചാദി രാശികൾ അല്ലാത്ത രാശികളിൽ നില്ക്കിലും കഷ്ടഫലമനുഭവിക്കും. ശുഭഫലം കുറയും. പിന്നെ നിറം പ്രധാനമായുള്ള വസ്തുവിന്നു് ആദിത്യൻ അധിപതി. മുദ്രതപകറിനതപാദിസ്തം പ്രധാനമായവസ്തുവിന്നു് ശനി അധിപതി. പിന്നെ ശനിയുടെ കക്ഷ്യയിൽ ആദിത്യൻ നില്ക്കുമ്പോൾ ഇരുവർക്കും ബലമുണ്ടെങ്കിൽ നല്ലനിറമായി, മുദ്രയായിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ പട്ടു് തുടങ്ങിയുള്ളവ ലഭിക്കും. ഇരുവർക്കും ബലമില്ലെങ്കിൽ കരുമ്പടം തുടങ്ങിയുള്ളവ ലഭിക്കും എന്നറിക.

ഇങ്ങിനെ എല്ലാവരുടേയും അഷ്ടവഗ്നങ്ങളെക്കൊണ്ടും വിചാരിച്ചു് ഫലം ചൊല്ലുക. ഇനി സൂര്യാദികളുടെ അഷ്ടവഗ്നഫലങ്ങളെതന്നെ വെറുവെ ചൊല്ലുന്നു.

“ 1 മാതാഗണ്ഡാ ” എന്നു തുടങ്ങി പതിനൊന്നു ശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ടു് ആദിത്യാഷ്ടവർഗ്ഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആദിത്യന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരബ്രഹ്മാദിപേരിയ രാശിയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്ന നാൾ വിവാഹാദിശുഭകർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചെയ്താൽ ശുഭവരം. പിന്നെ അക്കാലം വല്ലതുമൊരുകാളും തുടങ്ങിയാൽ അതു സാധിക്കും. കാര്യം തരിന്നായിക്കൊണ്ടു് ഭൂരെ ഗമനാദികൾ, അന്നു ചെയ്തിൽ കാര്യം സിദ്ധിക്കും. അധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്താൽ വേഗം ഫലം സിദ്ധിക്കും. പിന്നെ നാലുപരലിൽ കുറഞ്ഞ രാശിയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നകാലം ഇവ യൊന്നും ചെയ്താൽ ഫലം സാധിക്കയില്ല എന്നർത്ഥം.

ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചതിൽ 2 അക്ഷാധികയാ എന്നു് ഒരുശ്ലോകമുണ്ടു് അതിന്റെ അർത്ഥം ആദിത്യാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയ രാശിയുടെ 3 ഭിക്കിലിരുന്നതാൻ ആദിക്കിലുള്ളവൻതാൻ ശിവനേയും രാജാവിനേയും സേവിച്ചാൽ ഐശ്വര്യമുണ്ടാകും. ആദിക്കിലെ ശിവനേയും രാജാവിനേയും ഭീഷണനേയും കാണുക നന്നു്. തന്റെ ഭവനത്തിന്റെ ആദിക്കിലിരുന്ന് ഈശ്വരസേവചെയ്താൽ വേഗംഫലം ലഭിക്കും.

- 1 മാതാഗണ്ഡാഷ്ടകവർഗ്ഗകെ ബഹുഫലമെ മാസേവിവാഹാദികം സർവ്വകർമ്മശുഭശുഭാത്മിഭി, രഥോ കാര്യസ്യവാരംഭണം ഭൂരെവാകമനം ഫലായനചിരാൽ ധർമ്മശ്ചകാര്യഃപരേ നാല്പാക്ഷേചരതീന ഏതദഖിലം കാര്യം ഫലപ്രേമസുഭിഃ

( ജാതകാദേശം ഭാഗം 98 )

- 2 അക്ഷാധികയാം ദിശിഭത്തവാസഃ  
സേവ്യഃ ശിവോഭൂമിപതിശ്ചഭൂതൈവ  
ശിവപ്രഭീപാവനിപാശ്ചഭൂശ്യാ  
ഭേവാച്ഛന്നതദ്രിശി ച സ്വഗേരേ.

- 3 മേടം, ചിങ്ങം, ധനു ഇതുകൾ കിഴക്കേദിക്കിലും, എടവം, കന്നി, മകര ഇതുകൾ തെക്കേദിക്കിലും, മിഥുനം, തുലാം, കുംഭം ഇതുകൾ വടക്കേദിക്കിലും, കർക്കിടകം, വൃശ്ചികം, മീനം ഇതുകൾ വടക്കേദിക്കിലും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

<sup>1</sup> പിന്നെ ആദിത്യൻ നിന്നരാശി തുടങ്ങി നാലുരാശിയിലെ പരല<sup>1</sup> തമ്മിൽ കൂട്ടു. പിന്നെ ആദിത്യൻ നിൽക്കുന്നരാശിയുടെ അഞ്ചാംരാശി തുടങ്ങി പരലകൾ തമ്മിലും കൂട്ടുക. എന്നാൽ മുന്തിലത്തേതു പരലേറുമെങ്കിൽ പരലെക്കൊണ്ട് മൂന്നേടത്ത് ഇട്ടതിൽ മുന്തിലത്തേകൂറു കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്താൽ ശുഭം. മൂന്നാമത്തെ പരലേറുകിൽ മൂന്നാംകൂറു ഹൃദയകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്താൽ ശുഭം. പരല<sup>2</sup> കുറഞ്ഞ ഭാഗം അശുഭം. മറേറതു മദ്ധ്യമെന്നറിക.

ഇനി ചന്ദ്രാഷ്ട്രവർഗ്ഗഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>2</sup> “ശീതാംശോ” എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ചന്ദ്രാഷ്ട്രവർഗ്ഗത്തിൽ പരല<sup>3</sup> ഏറുന്ന രാശിയിൽ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുന്നനാൾ ചെഴ്ചാദികർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തശുഭം. ഇഷ്ടമായുള്ളവയൊക്കെയും അന്നു തുടങ്ങേണ്ടും. പിന്നെ പരലേറിയ കൂററിൽ ജനിച്ച സ്രീയും ഭർത്താവും രാജാവും സേവകനും ഭൃത്യനും ശിഷ്യനും ഗുരുവും ബന്ധുവും സമ്പത്തിന്നായിട്ടു ഭവിക്കും നിശ്ചയം.

ചന്ദ്രാഷ്ട്രവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയകൂററിൽ ജനിച്ചസ്രീയെ വേർക്കേണ്ടുവതു്. ഇങ്ങിനെ തുടങ്ങി കണ്ടുകൊൾക. എല്ലായിടത്തും പരല<sup>4</sup>

1 സൂര്യാധിഷ്ഠിതതത്ത്വജനവമാദീനാം ചതുഷ്കരായെ  
യാജ്യക്ഷാണ്യഭിയുജ്യതാനിതു പൃഥക് ബഹുപക്ഷതാദ്യൈ  
ആന്യോംശോഭിവ സസ്യകർമ്മസുശുഭോ മദ്ധ്യോദിതീയേയഭി  
ത്രാംശോന്യസ്തുതീയകൈയഭി; പുനഃ സ്വപ്ലാക്ഷഭാഗോശുഭഃ  
ജാതകാദേശം ഭാഗം 99

2 ശീതാംശോരഷ്ട്രവർഗ്ഗ ബഹുഫലഭവനെ  
സന്നിഷണ്ണശശാങ്കേ  
ചെഴ്ചാദ്യം കർമ്മകാര്യം, സകലമഭിമതം  
പ്രാരഭൈതാപികാര്യം  
പൂർണ്ണാക്ഷർക്ഷേന്ദ്രജാതായുവതിരപി, പതിർ  
ഭൂപതിഃ സേവകോവാ  
ഭൃത്യഃ ക്ഷാത്രോ, ഗുരുർവാ, സുഹൃദപി നിയതം  
സമ്പദൈസംഭവേയുഃ

നാലിൽ ഏറിയാൽ ഏക ആകുന്നത്. ഇവിടെ പ്രശ്നമാർഗ്ഗത്തിൽ<sup>1</sup> പൂണ്ണാക്ഷ എന്ന തുടങ്ങി മൂന്നുശ്ലോകങ്ങളുണ്ട്. അവറിന്റെ അർത്ഥം ചന്ദ്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയകുറിയിൽ ജനിച്ചവരെ കണിക്കാണുകയും അവർക്ക് വസ്ത്രാദികൾ ദാനംചെയ്യുകയും നന്ന്. പിന്നെ പരല് ഇല്ലാത്തരാശിയിൽ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നനാൾ ശുഭകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യരുത്. തുടങ്ങിയത് നിഷ്കലമായിപ്പോകും. പിന്നെ പരല് നാലാമത്തെകുറിയിൽ ജനിച്ചവരോട് ഒന്നിച്ചിരിക്കുകയും അവരെ രാവിവെകാണുകയും ആകാം. പിന്നെ പരല് നാലിലേറിയ രാശിയുടെ ദിക്കിലെക്കൂട്ടത്തിലെ വെള്ളം കുടിപ്പാൻ ശുഭം. ആദിക്കിലെ കിണററിലെവെള്ളം കുടിപ്പാൻ ശുഭം. ആദിക്കിലെ ഒറ്റയേയും രാജസ്രീയേയും കാണുക നന്ന്. പിന്നെ പരലു കുറഞ്ഞ രാശിയുടെ ദിക്കിൽ ഇവയൊന്നും ആകാം.

ഇനി<sup>2</sup> “ഭൈരാഷ്ട്ര” എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് കജാഷ്ടവർഗ്ഗഫലം പരലേറിയ രാശിയിൽ ചൊല്ലു നിൽക്കുന്ന കാലം ഭൂമിയും സ്വർണ്ണവും മേടിക്ക എന്ന തുടങ്ങിയുള്ള കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യും.

- 1 പൂണ്ണാക്ഷർക്ഷേത്രജാതാനാം  
 പ്രാതർദൃശനമുത്തമം  
 തേജോവസ്ത്രാദിദാനം ച  
 ഭവേൽത്തനം സമൃദ്ധയെ.  
 ശുന്യാക്ഷഗേ ശശിനികർമ്മശുഭനകരപ്രാൽ,  
 പ്രാരബ്ധമത്രസകലം വിഫലംഹികാര്യം  
 സ്വപ്നാക്ഷഭോതമസഹവർത്തനമാത്രമേഷാം  
 പ്രാതർച്ചിലോകന മപീഫട്ടശാവിപതൈ
- 2 സ്താനേച പാനേച ഫലാധികാശാ  
 തടാകകൂപാദിജലം ശുഭംസ്വാൽ  
 ഒറ്റാചരാജ്ഞീച ദിശീഫട്ടശ്വാ  
 സ്വപ്നാക്ഷദിശ്യേ തദസൽസമസ്തം  
 ഭൈരാഷ്ട്രകവർഗ്ഗയഃ  
 ഫലപൂണ്ണാരാശി രത്രകജചാരെ  
 ഭൂകനകസ്വീകാര പ്രഭൃതിക  
 മഖിലംസമൃദ്ധിദം കർമ്മ

ഇവിടെ പ്രശ്നമാർഗ്ഗത്തിൽ <sup>1</sup> സേനാ എന്നു തുടങ്ങി എടുത്തുകൊണ്ടു്. അതിന്റെ അർത്ഥം പരലു് ഏറെയുള്ള ദിക്കിലെ സുബ്രമണ്യനെ കാണുക നന്നു്.

പിന്നെ തന്റെ ഗൃഹത്തിൽ പരലേറിയ ദിക്കിൽ പചിക്കയും വചിക്കയും ശുഭം. പിന്നെ പരലേറിയദിക്കു് ശത്രുവിനെ ജയിക്കും. പരലേറിയ രാശിയും ജയത്തിന്നു് നന്നു്. പിന്നെ ശൂന്യമായതും പരലു് കുറഞ്ഞവയും ഇവിടെ പറഞ്ഞതിന്നു് ഒന്നിന്നും ആകാം. എന്നാക.

<sup>2</sup> ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ബുധൻ നിൽക്കുന്ന രാശിയുടെ രണ്ടാം മേടത്തു് പരലു് ഇല്ലെങ്കിൽ മിണ്ടാതെയിരിക്കും. ഒന്നും രണ്ടും മൂന്നും പരലു് ഉണ്ടാകിൽ വാക്കു് ചപലമായിരിക്കും. നാലുപരലു് ഉണ്ടാകിൽ മറൊരാളുടെ പറഞ്ഞുകൊടുത്തതിനെ പറയുന്നവനായിരിക്കും. അഞ്ചുതാൻ ആറുതാൻ ഉണ്ടാകിൽ സത്തുക്കൾക്കു് സമ്മതമായി ഉചിതമായിരിക്കുന്ന വാക്കുണ്ടായിരിക്കും. ഏഴുണ്ടാകിൽ കാവ്യമുണ്ടാകും.

1 സേനാസ്ത്രോർദ്ധ്വശരണം സ്വാൽ

ക്ഷിതിപദിവിഷഭാം ഭൂമികാര്യം ച ഭൂതൈ

പൂർണ്ണാക്ഷായാദിശായാം

പചനഫവനകർമാപി തത്രസ്വഭേദേ

പൂർണ്ണാക്ഷാശാരിപൂണാമപി

വിജയകരീ രാഗിരപ്യക്ഷപൂർണ്ണഃ

സ്വപ്നാക്ഷാശാക്ഷശൂന്യം

ഭൂമിഹഗതിരമുഷോദിതേഷോപച്യുനേഷ്ടം.

2 ശശിതനയാഷ്ടകവർഗ്ഗേ ബുധയുക്തരാശേ

ദൂപിതീയഭേദനയദി

ഫലമപ്യേകമുകന്ദ്രീഭേദകതേപ

ബുധസ്വചപലവാക്

ഫലാനിചതപാരിയദീഹവക്താ

പരോക്തശേഷം യദിപഞ്ചഷഡ്വാ

സത്സന്മത്തൈചിത്ര്യ വതീചവാണീ

കരോതികാവ്യം ഫലസപ്തകുന്ദേൽ



പിന്നെ എട്ടുണ്ടാകിൽ അവനോട് ഉത്തരം പറവാൻ ആരും ഉണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ലഗ്നാൽ രണ്ടാംമേടത്തിൽ പരലില്ലെങ്കിൽ മിണ്ടപ്പോകാതെയിരിക്കും. ഒന്നും രണ്ടും മൂന്നും പരലുണ്ടാകിൽ വാക്ക് ചപലമായിരിക്കും. നാലു പരലുണ്ടാകിൽ മറെറാരുത്തൻ പറഞ്ഞുകൊടുത്തതിനെ പറയുന്നവനായിരിക്കും. അഞ്ചുതാൻ ആറുതാൻ ഉണ്ടാകിൽ സത്തുകൾക്ക് സമ്മതമായി ഉചിതമായിരിക്കുന്ന വാക്കുണ്ടായിരിക്കും. ഏഴുണ്ടാകിൽ കാവ്യം ഉണ്ടാകും. പിന്നെ എട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അവനോട് ഉത്തരം പറവാൻ ആരും ഉണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ലഗ്നാൽ രണ്ടാംമേടത്തിൽ പരലു് ഇല്ലായെങ്കിൽ തന്റെകാൽ പരവാൻ സാമർത്ഥ്യമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

<sup>1</sup> പിന്നെ അവിടെ പാപികളുടെ പരലുണ്ടാകിൽ ഡംഭോടും ധാർഷ്ട്യത്തോടും കൂടിയിരിക്കും വാക്ക്. ശുഭന്മാരുടെ പരലു് ഉണ്ടാകിൽ നല്ലവാക്കായിരിക്കും. അവിടെ ആദിത്യന്റെ പരലാകിൽ ഡംഭോടും ധാർഷ്ട്യത്തോടും കൂടിയവക്ക് ജ്ഞാനത്തെ ഉപദേശിക്കുകയായിരിക്കും. ശനിയുടെ ആകിൽ വഷളായിരിക്കും. ചൊവ്വയുടെ ആകിൽ ഏഷണിയായിരിക്കും. ബുധന്റെ ആകിൽ മനോഹരമായിരിക്കും വാക്ക്. വ്യാഴത്തിന്റെ ആകിൽ അക്ഷരപദാർത്ഥങ്ങൾ വ്യക്തമായും യുക്തിയോടും കൂടിയിരിക്കും. ശുക്രന്റെതാകിൽ പുരാണങ്ങളുടേയും കാവ്യങ്ങളുടേയും അർത്ഥത്തോടുകൂടി മോദത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായിരിക്കും. ശനിയുടെതാകിൽ വ്യാജമുള്ളതായിരിക്കും.

പിന്നെ നീചഗൃഹത്തിൽത്താൻ ശത്രുഗൃഹത്തിൽതാൻ നിൽക്കുന്ന ശുക്രന്റെ പരലാകിൽ ജാഡ്യത്തോടും സംശയത്തോടുംകൂടിയിരിക്കും വാക്ക്. പിന്നെ ബുധന്റെ രണ്ടാംമേടത്ത് ധ്വജന്താൻ

<sup>1</sup> പാപാക്ഷയുക്തേതു സദംഭയാർഷ്വരം  
ശുഭാക്ഷയുക്തേ വചനം ഗുണാഡ്യം  
ജ്ഞാനോപദേശാത്മകമത്രഭാസം  
രസമൂർത്തമിഹവാക്യകുലസ്യ

തളികന്താൻ രാജാത്താൻ നില്ക്കിൽ വാക്ക് ഏററവും ഭൃഷ്ടമായിരിക്കും. പിന്നെ ലാപജം ബുധനോടു കൂടി നിൽക്കിൽ സഭയിങ്കൽ പറയരുതാത്ത വസ്തു സഭയിങ്കൽ പറയും. തളികൻകൂടി നിൽക്കിൽ വ്യാജം, ശാപം എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള വൃഥാ വാക്കായിരിക്കും. രാജാക്കൂടി നിൽക്കിൽ വഷളായി ദുർവൃത്തകഥയായിരിക്കും.

ഇനി ബുദ്ധ്യന്മേഷ എന്നു തുടങ്ങി നാലുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലുള്ളരാശിയിൽ ബുധൻ ചെല്ലുന്നനാൾ കൂടപ്പിറന്നവരു്, പുത്രന്മാരു്, എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള ബന്ധുക്കളുടെ നാശം വരും. ആ ശനിനിന്നാൽ മൂന്നാറുപതിനൊന്നാംമേടത്താകിൽ വളരെ ദോഷമുണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ യാതൊരു ഭാവത്തിൽ പരലു് ഇല്ലാത്തതു ആ ഭാവത്തിൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ ആ ഭാവനാശം വരും. പിന്നെ ചന്ദ്രാൽ അഷ്ടമത്തിൽത്താൻ പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽതാൻ പരലില്ലെങ്കിൽ അവിടെ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ തനിക്ക് വ്യാധിതാൻ മരണത്താൻ ഭവിപ്പാൻ സംഗതിയുണ്ടു്. ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയുള്ള രാശിയിൽ ബുധൻ ചെല്ലുന്നനാൾ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്താൽ വിദ്യയുണ്ടാകും. അന്നു് വാദിച്ചാൽ ജയിക്കയും ചെയ്യും.

ഇവിടെ പ്രശ്നമാർഗ്ഗത്തിൽ നിക്ഷ്യാപ്യ എന്നൊരു ശ്ലോകമുണ്ടു്. അതിന്റെ അർത്ഥം ബുധാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറുന്ന രാശിയുടെ ദിക്കിൽ ഇരുന്ന് വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്താൽ വിദ്യയുണ്ടാകും. ആ ദിക്കിൽ ക്രീഡാഗ്രഹം ഉണ്ടാകേണ്ട. ആ ദിക്കിലെ വിഷ്ണുവിനേയും രാജാവിനേയും കാണേണ്ട. ആ ദിക്കിൽ തന്നെ നിധിവെക്കു തുടങ്ങിയുള്ളവവേണ്ട. പിന്നെ പരലേറെയുള്ള രാശികൊണ്ടു് വ്യവഹാരം തുടങ്ങണം.

ഇനി ഗുർവ്വാഷ്ടവർഗ്ഗത്തേ ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> അഷ്ടാനി എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു്. വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയ രാശി

1 അക്ഷാധികൃത്യതേ ഗൃഹേസ്മരതരൗസപീയാഷ്ടവർഗ്ഗസ്ഥിതേ  
മന്ത്രാണാം ഗ്രഹണംപരശ്വരണ മന്ത്യാധാനയാഗാദയഃ  
വേദാഭ്യാസമഹീസുരാശന സുതപ്രാപ്തപ്രർത്ഥസർവ്വക്രിയാ  
ദ്രവ്യോപാർജ്ജനസംഗ്രഹശ്ച ഫലദാഃ, സപ്താക്ഷഗേ നിഷ്കലഃ

യിൽ വ്യാഴം നിൽക്കുമ്പോൾ മന്ത്രങ്ങൾ പഠിക്കയും മന്ത്രങ്ങൾ പരശ്വരിക്കയും ആധാനം യാഗം എന്നിവ അനുഷ്ഠിക്കുകയും വേദത്തെ അഭ്യസിക്കുകയും ബ്രഹ്മണഭോജനവും സന്തതിക്കായ്ക്കൊണ്ട് ചെയ്യുന്ന വയൊക്കയും ദ്രവ്യം ഉണ്ടാക്കുകയും സംഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്താൽ ഇവ യൊക്കെ സഫലങ്ങളാകും. പരലുകരന്തര രാശിയിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ ഇവ കൈ ചെയ്താൽ നിഷ്ഫലങ്ങൾ.

ഇവിടെ പ്രസ്താവത്തിൽ ഒരുശ്ലോകമുണ്ട് 'ഗേഹമേ എന്ന' അതിന്റെ അർത്ഥം യാതൊരുരാശിയിൽ പരലേറുന്ന എന്നാൽ തന്റെ ഭവനത്തിൽ ആദിക്കിൽ ബ്രഹ്മണഭോജനം മന്ത്രജപം നമസ്കാരം സ്വസ്താഭി സ്ഥാപിക്ക, ഗുരുക്കന്മാരെ കാണുക, ബ്രഹ്മണരെ കാണുക, മന്ത്രികളെ കാണുക, ആദിക്കിലേക്ക് പോകുക എന്നിവ ശുഭം. പരലേ കുറഞ്ഞാദിക്കിൽ ഇവയൊക്കെ അശുഭമെന്നറിക.

ഇനി <sup>1</sup> 'ബഹപക്ഷേ' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിന്റെ ഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ശുക്രൻ ചെല്ലുന്നാൾ കിടക്ക തലയണ എന്നു തുടങ്ങി കിടപ്പാനുള്ള സാധനങ്ങളൊക്കെ ഉണ്ടാക്കേണ്ടും. അപ്പോൾ സംഗീതാഭ്യാസവും വേളിയും കാലാനുഭവത്തിനായിക്കൊണ്ടുള്ള ഒരുക്കങ്ങളും വസ്ത്രാദികൾ സമ്പാദിക്കയും ചെയ്യേണ്ട. ഇവിടെ പ്രസ്താവത്തിൽ 'യേശുക്രാ' എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവന്റെ അർത്ഥം ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗം ശോധിക്കും മുമ്പേയും ശോധിച്ചാലും യാതൊരു രാശിയിൽ പരലേറുന്ന ആ രാശിയുടെ ദിക്കിൽനിന്നു വെക്കേണ്ട. പിന്നെ തന്റെ ഭവനത്തിൽ ആദിക്കിൽ കിടക്കുക ശുഭം. ആ ദിക്കിൽ രാജാമാന്യനെ കാണേണ്ട. അവിടെത്തന്നെ വേളിക്രിയചെയ്യേണ്ട. ഇതു

1 ബഹപക്ഷേ ഭവനേ യദാ ഭൂസുതഃസ്വപീയാഷ്ടവർഗ്ഗചരേ  
 പൂജാഭ്യാശയനോപകാരിസകലംസമ്പാദനീയം തദാ  
 സംഗീതഃഭ്യാസനം വിവാഹകരണംകാമോപഭോഗായയൽ  
 കൺവ്യംതപി ശ്രീയേവനരവിക്ഷേപമാഭിസമ്പാദനം.

സ്രീയുടെ ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയദിക്കിൽ സ്രീയുടെ ഭവനത്തിൽ എന്നറിക.

പിന്നെ <sup>1</sup> ശനിയുടെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറുന്നരാശിയിൽ ശനി ചെല്ലുന്നനാൾ ഭാസനാരെ സ്വീകരിച്ചാലും കൃഷിചെയ്താലും സഫലമാകും. പിന്നെ പരലേറിയദിക്കിൽ കൃഷിചെയ്യേണ്ട. പിന്നെ തന്റെ ഭവനത്തിന്റെ ആ ദിക്കിൽ ചണ്ഡാലാദികളുടെ ഭവനവും കൂടി തുടങ്ങിയുള്ളവയും വിറകപുരയും ഉണ്ടാകേണ്ട.

ഇനി 'ശനോ' എന്ന ഏകാക്ഷരം ശമ്പ്രഷ്ടവർഗ്ഗഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ശമ്പ്രഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലേറിയരാശിയിൽ ശനി ചെല്ലുന്നനാൾ ഭാസപരിഗ്രഹവും കൃഷിയ്ക്കുമായ്കാൽ സഫലമാകും. <sup>2</sup> ഇനി ശുദ്ധപിണ്ഡംകൊണ്ടുള്ളവയെ ചൊല്ലുന്നു.

1 സ്വാസ്തിനഷ്ടവർഗ്ഗകേ ബഹുബലേരാശേ ച രത്നചർമ്മ ഭാസാദിഗ്രഹണം കൃഷിശ്ചഫലദാ ചാക്ഷരധികായാദിശി കാര്യാസ്വാൽ കൃഷിരാത്നയാഗ്നി ശുഭഭാചണ്ഡാലഭാസസ്ഥിത സ്തത്രോച്ഛിഷ്ടമലാദികത്വജന മന്ത്രാപാദ്യമേധോഗ്രഹം.

2 ത്രികോണശോധനം, ഏകാധിപത്വശോധനം എന്ന രണ്ടു വിധത്തിലുള്ളശോധനം കഴിഞ്ഞിട്ടാണ് ശുദ്ധപിണ്ഡമുണ്ടാക്കുന്നത്. അഷ്ടവർഗ്ഗമുണ്ടാക്കി, ത്രികോണങ്ങളിൽ വെച്ചു ഏതുരാശിയിലാണോ ഫലംകുറഞ്ഞത് ആ രാശിയിലെച്ചുവൻ ഫലങ്ങളും, മറ്റുരാശികളിൽനിന്നും അത്രയും ഫലങ്ങളും കളയണം. ഇതിന്നാണ് ത്രികോണശോധനം എന്നു പറയുന്നത്. ഒരേഗ്രഹത്തിനുംതന്നെ ആധിപത്യമുള്ളരാശികളിൽ ഫലംചരുങ്ങിയതും, മറ്റേരാശിയിൽ നിന്ന് അത്രയും, കളഞ്ഞാൽ ഏകാധിപത്വശോധനമായി. ഇങ്ങിനെ രണ്ടുവിധംശോധനവും കഴിഞ്ഞാൽ ബാക്കി ഓരോ രാശിയിലുള്ള ഫലം വേറെ വേറെവെച്ച് അതതു രാശിയുടെ ഗുണകാരങ്ങളാകൊണ്ടും, രാശിയിൽ നിൽക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങളുടെ ഗുണകാരംകൊണ്ടും പെരുക്കണം. എന്നിട്ട് അതെല്ലാം ഒന്നിച്ചുകൂട്ടുകയും ചെയ്യും. എല്ലാംകൂടി കൂട്ടിയ ആ സംഖ്യയെയാണ് ശുദ്ധപിണ്ഡം എന്നു പറയുന്നത്.

പൂർവ്വം എന്നു തുടങ്ങി മുപ്പത്തിരണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സൂത്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ശോധിക്കുമ്പോൾ ആദിത്യൻ നിൽക്കുന്ന <sup>1</sup> രാശിയുടെ ബെതാരാശിയിലെ പരലുകൊണ്ട് ആദിത്യന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ തുണിച്ചുസാരംകൊണ്ട് ഹരിച്ചശേഷം എത്രയുണ്ട്. അശ്വതി തുടങ്ങി അത്രാമത്തേനാളിൽത്താൻ ജനനസമയത്ത് ശനി നിൽക്കും നാളു തുടങ്ങി ഈ ശിഷ്ടംകൊണ്ട് ഉണ്ടായാൽ എത്രാമത്തേത് അതു തുടങ്ങി അത്രാമത്തേനാളിൽതാൻ ശനി ചെല്ലുന്നകാലം അച്ഛന്റെ മരണം. അവിടെ ഹരിച്ചശിഷ്ടം മൂന്നാകിൽ കാർത്തികയിൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾതാൻ ജനനസമയത്ത് ശനി തിരുവാതിരമേൽ എന്നാൽ തിരുവാതിര തുടങ്ങി ശിഷ്ടനാളാകുന്നു. കാർത്തിക ഇരുപത്തഞ്ചാമത്തേതല്ലോ ആകുന്നത്. അപ്പോൾ കാർത്തിക തുടങ്ങി ഇരുപത്തഞ്ചാമത്തേതാകുന്നു. തിരുവാതിരരേവതിനാളിനേൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾതാൻ അച്ഛന്റെ മരണം. ഇങ്ങിനെ കണക്കുകൂട്ടി അറിഞ്ഞുകൊൾക.

പിന്നെ ശോധിച്ചാൽ ശിഷ്ടമുള്ള പരലുകൊണ്ട് കൂട്ടിയതിനെ ആദിത്യൻ നിൽക്കുന്നതിന്റെ ബെതാമേടേതു് ശോധിച്ചു ശിഷ്ടംപരലുള്ളതുകൊണ്ട് തുണിച്ചു <sup>2</sup> സൂരയെന്നതുകൊണ്ട് ഹരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ട്, അശ്വതി തുടങ്ങി അത്രാമളിനേൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ അച്ഛന്റെ മരണം. എന്നാകിലും ഇവിടെ രണ്ടേടവും ആദിത്യന്റെ ബെതാമേടേതു് പരലു് ഇല്ലാതെ വരുമ്പോൾ തുണിക്കാതെതന്നെ ഹരിച്ചുകൊൾക. ഇരുപത്തേഴിൽ കുറഞ്ഞുവരികിൽ ഹരിക്കാതെതന്നെ നാളു് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

1 ഓരോ രാശിക്കും തുണകാരങ്ങൾ വേറെ വേറെയാണ്.

അവ:— മേടം 7. എടവം 10. മിഥുനം 8. കർക്കിടം 4. ചിങ്ങം 10. കന്നി 5. തുലാം 7. വൃശ്ചികം 8. ധനു 9. മകരം 5. കുംഭം 11, മീനം 12.

ഇതേപ്രകാരം തന്നെ ഗ്രഹങ്ങൾക്കും വ്യത്യാസമുണ്ട്. അവ:—

സൂര്യൻ 5. ചന്ദ്രൻ 5. ക്ഷൗരൻ 8. ബുധൻ 5. വ്യാഴത്തിൻ 10. ശുക്രൻ 7. ശനിക്ക് 5.

2 സൂര = 27

ഇനി വ്യാഴവും ആദിത്യനും ഏതുരാശിയിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ അപ്പുറം മരണം എന്നറിവാൻ പറയുന്നു. ആദിത്യന്റെ ശുദ്ധ പിണ്ഡത്തെ ജനനത്തിൽ വ്യാഴം നിൽക്കുന്നതിന്റെ ഏഴാമത്തെ പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു മുഖിലത്തേപ്പോലെ നാളു വരുത്തിയാൽ ആ നാളിൽ വ്യാഴംചെല്ലുന്നതാൽ താതമരണം.

പിന്നെ ആദിത്യന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ആദിത്യന്റെ ഏഴാമത്തെ പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചാൽ വരുത്തിയാൽ ആ നാളിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുന്നതാൽ താതമരണം.

പിന്നെ ചന്ദ്രാഷ്ടവർഗ്ഗശോദ്ധപിണ്ഡത്തെ ചന്ദ്രാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ആദിത്യന്റെ അഷ്ടമത്തിലെ പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഹരിച്ചശേഷം എത്രയുണ്ട്. മേടം തുടങ്ങി അത്രാമത്തെരാശിയിൽ ആദിത്യൻ നിൽക്കുമ്പോൾ തന്റെ മരണം.

പിന്നെ ചന്ദ്രശോദ്ധപിണ്ഡത്തെ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നതിന്റെ നാലാംമേടത്ത് പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു <sup>1</sup> സുഖംകൊണ്ട് ഹരിച്ചു നാളു വരുത്തിയാൽ ആ നാളിൽ ശനി നിൽക്കുമ്പോൾ മാത്രമരണം.

പിന്നെ സൂര്യാഷ്ടവർഗ്ഗംകൊണ്ട് യാതൊരുപ്രകാരം ആദിത്യനും വ്യാഴവും ഏതുനാളിനേൽ നിൽക്കുമ്പോൾ താതമരണം; എന്നറിഞ്ഞപ്രകാരം ചന്ദ്രാഷ്ടവർഗ്ഗംകൊണ്ട് സൂര്യനും വ്യാഴവും ഏതുനാളിനേൽ നിൽക്കുമ്പോൾ മാത്രമരണം എന്നറിഞ്ഞുകൊൾക.

ചന്ദ്രശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ആദിത്യന്റേയും വ്യാഴത്തിന്റേയും ഏഴാമേടത്തെ പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഹരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ട് മുഖിലത്തേപ്പോലെ നാളു വരുത്തിക്കൊൾക എന്നർത്ഥം.

പിന്നെ ചൊവ്വയുടെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ചൊവ്വ നിൽക്കുന്നതിന്റെ മൂന്നാമേടത്തുപരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഹരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ട്. മേടം തുടങ്ങി അത്രാമത്തെ രാശ്യാധിപന്റെ ഭഗ്നയിലും അപഹാരത്തിലും ആ രാശിയിൽ വ്യാഴംചെല്ലുന്നകാലവും

സോദരാനുഭവം സംഭവിക്കും. പിന്നെ കജാഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ കജന്റെ മൂന്നാമേത്ത് എത്രപരലുണ്ട് അത്ര സോദരന്മാരുണ്ടാകും. അവിടെ സ്രീഗ്രഹത്തിന്റെ പരലാകിൽ പുരുഷൻ, അതിൽ നീചത്തിലും ശത്രുഗ്രഹത്തിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പരലുകഴിച്ച് ശിഷ്ടമേ അനുഭവിക്കൂ. എന്നെല്ലാം വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗംകൊണ്ട് സന്തതി നിരൂപിക്കുംപോലെ നിരൂപിച്ചുകൊൾക. പിന്നെ ശോധിച്ചാൽ പരലിലത്തെരാശിയിൽ ചൊച്ച ചെയ്യുമ്പോൾ ഭൗതികനാശം എന്നറിക.

പിന്നെ ബുധശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ബുധന്റെ രണ്ടാംമേത്ത് പരലുകൊണ്ട് തുണിച്ച് പന്ത്രണ്ടിൽക്കുറിച്ചു ശേഷംഎത്രയുണ്ട് മേഷാദി അത്രാമത്തെ രാശ്യധിപന്റെ ദശയിലും അപഹാരത്തിലും ആ രാശിയിൽ വ്യാഴം ചെയ്യുന്നകാലവും വിദ്വയം ഭൂതൻ തുടങ്ങിയുള്ളവയൊക്കെ യാതൊന്നിന്നു ബുധൻ കാരകനാകുന്നത് അവയുൾക്കൊള്ളും.

ഇനി വാശീയെന്നു തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സന്തതി സംഖ്യയെ ചൊല്ലുന്നു. വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാമേത്ത് ഉടയവൻ യാതൊരു രാശിയിൽ നില്ക്കുന്നു ആ രാശിയിൽ ശോധിച്ചാൽ എത്രപരലുണ്ട് അത്ര സന്തതിയുണ്ടാകും. ആ പരലുകൾ യാതൊരു ഗ്രഹങ്ങളുടെ ആകുന്നത് അവരുടെ ആകൃതിയോടും തുണങ്ങളോടും കൂടിയിരിക്കും പ്രജകൾ. പിന്നെ ആ പരലുകളിൽ ബലവാന്മാരുടെ പരലു് എത്രയുണ്ട് അത്ര സന്തതിയുണ്ടാകും. ദുർബ്ബലന്മാരുടെ പരലു് എത്രയുണ്ട് അത്രമരിക്കും. മുന്വിൽ മുന്വിൽ വീഴുന്ന പരലുകൾ ശോധിച്ചാൽ പോകുന്നത് എന്നറിക.

പിന്നെ വക്രമുള്ളവരുടേയും ഉച്ചത്തിൽ നിൽക്കുന്നവരുടേയും പരലു് മൂന്നിൽ തുണിക്കണം. തന്റെ നവാംശത്തിലും ദ്രക്കണത്തിലും ക്ഷേത്രത്തിങ്കലും വക്ത്രോത്തമത്തിങ്കലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പരലു് രണ്ടിൽ തുണിക്കേണം. നീചത്തിലും ശത്രുഗ്രഹത്തിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പരലു് കളകയും വേണം. സന്തതി സംഖ്യ, അറിവാൻ എന്തു് അർത്ഥം. നീചത്തിലും ശത്രുഗ്രഹത്തിലും നിൽക്കുന്നവരുടെ പരലോളം പ്രജ മരിക്കും. എന്നിട്ടത്രേ അതുകൾക്കെല്ലാം പറഞ്ഞതു്.

പിന്നെ ഓജരാശിയിലെ ഗ്രഹത്തിന്റേയും പുരുഷഗ്രഹത്തിന്റേയും പരലു പുത്രസ്ത്രീഗ്രഹത്തിന്റെ പരലും സ്ത്രീയുഗ്മരാശിയിലെ ഗ്രഹത്തിന്റെ പരലും.

പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ദമ്പതാമേടത്ത് ഉടയവനും ലഗ്നാലും ചന്ദ്രാലും അഞ്ചാമേടത്തുടയവനും നിൽക്കുന്നരാശിയിൽ ജീവാഷ്ടവർഗ്ഗംശോധിച്ചാൽ എത്രപരലുണ്ട് അത്രസന്തതി. ഇത് ഫോരാ വ്യാഖ്യാനമാകുന്നു. ചന്ദ്രികയിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ; നീചാധിപന്റേയും ശത്രുക്കളുടേയും വ്യാഴത്തിന്റേയും അഞ്ചാമേടത്തുടയവാൻ നീചാധിപന്റേയും ശത്രുക്കളുടേയും തന്റെ നീചത്താൽ ശത്രുഗ്രഹത്തിൽത്താൻ നിൽക്കുന്നവരുടേയും പരലുകളെത്താൻ വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാമേടത്ത് എത്ര പരലുണ്ട് അത്രസന്തതി.

പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗംശോധിച്ചു പാപികൾ നിൽക്കുന്നരാശിയിലെ പരലല്ലാത്തവ ഒക്കെ കൂട്ടിയാൽ എത്രയുണ്ട് അത്ര സന്തതി. ലഗ്നചന്ദ്രജീവനാരിൽ വെച്ച് ബലമേറുന്നവൻ നിൽക്കുന്ന ഭാദരാംശരാശിയുടെ അഞ്ചാമേടത്ത് എത്രപരലുണ്ട് അത്ര സന്തതി. ഇവിടെ പലവിധത്തിൽ പറഞ്ഞതിൽ മൂന്നാലു ഏതുവരികിൽ അത് സന്തതി സംഖ്യ എന്നറിക.

ഇനി നിജസൂത്ര എന്നു തുടങ്ങി എട്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സന്തതിയുണ്ടാകുന്ന കാലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. വ്യാഴത്തിന്റെ ശുഭപിണ്ഡത്തെ വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാമേടത്തെ പരലുകൊണ്ട് തുണിച്ചു സുഖംകൊണ്ട് ഹരിച്ചു ശിഷ്ടം, എത്രയുണ്ട് അശ്വതി തുടങ്ങി അത്രനാളിന്മേൽ വ്യാഴം നിൽക്കുന്നകാലം പുത്രനുണ്ടാകും. പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ശുഭപിണ്ഡത്തെ (വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാമേടത്തെ പരലുകൊണ്ട്) ഏഴിൽ തുണിച്ചു മുഖിലത്തെപ്പോലെ നാളുണ്ടാക്കിയാൽ ആ നാളിന്മേൽ വ്യാഴം ചെല്ലുന്നനാളിന്മേൽ സന്തതിയുണ്ടാകും. ഇവിടെ വ്യാഴം നിൽക്കുന്നരാശിയേക്കാൾ നവാംശത്തിന്ന് ബലമേറുകിൽ അവിടെ അവിട്ടം തുടങ്ങി എണ്ണിക്കൊൾക.



പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ നാലിൽതൂണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഫരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ട് അത്രാമത്തെ രാശിയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുമ്പോൾ സന്തതിയുണ്ടാകും. പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ഏഴിൽതൂണിച്ചു സുഖംകൊണ്ട് ഫരിച്ചു ശിഷ്ടത്തിൽ വ്യാഴം നിൽക്കുന്നനാൾ തുടങ്ങി എണ്ണിയനാളു് പത്രന്റെ ജനനനാളാകുന്നു. വ്യാഴത്തിന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ ഒമ്പതിൽ തൂണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഫരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ട് മേടം തുടങ്ങി അത്രാമത്തെ രാശിഭാരത്ത് പത്രാണ്ടാകും. ഇങ്ങിനെ ഇന്ന വ്യാഴത്തിന്റെ ഇന്നതിങ്ങിൽ ഇന്നനാൾ ഇന്നരാശിനേരത്തു സന്തതിയുണ്ടാകുമെന്നറിഞ്ഞുകൊൾക.

ഇനി മറെറാരുപ്രകാരം ഇവനാലും അറിവാൻ ചൊല്ലുന്നു. സൂര്യ എന്ന ഏകംകൊണ്ടു സൂര്യയുടെ വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാംമേടത്തിൽ പരപ്പന്റെ വ്യാഴം നിൽക്കുന്ന കക്ഷ്യയുടെ അധിപന്റെപരലും ഉണ്ടെങ്കിൽ ആ രാശിയിൽ വ്യാഴം ചെല്ലുന്നനാൾ സന്തതിയുണ്ടാകും. പിന്നെ കക്ഷ്യധിപൻ നിൽക്കുന്ന നവാംശരാശിയിൽതാൻ അതിന്റെ അഞ്ചാംരാശിയിൽതാൻ ഒമ്പതാംരാശിയിൽതാൻ ആദിത്യൻ ചെല്ലുമ്പോൾ സന്തതിയുണ്ടാകും. പിന്നെ ഗുളികൻ നിൽക്കുന്ന നവാംശരാശി ത്രികോണരാശികൾ പത്രജനനരാശികൾ.

വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാംമേടത്ത് ഉടയവൻ നില്ക്കുന്ന കക്ഷ്യയുടെ അധിപൻ നില്ക്കുന്ന രാശിയിൽ വ്യാഴം ചെല്ലുമ്പോൾ പത്രാണ്ടാകും, ഇതു് പരമരഹസ്യമാകുന്നു. പിന്നെ ശോധിച്ചു ശിഷ്ടമുള്ള പരലുകൾ ഒക്കെക്കൂട്ടി വ്യാഴം നില്ക്കുന്നതിന്റെ അഞ്ചാംമേടത്ത് ശോധിച്ചാൽ ശിഷ്ടമുള്ളപരലുകൊണ്ടു് തൂണിച്ചു പന്ത്രണ്ടു കൊണ്ടുഫരിച്ചു ശിഷ്ടം എത്രയുണ്ടോ, മേടം തുടങ്ങി അത്രാമത്തെ രാശിയിൽ ആദിത്യൻ ചെല്ലുമ്പോൾ സന്തതിയുണ്ടാകും.

പിന്നെ അഞ്ചൊമ്പതാദി സ്ഥാനങ്ങളിൽ നില്ക്കുകകൊണ്ടുതാൻ വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചാംമേടം തുടങ്ങിയുള്ള രാശികളിൽ പരലും ഉണ്ടാകുകകൊണ്ടുതാൻ സന്തതിക്ക് നല്ല ധോഗങ്ങളുടെ അധിപനാകുകകൊണ്ടുതാൻ യാതൊരുഗ്രഹം പത്ര

കാരകനായി വരുന്നു ആ ഗ്രഹം നില്ക്കുന്നരാശിയിൽതാൻ നവാംശക  
രാശിയിൽതാൻ ഇവറിന്റെ ത്രികോണരാശിയിൽതാൻ ചന്ദ്രൻ  
നില്ക്കുമ്പോൾ സന്തതിയുണ്ടാകും. അവിടെ രാശിക്ക് ബലമേറുകിൽ  
രാശിത്രികോണങ്ങളിൽ നവാംശത്തിന്ന് ബലമേറുകിൽ നവാംശ  
ത്രികോണങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ ചെല്ലുമ്പോൾ സന്തതിയുണ്ടാകും. എന്നി  
ങ്ങനെ അറിയേണം.

പിന്നെ സൂര്യന്റെ വ്യാഴത്തിന്റെയും ലഗ്നാലും ചന്ദ്രനാലും  
അഞ്ചാംമേടത്തിൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലു് എത്ര  
യുണ്ടു് അത്ര പുതികൾ ഉണ്ടാകും. വ്യാഴാദികളുടെ വ്യാപാരമേടത്തു  
എത്ര പരലുണ്ടു് അത്ര പുത്രന്മാരുണ്ടാകും. പുരുഷന് മറിച്ചെന്നറിക.  
ഇങ്ങിനെ ഒരുപക്ഷം. പിന്നെ വ്യാഴത്തിന്റെ ശുദ്ധപിണ്ഡം തുണി  
പ്പാനും സന്തതിസംഖ്യ അറിവാനും സൽപ്രജാദികളെ അറിവാനും  
അതാതുരാശിയിലെ പരലുകൊണ്ടുവേണം എന്നൊരുപക്ഷം.

ഇനി <sup>1</sup> ശുക്രാൽ എന്നുതൂടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകംകൊണ്ടു് ശുക്രാഷ്ട  
വർഗ്ഗംകൊണ്ടു ഭാര്യാചിന്തനപ്രകാരത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗം  
ശോധിച്ചാൽ ശുക്രന്റെ ഏഴൊമ്പതുകളിലെ അധിപന്മാരും ലഗ്നാലും  
ചന്ദ്രാലും വ്യാപാരമേടത്ത് ഉടയവരും നിൽക്കുന്നരാശിയിൽ എത്ര പര  
ലുണ്ടു് അത്ര ഭാര്യന്മാരുണ്ടാകും. ഏഴാമത്തു് ഉടയവന്റെ ഉച്ച  
ത്തിൽതാൻ ശുക്രാഷ്ടവർഗ്ഗശോദ്ധപഥം എത്രയുണ്ടു് അത്ര ഭാര്യ  
മാർ എന്നാകിലുമാം. അവിടെ ഏഴാമേടത്ത് ഉടയവന് ബലമില്ലെ

### 1 ശുക്രാൽസപ്തമ ഭാഗ്യവൈ

മിമകരാൽ ലഗ്നാൽ ച ഭാഗ്യാധിപാ-

വേതൈരാശിതഭേദേ ശോധനവിധൗ

ശിഷ്യാക്ഷസംഖ്യാസ്രിയഃ

യദപാസ്തേശ്ചരതുംഗനീചഭേ

വിശുദ്ധാക്ഷേപ്തിവാഹഃ സമഃ

സംഖ്യാപ്തമേദേശ്ചരതേ വിബലേ

പ്തിവാഹപിതേഭൃതസീ

ങ്കിൽ കുറഞ്ഞസംഖ്യ ഗ്രഹിച്ചുകൊൾക. ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ഏറിയ സംഖ്യ ഗ്രഹിച്ചുകൊൾക. പിന്നെ ശുഭശോഭാപിണ്ഡത്തെ ശുഭന്റെ ഏഴാംമേടത്തെ പരലുകൊണ്ട് ഇണിച്ചു സുഖംകൊണ്ട് ഫരിച്ചു മുന്തിലത്തെപ്പോലെ നാളവരുത്തുക അതിനെത്തന്നെ പന്ത്രണ്ടിൽ ഫരിച്ചു രാശിയും വരുത്തുക. എന്നാൽ ആ രാശിതാൻ നാളിൽത്താൻ വ്യാഴംചെല്ലുമ്പോഴും ആ രാശ്യാധിപന്റെ ദശാപഥാ രാദികളിലും വേളിസംഗതി വരും.

ഇനി ലഗ്നാൽ എന്നുതൂടങ്ങി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ശമ്പ്രഭുവർഗ്ഗംകൊണ്ട് മരണത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ശനിയുടെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ലഗ്നം തൂടങ്ങി ശനി നില്ക്കുന്നരാശിയോളം ഉള്ളരാശികളിലെ പരലുകൂടിയാൽത്താൻ വയസ്സാകുമ്പോൾ വ്യാധി തൂടങ്ങിയുള്ള ദുഃഖങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. അനന്തരം ശുഭകാലമാകിൽ മരണം വരികിലമാം. ശനിയുടെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ശനിയുടെ എട്ടാംമേടത്ത് പരലുകൊണ്ട് ശനിയുടെ ശുഭാപിണ്ഡത്തെ ഇണിച്ചു സുഖംകൊണ്ട് ഫരിച്ചു നാളവരുത്തിയനാളിനേൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ മരണം. പിന്നെ നാളിന്റെ പക്കുന്നാളുകളിൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ മരണം എന്നാകിലമാം പിന്നെ ശനിയുടെ ശുഭാപിണ്ഡത്തെ വ്യാഴംനില്ക്കുന്നരാശിയിലേയും ആദിത്യൻ നില്ക്കുന്നരാശിയിലേയും പരലുകൊണ്ട് വെവ്വേറെ മന്ദശുഭാപിണ്ഡത്തെ ഇണിച്ചു പന്ത്രണ്ടിൽ ഫരിച്ചു രാശി വരുത്തിയാൽ ആ രാശികളിൽ ക്രമേണവ്യാഴവും ആദിത്യനും ചെല്ലുന്നനാൾ മരണം.

പിന്നെ ശനിയുടെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ പരലുകറയ്ക്കുന്ന നേരത്തു നിത്യവും ആപത്തു സംഭവിപ്പാൻ സംഗതിയുണ്ട്. പിന്നെ ആ രാശിയിൽ ആദിത്യൻ നില്ക്കുമ്പോൾ മരണം എന്നാകിലമാം.

ശനിയുടെ അഷ്ടവർഗ്ഗത്തിൽ ശനിനില്ക്കുന്നരാശിയും അതിന്റെ ഏഴാം രാശിയും ശോധിച്ചാൽ ശുക്രമാകിൽ ആരും ഇല്ലാത്തദിക്കിൽ ഒഴ്മരണംവരും. ഈ രാശികളിൽ ശനിയുടെ ബന്ധുക്കളുടെ പരലു ഉണ്ടാകിൽ മരിക്കുമ്പോൾ ബന്ധുക്കൾ സമീപത്തുണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ ശനിയുടെ ശുഭാപിണ്ഡത്തെ ഏഴിൽ ഇണിച്ച് സുഖംകൊണ്ട് ഫരിച്ച് ശിഷ്ടംകൊണ്ടു വന്നനാളിൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ മരണം

എന്നാകിലുമാം. പിന്നെ ശനിനില്ക്കുന്ന രാശിയിലെ പരലുകൊണ്ടു ശനിയുടെ ശുദ്ധപിണ്ഡത്തെ തുണിച്ചു സാരംകൊണ്ടു ഹരിച്ച ശിഷ്ടത്തിൽ മുമ്പിലത്തെ ശിഷ്ടംകൂടെക്കൂട്ടി അശ്വതിതൂടങ്ങി എണ്ണിവന്ന നാളിന്മേൽ ശനി ചെല്ലുമ്പോൾ മരണമെന്നാകിലുമാം. ഇവിടെ കൂട്ടിയായ് ഇരുപത്തേഴിൽ ഏറെയുണ്ടെങ്കിൽ ഇരുപത്തേഴ് കളഞ്ഞിട്ടു അശ്വതിതൂടങ്ങി എണ്ണിക്കൊൾക.

ഇനി <sup>1</sup> ത്രിംശൽ എന്നു തൂടങ്ങി പതിനാലുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് നമുദായാഷ്ടവർഗ്ഗ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. യാതൊരുരാശിയിൽ പരലു മുപ്പതിലേറുന്ന ആ രാശി ഹൃദം. ഇരുപത്തഞ്ചിൽ കുറഞ്ഞരാശി അശുഭം. മദ്ധ്യമരാശി മദ്ധ്യം എന്നറിക. പിന്നെ ശുഭരാശി ജനിച്ച പുരുഷനും അശുഭരാശിജനിച്ച സ്ത്രീയോടും പുരുഷനോടും വിവാഹസംബന്ധമാകാ. മറിച്ചാകിൽ നന്ന്.

പിന്നെ രണ്ടാംമേടത്തേയും ലഗ്നത്തേയും നാലാംമേടത്തേയും പത്താംമേടത്തേയും പതിനൊന്നാം മേടത്തേയും പരലു് തമ്മിൽകൂട്ടിയായ് പിത്തായ എന്നതിൽ ശ്രീമാൻ കുറകിൽ ചിലവു ഏറിയിരിക്കും. സമമാകിൽ ആയുവ്യയങ്ങൾ ശരിയായിരിക്കും. പിന്നെ ആരെടുപന്ത്രണ്ടുകുളിലെ പരലുകൾ കൂട്ടിയായ് തീർത്ഥ എന്നതിൽ കുറകിൽ വ്യയത്തെക്കാൾ ലാഭം ഏറിയിരിക്കും. മറിച്ചാകിൽ മറിച്ചെന്നതും.

പിന്നെ ഇരുപത്തിയഞ്ചു ഇരുപത്തിരണ്ട് ഇരുപത്തിയൊമ്പതു് ഇരുപത്തിനാലു് ഇരുപത്തിയഞ്ചു് മുപ്പത്തിനാലു് പത്തൊമ്പതു് ഇരു

1 ത്രിംശത്തേച്ചായേധികാക്ഷാ, അപിശരകൃതിതോ

രാശയോയേതദുനാഃ

ശ്രേഷ്ഠാമദ്ധ്യായകഷ്ടാഃ ക്രമശ ഇഹമതാ

ഗൃഹ്യതാം ശ്രേഷ്ഠരാശിഃ

സർവാസപിഷ്ടക്രിയാസുത്രജതുച ഗമനാഭ്യേഷു

കാര്യേഷുകഷ്ടാൻ

സംബന്ധസംപദാപൽ സതിയുവതിനൃണാം

ശ്രേഷ്ഠകഷ്ടർക്ഷണാനാം.

പത്തിനാല് ഇരുപത്തൊമ്പത് മുപ്പത്താറ് അമ്പത്തിനാല് പതിനാറ് ഇവ ലഗ്നാഭിഭാവഫലങ്ങളിലെ പരൽസംഖ്യകൾ ലഗ്നാഭിഭാവങ്ങളിൽ വെച്ച് യാതൊരുഭാവത്തിൽ പറഞ്ഞസംഖ്യകളിൽ പരലുക്കുന്നതും, ആ ഭാവത്തിന്നും ഹാനിവരും. യാതൊരുഭാവത്തിൽ ഏകവും, ആ ഭാവത്തിൽ പുഷ്ടിയുണ്ടാകും എന്നറിക.

പിന്നെ നാലാമേടത്തുതാൻ രണ്ടാംമേടത്തുതാൻ പറഞ്ഞസംഖ്യയിൽ പരലേറിയിരിക്കുകയും പാപന്മാരുടെ ദൃഷ്ടിയും യോഗവും ഇല്ലാത്തതും ഇരിക്കിൽ തന്റെ പൂർവ്വന്മാർ ഉണ്ടാക്കിയധനം കിട്ടും. മറിച്ചാകിൽ കിട്ടുകയില്ല. പത്താംമേടത് പറഞ്ഞത് പരലേറിയിരിക്കുകയും പാപദൃഷ്ടിയോഗം ഇല്ലാത്തതുമിരിക്കിൽ തന്റെകർമ്മംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയധനംകൊണ്ടും അനുഭവിക്കും. പതിന്നൊന്നാംമേടം ഈവണ്ണമാകിൽ പ്രയത്നംകൂടാതെ ധനമുണ്ടാകും.

പിന്നെ ഖത്താമേടത്തുതാൻ ലഗ്നത്തിൽത്താൻ ഈവണ്ണമാകിൽ നിധികിട്ടും നിശ്ചയം. ലഗ്നത്തിലെ പരൽസംഖ്യ എത്രയുണ്ടു് അത്ര വയസ്സുകഴിഞ്ഞാൽ ജാതകത്തിൽപറഞ്ഞ ശുഭങ്ങൾ ഭവിക്കും.

പിന്നെ പതിന്നൊന്നാംമേടത്തെ പരലുകളിൽ പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു കറകിൽ ധനവാൻ. മറിച്ചാകിൽ ദരിദ്രൻ. സുഖസ്ഥാനത്തേക്കാൾ കർമ്മസ്ഥാനത്തു് പരലേറുകിൽ പ്രയത്നംചെയ്താൽ ലാഭമുണ്ടാകും. മറിച്ചാകിൽ പ്രയത്നംകൂടാതെ ലാഭമുണ്ടാകും.

അതത്ഭാവങ്ങൾ അതത്ഭാവത്തിന്നു പറഞ്ഞ പരലുണ്ടായി അതത് ഭാവധാരിപന്റെതാൻ ശുഭനാരുടെതാൻ യോഗത്താൻ ദൃഷ്ടിതാനുണ്ടായി പാപിയുടെ ദൃഷ്ടിയോഗങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതുമിരിക്കിൽ ഭാവങ്ങൾ സമൃദ്ധിയോടുകൂടിയിരിക്കും. മറിച്ചാകിൽ സമൃദ്ധിയില്ലാതെയിരിക്കും.

പിന്നെ ലഗ്നവും അഞ്ചൊമ്പതുംകൂടിയതു് ബന്ധുക്കൾ രണ്ടാറു പത്തു് സേവകർ. മൂന്നേഴുപതിന്നൊന്നു പോഷകർ. നാലെട്ടുപന്ത്രണ്ടു് ഘാതകർ. ഇവറ്റിലെ പരലുകൾ തമ്മിൽകൂട്ടിയാൽ ഘാതകത്തിലേക്കാൾ പോഷകത്തിൽ പരലേറുകിൽ ധനവാനായിരിക്കും. മറിച്ചാകിൽ ദാരിദ്ര്യമുള്ളവനായിരിക്കും എന്നർത്ഥം.

പിന്നെ മീനംതുടങ്ങി നാലുരാശിയിലെ പരലുകൂടിയത് ആദ്യ ഖണ്ഡം. കർക്കിടം തുടങ്ങി നാലുരാശികളിലെ പരലുകൂടിയത് മദ്ധ്യമ ഖണ്ഡം. വൃശ്ചികം തുടങ്ങി നാലുരാശിയിലെ പരലുകൂടിയത് അന്ത്യ ഖണ്ഡം. ആദ്യഖണ്ഡത്തിൽ പരലേറുകിൽ വയസ്സുകൊണ്ട് മൂന്നേ ടത്തിട്ടതിൽ മുമ്പിലത്തെക്കുറിച്ച് സുഖാനുഭവം. മദ്ധ്യമഖണ്ഡത്തിൽ ഏറുകിൽ നടുവിലെക്കുറിച്ച് സുഖാനുഭവം. അന്ത്യഖണ്ഡത്തിൽ ഏറുകിൽ ഒടുക്കത്തെക്കുറിച്ച് സുഖാനുഭവം. യാതൊരു ഖണ്ഡത്തിൽ പരലുകറയുന്നു, എന്നാൽ വയസ്സിന്റെ ആ കൂറിൽ വ്യാധിയും ദുഃഖങ്ങളും അനുഭവിക്കും.

ലഗ്നം നാലുപത്തുകളിലെ പരലുകൂടിയത് ആദ്യഖണ്ഡം. രണ്ടുവയസ്സുപതിനൊന്നുകളിലെ പരലുകൂടിയത് മദ്ധ്യഖണ്ഡം. മൂന്നാറോമ്പതുവയസ്സുകളിലെ പരലുകൂടിയത് അന്ത്യഖണ്ഡം, ഇങ്ങിനെ ആകിലുമാം. ഇവകൊണ്ട് മുമ്പിലത്തെപ്പോലെ ശുഭാശുഭ വിചാരിച്ചുകൊൾക.

പിന്നെ ലഗ്നം നാലുവയസ്സു നെമ്പതുപത്തുകളിലെ പരലുകൂടിയത് അന്തർഭാഗം. മറ്റേവയസ്സിൽ കൂടിയത് ബാഹിർഭാഗം. അന്തർഭാഗത്തിൽ പരലേറുകിൽ മനുപ്രസാദവും വിദ്യാജ്ഞാനം സൽക്കർമ്മങ്ങൾ ദാനം. എന്നിവയുണ്ടായിരിക്കും. ബാഹിർഭാഗത്തിൽ പരലേറുകിൽ മനുപീഡയും ഡംഭാദികളും ഉണ്ടായിരിക്കും.

പിന്നെ ലഗ്നംതുടങ്ങി ശനി നിൽക്കുന്നരാശിയോളമുള്ള രാശികളിലെ പരലുതമ്മിൽ കൂട്ടി ഏഴിൽഗുണിച്ചു സുഖംകൊണ്ട് ഹരിച്ചു ഫലത്തോളം സംവത്സരം ചെല്ലുമ്പോൾ വ്യാധികളും ദുഃഖങ്ങളും ഉണ്ടാകും. ഇങ്ങിനെതന്നെ ശനി നിൽക്കുന്നരാശി തുടങ്ങി ലഗ്നത്തോളം ഉള്ളരാശികളിലെ പരലുകൂടിയതുകൊണ്ടും ചൊവ്വ നിൽക്കുന്നരാശി തുടങ്ങി ലഗ്നത്തോളം ഉള്ളതുകൊണ്ടും ലഗ്നംതുടങ്ങി ചൊവ്വ നിൽക്കുന്ന രാശിയോളം ഉള്ളവകൊണ്ടും വ്യാധിദുഃഖങ്ങൾ നിരൂപിച്ചുകൊൾക. പിന്നെ യാതൊരു രാശിയിൽ രാഹുനിൽക്കുന്നു ആ രാശിയിൽ എത്ര പരലുണ്ട് അത്രാമത്തെ സംവത്സരത്തിൽ പാമ്പുകടിക്കതാൻ വിഷം കുടിക്കതാൻ ഉണ്ടാകും, രാഹു അനിഷ്ടസ്ഥാനത്തു നിൽക്കുകിൽ പിന്നെ ചൊവ്വ നിൽക്കുന്നരാശിയിലെ പരലോടുകൂടിയ സംവത്സരത്തിൽ

ആയുധംകൊണ്ടു മുറിയും. ശനി നിൽക്കുന്നരാശിയിലെ പരലോടു സമമായ സംവത്സരത്തിൽ വ്യാധി, ദുഃഖം എന്നിവയുണ്ടാകും. പിന്നെ വ്യാഴംനിൽക്കുന്ന രാശിയിലെ പരലോടുസമമായ സംവത്സരത്തിൽ പുത്രൻ, ധനം എന്നുതുടങ്ങിയുള്ള സുഖാനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. ശുക്രൻ നിൽക്കുന്നരാശിയിലെ പരലോടുസമമായ സംവത്സരത്തിൽ വേളിയും സ്രീഭോഗവും സംഗതിവരും. ബുധൻ നിൽക്കുന്നരാശിയിലെ പരലോടുസമമായ സംവത്സരത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസവും ബുദ്ധിവിഭിന്നയും വിഭാഗന്മാർ സ്തുതിക്കുകയും ഉണ്ടാകും. ഇവിടെ പാണ്ഡുകടിക്കു തുടങ്ങി പറഞ്ഞവരിന്റെ ലക്ഷണമുണ്ട് എങ്കിൽ ഇവിടെ പറഞ്ഞ സംവത്സരങ്ങളിൽ അനുഭവിക്കുമെന്നർത്ഥം. വലുതാകിലും ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഈ [പറഞ്ഞ] ഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കും എന്നർത്ഥമില്ല എന്നറിക.

ഇനി “നികുലപു” എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അഷ്ടവർഗ്ഗ ദശയുടെ ശുഭാശുഭങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. താന്താന്റെ അഷ്ട വർഗ്ഗത്തിൽ താന്താൻ നില്ക്കുന്ന രാശി തുടങ്ങി താന്താന്റെ ദശ പന്ത്രണ്ടടത്തിട്ടിൽ ഓരോ അംശം വെച്ചുകൊൾക. എന്നാൽ അതിൽ പരലു കുറഞ്ഞുവരുന്ന രാശിയിൽ വരുന്ന ദശാഭാഗം അശുഭം. മറേവ ശുഭമെന്നറിക.

പിന്നെ നാലു പരലിൽ കുറഞ്ഞ രാശിയിലെ ദശാഭാഗകാലത്തിങ്കൽ ധനവും ധാന്യവും ഗോക്കളും നശിക്കും. മറേവരിൽ വരുന്ന ദശാഭാഗകാലത്തിൽ ധനവും ധാന്യവും ഗോക്കളും വളർക്കും. പിന്നെ പരലുകുറഞ്ഞ ഭാവത്തിൽ വരുന്ന ദശാഭാഗകാലത്തു് ആ ഭാവവും നശിക്കും. മറിച്ചാകിൽ വളർക്കും എന്നറിക. ഇവിടെ പ്രശ്നമാർഗ്ഗത്തിലെ അഷ്ടവർഗ്ഗാലപായത്തിന്റെ ഭാഷകൂടി എഴുതി എന്നറിക.

ഇനി ജാതകംകൊണ്ടു സന്തതി വിചാരിക്കുന്നു. പതിനെട്ടാ മദ്ധ്യായത്തിന്റേയും വേളിക്ക് ജാതകംകൊണ്ടു വിചാരിക്കുന്നു. പത്തൊമ്പതാമദ്ധ്യായത്തിന്റേയും ആയുസ്സാദികൾ ജാതകംകൊണ്ടു് വിചാരിക്കുന്നു. ശ്ലോകങ്ങളേയും ഭാഷ ഉത്തരാർദ്ധത്തിൽ സംഗതി വരുന്നേടത്തു എഴുതുന്നു.

പിന്നെ ഹോരാവ്യാഖ്യാന പാരമേശ്വരത്തിൽ സമുദായാഷ്ടവർഗ്ഗ ഫലം പറഞ്ഞതു ഇവിടെ എഴുതുന്നു. പത്താം മേടന്തേക്കാൾ പതി

നൊന്നാം മേടത്തു പരലേറിയിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു പത്താം മേടത്തേക്കാൾ കുറഞ്ഞിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാം മേടത്തേക്കാൾ ലഗ്നത്തിൽ പരലേറിയിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ വന്നാൽ ധനവാനായി സുഖിയായിരിക്കും. മറിച്ചാകിൽ ദാരിദ്ര്യഫലം.

പിന്നെ രാശികളും നാളും ശുഭപിണ്ഡംകൊണ്ടു വരുത്തുവാൻ മുഖിൽ പറഞ്ഞുവല്ലോ. അവിടെ എല്ലാടവും ത്രികോണംകൂടെ വിചാരിക്കേണം. ഇങ്ങിനെ പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞ ഭേദങ്ങൾ.

പിന്നെ ഹോരാ വിവരണത്തിൽ കക്ഷ്യയിൽ നില്ക്കുന്നവനെക്കൊണ്ടും കക്ഷ്യാധിപനെക്കൊണ്ടും അവരുടെ ഷഡ്വക്രമങ്ങളെക്കൊണ്ടും വിചാരിക്കേണം. ബലാബലത്തിന്നു തക്കവണ്ണം ബലാബല ഫലഭേദം ഉറപ്പിച്ചു കൊള്ളണം പിന്നെ ദശാഫലവും അഷ്ടവക്രഫലവും തമ്മിൽ വിരോധമുണ്ടായാൽ ദശാഫലം അഷ്ടവക്രഫലത്തെ ബാധിക്കും. വിരോധംഇല്ലായെങ്കിൽ രണ്ടും അനുഭവിക്കും. പിന്നെ ധാതു മൂലാദികളെക്കൊണ്ടും ഭൂതോദയാദികളെക്കൊണ്ടും വിചാരിച്ചഫലസ്വരൂപമറിഞ്ഞുകൊൾക. എന്നെല്ലാം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ധാതുമൂലാദികളേയും ഭൂതോദയങ്ങളേയും ഉത്തരാർത്തിൽ ചൊല്ലുന്നു. പിന്നെ തന്റെ ഭക്ഷത്രത്തിലും ഉച്ചത്തിലും ഉപചയത്തിൽ ബന്ധുഭക്ഷത്രത്തിലും ജനനകാലത്തു നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾ ശുഭഫലത്തെ പൂർണ്ണമായി അനുഭവിപ്പിക്കും. അപചയത്തിലും നീചത്തിലും ശത്രുഭക്ഷത്രത്തിലും നില്ക്കുന്നവർ മറിച്ചു എന്നറിക. ഇതു ഹോരയിൽ പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു.

ഇനിയും പൂർവ്വശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പലപ്രകാരത്തിലും വിസ്തരിച്ചിട്ടും ചുരുക്കിയിട്ടും അഷ്ടവക്രഫലങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവയൊക്കെ വിചാരിച്ചു പറഞ്ഞുകൊള്ളണം [അഷ്ടവക്രഫലങ്ങൾ] ഇങ്ങിനെ അഷ്ടവക്രഫലങ്ങൾ.

ഇനി 'യോഗായുഃ' എന്നതൂടങ്ങി എട്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു ആയുസ്സ് രണ്ടുപ്രകാരം എന്നും അതിന്റെ വിഭാഗത്തേയും ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ യോഗായുസ്സായും ദശായുസ്സായും രണ്ടുപ്രകാരമായുസ്സ്. അതിൽ യോഗംകൊണ്ടുപറയുന്ന ആയുസ്സ് യോഗായുസ്സ്, ദശകൊണ്ടു ജളയ്ക്ക് ദശായുസ്സ്.



പിന്നെ സദ്യാരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, അരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ശിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, മദ്ധ്യായുഷ്യാഗങ്ങൾ, ദീർഘായുഷ്യാഗങ്ങൾ, അമിതായുഷ്യാഗങ്ങൾ ഇങ്ങിനെ ആറുവിധം ആയുഷ്യാഗങ്ങൾ. സദ്യാരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ സംവത്സരത്തിനകത്ത് മരണത്തെ ഭവിപ്പിക്കും. അരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ പന്ത്രണ്ടുസംവത്സരത്തിനകത്ത് മരണത്തെ ഭവിപ്പിക്കും. ഇവരണ്ടു യോഗങ്ങളുണ്ടായാൽ ദശ വരുത്തേണ്ട. അതുകൊണ്ടുതന്നെ പന്ത്രണ്ടു വയസ്സു കഴിഞ്ഞേ ജാതകം വരുത്താവൂ എന്നു പറയുന്നത് എന്നറിക. ശിഷ്ടയോഗങ്ങൾ മുപ്പത്തിരണ്ടുവയസ്സിലകത്തു് മരണത്തെ ഭവിപ്പിക്കും. ഇവ മൂന്നുഅല്ലായുഷ്യാഗങ്ങൾ. മദ്ധ്യമായുഷ്യാഗങ്ങൾ നൂറുവയസ്സിലകത്തു മരണത്തെ ഭവിപ്പിക്കും. ഇവ മൂന്നുയോഗങ്ങൾക്കും ദശാപേക്ഷയുണ്ട്.

പിന്നെ അമിതായുഷ്യാഗമുണ്ടായാൽ നൂറുവയസ്സിലേറെ ഇരിക്കും. ഈ യോഗങ്ങൾക്കും ദശാപേക്ഷയില്ല. പിന്നെ യോഗമുണ്ടായാൽ യോഗത്തിൽ പറഞ്ഞ സംവത്സരാവധിയിങ്കൽ മരണം. ശിഷ്ടമദ്ധ്യമായുദ്ദീർഘായുഷ്യാഗങ്ങൾക്ക് ദശകൂടെ വിചാരിക്കേണം. മുന്തിൽ പറഞ്ഞ ദോഷദാതാക്കളായിരിക്കുന്ന ഗ്രഹങ്ങളുടെ ദശയിലും അപഹാരത്തിലും മരണം സംഭവിക്കും. യോഗമില്ലെങ്കിൽ അപ്പോൾ ആയുസ്സിൽ ദശയുടെ അപവാദങ്ങളെത്ര യോഗങ്ങൾ എന്നുവന്നു.

ഇതി ഫലസാരസമുച്ചയ കേരളീഭാഷയാം പൂർ്വാഭം സമാപ്തഃ  
ഫലസാരസമുച്ചയം പൂർ്വാഭത്തിന്റെ കേരളീഭാഷകഴിഞ്ഞു.



ശ്രീ ഗുരുഭ്യോനമഃ  
 ശ്രീസൂര്യാഭി സർവ്വഗ്രഹേഭ്യോ നമഃ  
 അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി  
 ഹരിഃ ശ്രീ ഗണപതയേ നമഃ  
 അവിഷ്ണുമസ്തു ശ്രീസൂര്യാഭി സർവ്വഗ്രഹേഭ്യോ നമഃ.

## ഉത്തരാർദ്ധം.



ഗ്രന്ഥമദ്ധ്യത്തിൽ ഇഷ്ടദേവതാനമസ്കാരമാകുന്ന മംഗലത്തെച്ചെയ്യുന്ന “ശ്രീ സൂര്യാഭി” എന്നതുകൊണ്ട് ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആദിയിങ്കലും നടുവിങ്കലും ഒടുക്കത്തും മംഗലാചരണം വേണമെന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഗ്രന്ഥാഭിമദ്ധ്യാവസാനങ്ങളിൽ മംഗലംവേണമെന്ന ഭഗവാൻ പതഞ്ജലി മഹാഭാഷ്യത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അനന്തരം ജാതകരീതിമാഗ്ഗത്തിൽ വരുത്തുവാൻ പറഞ്ഞവരിന്റെ എല്ലാവരിന്റേയും ഫലങ്ങൾ ചുരുക്കി പൂർവ്വാർദ്ധത്തിൽ പറഞ്ഞു. അവിടെ ദശാഫലം പറഞ്ഞപ്പോൾ യോഗങ്ങൾകൂട്ടി പ്രസംഗിച്ചു. എന്നിട്ട് ഉത്തരാർദ്ധത്തിൽ യോഗങ്ങളെ പറയുന്നു എന്നു ചൊല്ലുന്നു. “അഥ പ്രസംഗാ” എന്നുള്ള വാക്യംകൊണ്ട്. പിന്നെ ആരവിയ ആയുർയോഗ വാക്യങ്ങൾ ഉള്ളവരിൽ സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

അവിടെ ഹോരയിലെ സദ്യോമരണാദ്ധ്യായമാകുന്നു. ആറാമദ്ധ്യായത്തെ മുഖിൽ എഴുതുന്നു എന്ന്. തത്ര എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള വാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം അവിടെ <sup>1</sup> “സന്ധ്യായം” എന്ന ഋതാകംകൊണ്ട് രണ്ടു യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അർദ്ധാസ്തമനം തുടങ്ങി നാലു

---

1 സന്ധ്യായം ഹിമജീധിതിഹോരാ  
 പാപൈർഭാത്തഗതൈ നിധനായപ്രത്യേകം  
 ശശിപാപസമേതൈഃ  
 കേന്ദ്രൈർവ്വാസ വിനാശമുപൈതി

നക്ഷത്രങ്ങൾ വഴിപോലെ കാണാറാവാളും സായം <sup>1</sup> സന്ധ്യാനക്ഷത്രങ്ങൾ വഴിപോലെ കണ്ടുകൂടാതെ ആകമ്പോൾ തുടങ്ങി അഭോദയത്തോളം പ്രാതസ്സന്ധ്യാ എന്ന് <sup>2</sup> സംഹിതയിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. അർദ്ധാസ്തമനം സന്ധ്യ എന്ന പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞും വിവരണത്തിലും വിഷമാക്ഷരത്തിലും സംഹിതയിൽ പറഞ്ഞ സന്ധ്യ എന്നു പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ ഓജരാശിയുടെ ഉത്തരാർദ്ധവും യുഗ്മരാശിയുടെ പൂർവ്വാർദ്ധവും ചന്ദ്രമോരാസന്ധിയിങ്കൽ ചന്ദ്രമോരാലഗ്നമായി പാപന്മാർ എല്ലാവരും രാശിയുടെ ഒട്ടക്കത്തനവാംശകത്തിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ ജനിച്ചാൽ അപ്പോൾതന്നെ മരിച്ചുപോകും. ഇങ്ങിനെ സർവ്വോരിഷ്ടയോഗങ്ങളുടെ ഫലം. ഈ യോഗത്തിന്ന് ചന്ദ്രമോര എന്നുപേർ. പിന്നെ പാപികൾ ആയിലും, തൃക്കേട്ട, രേവതികളുടെ ഗണ്ഡാന്തക്കാലുകളായിരിപ്പൂ. ചന്ദ്രൻ ക്ഷീണനായും ഇരിപ്പൂ. എന്നാൽ ഏറ്റവും കഷ്ടമെന്ന് പാരമേശ്വരത്തിൽ താല്പ്യം. പിന്നെ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഒന്നിൽ ചന്ദ്രൻ ഒന്നിൽ ചൊവ്വ ഒന്നിൽ ശനി നാലുകേന്ദ്രത്തിലായി പാപന്മാർ നിൽക്കുകിൽ സർവ്വോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ. ചന്ദ്രനും പാപികളും കൂടി കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ സർവ്വോരിഷ്ടയോഗം എന്നു ഇതിന്നർത്ഥമെന്നു പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ഇത് കേന്ദ്രയോഗം.

<sup>1</sup> സായംസന്ധ്യാ പ്രാതഃ സന്ധ്യാ എന്ന് സന്ധ്യകൾ രണ്ടു വിധമുണ്ട്. ആദിത്യന്റെ അർദ്ധാസ്തമനം തുടങ്ങി, നക്ഷത്രങ്ങൾ നല്ലവണ്ണം കാണാറാകുന്നിടത്തോളം സമയം സായംസന്ധ്യാ; നക്ഷത്രങ്ങളുടെ തേജസ്സിന് കുറവു തുടങ്ങി ആദിത്യന്റെ അഭോദയംവരെ പ്രാതഃ സന്ധ്യാ.

<sup>2</sup> അർദ്ധാസ്തമനാദുല്പാദം വ്യക്തീഭൂതാ ന താരകാ യാവൽ സായംസന്ധ്യാ താവൽ പ്രാതസ്സന്ധ്യാപി താരാണാം തേജഃ പരിഹാണമുഖാഭ്ഭാനോരഭോദയോയാവൽ

ഇതി <sup>1</sup> 'ചക്രസ്വ' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് രണ്ടുയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ലഗ്നത്തിൽ മൂന്നുരാശികളെത്തു തുടങ്ങി ലഗ്നത്തിൽ മൂന്നു രാശികൂട്ടിയേടത്തോളം ഉള്ളരാശികൾ പൂർവ്വാർദ്ധമാകുന്നതു്. മരോവ അപരാർദ്ധം. പിന്നെ ദശശ്വാർദ്ധം <sup>2</sup> പൂർവ്വഭാഗം, അദശശ്വാർദ്ധം, അപര ഭാഗം എന്നൊരുപക്ഷം എന്ന് പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. പിന്നെ വൃശ്ചികംതാൻ മീനംതാൻ ലഗ്നമായി പൂർവ്വഭാഗത്തിങ്കൽ ആദിത്യൻ, ചൊവ്വ, ശനി ഇവർ നില്പു.

അപരഭാഗത്തിൽ പൂണ്ണചന്ദ്രൻ, ബുധൻ, ക്ഷീണചന്ദ്രൻ വ്യാഴം, ശുക്രൻ ഇവർ നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ഇതിന്ന് വളമുഷ്ടി എന്നുപേർ.

പിന്നെ ഇവിടെ ഹോരാഭാഷയിലും വിഷമാക്ഷരത്തിലും കക്കിടവൃശ്ചികങ്ങൾ ലഗ്നമായാൽ എന്നേയുള്ളു. മീനലഗ്നമില്ല വിവരണത്തിൽ കക്കിടകവും ഇല്ല. വൃശ്ചികം തന്നേയുള്ളു. പിന്നെ ലഗ്നേഴുകൾക്ക് ഉഭയപാപിതമുണ്ടായാൽ ഒരുയോഗം. ഇതു് നാലുപ്രകാരം

1 ചക്രസ്വപൂർവ്വേതര ഭാഗകേഷു

കൂരേഷുസൗമ്യേഷു ച കീടലഗ്ന  
ക്ഷിപ്രംവിനാശം സമുപൈതിജാതഃ  
പാപൈർവ്വിലഗ്നാസ്തമയാഭിതശ്ച

(ഹോരാ)

- 2 ലഗ്നരാശിയുടെ എത്ര തിന്മുതി ഉഭയത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നുവോ പത്താംരാശിയിൽ അത്ര തിന്മുതികഴിച്ചു അവിടെനിന്നു തുടങ്ങി നാലാംരാശിയുടെ ലഗ്നോദിതങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളോടു തുല്യങ്ങളായഭാഗങ്ങൾ കഴിയുന്നതുവരെയുള്ള ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വഭാഗമെന്നും, ലഗ്നത്തിന്റെ എത്ര തിന്മുതികൾ ഉഭയത്തെ പ്രാപിക്കാതെ ഇരിക്കുന്നുവോ നാലാംരാശിയിൽ അത്ര തിന്മുതികഴിച്ചു അവിടെനിന്നു തുടങ്ങി പത്താംരാശിയിൽ ലഗ്നോദിത ഭാഗങ്ങളോടു തുല്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ കഴിയുന്നതുവരെ അപരാർദ്ധമെന്നുമാകുന്നു ജ്യോതിഷികസിദ്ധാന്തം.

വരും. ലഗ്നത്തിന് ഉഭയപാപിതമുണ്ടായിരിക്കുക. ഏഴാമേടത്തിന് ഉഭയപാപിതമുണ്ടായിരിക്കുക. ആറാമേടത്തും പന്ത്രണ്ടാമേടത്തും പാപിയുണ്ടായിരിക്ക രണ്ടാമേടത്തും ഏഴാമേടത്തും പാപിയുണ്ടായിരിക്കുക.

ഇങ്ങിനെ പൂർവ്വഭാഗത്തിങ്കൽ ശുഭനാഭം അപരഭാഗത്തിങ്കൽ പാപികളും നിൽക്കുകിലും ലഗ്നേഴുകൾക്ക് ഉഭയശുഭതമുണ്ടാകിലും ആയുസ്സിന് നന്ന്. ചന്ദ്രന് ഉഭയപാപിതമുണ്ടാകിൽ അമ്മക്ക് ആകാ. എന്നെല്ലാം തുടങ്ങി യുക്തിപോലെ വിചാരിച്ചുകൊള്ളണമെന്ന് പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. ആദിത്യന് ഉഭയപാപിതമുണ്ടാകിൽ അച്ഛന് ആകാ. വ്യാഴത്തിന് ഉഭയപാപിതമുണ്ടാകിൽ സന്തതിക്ക് ആകാ. ശുക്രനാകിൽ ഭാര്യക്കാകാ. ചൊവ്വാകാകിൽ ഭാരാവിനാകാ എന്നു തുടങ്ങി വിചാരിച്ചുകൊള്ളണം. എന്ന് പാരമേശ്വരത്തിന്റെ താല്പര്യം.

ഇനി ഭൗമ എന്ന ഗ്ലോകംകൊണ്ട് രണ്ടുയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചൊവ്വലഗ്നത്തിൽ നില്പു. ആറാമേടത്തുതാൻ അഷ്ടമത്തിൽത്താൻ ശനിനില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം.

പിന്നെ ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചൊവ്വയും ശനിയും ആദിത്യനോടു കൂടിനില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം ഇങ്ങിനെ പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ചൊവ്വക്കും ശനിക്കും പാടുണ്ടായി ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ലഗ്നത്തിൽ നിന്നാൽ യോഗം എന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു, ചൊവ്വക്കും ശനിക്കും പാടുണ്ടായി ശുഭദൃഷ്ടിയില്ലാതെ ഇരിക്കിൽ യോഗം എന്നു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

പിന്നെ ചൊവ്വയും ശനിയും പന്ത്രണ്ടാമേടത്ത് നിന്നാൽ ഒരു യോഗം എന്ന് “അക്ഷസംസ്ഥാ” എന്നതുകൊണ്ട് തോന്നിച്ചുകിടക്കുന്നു. എന്ന വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ഇനി <sup>1</sup> പാപൗ എന്ന ഗ്ലോകംകൊണ്ട് ഒരു യോഗത്തെ ചൊല്ലുന്നു. ലഗ്നേഴുകളിൽ ഒന്നിൽ ശനിയും മററത്തിൽ ചൊവ്വയും നില്പു.

<sup>1</sup> പാപാവുദയാസ്തഗതൗ കൂരേണയുതശ്ചശരീ  
ദൃഷ്ടശ്ചശുഭൈന്യദാ മൃത്യുശ്ചഭവേദചിരാൽ.

ചന്ദ്രൻ അഭിത്വനോടുകൂടി നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം മന്ദമഹായോഗം. പിന്നെ യാതൊരേടത്തു ചൊവ്വയും ശനിയും നോക്കി നിൽക്കുന്ന ആ ഭാവം നശിച്ചുപോകും എന്നു പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ ഇവിടെ പറഞ്ഞയോഗം ഭായ്യാനാശയോഗമാകുകയുണ്ടു് എന്നു വന്നു. അവിടെ ലഗ്നത്തിൽ ചൊവ്വയാകിൽ മരണം, ഏഴാംമേടത്താകിൽ ഭായ്യാനാശം എന്നു മറ്റുള്ള ശാസ്ത്രങ്ങളെകൊണ്ടു് അറിഞ്ഞുകൊൾക. പിന്നെ വിവരണത്തിൽ പാപികൾ ഒരുത്തരും ലഗ്നത്തിലും ഒരുത്തരും ഏഴിലും ഒരുത്തരും ചന്ദ്രനോടുകൂടിയും നിൽക്കുകിൽ സദ്യോരിഷ്ടയോഗം എന്നുപറഞ്ഞു ഭാഷയിലും അങ്ങിനെ തന്നെ.

ഇനി <sup>1</sup> ക്ഷീണേ എന്ന ധ്വോകംകൊണ്ടു് രണ്ടുയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു നില്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു. ലഗ്നത്തിലും അഷ്ടമത്തിലും പാപിയും നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ക്ഷീണനായി വല്ലേടവും നില്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു. ഒമ്പലമ്പനായി പാപനാരും ലഗ്നാഷ്ടമത്തിലും നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ഈ യോഗം എല്ലാഭാവത്തിന്നും യുക്തിപോലെ വിചാരിച്ചുകൊള്ളണം. എന്നു പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. വിഷമാക്ഷരത്തിൽ മുമ്പിൽ ചൊല്ലിയ ധ്വോകമേയുള്ളു; ഭാഷയിലും അങ്ങിനെതന്നെ.

ഇനി <sup>2</sup> “കൂര” എന്ന ധ്വോകംകൊണ്ടു് നാലുയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ചന്ദ്രൻ പാപിയോടുകൂടി ഏഴാംമേടത്തു നില്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ശുഭഗ്രഹന്മാൻ നോക്കു് പെടാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ യോഗം.

1 ക്ഷീണേമിമഗ്നവ്യയഗേപാപൈരുദയാഷ്ടഗൈഃ  
കേന്ദ്രേഷുശുഭാശ്വന ചേൽ ക്ഷിപ്രംനിധനം പ്രവദേൽ.

2 കൂരസംയുതശ്ശശീ സുരാന്യമൃത്യുലഗ്നഗഃ  
കണ്ടകാഭം ബഹിശ്ശ്ചൈ രനീക്ഷിതശ്ച മൃത്യുഃ  
(മോരാ)

പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽനിന്ന് ശുഭഗ്രഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയോടു കൂടാതെ പാപിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു നിന്നാൽ ഒരു യോഗം. പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ശുഭന്റെ ദൃഷ്ടിയോടു കൂടാതെ പാപിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ എട്ടാംമേടത്തുനിന്നാൽ ഒരു യോഗം.

പിന്നെ കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽക്കുന്ന ശുഭന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടാതെ പാപിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിൽ നിന്നാൽ ഒരു യോഗം. ഇങ്ങിനെ പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

ഇവിടെ ശുക്രൻ ചൊവ്വാകൂടി നില്ക്കുക എന്നു പറഞ്ഞതു് സമ ലിപ്തമായിരിക്കണം എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു. ചന്ദ്രനു് ശുഭ ദൃഷ്ടിയില്ലാതെയിരിക്ക കേന്ദ്രത്തിൽ ശുഭനില്ലാതെയിരിക്ക എന്നു് ഭാഷ യിൽ പറഞ്ഞു.

ഇനി <sup>1</sup> ലഗ്ന എന്ന ധ്വോകംകൊണ്ടു് മൂന്നു യോഗങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചൊല്ലുന്നു. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിൽ നില്പു അഷ്ടമത്തിലും കേന്ദ്രങ്ങളിലും പാപിയുണ്ടായിരിപ്പു എന്നാൽ ഒരു യോഗം. എട്ടുനാലേഴിൽ ഉഭയപാപിത്വമുണ്ടായി ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുകിൽ ഒരു യോഗം. ലഗ്നത്തിൽ ഉഭയപാപിത്വമുണ്ടായി ബലവാനായ ശുഭന്റെ ദൃഷ്ടികൂടാതെ ചന്ദ്രൻ നില്പു ഏഴിന്നാകിൽ എട്ടിൽത്താൻ പാപി നില്പു എന്നാൽ ഒരു യോഗം ഒട്ടക്കത്ത യോഗമാകിൽ അമ്മകൂടെ മരിക്കും. ഇങ്ങിനെ പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. ശുഭദൃഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ അമ്മ മരിക്കുകയില്ല എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു. മൂന്നു യോഗങ്ങൾക്കും ശുഭ ദൃഷ്ടിയുണ്ടായാൽ മരിക്കയില്ലെന്നു വിഷമാക്ഷരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

1 ലഗ്നക്ഷീണേശശിനിനിധനം രസ്യ്വകേന്ദ്രേഷു പാപൈഃ പാപാന്തസ്ഥ നിധനഹിബുക്യുനയുക്തേ ച ചന്ദ്രേ ഏവമലഗ്നേഭവതി മനേച്ഛിദ്രസംസ്ഥൈശ്ച പാപൈർമ്മാത്രാസാധുര്യഭിന ച ശുഭൈർച്ഛിക്ഷിതശ്ശക്തിമദ്ഭിഃ

ഇനി <sup>1</sup> രാശ്യന്ത എന്നദ്യോക്താക്കൊണ്ട് രണ്ടു യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ രാശിയുടെ ഒട്ടക്കത്തെ നവാംശകത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നില്പു. ലഗ്നാലഞ്ചാമ്പതുക്കളിൽ പാപികളും നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും ഏഴാമേടത്ത് ക്ഷമനാക്കന്മാരും നിൽക്കുകിൽ ഒരുയോഗം ശേഷം എന്ന ഒരു പാഠം.

ആ പാഠത്തിൽ ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചന്ദ്രൻ ഒട്ടക്കത്തെ നവാംശകത്തിൽ നില്പു മറ്റുള്ളഗ്രഹങ്ങൾ ഒക്കെ ലഗ്നാലഞ്ചാമ്പതുക്കളിലായിട്ടും നില്പു എന്നാൽ യോഗമെന്നാൽ.

ഇനി <sup>2</sup> അശുഭ എന്ന ദ്വോക്താക്കൊണ്ട് മൂന്നു യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. സോമഗ്രഹണനേരത്ത് ചന്ദ്രൻ ശനിയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽ നില്പു. അഷ്ടമത്തിൽ ചൊപ്പായും നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം.

സൂര്യഗ്രഹണനേരത്ത് ശനിയോടുകൂടി ആദിത്യൻ ലഗ്നത്തിൽ നില്പു അഷ്ടമത്തിൽ ചൊപ്പു നില്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ഈ യോഗങ്ങൾ രണ്ടാലൊന്നുണ്ടാകിൽ പ്രജയും അമ്മയും മരിച്ചുപോകും. അവിടെ സൂര്യഗ്രഹണമെങ്കിൽ പ്രസവിക്കാൻ തെരുങ്ങിയിട്ട് ശസ്ത്രം പ്രയോഗിക്കുന്നനേരത്ത് അത് വല്ലാതെക്കൊണ്ടിട്ട് പ്രജയുടേയും അമ്മയുടേയും മരണം. എന്നുണ്ടോ എന്ന ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു. മറ്റു

### 1 രാശ്യന്തഗേഘാദ്ഭിരവീക്ഷ്യമാണേ

ചാന്ദ്രത്രികോണോപഗതൈശ്ച പാപൈഃ  
പ്രാണൈഃ പ്രയാന്ത്യാശുശിശുവ്യയോഗ-  
മന്യേഷ പാപൈസ്സഹിനാംശുലഗ്നേ.

(മോരാ)

### 2 അശുഭസഹിതേ ഗ്രഹേ ചന്ദ്രേക്ഷേനിധാനശ്രിതേ

ജനനിസുതയോമൃത്യുർല്ലഗ്നരവൗതു സ ശസ്ത്രജഃ  
ഉഭയതിരവൗശീതാംശൗ വാ ത്രികോണവിനാശഗൈ  
ന്നിധനമശുഭൈർദ്വീര്യോപേതൈഃ ശുഭൈരയുതേക്ഷിതേ

(മോരാ)



ഉള്ളതിൽ ശസ്ത്രംകൊണ്ടിട്ടെന്നോളമുള്ളു. പിന്നെ ശുഭദൃഷ്ടിയോഗങ്ങൾ കൂടാതെ ആദിത്യൻതാൻ ചന്ദ്രൻതാൻ ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കുന്നു. അഞ്ചോമ്പതെട്ടുകളിൽ പാപികളും നില്ക്കുന്നു എന്നാൽ ഒരുയോഗം. ഇവിടെ സൂര്യഗ്രഹണയോഗത്തിൽ ബുധനെകൂടെ പാപിയായിക്കണ്ടുകൊള്ളേണമെന്ന് വിഷമാക്ഷരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ഇനി <sup>1</sup> അസിത എന്ന ഗ്ലോകംകൊണ്ട് ഒരുയോഗത്തെ ചൊല്ലുന്നു. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്ത് ശനിയും ചൊമ്പതാമേടത്ത് ആദിത്യനും ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും അഷ്ടമത്തിൽ ചൊവ്വയും നില്ക്കുന്നു. വ്യാഴം ബലവാനായി അഞ്ചാംമേടത്ത് ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ഒരുയോഗം എന്നർത്ഥം.

ഇനി <sup>2</sup> 'സുത' എന്ന ഗ്ലോകംകൊണ്ട് ശീതരശ്മി എന്നു പറയുന്ന യോഗത്തെ ചൊല്ലുന്നു. അഞ്ചുപന്ത്രണ്ടാംവതു ലഗ്നം എട്ടുകുളാലൊന്നിൽ പാപിയോടുകൂടി ബലവാനായ ശുക്രബുധവ്യാഴന്മാരുടെ യോഗദൃഷ്ടികൾ കൂടാതെ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുകകിൽ ഒരുയോഗം. ഇവിടെ ക്ഷീണചന്ദ്രനായിരിക്കേണം. വിഷമാക്ഷരത്തിലും ഭാഷയിലും പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ബലവാനായ ശുക്രബുധവ്യാഴന്മാരുടെ യോഗദൃഷ്ടികൾ ഇവിടെ പറഞ്ഞ യോഗങ്ങൾ എല്ലാറ്റിനേറയും അപവാദമാകുന്നത് എന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. പിന്നെ പാപിയോടുകൂടി ബുധൻ പാപിയാകയാൽ ശീതരശ്മിക്ക് ബുധയോഗമവ

- 1 അസിതവിശശാങ്ക ഭൂമിജൈ  
വ്യയനവമോദയ നൈധാനശ്രിതൈഃ  
ഭവതിമരണമാശു ഭേദിനാം  
യദിബലിനാ ഗുരണാനവീക്ഷിതാഃ

(ഹോരാ)

- 2 സുതമനേവമാന്യലഗ്നരശ്മി-  
ഷപശുഭയുതോ മരണായ ശീതരശ്മിഃ  
ഭൂമസുതശശിപുത്ര ഭേദപൂജൈ-  
ശ്ചിബലിഭിന്നയുതോ വിലോകിതോവാ

(ഹോരാ)

വാദമാകയില്ല എന്ന് ചിലർ പറയുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇരുപത്തി മൂന്നുയോഗങ്ങളെ ഇവിടെ പറഞ്ഞു.

ഇനി <sup>1</sup> 'യോഗം' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ഇവിടെ പറഞ്ഞ യോഗങ്ങളുടെ ഫലമാകുന്ന മരണം അനുഭവിക്കുന്ന കാലത്തേയും ചൊല്ലുന്നു.

ഇവിടെ പറഞ്ഞ യോഗങ്ങളിൽ യാതൊരുയോഗം ജനനസമയത്ത് ഉള്ളത് ആ യോഗം ഏതെല്ലാം ഗ്രഹങ്ങൾ കൂടിയിട്ടാകുന്നു ആ ഗ്രഹങ്ങളിൽ ആകെ ബലമേറു അവൻ ജനനസമയത്തിങ്കൽ യാതൊരു രാശിയിൽ നിൽക്കുന്നു ആ രാശിയിൽത്താൻ ജനനസമയത്തെ ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുന്നരാശിയിൽത്താൻ ലഗ്നരാശിയിൽത്താൻ സംവത്സരത്തിലകത്ത് ബലവാനായ ചന്ദ്രൻ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ചെല്ലുന്നു, അന്നു മരണമെന്നറിക. ചന്ദ്രൻ ശുഭയോഗദൃഷ്ടികൾ കൂടാതെ ഇരിക്കിൽ ആ കാലത്ത് മരിപ്പൂ എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ഇനി ഹോരയിൽ പറയാതെ സാരാവലിയിൽ പറഞ്ഞയോഗങ്ങളെ കാട്ടുന്നു. ഭരമ എന്നു തുടങ്ങി പത്തൊമ്പതുശ്ലോകങ്ങളെ കൊണ്ട് അവിടെ സാരാവലിയിലെ അമ്പതാമദ്ധ്യായമാകുന്നു. ആ അമ്പത് അദ്ധ്യായങ്ങളുടേയും ഭാഷാവ്യാഖ്യാനം മിക്കതും അവിടെ വിടയായിട്ടെഴുതുന്നു. അതിൽ പത്താമദ്ധ്യായത്തിൽ അരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ പറയുന്നു. പതിന്നൊന്നാമത്തേതിലും പന്ത്രണ്ടാമത്തേതിലും അരിഷ്ടത്തിന്റെ അപവാദങ്ങളെ പറയുന്നു. മൂന്നാദ്ധ്യായങ്ങളുടേയും ഭാഷമിക്കതും ഇവിടെ എഴുതുന്നു. അവിടെ <sup>2</sup> "ആയുജ്ഞാനാഭ" എന്ന

1 യോഗൈസ്ഥാനംഗതവതിബലിനശ്ചന്ദ്രേസ്ഥംവാതനുഗ്രഹമഥവാ പാപൈർദൃഷ്ടബലവതിമരണംവഷ്ഠസ്യാന്തഃ കിലമുനിഗഭിതം  
(ഹോര)

2 ആയുർജ്ഞാനാഭാവേ സർവ്വം വിഫലം പ്രകീർത്തിതം യന്മൃതം  
തന്മൃതംതജ്ഞാനാത്മമരിഷ്ടാദ്ധ്യായം പ്രവക്ഷ്യാമി  
(സാരാവലി)

ശ്ലോകംകൊണ്ട് അരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ പറയാനുള്ള സംഗതിയെ ചോല്ലുന്നു. ആയുസ്സറിയാതെ മാറുള്ളവസ്തു പറഞ്ഞാൽ ഫലമില്ലാ എന്നതു് ഫേതുവായിട്ടു് ആയുസ്സിനെ അറിവാനായിക്കൊണ്ടു് അരിഷ്ടാലപ്രായത്തെ പറയുന്നു. പൂർവ്വശാസ്ത്രങ്ങളിൽ അരിഷ്ടാലപ്രായത്തിൽ പറഞ്ഞവരെ പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

<sup>1</sup> ഓജേന്ധിത ഇതി—ഓജരാശിയിൽ നിൽക്കുന്ന പുരുഷഗ്രഹങ്ങൾ ബലവാന്മാരു് യുഗ്മരാശിയിൽ നിൽക്കുന്ന സ്ത്രീഗ്രഹങ്ങൾ ബലവാന്മാരു്. ശുക്രപക്ഷത്തിൽ പകലും കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ രാത്രിയും എല്ലാവർക്കും ബലമുണ്ടു്. മറിച്ചാകിൽ ബലമില്ല. <sup>2</sup> 'ത്രിവിധ' മിതി. നിയതമായിട്ടു അനിയതമായിട്ടു യോഗംകൊണ്ടുള്ളതായിട്ടു എന്നിങ്ങനെ മൂന്നുവിധമായുസ്സു്. അവരിൽ യോഗംകൊണ്ടുള്ളതിനെ ഇപ്പോൾ പറയുന്നു. പിന്നെ മരോചാരയേയും പറയുന്നു.

ഇതി <sup>3</sup> ബൃഹസ്പതി എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ടു് ഒരുയോഗത്തെ പറയുന്നു. വ്യാഴം, ആഭിത്വൻ, ചന്ദ്രൻ, ചൊവ്വ, ശനികളുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ശുക്രദൃഷ്ടികൾക്കു മേടവൃശ്ചികങ്ങളിൽ <sup>4</sup> അഷ്ടമത്തിൽ

1 ഓജേന്ധിതാഃ പുമാംസഃ ശുക്രേഹനി സൂരിഭിസ്സമാഖ്യാതാഃ  
യുഗ്മഭവനേഷു സർവ്വേ കൃഷ്ണ നിശി യോഷിഃതാ ബലിനഃ.  
(സാരാവലി)

2 ത്രിവിധമിഹശാസ്ത്രകാരാ നിയതമനിയതം ച യോഗജംപ്രാഹുഃ  
യോഗസമുത്ഥം താവദപക്ഷേപ പശ്ചാത്തുപരിശേഷേത.  
(സാരാവലി)

3 ബൃഹസ്പതിർഭരതഗൃഹേഷുമന്ഥഃ  
സൂര്യേന്ദ്രഭരതമാർക്കു ദൃഷ്ടമുന്തിഃ  
അബ്ബൈ സൂരിഭിർഭാഗ്വ ദൃഷ്ടിഹീനോ  
ലോകാന്തരപ്രാപയതിഭൂസുതം. (സാരാവലി)

4 മേടമോ വൃശ്ചികമോ അഷ്ടമാവുകയും, അതായതു്--കന്നി  
യോ മേടമോ ലഗ്നമാവുക അവിടെ വ്യാഴം ആഭിത്വാഭി  
കളുടെ ദൃഷ്ടിയോടും, ശുക്രദൃഷ്ടിയില്ലാത്തേയും നില്ക്കുക.

നിന്നാൽ മൂന്നുസംവത്സരത്തിലകത്തു മരിക്കും. <sup>1</sup> വക്രാതിവക്രമുള്ള ശനി ചലവാനായി ചൊവ്വയുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി എട്ടാറുകേന്ദ്രങ്ങളിൽ മേടം വൃശ്ചികങ്ങളിൽ നിന്നാലും മൂന്നുസംവത്സരത്തിനകത്ത് മരിക്കും. രണ്ടുസംവത്സരത്തിനകത്തെന്ന് ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പറയുന്നു.

<sup>2</sup> ഭാസ്കരേതി—ആദിത്യനോടും ചന്ദ്രനോടുംകൂടി ശനി നിന്നാൽ വെളുത്ത സംവത്സരത്തിനകത്തു മരിക്കും എന്ന് ബ്രഹ്മസ്മൃതം പറയുന്നു. മൂന്നുശ്ലോകങ്ങളിലും സഭ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങളല്ലാ പറയുന്നത്. എന്നിട്ടാണതു ഇവിടെ എഴുതാത്തതു എന്നറിക. ഇങ്ങിനെ എല്ലാടവും.

ഇനി <sup>3</sup> 'ഭൗമ' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ഒരുയോഗം. ചൊവ്വ, ആദിത്യൻ, ശനി ഇവർ അഷ്ടമത്തിൽ എടവം തുലാങ്ങളിൽ നില്ക്കുകിൽ യമൻതന്ന രക്ഷിച്ചുവെങ്കിലും ഒരുമാസംകൊണ്ട് മരിക്കും. ഒരുമാസത്തിലേറെ ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല എന്നർത്ഥം.

ഇനി <sup>4</sup> 'ഏക' എന്ന ശ്ലോകംകൊണ്ട് ഒരുയോഗം. എടവം തുലാങ്ങളിൽ അഷ്ടമത്തിൽ ഒരുപാപി നില്ക്കുകിൽ അമൃതം സേവിപ്പിച്ചെങ്കിലും ഒരു സംവത്സരത്തിനകത്തു മരിക്കും.

- 1 വക്രീശനിർഭൗമഗൃഹം പ്രപന്നഃ  
മരിദ്രോഽഷ്ടേഷു ച ചതുഷ്ടയേ വാ  
കുജേന സമ്പ്രാപ്തബലേനദൃഷ്ടോ  
വർഷഭയംജീവയതിപ്രയാതം.

വർഷത്രയമെന്നുള്ള പാഠത്തിലാണ് ഈ വ്യാഖ്യാതാവ് വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത്.

- 2 ഭാസ്കരമിമകരസമിതഃ ശന്നൈശ്ചരോമൃത്യുഭഃ പ്രസവകാലേ  
വഞ്ചേന്ദ്രവദിത്വാതൈരിത്യഥേ ബ്രഹ്മസ്മൃതാഖ്യഃ.
- 3 ഭൗമദിവാകരസൗരാ മരിദ്രജാതസ്യ യസ്യശുക്രഗൃഹേ  
മുര്യതേസ നരോഽവശ്യം യമകൃതരക്ഷോപിമാസേന.
- 4 ഏകഃ പാപോഷ്ടമശുക്രഗൃഹേ പാപവീക്ഷിതോ വർഷാൽ  
മാരയതി നരം ജാതം സുധാരസോ യേനപീതോപി.

<sup>1</sup> രവി ഇതി—ചിങ്ങം കർക്കിടകങ്ങളിൽ പന്ത്രണ്ടാറെട്ടിൽ ശുക്രൻ പാപികളുടെ എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നിൽക്കുകിൽ ആസംവത്സരംകൊണ്ട് മരിക്കും.

<sup>2</sup> കർക്കിടകേതി—കർക്കിടകത്തിൽ ആറെട്ടിൽ ബുധൻ ചന്ദ്രദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കിൽ നാലുസംവത്സരംകൊണ്ട് മരിക്കും. <sup>3</sup> തീവ്രേതി. തീവ്രഫലങ്ങളായിരിക്കുന്ന രാജയോഗങ്ങളിൽ ഖലകലത്തിൽ ജനിച്ചാൽ അല്ലായ്ക്കായിപ്പോകും എന്നർത്ഥം. നീചകലത്തിൽ ജനിക്കുന്നവന് രാജയോഗം അരിഷ്ടയോഗങ്ങളാകും എന്നു താല്പര്യം.

<sup>4</sup> കേതുരിതി—ധൂമകേതു തുടങ്ങിയവ യാതൊരുരാശിയിൽ ഉദിക്കുന്നു ആ രാശിയിൽ ജനിച്ചാൽ രണ്ടുമാസംകൊണ്ട് മരണം. ഇവിടെ കാലവാചികളിൽ തൃതീയ കാണുന്നതൊക്കെ അപവർഗ്ഗ തൃതീയാ എന്നു വിധിച്ചു തൃതീയാ എന്നു കണ്ടുകൊൾക. അവിടെ വിടെ പറഞ്ഞകാലത്തിന്റെ ഒട്ടക്കം മരണം എന്നർത്ഥം. <sup>5</sup> 'ദിവസകര' ഇതി ആദിത്യൻ, ചൊവ്വ, ശനി, ഷുക്രൻ ചന്ദ്രന്മാർ മൂവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി മേടം, വൃശ്ചികം, മകരം, കുംഭങ്ങളിൽ പത്താംമേടത്തു നിന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾതന്നെ മരണം.

- 1 രവിശശിഭവനേ ശുക്രോ ദ്വാദശരിപുരസ്സംഗശ്ശുഭൈസ്സൈവഃ  
ദൃഷ്ടഃ കരോതിഷഠഭിച്ഛൈമ്നമരണം കിമത്രചിത്രംഹി
- 2 കർക്കിടധാമനിസൗമ്യഃ ഷഷ്ഠാഷ്ടമസാസ്ഥിതോവിലഗർക്ഷാൽ  
ചന്ദ്രേണദൃഷ്ടമുന്തിഃ വഷ്ട ചതുഷ്കേണമാരചതി
- 3 തീവ്രഫലരാജയോഗാ യവനാദ്യൈർവേവിനിമ്ബിതാസ്തേഷു  
ജായന്തേ ഖലകലജാരിഷ്ടം തേഷുപ്രസൂതാനാം
- 4 കേതുർവ്വസിനൃക്ഷേഭ്യഭിതസ്സസിൻ പ്രസൂതതേയോഹി  
മാസഭവേന മരണം സമാദിശേത്തസ്യ ജാതസ്യ
- 5 ഗഗനസ്ഥോദിവസകരഃ പാപൈർബഹുഭിന്നീരീക്ഷിതസ്തദ്യഃ  
മാരയതിഭയോധമനി ശനിഭവേന സംശയോഭവതി

<sup>1</sup> ലഗ്ന ഇതി—മകരത്തിന്റെ മുന്തിലത്തെ ദ്രേക്കാണവും കർക്കിടകാന്ത്യ ദ്രേക്കാണവും വൃശ്ചികത്തിന്റെ മുന്തിലത്തേയും ഒട്ടക്കത്തേയും ദ്രേക്കാണവും മീനത്തിന്റെ ഒട്ടക്കത്തേദ്രേക്കാണവും ചിങ്ങത്തിന്റെ ആദിദ്രേക്കാണവും തുലാത്തിന്റെ നടുവിലെ ദ്രേക്കാണവും കുംഭത്തിന്റെ ആദിദ്രേക്കാണവും ലഗ്നമായി പാപിയോടുകൂടി അതാതു ദ്രേക്കാണാധിപന്മാരുടെ ദൃഷ്ടികൂടാതെ ഇരിക്കിൽ ഏഴുസംവത്സരം കൊണ്ടു മരിക്കും. മിഥുനദ്രേക്കാണമുകൂടിയുണ്ടെന്നു ചിലർ. കർക്കാദി <sup>2</sup> ദ്രേക്കാണമുകൂടിയുണ്ടെന്നു മറുചിലർ.

<sup>3</sup> രാഹുരിതി-രാഹുകേന്ദ്രത്തിൽ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുകിൽ പത്തുസംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. പതിനാറുസംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കുമെന്നു ചില ആചാര്യന്മാർ പറയുന്നു. <sup>4</sup> പാപ ഇതി പാപന്മാർ ത്രികോണകേന്ദ്രങ്ങളിലും ശുഭനോരു ആരേട്ടുപന്ത്രണ്ടുകളിലും ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും നില്ക്കിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾതന്നെ മരിക്കും.

<sup>5</sup> അംശേതി—അംശനവാധിപനും ജനാധിപനും ലഗ്നാധിപനും കൂടി ഏഴാമേടത്ത് നില്ക്കുകിൽ ചിലദിവസങ്ങളെകൊണ്ടു മരിക്കും. <sup>6</sup> ക്ഷീണേതി—കർക്കിടമേട് എടവങ്ങളല്ലാത്ത രാശിയിൽ ലഗ്നത്തിൽ ക്ഷീണചന്ദ്രൻ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുകിൽ സദ്യോരിഷ്ടയോഗം.

- 1 ലഗ്നേയദ്രേക്കാണാനിഗളാമിവിഹംഗപാശധര സംജ്ഞാഃ  
മരണായസപ്തവർഷൈഃ കൂരയുതാ ന സ്വപതിദൃഷ്ടപാഃ
- 2 ഈ ദ്രേക്കാണനിയമങ്ങൾ ബുദ്ധജാതകത്തിൽ വിവരിച്ചു പറയുന്നവയാണ്.
- 3 രാഹുശ്ചതുഷ്ടയഃസ്ഥാ മരണായനിരീക്ഷിതോ ഭവതിപാപൈഃ  
വർഷൈർദ്വിന്തിദശഭിഃ ഷോഡശഭിഃ കേചിദാചാര്യാഃ
- 4 പാപസ്രികോണകേന്ദ്രേ സൗമ്യാഃ ഷഷ്ഠാഷ്ടമവ്യയഗതാശ്ച  
സൂര്യോദയേ പ്രസൃതഃ സദ്യഃ പ്രാണാസ്ത പ്രജതി ജന്തുഃ
- 5 അംശാധിപജനപതീ ലഗ്നപതിശ്ചാസ്തമുപഗതായസ്യ  
സംവത്സരൈസ്തുമരണം നിവ്വാജംകതിപയൈരേവ
- 6 ക്ഷീണശരീരശ്ചന്ദ്രോ ലഗ്നസ്ഥഃ കൂരവീക്ഷിതഃ കരുതേ  
സ്വഗ്ഗ്ഗമനം ഹിപുംസാം കളീരഗോജാൻപരിത്യജ്യ

<sup>1</sup> വർഷാനാരയതിരണ്ടുദൃഢാകങ്ങളുടെ ഭാഷ എഴുതുന്നു. ആരെട്ടിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ സംവത്സരംകൊണ്ടുമാരണം. പാപദ്രഷ്ടികളുടെ യുണ്ടെങ്കിൽ സദ്യോമാരണം. ശുഭദ്രഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ എട്ടുസംവത്സരം കൊണ്ടുമാരണം. പാപദ്രഷ്ടിയും ശുഭദ്രഷ്ടിയും ഉണ്ടെങ്കിൽ നാലുസംവത്സരംകൊണ്ടുമാരണം, ശുഭനാരിൽ ചിലരുടെ ദ്രഷ്ടിയുണ്ടാകിലും പാപനാരിൽ ചിലരുടെ ദ്രഷ്ടിയുണ്ടാകിലും എത്രരാശികൊണ്ടു സംവത്സരം വരുത്തിക്കൊള്ളണമെന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> സൗമ്യോ ഇതി. ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ വക്രമുള്ളപാപന്മാരുടെ ദ്രഷ്ടിയോടുകൂടി ശുഭനാരുടെ ദ്രഷ്ടികൂടാതെ ആരെട്ടിൽ നില്ക്കുകിൽ ഒരു മാസംകൊണ്ടു മരിക്കും.

<sup>3</sup> ലഗ്നേതി. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തും രണ്ടാംമേടത്തും ശുഭനാരു കൂടാതെ പാപന്മാരു് നില്ക്കുകിൽ ആറാംമാസത്തിൽ മരണം. ആരെട്ടുകളിൽ രണ്ടിലും ശുഭനാരു കൂടാതെ പാപന്മാരു് നില്ക്കുകിൽ എട്ടാം മാസത്തിൽ മരണം.

<sup>4</sup> ലഗ്നാധിപേതി. ലഗ്നാധിപനും ജന്മാധിപനും പാടുണ്ടായി ആറാംമേടത്തു നില്ക്കുകിൽ ആറുസംവത്സരംകൊണ്ടുമാരണം. ലഗ്ന ജന്മാധിപന്മാർ പാടുണ്ടായി അഷ്ടമത്തിങ്കൽ നില്ക്കുകിൽ എട്ടുസംവ

1 വർഷാനാരയതിശശി ഷഷ്ഠാഷ്ടമരാശിസംസ്ഥിതോ ലഗ്നാൽ സദ്യഃ കൂരൈർദൃഷ്ടഃ സൗമ്യൈശ്ചാഷ്ടകാക്ഷൈവ അശുഭൈശ്ചൈവദൃഷ്ടോ വഷ്പതുഷ്കേണനിർഭിശേ മരണം അനപാതഃ കർത്വവ്യഃ പ്രോക്താഭൂനൈർഗ്രഹൈദൃഷ്ടഃ

2 സൗമ്യഃ ഷഷ്ഠാഷ്ടമഃ പാപൈർവ്വക്രോധസംഗതൈദൃഷ്ടഃ മാസേനമൃത്യുഭാസ്തേ യദിനശുഭൈസ്തത്രദൃഷ്ടാശ്ച

3 ലഗ്നാഭാദശധനതഃ കൂരൈര്യതേതരസ്രരിപുയുക്തഃ ശുഭസമ്പന്നന്മാരൈർമാസേഷഷ്ഠൈർമവാപി

4 ലഗ്നാധിപജനപതീ ഷഷ്ഠാഷ്ടമരിഃഫഗൗപ്രസവകാലേ അസ്തമിതേതമരണകരൗ രാശിപ്രമിതൈർവ്വദേവൈഃ

ത്വരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ലഗ്നജന്മാധിപന്മാർ പാടുണ്ടായി പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തിൽ നില്ക്കുകിൽ പന്ത്രണ്ടുസംവത്സരംകൊണ്ടു മരണം.

<sup>1</sup> മോരാധിപതി ലഗ്നാധിപൻ പാപിയോടു ജയിക്കപ്പെട്ട ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ഏഴാംമേടത്തു നില്ക്കുകിലും ഒരുമാസംകൊണ്ടു മരണം.

<sup>2</sup> ചന്ദ്രാ ഇതി. ചന്ദ്രൻ ചൊവ്വയോടും ആദിത്യനോടുകൂടി ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ രണ്ടഞ്ചിൽ നില്ക്കുകിൽ ഒമ്പതാംസംവത്സരത്തിൽ മരണം.

<sup>3</sup> മോരേശ്വര ഇതി. ലഗ്നാധിപൻ പാപന്മാരുടെ എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി അഷ്ടമത്തിൽ നില്ക്കുകിൽ നാലാംമാസത്തിൽ മരണം. അവിടെ പാപന്മാർക്കെല്ലാവർക്കും ബലമുണ്ടായിരിക്കേണം.

<sup>4</sup> ജന്മേതി. ആദിത്യൻ ജന്മാധിപനായി ശനിയോടുകൂടി ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി അഷ്ടമത്തിൽ നില്ക്കുകിൽ എട്ടുസംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും.

- 1 മോരാധിപതിർല്ലുന്ന പാപജിതോ മരണമേവവിധയാതി മാസേനജന്മനാഥസ്ഥിപിച്ചന്ദ്രോ ന ശുഭദൃഷ്ടഃ
- 2 ചന്ദ്രഃ കജരവിയുക്തസ്തപസുതസ്ഥാനേ ന ചാപിശുഭദൃഷ്ടഃ മരണംശിശോഃ പ്രയത്നയതി നവമേവഷ്ണനസന്ദേഹഃ
- 3 മോരേശ്വരസ്തമുത്തേന പാപൈസ്സകലൈശ്ച ദശ്യുതേബലിഭിഃ മാസിചതുർത്ഥ മരണം ജാതസ്യഭവിഷ്യതീതിമുനിവാക്യം
- 4 ജന്മാധിപതിസ്തത്ര സ്വപത്രസഹിതോഷ്ടമേ ഭവതിരാശേന രാശിപ്രമിതൈർവ്വൈഃ മ്മരണായസിതേനസന്ദൃഷ്ടഃ



<sup>1</sup> വ്യയേതി. പന്ത്രണ്ടേട്ടേഴ് ലഗ്നങ്ങളിൽ പാപിയോടുകൂടി ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചന്ദ്രൻ നില്പു. കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>2</sup> ചക്രസ്യേതി. ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വാഭാഗത്തിങ്കൽ പാപന്മാരെല്ലാവരും അപരാഭാഗത്തിങ്കൽ ശുഭന്മാരെല്ലാവരും നില്പു. എടവം താൻ വൃശ്ചികംതാൻ ലഗ്നമായിരിപ്പു എന്നാൽ വളമുഷ്ടിയോഗം. യോഗത്തിന്നേരത്തു് ജനിച്ചാൽ അപ്പോൾതന്നെ മരിക്കും. ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വാർദ്ധപരാർദ്ധങ്ങൾ മുഖിൽപറഞ്ഞുവല്ലോ.

<sup>3</sup> ക്ഷീണഇതി. ലഗ്നത്തിൽ ക്ഷീണചന്ദ്രനും കേന്ദ്രാഷ്ടമങ്ങളിൽ പാപികളും നില്ക്കിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>4</sup> രാശ്യാന്തേതി. പാപന്മാരെല്ലാവരും ഒട്ടക്കത്ത നവാംശകത്തിൽ നില്പു. സന്ധ്യയിങ്കൽ ചന്ദ്രഹാരലഗ്നമായി നില്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരണം. ചന്ദ്രനും പാപന്മാരും എല്ലാവരും കേന്ദ്ര

1 വ്യയാഷ്ടസപ്താഭയഗേശശാങ്കേ  
പാപേനയുക്തേ ശുഭദൃഷ്ടിഹീനേ  
കേന്ദ്രേഷ്ടസൗമ്യഗ്രഹവർജ്ജിതേഷു  
പ്രാണൈർവ്വിയോഗം വ്രജതിപ്രജാതഃ

2 ചക്രസ്യപൂർവ്വാഭാഗേസൗമ്യോ പാപാസ്തഥോത്തരേചൈവ  
വൃശ്ചികലഗ്നേജാതാ ഗതായുഷോവളമുഷ്ടിയോഗേന്ദ്രിൻ

3 ക്ഷീണേശശിനിവിചഗ്നേ  
പാപൈഃ കേന്ദ്രേഷ്ടകൃത്യസംസ്ഥൈർവ്വാ  
ഭവതിവിചത്തിരവശ്യാം  
യവനാധിപതേജ്ജ്വലതൈരപൈതൽ

4 രാശ്യാന്തഗതൈഃ പാപൈഃ  
സന്ധ്യായാം യുഹിനരശ്മിമോരായാ  
മൃത്യുഃ പ്രത്യേകസ്ഥൈഃ  
കേന്ദ്രേഷ്ടശശാങ്കപാപൈശ്ച

ത്തിൽ നില്ക്കുകയും അങ്ങിനെതന്നെ. <sup>1</sup> ഭൂനേതി. ചന്ദ്രൻ ഏഴെട്ടുകളിൽ ഉഭയപാപിതമുണ്ടായി നില്ക്കുകിൽ ദേവകളാൽ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവെങ്കിലും ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. <sup>2</sup> പാപഭയേതി. ചന്ദ്രൻ ഉഭയപാപിതമുണ്ടായി ലഗ്നേഷ്ടകളിൽ ബലമില്ലാതെ ശുഭന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ഏഴെട്ടുകളിൽ നിൽക്കുകിൽ മരിക്കും. <sup>3</sup> ഭൂനേതി. പാപനാൽ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ഏഴെട്ടുകളിൽ നില്ക്കുകിൽ അമ്മയോടുകൂടിമരിക്കും. ശുഭദൃഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ പൂർണ്ണവിജയം.

<sup>4</sup> ഗ്രഹണോപഗതാ ഇതി. ചന്ദ്രൻ ഗ്രഹണമുണ്ടായി ശനിയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കും. അഷ്ടമത്തിൽ ചൊല്ലിയും നില്ക്കും എന്നാലും അമ്മയോടുകൂടി മരിക്കും. ആദിത്യൻ ഗ്രഹണമുണ്ടായി പാപിയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കും ചൊല്ലിയും അഷ്ടമത്തിലും നില്ക്കും എന്നാൽ <sup>5</sup> ആയുധംകൊണ്ടിട്ടു അമ്മയോടുകൂടിമരണം.

<sup>6</sup> ക്ഷീണ ഇതി. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടാതെ ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കും കേന്ദ്രാഷ്ടമങ്ങളിൽ പാപികളും നില്ക്കും എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. അവന്റെ അവ ഹൃദയപരമത്തിൽ ശുഭദൃഷ്ടി

- 1 ഭൂനചതുരശ്രസംസ്ഥേ പാപഭയമദ്ധ്യഗേശശിനിജാതഃ  
വിലയംപ്രയാതിനിയതം ദൈവരപിരക്ഷിതോബാലഃ
- 2 പാപഭയമദ്ധ്യഗതേ ഹോരാസപ്താഷ്ടമസ്ഥിതോ ചന്ദ്രേ  
സൗമൈശ്വരബലൈർദൃഷ്ടേ ജാതോഽപഗതഃപ്രധംഗിയതേ.
- 3 ഭൂനാഷ്ടമഗ്നൈഃ പാപൈഃ കൂരഗ്രഹവീക്ഷിതൈസ്സഹജനന്ത്വാ  
മ്രിയതേശുഭസന്ദർശ്വൈഃ സത്യസ്വമതാഭാഭേദപ്രാധിം.
- 4 ഗ്രഹണോപഗതേചന്ദ്രേസകൂരേലഗ്നഗേകജേഷ്ടമഗേ  
മാത്രാസാഭം മ്രിയതേചന്ദ്രവദക്ഷേചശസ്ത്രേണ.
- 5 പ്രസവസമയം ശസ്ത്രക്രിയചെയ്തു പ്രജയെ എടുക്കേണ്ട  
തായിവരികയാൽ ബാലനും ആ മാതാവിനും ആയുധം  
നിമിത്തം മൃതിസംഭവിക്കുമെന്ന് സാരം.
- 6 ക്ഷീണേശശനിവിലഗ്നേകണ്ടകനിധനാശ്രിതൈസ്തഥാപാപൈ  
സൗമ്യാദൃഷ്ടേമൃത്യുസ്സത്യസ്വനിദൃശാൽ.

കൂടാതെയും നില്പു. അതു മുഖിൽ പാഞ്ഞുവല്ലോ ഇതു സത്യാചാര്യന്റെ മതമാകുന്നു.

<sup>1</sup> 'ഭൂത' ഇതി. ഏഴിൽ ആദിത്വൻ നില്പു. ലഗ്നത്തിൽ ചൊവ്വതാൻ ശനിതാൻ നില്പു. എങ്കിലും; ഏഴിൽ ശനിതാൻ ചൊവ്വതാൻ നില്പു ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്വനും നില്പു, എങ്കിലും; ചന്ദ്രൻ ശനിചോടുതാൻ ചൊവ്വയോടുതാൻകൂടി പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടിനില്പു, എങ്കിലും; ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>2</sup> ഹോരേതി ലഗ്നദൃഷ്ടകളിൽ പാപികളും പന്ത്രണ്ടിൽ ചന്ദ്രനും നില്പു ശുഭനില്ലാതേയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>3</sup> ലഗ്നേതി. ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും പന്ത്രണ്ടിൽ ആദിത്വനും ഖബറിൽ ശനിയും എട്ടിൽ ചൊവ്വയും നില്പു അഞ്ചിൽ വ്യാഴം ഇല്ലാതേയും നില്പു. എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>4</sup> ലഗ്നേ ഇതി. ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്വന്താൻ ചന്ദ്രന്താൻ നില്പു. പാപികൾ ബലവാന്മാരായി ത്രികോണകേന്ദ്രങ്ങളിൽ ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ നില്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

<sup>5</sup> രഹിത ഇതി. വ്യാഴശുക്ല ബുധനരോട് കൂടാതെ ചൊവ്വയോടും ശനിയോടുംകൂടി ആദിത്വൻ നില്പുകിൽ അച്ഛനും മുത്തച്ഛനും മരിക്കും.

- 1 ഭൂനഗരേർക്കേലഗ്നേയമേകജേവാവിപച്ഛയേവാവി  
അന്യതരയുതേവേന്ദാവശുഭൈർദൃഷ്ടേചിരാന്യത്വഃ
- 2 ഹോരാനിധസ്തഗതൈഃ പാപൈഃക്ഷീണവ്യയസ്ഥിതേചന്ദ്രേ  
ജാതസ്വഭവേന്ദരണം സദ്യഃ കേന്ദ്രഷ്ടുചേന്നശുഭഃ
- 3 ലഗ്നാന്ത്യനവമനൈധനസംയുക്താശ്ചന്ദ്രസൗമിന്യുപാരാഃ  
ജാതസ്വവധംകര്യഃ സദ്യോന്മുഖണാനചേദ്വപ്തഃ
- 4 ലഗ്നേചന്ദ്രേർക്കേവാ ബലിനഃ പാപാസ്ത്രികോണനിധനേഷു  
സൗമ്യൈരദൃഷ്ടയുക്താസ്സദ്യോമരണായകീർത്തിതായവനൈഃ
- 5 രഹിതോബുധനശുക്ലശുക്ലൈഃജനനിരധിരാംഗസൗരസഹിതോക്തഃ  
കഥയതിപിതരമതീതംപിതൃരപിച ശരീരകർത്താരം.

<sup>1</sup> യത്രസ്ഥ ഇതി. ചന്ദ്രൻ വല്ലഭ്യവും ചൊവ്വ ശനികളുടെദൃഷ്ടി യോടുകൂടി ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ നില്ക്കുകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. <sup>2</sup> അധിരേതി. ചൊവ്വശനികളുടെ ദൃഷ്ടിയോടുതാൻ യോഗത്തോടുകൂടി താൻ ആദിത്യൻ നില്ക്കുകിൽ പകൽ ജനിച്ചവന്റെ അച്ഛൻ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. <sup>3</sup> സൂര്യാദിതി. ആദിത്യന്റെ അഷ്ടമത്തിൽ ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ശനിയും ചൊവ്വയുമായി നില്ക്കുകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ അച്ഛൻ മരിക്കും.

<sup>4</sup> പാപേതി. ചരരാശിയിൽ പാപിയോടുകൂടി ആദിത്യൻ നില്ക്കുകിൽ വിഷം, വെള്ളം, ആയുധം ഇവമേതുവായിട്ട് അച്ഛൻ അല്ലായ്ക്കായിപ്പോകും. <sup>5</sup> ചന്ദ്രാദിതി. ചന്ദ്രാബെട്ടൊമ്പതേഴുകളിൽ ആയിട്ട് പാപികളെല്ലാവരും നില്ക്കുകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ അമ്മയോടുകൂടി മരിക്കും. ഇവിടെ ഏഴുയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകും.

<sup>6</sup> ചരരാശീതി ചരരാശിയിൽ ചൊവ്വയുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ആദിത്യൻ നില്ക്കുകിൽ പകൽജനിച്ചവനും അച്ഛൻ മരണമുണ്ടാകും.

- 1 യത്രസ്ഥസ്തത്രസ്ഥഃ ക്ഷിതിജാർക്ക ശന്നൈശ്വരേക്ഷിതശ്വന്ദഃ
- 2 അധിരശന്നൈശ്വരദൃഷ്ടോ ദിവസകരോദിവസജനനിയയസ്യ പാപയുതോവാഹന്യാൽ പിതരനിസ്സംശയം ജാതഃ
- 3 സൂര്യാദൃഷ്ടമരാശൌ യദിയുക്തേ സൗരലോഹിതൌപ്രസവേ സൗമ്യാദൃഷ്ടൗനിധനം കുര്യാതാം സദ്യ ഏവ പിതഃ
- 4 പാപഗ്രഹസംയുക്തശ്വരരാശിഗതോദിവാകരഃ പ്രസവേ വിഷശാസ്രജ്ജലൈർമൃതപ്തം കഥയത്വല്ലായുഷം പിതരം.
- 5 ചന്ദ്രാദൃഷ്ടമരാശൌ നവമേവാ സപ്തമേപിവാ പാപാഃ സർവ്വേതത്സാമ്പ്രതമേഹർജ്ജാതകം സമ്മജനന്യാ.
- 6 ചരരാശിഗതേ സൂര്യേ ദിനജനനിവീക്ഷിതേകപത്രേണ കഥയതിവിശേഷയാതം ജാതസ്യശരീരകർത്താരം.

ദിക്കിൽ പോയപ്പോൾ ജനനം എന്നും പറയാം. <sup>1</sup> ചരരാശീതി. ചരരാശിയിൽ ആദിത്യന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ശനി നില്ക്കുകിൽ രാത്രിയിൽ ജനനമെന്നും അച്ഛൻ മറ്റൊരുദിക്കിൽ പോയിരിക്കുമ്പോൾ ജനനമെന്നും പറയാം. ഈ രണ്ടുയോഗങ്ങൾക്കു് അച്ഛനും ഒന്നിച്ചിരിപ്പാൻ സംഗതിവരാത്തു് ഫലം എന്ന് ചിലർ. <sup>2</sup> അധിരേതി. ചൊവ്വയോടുകൂടി ചരരാശിയിൽ നില്ക്കുകിൽ രാത്രിയിൽ ജനിച്ചവന്റെ അച്ഛൻ പരദേശത്തുനിന്നു മരിച്ചുവെന്നു പറയാം.

<sup>3</sup> യത്രസ്ഥ ഇതി. ആദിത്യൻ വല്ലേടവും ശനിയോടും ചൊവ്വയോടുകൂടി നില്ക്കുകിൽ ജനിക്കുമുമ്പെ അച്ഛന്ന് നാശം.

<sup>4</sup> ജന്മേതി. ജന്മം എട്ടാറേഴു് പന്ത്രണ്ടുകളിൽ പാപന്മാരു് നില്ക്കുകിൽ പ്രജയോടുകൂടി അമ്മ മരിക്കും. ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾത്തന്നെ.

<sup>5</sup> ജീവതി. മുമ്പിലത്തേതു് വിശേഷത്തെ ചൊല്ലുന്നു. പാപന്മാർ ആറുപന്ത്രണ്ടുകളിലാകിൽ അമ്മ മരിക്കും. പ്രജ ജീവിക്കും. ജനാഷ്ടമേഴുകളിൽ പാപന്മാരു് നില്ക്കുകിൽ മറിച്ചെന്നറിക. വക്രഇതി. ചൊവ്വയിങ്കലും ശനിയിങ്കലും പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തുനില്ക്കുകിൽ കണ്ണുപൊടിഞ്ഞു പോകും. അവിടെ ശനിയാകിൽ വലഞ്ഞെക്കണ്ണുപൊടിയും. ചൊവ്വയാകിൽ ഇടത്തേതു്. യുപേതിദി. ചന്ദ്രനും ആദിത്യനുംകൂടി

- 1 ചരരാശിഗതംസൗരം യദ്യർക്കോരാത്രി ജനനീക്ഷേത  
തത്രാപിവിദേശസ്ഥം കഥയതിപിതരം പ്രസുതസ്യ
- 2 അധിരസ്ഥിതസ്തസൗരശ്ചരഭവനേ രാത്രിജനനിരതസ്യ  
കഥയതിപിതരമതീതം പരദേശേനാത്ര സന്ദേഹഃ
- 3 യത്രസ്ഥസ്തത്രസ്ഥസ്തപത്രഅധിരാജ്ഗസാഗതസൂര്യഃ  
പ്രാഗ്ജനനോനിവൃത്തം കഥയതിപിതരംപ്രസുതസ്യ
- 4 ജനാഷ്ടസപ്തഷഷ്ടാദശ സംസ്ഥേഷ്ടപാപേഷു  
മാതാസുതേനസാലം മ്രിയതേനാസ്തപത്രസന്ദേഹഃ
- 5 ജീവതിമാതാമ്രിയതേസുനഃ ഷഷ്ഠാന്ത്യഗേഷ്ടപാപേഷു  
ജനാഷ്ടസപ്തമേഷു ച ജീവതിസുനർമ്രിയേതതന്മാത്രാ

പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു നില്പു. ആറിൽത്താൻ എട്ടിൽത്താൻ പാപികളും നില്പു. എന്നാൽ കണ്ണുപൊടിയും.

<sup>1</sup> അഥവേതി. പന്ത്രണ്ടിൽ ആദിത്യനും ആരെട്ടിൽ പാപികളും നില്ക്കുകിൽ വലത്തെകണ്ണുപൊടിയും. പന്ത്രണ്ടിൽ ചന്ദ്രനും ആരെട്ടിൽ പാപികളും നില്ക്കുകിൽ ഇടത്തെകണ്ണുപൊടിയും.

<sup>2</sup> സ്വർഭാനന്തേതി. ലഗ്നത്തിൽ ചൊവ്വയും ഏഴിൽ ആദിത്യനും ല്ലകിൽ കണ്ണുപൊടിയും. ധനേതി രണ്ടാംമേടത്തു ചന്ദ്രനും പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു ആദിത്യനും ആരെട്ടിൽ പാപനും നില്ക്കുകിൽ കണ്ണുപൊടിയും.

“രജനികരേതി” ആറിൽ ചന്ദ്രനും എട്ടിൽ ആദിത്യനും വെത്തിൽ ശനിയും രണ്ടിൽ ചൊവ്വയും നിന്നാൽ കണ്ണുപൊടിയും.

‘രുധിരേതി’ ചൊവ്വയോടും ശനിയോടുംകൂടി ആറിൽ ശുഭനോടും കൂടാതെ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുകിൽ പിത്തം ഹേതുവായിട്ട് താൻ കഫംഹേതു വായിട്ടുതാൻ കണ്ണുപൊടിയും.

ക്ഷീണേതി. മുന്മുഖചൊല്ലിയ യോഗങ്ങളിൽ അഷ്ടമത്തിൽ ചന്ദ്രനാകിൽ വലത്തെകണ്ണുപൊടിയും. ആറിലാകിൽ ഇടത്തെകണ്ണു പൊടിയും. പിന്നെ ശുഭദൃഷ്ടിയുണ്ടാകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ കണ്ണ് പൊടികയില്ല. കാലാന്തരത്തിൽ പൊടിയുന്താനും.

‘ഭിനകരേതി’ ചന്ദ്രൻ അഷ്ടമത്തിൽ ശനിയോടുതാൻ ചൊവ്വ യോടുതാൻ കൂടി ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ നിൽക്കുകിൽ വാതകഫങ്ങളെ കൊണ്ടു കണ്ണുപൊടിയും. ത്രിധന ഇതിയോഗമാകിൽ വലത്തെകണ്ണു പൊടിയും. ആറിൽ ചൊവ്വയോടുതാൻ ശനിയോടുതാൻ ശുഭദൃഷ്ടി

1 അഥവാചന്ദ്രനൃതരാശ്യേ ചാഭശഭജായമാനസ്യ  
അത്രാപിഹരേനയനം ദക്ഷിണമർക്കശ്ശശിസപ്തം.

2 സ്വർഭാനന്തോപസ്തോ യദിഹോരാഭിനകരശ്ചജാമിത്രേ  
ജാതസ്തത്രമനുഷ്ഠാനിസ്സന്ദിശം ഭവത്യന്ധഃ

കൂടാതെ നിൽക്കുകിൽ ഇടത്തെ കണ്ണുപൊടിയും. അവിടെ ശുഭ ട്രഷ്ടിയുണ്ടാകിൽ പൊടികയില്ല. കാലാന്തരത്തിൽ പൊടികിലുമാം.

“ഏതേനേ”തി ഈവണ്ണം ശനി ചൊച്ച ആദിത്യൻ അവരോടേ കൂടിയിരിക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ആരോടുകൂടി നിൽക്കുകിൽ പല വ്യാധികളെ കൊണ്ട് കണ്ണുപൊടിയും എന്നർത്ഥം. ഇങ്ങിനെ പതിനഞ്ചുയോഗങ്ങൾ കണ്ണുപൊടിയുന്നവ.

“ഏകാദശ” ഇതി. പതിനൊന്നിൽ താൻ മൂന്നിൽതാൻ പാപിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിൽക്കുകിൽ ചെവി കേൾക്കാതെ പോകും അവിടെ പാപദ്രഷ്ടിയുണ്ടാകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾത്തന്നെ ചെവി കേൾക്കാതെ പോകും.

“നവമ” ഇതി. നവതിൽ പാപദ്രഷ്ടിയോടുകൂടി രണ്ടു ഗ്രഹങ്ങൾ നിൽക്കുകിൽ വലത്തെ ചെവി കേൾക്കാതെ പോകും. അഞ്ചിൽ പാപദ്രഷ്ടിയോടുകൂടി രണ്ടു ഗ്രഹങ്ങൾ നിൽക്കുകിൽ ഇടത്തെ ചെവി കേൾക്കാതെ പോകും. യോഗങ്ങളിൽ ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽ നിൽക്കുകിലും ശുഭദ്രഷ്ടിയുണ്ടാകിലും ചെവിക്ക് നന്നു. ഇങ്ങിനെ പത്തു യോഗങ്ങൾ.

“രാശാവിതി.” വ്യാഖ്യാദ്യനുഭവങ്ങളെക്കൊണ്ടും ശരീരത്തിലെ ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടും ജന്മലഗ്നങ്ങളെ സൂക്ഷിച്ച് ഗ്രഹയോഗങ്ങളുടെ ശുഭാശുഭത്തെ അറിഞ്ഞുകൊള്ളണം. എന്നു മൂന്നുശ്ലോകത്തിന്നുംകൂടി വന്നതാലുപ്യം.

“ചന്ദ്രാദിത്യാ” വിതി. മീനലഗ്നമായി മൂന്നാംമേടത്തു് ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും കൂടിനിന്നാൽ വ്യാധിയുണ്ടായി മൂന്നുദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും. ഇതിനെ ലഗ്നനാളിന്റെ മൂന്നാംനാളിൽ ആദിത്യൻ ചന്ദ്രനോടുകൂടി നിൽക്കുകിലും ചന്ദ്രൻ പതിന്നാലിലും പിന്നത്തെ രാത്രി ജീവിച്ചിരിക്കും. സഹിതം വിതചന്ദ്രാലോചനമേടത്തു് ആദിത്യനും ചൊവ്വയും കൂടി നിൽക്കുകിൽ ഏഴുദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

“ചതുരശ്രേതി.” ഇടത്തുടൈതാൻ വലത്തുടൈതാൻ ചതുരശ്രത്തിൽ പാപന്മാർ നിൽക്കുമ്പോൾ വ്യാധി തുടങ്ങുകിൽ പത്തുദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും. ത്രികോണ ഇതി. വലത്തുകൂടി ത്രികോണങ്ങളിൽ

ആദിത്യനും ഇടത്തുടത്രികോണത്തിൽ ചന്ദ്രനും നില്ക്കുമ്പോൾ വ്യാധി തുടങ്ങുകിൽ പന്ത്രണ്ടു ദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

“ത്രികോണേതി” ത്രികോണത്തിൽ ചന്ദ്രനും ചതുരശ്രത്തിൽ ആദിത്യനും നില്ക്കുകിൽ അംഗഹീനനായിരിക്കും. മൂന്നു ദിവസത്തിന്റെ മുമ്പെ മരിക്കുകയും ചെയ്യും.

“യദേതി” നാലാം മേടത്തു് ചന്ദ്രനും ആറാംമേടത്തു് ആദിത്യനും നില്ക്കുകിൽ വ്യാധിയോടുകൂടി പതിനെട്ടുദിവസം ഇരിക്കും. “രവിരിതി.” ചന്ദ്രൻ ത്രികോണത്തിൽ ആദിത്യൻ നില്ക്കുകിൽ വ്യാധിയോടുകൂടി ഇരുപതു ദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

“മോരേതി” ലഗ്നാൽ അഷ്ടമത്തിൽ ശനിയുടേയും ചൊവ്വയുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ആദിത്യൻ നില്ക്കുമ്പോൾ വ്യാധി തുടങ്ങുമ്പോൾ ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല. മരിക്കുകയേ ഉള്ളൂ.

മോരായാ ഇതി. ലഗ്നാൽ കേന്ദ്രത്തിൽ ചൊവ്വനില്ക്കും. വ്യാഴം കേന്ദ്രത്തിൽ ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ മരിച്ചിട്ടു ജനനം.

“അഥേതി” ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും അഷ്ടമത്തിൽ വ്യാഴം അല്ലാതെ ഒരുത്തനും നില്ക്കും. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

“മോരായാ” ഇതി. ലഗ്നാൽ കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാതെ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കും. അഷ്ടമത്തിൽ ഒരു ഗ്രഹവും നില്ക്കും. എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

“ഭ്രക്കോണേതി” ലഗ്നഭ്രക്കോണത്തിന്റെ ഏഴാംപാലി നില്ക്കും ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും നില്ക്കും എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും.

“ഗ്രഹാ” ഇതി ഗ്രഹങ്ങൾ രണ്ടിലേറെ അഷ്ടമത്തിൽ നില്ക്കുകിൽ ഒരുമാസത്താൻ ഏഴുദിവസത്താൻ ജീവിച്ചിരിക്കും. അവിടെ പാലികളാകിൽ ഏഴുദിവസമെന്നറിക.

“ശന്നൈരിതി” ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും എട്ടിൽ ചൊവ്വയുംനില്ക്കും. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴമില്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ മരിച്ചിട്ടുജനനം.



“പ്രാഗ്വചനേ” ഇതി. ലഗ്നഭൂക്കോണത്തിൽ ഗ്രഹനില്ല ത്രികോണത്തിൽ പാപിയും നില്ക്കൂ. എന്നാൽ ത്രികോണത്തിൽ നിൽക്കുന്ന പാപിയുടെ ഫലം ഭവിക്കും. അവിടെ ശനിയാകിൽ വ്യാധി, ചൊവ്വയാകിൽ മരണം, ആദിത്യനാകിൽ വ്യാധികൊണ്ടു വൈകല്യംതാൻ മരണത്താൻ ഭവിക്കും.

“അഭേമതി” ലഗ്നത്തിൽ ചൊവ്വയും കേന്ദ്രത്തിൽ ശുക്രനും നില്ക്കുകിൽ ആ ലഗ്നരാശിയിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ മരിക്കും.

“ഗുരുരി” ത്രികോണത്തിൽ വ്യാഴവും ലഗ്നാധിപൻ ലഗ്നത്തിലും ലഗ്നാധിപൻറതാൻ വ്യാഴത്തിൻറതാൻ കേന്ദ്രത്തിൽ ചൊവ്വയും നില്ക്കുകിൽ ആ ചൊവ്വ ജീവനെ നശിപ്പിക്കും.

‘നന്ദനൈന’ ഇതി എട്ടിൽ ഒരു ഗ്രഹങ്ങളും ഇല്ലാതെയിരിപ്പൂ. ലഗ്നകേന്ദ്രങ്ങളിൽ പാപന്മാരായ് ഇല്ലാതെയിരിപ്പൂ ലഗ്നകേന്ദ്രങ്ങളിൽ വ്യാഴമുണ്ടാകിലും ഇരിപ്പൂ. എന്നാൽ ത്വാനിപ്പതുവയസ്സുവരെ ജീവിച്ചിരിക്കും.

‘യദ്രതി’ ലഗ്നത്തിൽ ശുക്രനും കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴവും നില്ക്കൂ എട്ടിൽ പാപിയില്ലാതെയും ഇരിപ്പൂ എന്നാൽ ത്വാനിപ്പതുവയസ്സുവരെ ജീവിച്ചിരിക്കും.

“നകേന്ദ്ര” ഇതി കേന്ദ്രത്രികോണങ്ങളിൽ പാപിയില്ലാതെ ഇരിപ്പൂ. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴവും ശുക്രനും നില്ക്കൂ എന്നാൽ ത്വാനിപ്പതിനെടു വയസ്സുവരെ ജീവിച്ചിരിക്കും.

“രാശി” ഇതി രണ്ടു ദ്വോകം. കർക്കിടകം ലഗ്നമായി ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും ശുക്രനും കൂടിത്താൻ നില്ക്കൂ എട്ടിൽ ആരും ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പൂ കേന്ദ്രത്രികോണങ്ങളിൽ പാപികൾ ആരും ഇല്ലാതെ ഇരിപ്പൂ എന്നാൽ ദേവകളോട് സമം.

‘ശുക്രഇതി’ ആദിത്യനോടും ചന്ദ്രനോടും കൂടി ശുക്രൻ നില്ക്കുകിൽ വ്യാഴത്തിൻറ ദുഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിലും വെറു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും.

‘നിയനേതി’ എട്ടേഴുപന്ത്രണ്ടിൽ ലഗ്നത്രികോണങ്ങളിൽ ക്ഷീണചന്ദ്രനോടുകൂടി പാപികൾ നില്ക്കൂ. ബലവാന്മാരായ ശുഭന്മാരുടെ ദുഷ്ടിയില്ലാതെയും ഇരിപ്പൂ. എന്നാൽ ആയുസ്സില്ലാതെയിരിക്കും.

‘യോഗ ഇതി’ ഇതുകൊണ്ടു മരണകാലാവധിയെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ഇത്രദിവസമെന്നതാൻ ഇത്രമാസമെന്നതാൻ ഇത്ര സംവത്സരമെന്നതാൻ പറയാത്ത യോഗങ്ങളിൽ ജനിച്ചാൽ സംവത്സരത്തിനകത്തു് യാതൊരിക്കൽ ചന്ദ്രൻ ബലവാനായി പാപദ്വേഷിയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽത്താൻ ഏതെല്ലാം ഗ്രഹങ്ങളെക്കൊണ്ടു് യോഗമാകുന്നു അവരിൽ ബലമേറിയ ഗ്രഹം ജനനസമയത്തു് യാതൊരു രാശിയിൽ നിൽക്കുന്നതു ആരാശിയിൽത്താൻ ചെല്ലുമ്പോൾ മരണം.

‘രവീതി’ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും ചൊപ്പായും വ്യാഴവും കൂടി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകിലും ചൊപ്പായും വ്യാഴവും ശനിയും ചന്ദ്രനുംകൂടി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകിലും ആദിത്യനും ശനിയും ചൊപ്പായും ചന്ദ്രനുംകൂടി ഒരു രാശിയിൽ നിൽക്കുകിലും അഞ്ചു സംവത്സരംകൊണ്ടു് മരിക്കും.

‘രാശീതി’ ലഗ്നാധിപൻ ആറാംമേടത്തുനിന്നാൽ ആറു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ലഗ്നദ്രക്കാനാധിപൻ ആറാംമേടത്തു നിന്നാൽ അറുമാസംകൊണ്ടു മരിക്കും. ലഗ്നവാംശാധിപൻ ആറാംമേടത്തുനിന്നാൽ ആറുദിവസംകൊണ്ടു മരിക്കും.

“മാരയനീതി” ലഗ്നത്തിൽ പാപദ്വേഷിയോടുകൂടി ശനി നിൽക്കുകിൽ പതിനാറുദിവസംകൊണ്ടു മരിക്കും. ലഗ്നത്തിൽ ശനി പാപനാടുകൂടി നിൽക്കുകിൽ ഒരു മാസംകൊണ്ടു മരിക്കും. ലഗ്നത്തിൽ പാപദ്വേഷിയോഗങ്ങൾ കൂടാതെ ശനി നിൽക്കുകിൽ ഒരു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും.

“രവിണേതി” ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനോടുകൂടി ബുധൻ നിൽക്കുകിൽ പതിനൊന്നു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ദേവകളുടെ മടിയിൽ ഇരിക്കുകിലും മരിക്കും.

“ലഗ്ന” ഇതി ഏടവ തുലാങ്ങളിൽ ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും ശനിയും ചൊപ്പായും നില്ക്കൂ. ഏഴാംമേടത്തു വ്യാഴത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടാതെ ക്ഷീണചന്ദ്രൻ നില്ക്കൂ എന്നാൽ ഏഴു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും.

‘കേന്ദ്ര’ ഇതി കേന്ദ്രത്തിൽ ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ചൊപ്പയുടേയും ശനിയുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടിത്താൻ അവ്യാധികൂടിത്താൻ നില്ക്കൂ.

എന്നാൽ നാലു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ഇവിടെ കറുത്ത വാവു നേരത്തു് ചന്ദ്രൻ എന്നാകിലുമാം.

‘ലഗ്നേതി’ ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ലഗ്നാധിപനായി അഷ്ടമത്തിൽ നില്ക്കുന്നു. പാപന്മാരുടെ എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയുണ്ടായിരിപ്പു. ശുഭന്മാരുടെ ദൃഷ്ടി ഇല്ലാത്തതായിരിപ്പു എന്നാൽ മൂന്നു സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ‘ഇവിടെ കറുത്ത വാവുനേരത്തു് ചന്ദ്രൻ എന്നാകിലുമാം ലഗ്നാധിപന്റെ എട്ടിൽ എന്ന ഒരു പാഠം.

“ലഗ്നാധിപതിരിതി.” പാപൻ ലഗ്നാധിപനായി ചന്ദ്രാൽ പന്ത്രണ്ടാംമേടത്തു് ചന്ദ്രവംശത്തിൽ പാപന്മാർ എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടും നില്ക്കുകിൽ വൈകുണ്ഠസംവത്സരംകൊണ്ടു് മരിക്കും.

ഭഗ്നേതി ഉദയലഗ്നം തുടങ്ങി അസ്തമനലഗ്നത്തോളം ഉള്ള ആരും അശ്വമേധം. മരണവ ആരും അശ്വമേധം. ശുഭന്മാരെല്ലാവരും അശ്വമേധത്തിൽ നില്ക്കുന്നു. പാപന്മാരെല്ലാവരും അശ്വമേധത്തിൽ നില്ക്കുന്നു. രാജാ ചന്ദ്രത്തിലും നില്ക്കുന്നു. എന്നാൽ അഞ്ചുസംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും.

‘രാജാരിതി’ രാജാ ചന്ദ്രന്റെയും ആദിത്യന്റെയും ദൃഷ്ടിയോടും കൂടി ശുഭദൃഷ്ടിയോടെ എഴിൽ നിൽക്കുകിൽ പന്ത്രണ്ടുസംവത്സരം കൊണ്ടു മരിക്കും.

‘ലാഭിനീഹതി’ ക്ഷേപിക്കു വൃശ്ചികക്കുളാലൊന്നിൽ ലഗ്നത്തിൽ പാപദൃഷ്ടിയോടും കൂടി രാജാ നിന്നാൽ എഴുപതുസംവത്സരംകൊണ്ടു് മരിക്കും.

‘കേതോരിതി’ ധൃമകേതുവായിട്ടു ജനിക്കുന്നു. ജനിച്ചുകൂടുന്നവരും കൊള്ളിമീനാദികൾതാൻ കൊടുങ്കാറ്റാൽ ഇടിതാൻ ഉണ്ടാകുക. രൗദ്രമുഹൂർത്തത്തോളം ആയിരിപ്പു ജനനം എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുന്നവരും മരിക്കും. പിന്നെ ഉദയം തുടങ്ങി രണ്ടുനാഴിക രൗദ്രമുഹൂർത്തം. അശുഭകാലം രൗദ്രമുഹൂർത്തമെന്നാകിലുമാം.

“ക്ഷീണമിതി” പാപന്മാരോടുകൂടി നിൽക്കുന്ന ക്ഷീണചന്ദ്രനെ രാജാനോടുകൂടി ചിലദിവസങ്ങളെകൊണ്ടു മരിക്കും.

“കുഭി” ഇതി നാലുശ്ലോകങ്ങളുടെ ഭാഗം എഴുതുന്നു. കുഭിത്തിൽ ഇരപത്തൊന്നായിത്തീരുന്നതിനേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ

നിന്നാൽ ഇരുപത്തൊന്നുസംവത്സരം കഴിയുമ്പോൾ മരിക്കും. ചിങ്ങത്തിൽ അഞ്ചുതിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അഞ്ചുസംവത്സരംകൊണ്ട് മരിക്കും. ഏടവത്തിൽ വെട്ടു തിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ വെട്ടുസംവത്സരം കഴിയുമ്പോൾ മരിക്കും. വൃശ്ചികത്തിൽ ഇരുപത്തിമൂന്നാംതിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ എട്ടുസംവത്സരമായുണ്ണ്. കർക്കിടത്തിൽ 21-ാംതിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സ് ആയുണ്ണ്. മകരത്തിൽ ഇരുപതു തിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഇരുപതുവയസ്സായുണ്ണ്. കന്നിയിൽ മുഖിലത്തെ തിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഒരുവയസ്സായുണ്ണ്. ധനുവിൽ 18-ാംതിയ്യതിമേൽ ചന്ദ്രൻ പാപന്മാരോടുകൂടി നിന്നാൽ പതിനെട്ടുവയസ്സായുണ്ണ്. മീനത്തിൽ പത്താംതിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ പത്തുവയസ്സായുണ്ണ്. മീനത്തിൽ ഇരുപത്തിരണ്ടാംതിയ്യതിമേൽ പാപന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സായുണ്ണ്. ഈ പന്ത്രണ്ടു യോഗങ്ങളിൽ ഒരുയോഗംകൊണ്ടു ജനിക്കുകിൽ അന്തകൻ തന്നെ രക്ഷിക്കുകിലും ഇപ്പറഞ്ഞകാലംകൊണ്ട് മരിക്കുമെന്നാൽ.

“അവമിതി” രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെകൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ ജനിച്ചവന്റെ ലഗ്നകേന്ദ്രങ്ങളെ വിചാരിക്കേണം. അവിടെ വ്യാഴമത്രെ മനുഷ്യരുടെ ജീവനാകുന്നത്. അതുകൊണ്ട് വ്യാഴത്തെ നിരൂപിക്ക. ‘പശ്ചമേ’തി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾ. ലഗ്നാൽ മൂന്നാംമേടത്തു വ്യാഴം നിന്നാൽ പതിനഞ്ചുവയസ്സ്. നാലാംമേടത്തു നിന്നാൽ ഇരുപത്തിയാറുവയസ്സ്. അഞ്ചാംമേടത്തു നിന്നാൽ ഇരുപത്തിയൊന്നുവയസ്സ്. ഏഴാംമേടത്തുനിന്നാൽ നൂറുവയസ്സ്. ഒമ്പതാംമേടത്തു നിന്നാൽ നാലുതുവയസ്സ്. പത്താംമേടത്തു നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്. പതിനൊന്നാംമേടത്തു നിന്നാൽ പതിനഞ്ചുവയസ്സ്. ഇങ്ങിനെ നൂററിമ്പതു യോഗങ്ങളെ പറഞ്ഞു. അവറിൽ ചില സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില അരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചിലരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില ഭയ്യായുര്യോഗങ്ങൾ, ചില ഭീർഘായുര്യോഗങ്ങൾ, ചില അമിതായുര്യോഗങ്ങൾ, ചില പിതൃരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില മാതൃരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില നയനാ

രിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില ശ്രോത്രാരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ, ചില വ്യാധിയോഗങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ പലവിധമാകുന്നു. അവയിൽവെച്ച് സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ ഹോരയിൽ പറയാത്തവ ഇവിടെ എഴുതി എന്നറിക. ഇങ്ങിനെ <sup>1</sup> സാരാവലിയിലെ അരിഷ്ടാദ്ധ്യായമാകുന്ന പത്താംഅദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷമിക്കതും ഇവിടെ എഴുതി.

ഇനി : “ശശിനി” എന്ന ഹോരാ ഗ്ലോക്കുകൊണ്ട് അഞ്ചു യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആരെട്ടിൽ പാപദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുകിൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. അവിടെ പാപദൃഷ്ടികൂടാതെ ശുഭദൃഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ എട്ടുസംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും. ശുഭനാരദേയും അശുഭനാരദേയും ദൃഷ്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ നാലുസംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ പൂർ്വാർത്തിന്റെ അർത്ഥം. അവിടെ ക്ഷീണ ചന്ദ്രനായിരിക്കേണം എന്നു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ ആരെട്ടുകളിൽ വ്യാഴനാൻ ശുക്രനാൻ ബുധനാൻ ബലവാനായ പാപിയുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടുകിൽ ഒരുമാസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

<sup>1</sup> ശുഭഗ്രഹത്തോടുകൂടി ബലവാനായ പാപന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ ആരെട്ടുകളിൽ നില്ക്കുകിൽ ചന്ദ്രൻ ഒരുമാസം ജീവിച്ചിരിക്കി

1 സാരാവലി പത്താം അദ്ധ്യായത്തിലെ നൂററിപ്പതിനെട്ടു ഗ്ലോക്കങ്ങളുടെ ഒട്ടാകെയുള്ള അർത്ഥമാണ് ഇവിടെ പറഞ്ഞത്.

2 ശശിനിപ്രവിനാശഗേ നിധനമാശുപാപേക്ഷിതേ ശുഭൈരഥസകുഷ്ടകംഭലമതശ്ചമിത്രൈഃ സ്ഥിതിഃ അസദ്ഭിരവലോകിതോ ബലിഭിരത്രമാസംശുഭേ കളത്രസമ്മിത്രേഥ പാപവിജിതേവിലഗ്നാധിപേ.

(ഹോരാ വാല്യം 2 ഭാഗം 29)

1 “അരിവിനാശഗേശശിനി” എന്നുള്ളതിന്ന് മിതാക്ഷരിയിലെ വ്യാഖ്യാനം :—ശശിശബ്ദംകൊണ്ട് ക്ഷീണചന്ദ്രനെഗ്രഹിക്കണം. ഇതിന്നു ഗമകം തൃതീയപാദത്തിങ്കൽ ശുഭേ എന്നുള്ള വിശേഷണമാകുന്നു. ഇങ്ങിനെയാകയാൽ

ലഭ്യം. പിന്നെ ലഗ്നാധിപൻ പാപനാൽ ജയിക്കപ്പെട്ട ഏഴിൽ നില്ക്കുകയും ഒരുമാസം ജീവിച്ചിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ വിവരണത്തിൽ വ്യാഖ്യാനം ചെയ്തുകൊണ്ടു. പിന്നെ ആരെട്ടിൽ ബലവാനായ പാപിയുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുകയും ശുഭനായ ലഗ്നാധിപൻ പാപനോടു ജയിക്കപ്പെട്ട് ഏഴിൽ നില്ക്കുകയും മാസം ജീവിച്ചിരിക്കും എന്നു പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പിന്നെ പാപനാൽ ജയിക്കപ്പെട്ട ലഗ്നാധിപൻ ഏഴിൽനില്ക്കു ബലവാനായ പാപിയുടെ ദൃഷ്ടിയുണ്ടാവു എന്നാൽ ഒരുമാസം ജീവിച്ചിരിക്കും എന്നു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വിഷമാക്ഷരത്തിൽ വിവരണത്തിലെ മുഖിലത്തെ വ്യാഖ്യാനംപോലെ വ്യാഖ്യാനംചെയ്തു. പിന്നെ ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്ന ശുഭനാരായണയും പാപനാരായണയും ദൃഷ്ടിയുണ്ടാകിയിരുന്നതായിട്ടും വല്ലരാശിയിലും ശുഭയോഗമുണ്ടായി പാപദൃഷ്ടിയിലും തെയിരിക്കുകയും യോഗമില്ല. വെളുത്തപക്ഷത്തിൽ പകൽ ജനിക്കുകയും കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ രാത്രിയിൽ ജനിക്കുകയും ശുഭനാരായണയും

---

ആറാമേടത്തോ അഷ്ടമത്തിലോ ക്ഷീണചന്ദ്രൻ പാപ ദൃഷ്ടിസമിതനായി നിന്നാൽ സദ്യോമൃത്യു ഭവിക്കുമെന്നും മേൽപറഞ്ഞ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ ശുഭദൃഷ്ടിസമിതനായി നിന്നാൽ എട്ടുസംവത്സരം ജീവിക്കുമെന്നും, പാപ ദൃഷ്ടിയോടും കൂടിയവനാകിൽ നാലുസംവത്സരം ജീവിക്കുമെന്നും, മേൽപറഞ്ഞ സ്ഥാനങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ശുഭനായിട്ടും ബലവാനായിരിക്കുന്ന പാപഗ്രഹങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടിയവനായിട്ടുമിരുന്നാൽ ഒരുമാസം മുഴുവൻ ജീവിക്കുമെന്നും, ശുഭനായിരിക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ലഗ്നാധിപനായി ഏഴാമേടത്തു നില്ക്കുകയും അങ്ങിനെയുള്ള ചന്ദ്രൻ യുദ്ധത്തിൽ പാപന്മാരോടോടു തോറ്റവനായിരിക്കുകയും കൂടിവരികിൽ അപ്പോൾ ജനിച്ചവന്റെ ആയുസ്സ് മാസ മാത്രമാകുന്നു എന്നും ഈ ശ്ലോകത്തിന്ന് അർത്ഥം ഗ്രാഹ്യമാകുന്നു.

ഏകപഥാവ്യാഖ്യാനം (വാല്മീകി 2-ാംഭാഗം 31)

പാപന്മാരുടേയും ഭൃഷ്ടിയുണ്ടായി പാപക്ഷേത്രത്തിൽ നിഷ്ക്രിയം യോഗമില്ല ഇങ്ങിനെ ഉൾമിച്ചുകൊൾക.

ഈ ശ്ലോകത്തിൽ കളത്ര എന്ന തുടങ്ങിയിട്ട് ഒരുയോഗം മറൊരുയോഗംതന്നെ, ഗുണഭോഷംകൊണ്ടത്ര ഫലഭേദമെന്നൊരു പക്ഷം, ആ പക്ഷത്തിൽ ഇവിടെ രണ്ടുയോഗമുള്ളു. വിവരണക്കാരുടെ മതത്തിൽ മറൊപക്ഷത്തിൽ ആയോഗമെന്നാക. ഇങ്ങിനെ <sup>1</sup> ഹോരയിലെ അരിഷ്ടാദ്ധ്യായമാകുന്ന ആറാമദ്ധ്യായം ഇവിടെ എഴുതി അതിന്റെ ഭാഷ കഴിഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ സദ്ഭോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ.

ഇനി <sup>2</sup> കജ എന്ന തുടങ്ങി ഇരുപത്താറുശ്ലോകാകൊണ്ടു് അരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. നാലെട്ടാറുകളിൽ വകുമുണ്ടായി ബലവാനായി ചൊവ്വയുടെ ഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി മേഘശ്ചികങ്ങളിൽ ശനി നിൽക്കുകിൽ രണ്ടുവയസ്സായസ്സു്. മൂന്നുവയസ്സു് എന്നു് സാരാവലിയിൽ പറഞ്ഞു. മേഘശ്ചികങ്ങളിൽ എട്ടിൽ ഗുരുഭൃഷ്ടി കൂടാതെ ശനി ചൊച്ചാദിത്വനാരുടെ ഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി വ്യാഴം നിൽക്കുകിൽ മൂന്നുവയസ്സേയുള്ളു. കന്നിയിൽ ആരെട്ടിൽ ചന്ദ്രഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി ബുധൻ നിൽക്കുകിൽ നാലുവയസ്സിൽ മരിക്കും. ലഗ്നത്തിൽ പാടുണ്ടായി ശനിയുടെ ഭൃഷ്ടിതാൻ യോഗത്താൻ ഉണ്ടായി ചൊച്ച നിന്നാൽ നാലുവയസ്സു്. ആദിത്വൻ, ചന്ദ്രൻ, വ്യാഴം, ചൊച്ച ഇവർ നാലരകൂടിത്താൻ ആദിത്വൻ, ശനി, ചൊച്ച, ചന്ദ്രൻ ഇവർ നാൽവരകൂടിത്താൻ ഒരു രാശിയിൽത്താൻ നിന്നാൽ അഞ്ചുവയസ്സു്. ദശാർദ്ധത്തിൽ സൗമ്യ

- 1 ഹോര ആറാമദ്ധ്യായം പന്ത്രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അരിഷ്ടങ്ങളെ പറയുന്നു, അവ മുഴുവൻ ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിട്ടുമില്ല.
- 2 സാരാവലി പത്താം അദ്ധ്യായത്തിൽ അങ്ങിങ്ങായി പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ശ്ലോകങ്ങളുടെത്തന്നെ വ്യാഖ്യാനമാണു് ഇവിടെ കൊടുക്കുന്നതു്. ജാതകപാരീജാതകം 41-ാം അദ്ധ്യായം 41-ാം ശ്ലോകം മുതൽ ക്രമത്തിൽ മരണത്തിന്റെ വർഷസംഖ്യ പറയുന്നുണ്ടു്.

നാരം അദൃശ്യമാർത്തിൽ അശുഭനാരം നില്പു. ലഗ്നത്തിൽ രാഹുവും നില്പു. എന്നാൽ അഞ്ചുവയസ്സ്. ജനാധിപൻ പാപനോടും ശനി ഭൃഷ്ടിയോടും കൂടി ലഗ്നത്തിൽ നില്പു. എട്ടിൽ വ്യാഴമില്ലാതെ ഇരിപ്പു എന്നാൽ ആറുവയസ്സ്. വ്യാഴത്തിന്റെ ഭൃഷ്ടികൂടാതെ ക്ഷീണ ചന്ദ്രൻ ഏഴിലും ധനുരീലഗ്നങ്ങളിൽ ശനിയും ചൊവ്വയും ആദിത്യനും നിന്നാൽ ഏഴുവയസ്സ്.

മകരാദിദ്രക്കാണ്മാൻ കർക്കിടകാന്ത്യദ്രക്കാണ്മാൻ വൃശ്ചികത്തിന്റെ മുഖിലത്തെദ്രക്കാണ്മാൻ രണ്ടാമത്തെദ്രക്കാണ്മാൻ മീനാന്ത്യദ്രക്കാണ്മാൻ ചിങ്ങത്തിന്റേയും കുംഭത്തിന്റേയും ആദിദ്രക്കാണ്മാൻ തുലാമദ്ധ്യദ്രക്കാണ്മാൻ ലഗ്നമായി അവിടെ ദ്രക്കാണ്മാധിപന്റെ ഭൃഷ്ടികൂടാതെ പാപനോട് നിന്നാൽ ഏഴുവയസ്സ്. നാലിൽത്താൻ ലഗ്നത്തിൽതാൻ. പാപനോടുകൂടി ക്ഷീണചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ എട്ടുവയസ്സ്.

ഏഴിൽ ആദിത്യനും ലഗ്നത്തിൽ ശനിയെങ്കിലും ചൊവ്വയെങ്കിലും നിന്നാൽ എട്ടുവയസ്സ്. ഏഴിൽ ആദിത്യനും നാലിൽ രാഹുവിനോടും പാപഭൃഷ്ടിയോടും കൂടി ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ എട്ടുവയസ്സ്. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ ആറെട്ടിൽ ശുഭയോഗത്തോടുകൂടി നിന്നാൽ രാത്രിയിൽ ജനിച്ചാൽ എട്ടുവയസ്സ്. ലഗ്നാധിപനും ജനാധിപനും പാടണ്ടായി പന്ത്രണ്ടിൽ നിന്നാൽ പന്ത്രണ്ടുവയസ്സ്. എട്ടിൽ നിന്നാൽ എട്ടുവയസ്സ്. ആറിൽ നിന്നാൽ ആറുവയസ്സ്. ശുഭഭൃഷ്ടികൂടാതെ ചൊവ്വയോടും ആദിത്യനോടും കൂടി ചന്ദ്രൻ രണ്ടഞ്ചിൽ നിന്നാൽ വെതുവയസ്സ്. തുലാം ലഗ്നത്തിൽ ശുക്രനോടുകൂടി വ്യാഴവും പാപനാരെല്ലാവരും ഏഴിൽ നിന്നാൽ വെതുവയസ്സ്. മിഥുന ലഗ്നത്തിൽ ബുധനോടുകൂടി വ്യാഴവും പാപനാരെല്ലാവരും ഏഴിലും നിന്നാൽ വെതുവയസ്സ്.

ത്രികോണത്തിൽ ശുഭനാരം ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും കേന്ദ്രത്തിൽ രാഹുവും നിന്നാൽ വെതുവയസ്സുതാൻ ആറുവയസ്സുതാൻ. പാപൻ ലഗ്നാധിപനായി ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടിൽ ചന്ദ്രനവാംശത്തിൽ പാപഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി നിന്നാൽ പത്തുവയസ്സ്.



ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രനവാംശത്തിൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടും ആദിത്വനോടും കൂടി ബുധൻ നിന്നാൽ പതിനൊന്നുവയസ്സ്. ഇനി കർക്കിടകവൃശ്ചിക മീനങ്ങളുടെ ഒട്ടക്കൂടെ നവാംശലഗ്നമായി ദൃഷ്ടി ശനിയോടും പാപിയോടും ജന്മാധിപനോടും കൂടി ഇരിപ്പു എട്ടിൽ വ്യാഴവും നില്പു. എന്നാൽ പതിനഞ്ചുവയസ്സ്, പന്ത്രണ്ടുവയസ്സ്, എട്ടുവയസ്സ്, ആറുവയസ്സ് എന്നെല്ലാം കണ്ടുകൊൾക. ശുഭദൃഷ്ടികൂടാതെ ചന്ദ്രനേറയും ആദിത്വനേറയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി രാഹു ഏഴിൽ നിന്നാൽ പന്ത്രണ്ടുവയസ്സ്.

ഇനി ഭാസ്കര എന്നു തുടങ്ങി പതിനൊന്നു ശ്ലോകങ്ങൾ സാരവലി ശ്ലോകങ്ങളാകുന്നു. അവരിന്റെ ഭാഷ മുഖവഴുതിയല്ലോ. ഇപ്പോൾ എഴുതുന്നതല്ല. ഇങ്ങിനെ നാല്പത്തിമൂന്നു അരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ ഇവിടെ എഴുതി.

ഇനി പാപ എന്നുതുടങ്ങി പതിനൊന്നുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു അരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ആരെട്ടിൽ പാപി നില്പു. ആരെട്ടാമേടത്തുടയവൻ മൂന്നാരൊമ്പതുകളിൽ പന്ത്രണ്ടുകളിൽ നില്പു എന്നാൽ പതിനാറുവയസ്സ്.

കുംഭവൃശ്ചികങ്ങളിൽ പാപദൃഷ്ടിയോടുംകൂടി രാഹു നിന്നാൽ പതിനേഴുവയസ്സ്. ലഗ്നാധിപൻ എട്ടിലും എട്ടാമേടത്തുടയവൻ ലഗ്നത്തിലും വ്യാഴം ആരെട്ടിലും നിന്നാൽ പതിനെട്ടുവയസ്സ്. കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഒന്നിൽ പാപന്മാരും മറേറതിൽ ശുഭന്മാരും ആരെട്ടിൽ ചന്ദ്രനും നിന്നാൽ ഇരുപതുവയസ്സ്.

വൃശ്ചികലഗ്നത്തിൽ ആദിത്വനോടും കൂടി വ്യാഴവും കേന്ദ്രത്തിൽ അഷ്ടമാധിപനും നിന്നാൽ ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സ്. ഇവിടെ മീനലഗ്നവും കർക്കിടകലഗ്നവും കൂടെ ഉണ്ടെന്നൊരുപക്ഷം. ചന്ദ്രനോടു കൂടി രാഹു ഏഴെട്ടിലും ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും നിന്നാൽ ഇരുപത്തിരണ്ടുവയസ്സ്. ലഗ്നാധിപൻതാൻ നാലാമേടത്തുടയവൻ താൻ ജന്മാധിപൻതാൻ സൗമ്യനായി ഉഭയപാപിതപമുണ്ടെങ്കിൽ ഇരുപത്തഞ്ചുവയസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും ആറിൽ ശുഭന്മാരും നിന്നാൽ മുപ്പത്തിമൂന്നുതാൻ ഇരുപത്താറുതാൻ ഇരുപത്തേഴുതാൻ വയസ്സ്. ലഗ്നാധി

പൻ പാപനായി വ്യാഴത്തിന്റെ ഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി ജന്മത്തിൽ എട്ടാം മേടത്തു നിന്നാൽ ഇരുപത്തെട്ടുവയസ്സ്. പാപനാൽ ജന്മത്തിലും രണ്ടിലും എട്ടിലും നില്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ ശുഭനാരാജ് ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ഇരുപത്തെട്ടുവയസ്സ്. അഷ്ടമത്തിൽ മകരക്കാലിന്മേൽ താൻ കുങ്കാലിന്മേൽത്താൻ ശനി നിന്നാൽ ഇരുപത്തെട്ടാമ്പതു വയസ്സ്.

ഇനി ലഗ്ന എന്നു തുടങ്ങി നാലുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ചോരൂംശത്താകുന്ന യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ലഗ്നത്തിൽത്താൻ കേന്ദ്രത്തിൽ താൻ ബലവാനായി അഷ്ടമാധിപൻ നിന്നാൽ മുപ്പതുവയസ്സ് താൻ മുപ്പത്തിരണ്ടുവയസ്സ്താൻ.

ബലവാനായി ഒരു ഗ്രഹം കേന്ദ്രത്തിലും ബലവാനായി ഒരു ഗ്രഹം അഷ്ടമത്തിലും നിന്നാൽ മുപ്പതുതാൻ മുപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ വയസ്സ്.

ലഗ്നത്തിൽ അഷ്ടമാശി നവാംശകത്തിൽ ബലവാനായി പാപൻ നില്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ ശുഭനില്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ മുപ്പതുതാൻ മുപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ വയസ്സ്. ലഗ്നാധിപൻ പാപനോടുകൂടി ശുഭനാരോടുകൂടാതെ ദശഗ്രാഹത്തിലും നില്പു. അഷ്ടമാധിപൻ കേന്ദ്രത്തിലും നിന്നാൽ മുപ്പതുതാൻ മുപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ വയസ്സ്. പിന്നെ ദീന എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ മേടം തുടങ്ങി മൃത്യഭാഗങ്ങൾ. അവിടെ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ മൃത്യഭാഗത്തോളം സംവത്സരംകൊണ്ടു മരിക്കും. ഇതു് സാരാവധിയുടെ ഭാഷയെഴുതിയേടത്തുണ്ടു്. പഞ്ചഭംഗ എന്നു തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളുടെ ഭാഷ മുമ്പിൽ എഴുതി ഇങ്ങിനെ അരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ. ഇവ മൂന്നും അദ്യായശ്ലോകങ്ങൾ.

ഇനി കേന്ദ്ര എന്നു തുടങ്ങി പതിനഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് മലയാളശ്ലോകങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ജനാധിപനല്ലാതെ അഷ്ടമാധിപനായിരിക്കുന്ന പാപൻ പാപഭൃഷ്ടിയോടും ചന്ദ്രനോടും കൂടി കേന്ദ്രത്രികോണങ്ങളിൽ നിന്നാൽ മുപ്പത്തിമൂന്നുവയസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രൻ പാപഭൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്പു, കേന്ദ്രത്തിൽ ശുഭനാരാജ് ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ മുപ്പത്തിമൂന്നുവയസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനോടുകൂടി ശനിയും കുന്ദത്തിൽ ചൊറിയും നിന്നാൽ മുപ്പത്തിമൂന്നു വയസ്സ്.

യുഗ്മരാശിയിൽ ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും ആറിൽ ഉഭയപാപി തപമുണ്ടായി വ്യാഴവും നിന്നാൽ മുപ്പത്തിയേഴുവയസ്സ്. കേന്ദ്രത്തിൽ പാപന്മാരും കേന്ദ്രമുഖത്തോടു ലഗ്നാധിപനും എട്ടാമേടത്തുടയവൻ ലഗ്നത്തിലും നിന്നാൽ മുപ്പത്തെട്ടുവയസ്സ്. എല്ലാവരും പാപനോടു കൂടി കേന്ദ്രത്തിലല്ലാത്തേടത്തും ലഗ്നാധിപൻ അഷ്ടമത്തിങ്കലും നിന്നാൽ നാല്പതുവയസ്സ്. അഷ്ടമാധിപൻ സ്ഥിരരാശിയിൽ ലഗ്നത്തിൽ നിന്നാൽ നാല്പ്പത്തിരണ്ടുവയസ്സ്. ശനിയും ചൊവ്വയും വ്യാഴവും ഉച്ചത്തിൽ നില്പ മകരം ലഗ്നമായിരുന്നാൽ ഇരിപ്പു എന്നാൽ നാല്പ്പത്തിനാലു വയസ്സ്.

ജനാധിപൻ എട്ടിലും ലഗ്നാധിപൻ ആറിലും പാപന്മാരോടു കൂടി ശുഭഭാഗോടുകൂടാതെ നിന്നാൽ നാല്പ്പത്തഞ്ചുവയസ്സ്. മേടലഗ്നത്തിൽ രണ്ടിലേറെ ഗ്രഹങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയോടുംകൂടെ പൂണ്ണചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ നാല്പ്പത്തെട്ടുവയസ്സ്. ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടിലും വ്യാഴം എട്ടിലും കന്നിയിൽ ശനിയും നിന്നാൽ അമ്പത്തിരണ്ടുവയസ്സ്.

ചൊവ്വയോടുകൂടി രാഹു എട്ടിലും ധനുലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും നിന്നാൽ അമ്പത്തേഴുവയസ്സ്. ചന്ദ്രൻ പാപനോടുകൂടി എട്ടാറിലും എട്ടാമേടത്തുടയവൻ ഏഴിലും നിന്നാൽ അമ്പത്തെട്ടുവയസ്സ്. കേന്ദ്രത്തിൽ പാപന്മാരും ലഗ്നത്തിൽ എട്ടാമേടത്തുടയവനോടുകൂടി വ്യാഴവും നിന്നാൽ അമ്പത്തൊമ്പതുവയസ്സ്.

ലഗ്നത്തിൽ ഏടവക്കാവിന്മേൽ താൻ തുലാക്കാലിന്മേൽ താൻ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുംകൂടി ബലവാനായി ശുക്രനും അഞ്ചിൽ രാഹുവിനോടു കൂടി വ്യാഴവും നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും നാലിൽ ചന്ദ്രനും പത്തിൽ ആദിത്യനും ഏഴിൽ ചൊവ്വയും ശുഭഭാഗം രൊക്കെ ഒരു രാശിയിലായിട്ടും നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്.

കേന്ദ്രത്തിൽ നപുംസകഗ്രഹവും ലഗ്നത്തിൽ ശുക്രനും മറുജീവൻ മൂന്നുപതിന്നൊന്നാറുങ്കിലായിട്ടും നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്. പത്തിൽ ആദിത്യനോടുകൂടി ചന്ദ്രനും ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും നാലിൽ വ്യാഴവും നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്. അഷ്ടമത്തിൽ ജനാധിപനും ലഗ്നാധിപനുംകൂടി നിന്നാലും ചന്ദ്രൻ കേന്ദ്രത്തിൽ ലഗ്നാധിപനും

എട്ടാംമേടത്തുടയവനും കൂടി നിന്നാലും അറുപത്തിനാലുവയസ്സ്. അറുപത്താറു എന്ന് ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നു. ആദിത്യനോടും ബുധനോടുംകൂടി വ്യാഴം ലഗ്നത്തിലും ശനി മീനത്തിലും ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടിലും നിന്നാൽ അറുപത്താറുവയസ്സ്. കർക്കിടകക്കാലിന്മേൽ ചന്ദ്രനും മേടത്തിൽ ആദിത്യനും മകരത്തിൽ ശനിയും നിന്നാൽ അറുപത്തെട്ടുവയസ്സ്. അറുപത്തേഴെന്നു ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ട്.

ജന്മാധിപനോടുകൂടി ലഗ്നാധിപൻ പന്ത്രണ്ടാറുകളിൽ നിന്നാൽ അറുപത്തൊമ്പതുവയസ്സ്. നീചത്തിൽ ശനിയും കേന്ദ്രത്തിൽത്താൻ ത്രികോണത്തിൽത്താൻ ആറിൽത്താൻ ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽത്താൻ ശുഭനോടുകൂടിത്താൻ ചൊവ്വയും നിന്നാൽ എഴുപതുവയസ്സ്. ബലവാനായി ശുഭൻ കേന്ദ്രത്തിൽ നില്ക്കുന്നതിൽ ആരും ഇല്ലാതെയും ഇരിപ്പു പന്ത്രണ്ടിൽ പാപദ്രഷ്ടിയോഗങ്ങളും ഇല്ലാതെയിരിപ്പു. എന്നാൽ എഴുപതുവയസ്സ്. നീചത്തിൽ ശനിയും അഞ്ചിൽ ചൊവ്വയും എഴിൽ ആദിത്യനും എന്നാൽ എഴുപതുവയസ്സ്. ഇങ്ങിനെ മദ്ധ്യമായശ്ലോഗങ്ങൾ.

ഇനി കേന്ദ്രേ എന്നു തുടങ്ങി ആറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ദീർഘായശ്ലോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. കേന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രനും ലഗ്നത്തിൽ ശുഭനും ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽ ത്രികോണത്തിൽ ബലവാനായി ശനിയും നിന്നാൽ എഴുപത്തേഴുവയസ്സ്. ശുഭനാർ പൂർവാർത്തിലും പാപനാർ ഉത്തരാർത്തിലും നിന്നാൽ എഴുപത്തേഴുവയസ്സ്. പൂർവാർത്തരാർങ്ങളെ മുമ്പിൽ പറഞ്ഞുവല്ലോ. രജമുഷ്ടിയോഗത്തിൽ ശുഭന്റെ ദ്രഷ്ടിയോടും ചന്ദ്രനോടുംകൂടി വ്യാഴം കേന്ദ്രത്തിലും മറ്റുള്ളവനാൽ രജം പതിഞ്ഞാമേത്തും നിന്നാൽ എമ്പത്തിമൂന്നുവയസ്സ്. എട്ടിൽ ഹാവിയില്ലാതെ ഇരിപ്പു. ശുഭനും രേഖാരം കേന്ദ്രത്തിലും ചന്ദ്രൻ ആറിലും നിന്നാൽ എമ്പത്താറുവയസ്സ്. ശുക്ലപക്ഷത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കും. ഗ്രഹങ്ങളെല്ലാവരും ഓജരാശിയിൽ നില്ക്കും. എന്നാൽ അറുപത്തഞ്ചുവയസ്സുതാൻ. എമ്പത്തേട്ടുവയസ്സ്. എമ്പത്തൊമ്പതുവയസ്സുതാൻ ഇരിക്കും. എട്ടിൽ വ്യാഴവും ലഗ്നാറിൽ ചന്ദ്രനും മൂന്നു പതിഞ്ഞാറുകളിൽ പാപനാർ നിന്നാൽ തൊണ്ണൂററുവയസ്സ്.

കേന്ദ്രത്രികോണപതിനൊന്നരണ്ടുമുന്നകളിൽ ഒരു രാശിയിൽ മൂന്നു ഗ്രഹത്തിലേറെ ഉണ്ടാകിൽ തൊണ്ണൂറിലേറെവയസ്സ് ജീവിച്ചിരിക്കും. കർക്കിടകവൃശ്ചികമീനങ്ങളിൽ കർക്കിടക്കാലിന്മേൽ ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴവും നില്ക്കൂ. അഷ്ടമത്തിൽ ആരുമില്ലാതെയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ തൊണ്ണൂറൊമ്പതുവയസ്സ്. ചൊച്ചു ബലവാനായി കേന്ദ്രത്തിൽ ഉച്ചത്തിൽത്താൻ ക്ഷേത്രത്തിൽത്താൻ നിന്നാൽ എഴുപത്തിരണ്ടുവയസ്സ്. ഈവണ്ണം ബുധനാകിൽ എഴുപത്തിനാലുവയസ്സ്. വ്യാഴമാകിൽ എമ്പത്തഞ്ചുവയസ്സ്. എമ്പത്തിരണ്ടുവയസ്സെന്നു ചിലതിൽ കാണുന്നു. ശുക്രനാകിൽ തൊണ്ണൂറൊട്ടുവയസ്സ്. ശനിയായിൽ നൂറുവയസ്സ്. ഇങ്ങിനെ ദീർഘായുര്യോഗങ്ങൾ.

ഇനി കർക്കി എന്നു തുടങ്ങി പതിമൂന്നുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് അമിതായുര്യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. കർക്കിടകത്തിൽ ശുക്രനും ചിങ്ങത്തിൽ വ്യാഴവും ഉച്ചത്തിൽ ബുധനും ആറുമൂന്നുപതിനൊന്നുകളിൽ പാപനാശം നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. അമിതായുര്യോഗങ്ങൾക്കെന്തൊറിലേറെ ആയുസ്സെന്നറിക. മേടലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും നാലിൽ വ്യാഴവും മകരത്തിൽ ചൊച്ചയും ഏഴിൽ ശനിയും മീനത്തിന്റെ ഒട്ടക്കത്തെ കാലിന്മേൽ ചന്ദ്രനും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. കർക്കിടകലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും ഗുരുശുക്രനും കേന്ദ്രത്തിലും പാപികൾ പതിനൊന്നാറുമുന്നകളിലായിട്ടും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. എടവത്തിൽ ഇരുപത്തഞ്ചു ഇലിചെന്നിട്ടു ബുധനും മീനത്തിന്റെ ഒട്ടക്കത്തെകാലും ലഗ്നമായി മറുളളഗ്രഹങ്ങൾ ആരും അത്പച്ചത്തിലും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും രണ്ടിൽ വ്യാഴവും പന്ത്രണ്ടിൽ ശുക്രനും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും നാലിൽ ആദിത്യനും ചൊച്ചയും പന്ത്രണ്ടിൽ രാഹുവും എട്ടിൽ മറുളളവരും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്.

ഈ യോഗം ചേർന്നില്ല. ബുധശുക്രന്മാരോടുകൂടി ചന്ദ്രൻ എടവലഗ്നത്തിലും മറുളളവരെല്ലാവരും രണ്ടിലും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. എട്ടിൽ ആരും കൂടാതെയിരിപ്പു കേന്ദ്രത്തിൽ ശുക്രനും കർക്കിടകക്കാലിന്മേൽ വ്യാഴവും നില്ക്കൂ. എന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. എല്ലാവരുംകൂടി ഒരു രാശിയിൽ കേന്ദ്രത്തിൽത്താൻ വെത്തിൽത്താൻ

നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ് എന്നാകിലുമാം. ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കുകിലുമാം. കേന്ദ്രാഷ്ട്രമന്ത്രികോണത്തിലല്ലാത്തതേതു പാപന്മാർ ബലവാന്മാരായി നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും പൂർ്വ്വഭാഗത്തിൽ നിന്നാൽ അധിയോഗപോലെ ദീർഘായുസ്സ്. നന്നെയെന്നേ എന്നു തുടങ്ങി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളുടെ അർത്ഥങ്ങൾ മുമ്പിൽ പറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ അമിതായുഷ്യാഗങ്ങൾ.

ഇനിയും ചിലമോശങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. മൂന്നിലേറെഗ്രഹങ്ങൾ കൂടി ലഗ്നത്തിൽത്താൻ രണ്ടിൽത്താൻ മൂന്നിൽത്താൻ നിന്നാൽ ദീർഘായുസ്സ്. അഞ്ചിൽതാൻ ആറിൽതാൻ ഏഴിൽതാൻ എട്ടിൽതാൻ നിന്നാൽ അറുപതുവയസ്സ്. ചെറുപതുവയസ്സിലൊന്നു പന്ത്രണ്ടുകളിൽ ഒന്നിൽ നിന്നാൽ അല്ലായുസ്സ്. ലഗ്നാധിപനല്ലാത്ത പാപന്മാരും അഷ്ടമാധിപനും ഇവരെല്ലാവരും കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ അല്ലായുസ്സ്.

ലഗ്നാധിപനും അഷ്ടമാധിപനല്ലാത്ത ഗുരോഗ്രഹങ്ങളും ഇവരെല്ലാവരും കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. ആപോക്രിമത്തിൽ മറിച്ചുകളയുക. എല്ലാഗ്രഹങ്ങളും പണപരത്തിലായിരുന്നാൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. ലഗ്നാധിപൻ താൻ ആദിത്യൻ ബന്ധുവാകിൽ വളരെ ആയുസ്സ്. സമമാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. ശത്രുവാകിൽ അല്ലായുസ്സ്. ലഗ്നാധിപൻ ജന്മാധിപൻ ലഗ്നനവാംശാധിപൻ ജനനവാംശാധിപൻ ഇവർക്ക് ക്രമേണ ലഗ്നാൽ അഷ്ടമാധിപൻ ചന്ദ്രാൽ അഷ്ടമാധിപൻ ലഗ്നനവാംശകത്തിൽ നിന്നു അറുപത്തിനാലാം നവാംശാധിപൻ ചന്ദ്രനവാംശത്തിങ്കൽ നിന്ന് അറുപത്തിനാലാം നവാംശാധിപൻ ഇവർ ബന്ധുക്കളാകിൽ ദീർഘായുസ്സ്. ശത്രുക്കളാകിൽ അല്ലായുസ്സ്. സമന്മാരാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. ഇവിടെ പറഞ്ഞ ലഗ്നാധിപന്മാർക്കു അഷ്ടമാധിപന്മാരെക്കാൾ ബലമേകിൽ ദീർഘായുസ്സ്. സമബലമാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. ബലം കുറയുകിൽ അല്ലായുസ്സ്. ഇപ്പറഞ്ഞ എട്ടുഗ്രഹങ്ങൾതാൻ എല്ലാഗ്രഹങ്ങൾക്കും താൻ പൂർ്വ്വബലമുണ്ടാകിൽ വളരെ ആയുസ്സ്. ബലം ഇല്ലാത്ത വരികിൽ അല്ലായുസ്സ്. മദ്ധ്യബലമാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. എല്ലാവരുടേയും രശ്മികൾ തമ്മിൽ കൂടിയായാൽ ഇരപത്തഞ്ചിലേറെമുണ്ടാകിൽ വളരെ ആയുസ്സ്. പതിനഞ്ചിൽ കുറവിൽ അല്ലായുസ്സ്. അവറിനടുവിലാ

കിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സു്. സമുദായഘട്ടത്തിൽ ജനാഘൃതത്തിലേക്കാരും ജനത്തിലും ലഗ്നാഘൃതത്തിലേക്കാരും ലഗ്നത്തിലും പരലേറുകിൽ ദീർഘായുസ്സു്. സമമാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സു്. കുറകിൽ അല്പായുസ്സു്. ലഗ്നാധിപനേക്കാരും ബലമേറി അഘൃതാധിപൻ കേന്ദ്രത്തിൽ നില്പു. പാപനാശ് എട്ടിലും പന്ത്രണ്ടിലുമായി നില്പു എന്നാൽ അല്പായുസ്സുതാൻ മദ്ധ്യമായുസ്സുതാൻ. അത്യുഷ്ടമായി ഈശ്വരസേവ ചെയ്താൽ ദീർഘായുസ്സുണ്ടായി വരും.

ഇനി <sup>1</sup> സന്ദർശ്യം എന്നു തുടങ്ങി മുപ്പത്താറുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു അരിഷ്ടാപവാദങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ സാരാവലിയിൽ പതിനൊന്നാമത്തെ അദ്ധ്യായം ചന്ദ്രാരിഷ്ടാപവാദങ്ങളാകുന്നു. ആ അദ്ധ്യായംതന്നെ ഇവിടെ എഴുതിയതു്. അവിടെ ആദിക്ക് രണ്ടു ശ്ലോകവും ഒടുക്കത്തെ ശ്ലോകവും എഴുതില. അതുകൊണ്ടു് അപവാദത്തെ പറകയല്ലാഞ്ഞിട്ടു് ഉപകാരം കുറയും അതുകൊണ്ടു്.

അവിടെ മുഖിലത്തെ <sup>2</sup> രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തുകൊണ്ടു. ഒടുക്കത്തെശ്ലോകം ഫലശ്രുതിയുമാകുന്നു. എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന ശുക്ലപക്ഷത്തിലെ ചന്ദ്രൻ ചന്ദ്രാരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. യാതൊരു പ്രകാരം <sup>3</sup> സുനയവിത്തായി ദേഷിയായിരിക്കുന്ന രാജാവു് അപ്രകാരം.

1 സഞ്ചൈഗ്ഗണമേണൈർദ്വഷ്ടശ്ചന്ദ്രോ വിനാശയതിരിഷ്ടം അപൂര്യമാണമുത്ഥി യുഗാന്തപസ്സനയേഭേഷം.

2 സാരാവലി പതിനൊന്നാം അദ്ധ്യായം ആദ്യത്തെ ശ്ലോകങ്ങൾ:—

സംഭ്രൂതാരിഷ്ടാഖ്യാഭംഗസ്തേഷാം യഥാഭവേദ്യോഗൈഃ  
നാ നാഗമതോവക്ഷ്യേ പ്രധാനഭൂതായതസ്തേതു.  
ഉദ്ധൃപതികൃതരിഷ്ടാനാം ഭംഗസ്താവന്നിരൂപ്യതേ പ്രഥമം  
സമ്യക്ശേഷാണാമപി യഥാമതം ബ്രഹ്മവൃച്ഛാണാം.

3 നീതിമാനായിരിക്കുന്ന ഒരുവനിലുള്ളഭേഷം രാജാവു് ഇല്ലാത്തു ചെയ്യുന്നതുപോലെ. എന്നാണിവിടെ അർത്ഥം കിട്ടേണ്ടതു്.

<sup>1</sup> ശുഭദൃഷ്ടിയോടും കൂടി പൂർണ്ണബിംബനായി ബന്ധനവാംശത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടയോഗത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവരിൽ വെച്ചും ശ്രേഷ്ഠനാകുന്നത്, യാതൊരുപ്രകാരം വാതത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവരിൽവെച്ചും വസ്തി അപ്രകാരം.

<sup>2</sup> ശുഭദൃഷ്ടിയോടും കൂടി അത്യുച്ചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. വയറിളക്കുകയും മരടിക്കുകയും യാതൊരു പ്രകാരം പിത്തകഫങ്ങളുടെ ദോഷത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നു എന്നതുപോലെ.

<sup>3</sup> ശുഭദൃഷ്ടിയോടും കൂടി ശുഭവർഗ്ഗത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ക്ഷീണനാകിലും അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. ജാതിക്കായും ജാതിതൊലിയും ഇടുവെച്ചു കഷായവെള്ളം യാതൊരു പ്രകാരം മഹാതിസാരത്തെ എന്നതുപോലെ.

<sup>4</sup> ചന്ദ്രാൽ ഏഴെട്ടാറുകളിൽ പാപന്മാരോടുകൂടാതെ ശുഭന്മാർ നിന്നാൽ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. കല്യാണഘൃതം യാതൊരു പ്രകാരം ഭ്രാന്തിനെ നശിപ്പിക്കുന്നു അതുപോലെ.

<sup>5</sup> ശുഭദേഹാണത്തിൽ ശുഭന്മാരുടെ എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും ഉപ്പുവെള്ളമാക്കി യാതൊരു പ്രകാരം ചെവിയിലെ ദണ്ഡത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നു അതുപോലെ.

- 1 ചന്ദ്രസ്സനുഷ്ഠനനഃ ശുഭേഷണനിരീക്ഷിതഃ സുഹൃത്തഭാഗേരിഷ്ടഹരണാം ശ്രേഷ്ഠോ വാതഹരണാം യഥാവസ്തിഃ
- 2 ചന്ദ്രശുഭവർഗ്ഗസ്ഥഃ ക്ഷീണോപി ശുഭേക്ഷിതോഹരതിരിഷ്ടം സമഗ്രപിരേകവമനം കഫപിത്താനാം യഥാദോഷം.
- 3 പരമോച്ചേശിശിരതനർദ്ദഗുതനയനിരീക്ഷിതോഹരതിരിഷ്ടം ജലമിമമഹാതിസാരം ജാതീഫലവല്ലലകപഥിതം.
- 4 സ്കന്ധാഷ്ടമഷ്ടസ്ഥാഃ ശശിനഃ സൗമ്യോഹരന്ത്യരിഷ്ടഫലം പാപൈരമിശ്രചാരാഃ കല്യാണഘൃതം യഥോന്മാദം.
- 5 യുക്തശുഭഫലദായിഭി രിന്ദസ്സവൈർന്നിഹന്ത്യരിഷ്ടഫലം നേഷാമേവത്പുംശേ ലവണസ്രുതിപൂരവസ്തു് റവണശുലം.



<sup>1</sup> പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ ശുഭപാദശാശ്വത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. മോൽ യാതൊരു പ്രകാരം അർശസ്സിനെ നശിപ്പിക്കുന്നു അതുപ്രകാരം.

<sup>2</sup> ലഗ്നാധിപന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി മറുജീവരിൽ ആരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടാതെ ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. പരപുരുഷനെ ഗമിച്ച കലസ്രുഃ എങ്ങിനെ കലത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നു അതുപോലെ.

<sup>3</sup> പാപന്മാരുടെ രാശിയിൽ ആ രാശ്യാധിപന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ലഗ്നാധിപന്റെ ശക്തിയിൽ നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ജനിച്ച ശിശുവിനെ രക്ഷിക്കും. കൃപണൻ യാതൊരുപ്രകാരം പ്രയത്നമെന്ത് ധനത്തെ രക്ഷിക്കുന്നു അതുപോലെ.

<sup>4</sup> ബലവാനായി ബന്ധുവിന്റെ ദൃഷ്ടിയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന ജനാധിപൻ <sup>5</sup> യുദ്ധത്തെപ്രാപിച്ച ഭീരു എന്നപോലെ അരിഷ്ടത്തിന്റെ നാശത്തെ പതുക്കെ ഉണ്ടാക്കും.

1 അപൂർവ്വമാണമൂർത്തിർഭാദശഭാഗേ ശുഭസ്വയദിചന്ദ്രഃ  
രിഷ്ടാനയതിവിനാശം തത്രാഭ്യാസോയഥാഗുരജം.

2 ധൈര്യമുഷ്ണേത്രേ ചന്ദ്രോ മോരാപതിനാ വിലോകിതോഹന്തി  
രിഷ്ടം നവീക്ഷിതോന്യേഃ കലാഗനാ കലമിവാന്യഗതാ.

3 കൂരഭവനേ ശശാങ്കോഭവനേശനിരീക്ഷിതസ്തദംശവദ്യേ  
രക്ഷതിശിശൂം പ്രജാതം കൃപണമുവധനം പ്രയത്നേന.

4 ജനാധിപതിബലവാൻ സഹൃതഭിരഭിവീക്ഷിതശ്ചൈഭംഗം  
രിഷ്ടസ്വകരോതിസദാഭീരുവിപ്രാപ്തസംഗ്രാമഃ

5 പടക്കുളത്തിൽ ഭീരുവിന്ന് പരാജയം തീർച്ചയാണല്ലോ  
അതുപോലെ.

<sup>1</sup> ജനാധിപതി എല്ലാവരുടേയും ദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽ നിന്നാൽ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. <sup>2</sup> ഉഷണത്തേയും വിലപത്തേയും അരച്ചു കണ്ണഴുതിയാൽ യാതൊരു പ്രകാരം ശുക്ലത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നു, അതുപോലെ.

<sup>3</sup> ഉച്ചത്തിത്താൻ സക്ഷേത്രത്തിത്താൻ ബന്ധുവർത്തിത്താൻ സൗമ്യവർത്തിത്താൻ തന്റെ വർത്തിത്താൻ ശത്രുക്കളുടേയും പാപന്മാരുടേയും ദൃഷ്ടികൂടാതെ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി പാപന്മാരോടുകൂടാതെ നില്ക്കുന്ന പൂണ്ണചന്ദ്രൻ അത്യാകുടമായിരിക്കുന്ന അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. ആദിത്യൻ യാതൊരു പ്രകാരം മഞ്ഞിനെ അതു പോലെ.

<sup>4</sup> ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടിൽ ബുധശുക്രന്മാരും പതിനൊന്നിൽ പാപികളും പത്തിൽ വ്യാഴവും നിന്നാൽ അരിഷ്ടം നശിപ്പിക്കും. <sup>5</sup> ചാതുർത്ഥികമായിരിക്കുന്ന ഭരിതം എന്നുപോലെ.

- 1 ജനാധിപതിർല്ലഗ്നേദൃഷ്ടസ്തർച്ചൈച്ചിനാശയതിരിഷ്ടം  
ഘൃഷ്ടോഷണവിദഗ്ദ്ധോ പ്രത്യേകകൃതാജനായമാശുക്രം.
- 2 കരുമുളകും ത്രികോലപ്പക്കൊന്നയും അരച്ചു പ്രത്യേകമുണ്ടാക്കുന്ന അഞ്ജനം.
- 3 സോമസമസഹോമവാപി. സുഹൃദാംവർഗ്ഗപിസൗമ്യേഥവാ  
സമ്പൂർണ്ണഭവീക്ഷിതഃശൃഗധരോ വർഗ്ഗസ്വപകീയേഥവാ  
ശത്രുണാമവലോകനേനരമിതഃ പാപൈരയുക്തേക്ഷിതോ  
രിഷ്ടഫന്തി സുഹൃദഃ ദിനമണിഃ പ്രാലേയരാശിം യഥാ.
- 4 ശശിനോന്ത്യബുധസിതയോരായേകൂരേഷുവാക്പതേതഗഗനേ  
ഭരിതം ചാതുർത്ഥികമിവനശ്ചതിമുനികസുമ രസനസ്യഃ
- 5 അകത്തിപ്പുവിന്റെ (അഗസ്തിപ്പു) രസംകൊണ്ടു് നസ്യം ചെയ്യുന്നതു് നാലാം പനിയെ നിശ്ശേഷം നശിപ്പിക്കുമെന്നു വൈദ്യസിദ്ധാന്തം. ഇവിടെ ഗുണമത്തിൽ എഴുതിയതു് പിഴച്ചിരിക്കുന്നു.

<sup>1</sup> ലഗ്നാധിപന്റെ ആറു മൂന്നുപത്തു പതിനൊന്നു നാളുകളിൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ അനുയായം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന നൂപതിരോധം എന്നപോലെ അരിഷ്ടങ്ങളെ ഒക്കെ നശിപ്പിക്കും.

<sup>2</sup> പൂർണ്ണബലവാനായി ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ ജന്മാധിപൻ ഒരുത്തൻതന്നെ ചന്ദ്രാരിഷ്ടങ്ങളെ ഹനിക്കും. കാട്ടിൽ യാതൊരു പ്രകാരം വ്യാധൻ ഒരുത്തൻതന്നെ മരിച്ചിരിക്കുന്ന മൃഗങ്ങളെ ഹനിക്കുന്നു അതുപോലെ, ഇങ്ങിനെ ചന്ദ്രാരിഷ്ടയോഗാപവാദങ്ങൾ.

ഇനി <sup>3</sup> സർവാതി എന്നു തുടങ്ങി പതിമൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു അരിഷ്ടാപവാദങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ഇതു സാരാവലിയിലെ <sup>4</sup> പതി മൂന്നാമത്തെ അദ്ധ്യായമാകുന്നു. അവിടെ ഒട്ടക്കത്ത ശ്ലോകം ഫല ശ്രുതി ആകുന്നു അതു ഇവിടെ എഴുതില.

രശ്മിബലവും മറ്റുള്ള ബലങ്ങളും പൂർണ്ണമായി ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കുന്ന വ്യാഴം ഈ അരിഷ്ടങ്ങളെ കൊല്ല നശിപ്പിക്കും. <sup>5</sup> ശ്രീമഹാ ദേവനെ ഭക്തിയോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു നമസ്കാരം യാ

1 ലഗ്നേശ്വരസ്വ ചന്ദ്രഃ ഷരംത്രിശോയമിബുകേഷുശുഭദൃഷ്ടഃ  
ക്ഷപയതിസമസ്തരിഷ്ടാസ്വനയാതോനൂപതിരോധഇവ.

2 ഏകോജന്മാധിപതിഃ പരിപൂർണ്ണശുഭദൃഷ്ടഃ  
ഹന്തിനിശാകരരിഷ്ടം വ്യാധ ഇവ മൃഗാൻവനേമത്താൻ

3 സർവാതിശായുതി ബലഃ സ്തരദംശുമാലീ  
ലഗ്നേസ്ഥിതഃ പ്രശമയേൽ സുരരാജമന്ത്രി  
ഏകോബഹുനി ഭരിതാനിസുഭൃഷ്ണരാണി  
ഭക്ത്യാപ്രയുക്തേ ഇവ ചക്രധരേപ്രണാമഃ

4 അച്ചടിച്ചു കാണുന്ന സാരാവലികളിൽ ഈ ശ്ലോകപത്ര ഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിലെ ആദ്യത്തെയായിട്ടാണ് കാണുന്നത്.

5 ചക്രധരൻ = മഹാവിഷ്ണു എന്നാണല്ലോ പ്രസിദ്ധമായ അർത്ഥം. ഇവിടെ മഹാദേവൻ = സർവ്വോത്തമനായ ദേവൻ (വിഷ്ണു) എന്നർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചതായിരിക്കാം.

തൊരുപ്രകാരം വളരെ അത്യാക്ഷുഭമായിരിക്കുന്ന ദരിതത്തെ നശിപ്പിക്കും അതുപോലെ.

<sup>1</sup> ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ അതി ബലവാന്മാരായിരിപ്പൂ. പാപന്മാർ അതി ദുഷ്ടന്മാരായും ഇരിപ്പൂ. എന്നാൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ശുഭക്ഷേത്രമായിരിക്കുന്ന ലഗ്നം ജനിച്ചവനെ എന്തെല്ലാം ആപത്തുകളോടും വേർപെടുവനാക്കിച്ചെയ്യും. <sup>2</sup> ഗ്രഹങ്ങളെ പൂജിക്കുന്നവനെ ദരിതങ്ങളോടും എന്നുപോലെ.

<sup>3</sup> ശുഭനാരുടെ ദൃഷ്ടിയോടും കൂടി ശുഭവർഗ്ഗത്തിൽ നില്ക്കുന്ന പാപന്മാർ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. വിരക്തയായിരിക്കുന്ന യുവതിയാതൊരു പ്രകാരം പതിയെ എന്നതുപോലെ

<sup>4</sup> ലഗ്നാൽ മൂന്നാറുപതിനൊന്നിൽ ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന രാഹു എല്ലാ അരിഷ്ടങ്ങളേയും നശിപ്പിക്കും. <sup>5</sup> തുലകൂടത്തെ കാററു്യാതൊരു പ്രകാരം അതുപോലെ.

- 1 സൗമ്യഗ്രഹൈരതിബലൈ ദ്വിബലൈശ്ചപാപൈഃ  
ലഗ്നം ച സൗമ്യഭവനം ശുഭദൃഷ്ടിയുക്തം  
സർവാപദാ വിരഹിതോ ഭവതിപ്രസുതഃ  
പൂജാകരഃ ഖലുയഥാദരിതൈർഗ്രഹാണാം.
- 2 ഗ്രഹങ്ങളേഭക്തിയോടുകൂടി പൂജചെയ്യുന്നവൻ ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്ന് വേർപെടുവനായിത്തീരമെന്ന് പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതാണല്ലോ.
- 3 പാപായശിശുഭവദ്ഗ് സൗമ്യൈർദൃഷ്ടാശ്ച ഭാംശവർഗ്ഗസ്ഥൈഃ  
നിഷ്ലന്തിതദാരിഷ്ട്യം പതിവിരക്താ യഥായുവതിഃ
- 4 രാഹുസ്ത്രിഷയുലാഭേ ലഗ്നാൽ സൗമ്യമെന്നിരീക്ഷിതസ്തദ്യ  
നാശയദിസർവ്വദരിതം മാരുത ഇവ തുലസംഘാതം.
- 5 പഞ്ചമിക്രമം.

<sup>1</sup> ജനനസമയത്തിങ്കൽ ശീർഷോദയങ്ങളായിരിക്കുന്ന രാശി കളിൽ എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും വികൃതി കൂടാതെ നില്പു എന്നാൽ അവ രാൽ അരിഷ്ടം ലയിപ്പിക്കപ്പെടും, തിന്മയിൽ വെച്ചു നെയ്യുപോലെ.

<sup>2</sup> ജനനകാലത്തിങ്കൽ യുദ്ധത്തിങ്കൽ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന ശുഭന്റെ റ്റുഷ്ടിയോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന ശുഭഗ്രഹം സർപ്പാരിഷ്ടങ്ങളേയും ജയിക്കും നിശ്ചയം. കൊടുങ്കാറ്റു് യാതൊരു പ്രകാരം വൃക്ഷത്തെ അതു പോലെ.

<sup>3</sup> പാപദൃഷ്ടിയും പരിവേഷവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രഹം അരിഷ്ടത്തെ ഹനിക്കും. സൂര്യഗ്രഹണത്തിങ്കലെ സ്നാനം പാപത്തെ എന്നപോലെ.

<sup>4</sup> രണ്ടാമേടത്തു നില്ക്കുന്ന ശുഭഗ്രഹങ്ങൾ അരിഷ്ടത്തെ നശിപ്പിക്കും. വായുവും മേഘങ്ങളും ജലധാരകളും യാതൊരു പ്രകാരം പൊടിയെ അതുപോലെ.

<sup>5</sup> അഗസ്ത്യൻ ഉദയത്തിങ്കലും സപ്തർഷികളുടെ ഉദയത്തിങ്കലും അരിഷ്ടം നശിപ്പിക്കും. സൂര്യോദയത്തിൽ തമസ്സ് യാതൊരു പ്രകാരം അതുപോലെ.

- 1 ശീർഷോദയേഷുരാശിഷു സർവ്വേഗ്ഗന്ധിവാസിഭിഃ സൂതേ പ്രകൃതിസ്ഥൈശ്ചാരിഷ്ടം വിക്രിയതേ ഘൃതമീവാഗ്നിഷ്ടം.
- 2 തപ്താലേയദിവിജയീ ശുഭഗ്രഹശ്ശുഭനീരീക്ഷിതസ്സദ്യഃ തജ്ജയദിസർപ്പദരിതം മാരുത ഇവ പാദപാൻ പ്രഹതഃ
- 3 പരിവിഷ്ടാഗഗനചരഃ കൂരൈശ്ചവിലോകിതോ ഹരതിപാപം സ്നാനംസന്നിഹിതാനാം കൃതം യഥാ ഭാസ്കരഗ്രഹണേ.
- 4 സ്തിശ്ചമുദൃപവനഭാജോ ജലഭാശ്ചതഥൈവേചരാശ്ശസ്താഃ സ്വസ്ഥാഃ ക്ഷണാദരിഷ്ടാംശമയന്തിരജോയഥാംബുധാരൈഃഘോഃ
- 5 ഉദയേഷാഗസ്ത്യൻമനഃ സപ്തർഷീണാമരീചിവൃച്ഛാണാം സർപ്പാരിഷ്ടാംശശ്ച തമഹവസൂര്യോദയേ ജഗതഃ

<sup>1</sup> മേടം എടവം കക്കിടകം ഇവ ഒന്നിൽ ലഗ്നത്തിൽ നില്ക്കുന്ന രാഹു എല്ലാ പീഡകളിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കും. പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്ന രാജാവു യാതൊരു പ്രകാരം അപരാധിയായ പുരുഷനെ അതു പോലെ.

<sup>2</sup> ആഭിത്യനോടും <sup>3</sup> ത്രികോണത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുമ്പോൾ വളരെ ഗ്രാമങ്ങൾ ശുഭഭാഗത്തായി ഉണ്ടാകിൽ അരിഷ്ടം നശിപ്പിക്കും. രാജയാത്രയെന്നപോലെ.

<sup>4</sup> വ്യാഴവും ശുക്രനും ഇവരിരുവരും കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ നൂറുവയസ്സ്. ജീവിച്ചിരിക്കും. ഗ്രഹാരിഷ്ടത്തേയും ചന്ദ്രാരിഷ്ടത്തേയും കളയുകയും ചെയ്യും.

<sup>5</sup> കക്കിടകത്തിൽ ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴവും പൂർണ്ണചന്ദ്രനും കൂടി നില്ക്കൂ. തുലാത്തിൽ ബുധശുക്രന്മാരും <sup>6</sup> മറുഭവത് മൂന്നാറുപതി നൊന്നിലായിട്ടും നില്ക്കൂ എന്നാൽ അവധികൂടാതെ ആയുസ്സുണ്ടായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ അരിഷ്ടാപവാദങ്ങൾ.

- 1 അജവൃഷകക്കിവില്പനേ രക്ഷതിരാഹുഃ സമസ്തപീഡാഭ്യഃ പ്രഥിവീപതിഃ പ്രസന്നഃ കൃതാപരാധം യഥാപുരുഷം.
- 2 ബഹുവായസിശുഭഫലഭാഃ ഖേടാസ്തത്രാപിശീതൃതേരിഷ്ടം സൂര്യാൽത്രികോണ ഇന്ദ്രേ യഥൈവയാത്രാനരേന്ദ്രസ്യ
- 3 അഞ്ചു് വെതു് ഈ ഭാവങ്ങൾക്കു് ത്രികോണം എന്നു പേർ
- 4 തുരുശുക്രൗ ച കേന്ദ്രസ്ഥൗ ജീവേദപങ്ക്തം നരഃ ഗ്രഹാരിഷ്ടഫിനസ്ത ഗാത്ര ചന്ദ്രാനിഷ്ടം തഥൈവ ച
- 5 ബന്ധപാസ്തദോദയവിലഗ്നഗതൗ കളീരേ ഗീർ്വാണനാഥസചിവഃ സകലശ്ച ചന്ദ്രഃ ജ്യേഷ്ഠകവീന്ദ്രതനയാവചരേ ച ലാഭഃ ദൃശ്യിൽക്കശത്ര ഭവനേഷ്ചമിദം തദായുഃ
- 6 ശനി, ആഭിത്യൻ, ചൊവ്വ.

ഇനിയും ചില അരിഷ്ടാപവാദങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. ലഗ്നാധിപൻ ബലവാനായി 'ശുഭലഗ്നേശ്' എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഓഷ്ഠിയോടും കൂടി കേന്ദ്രത്രികോണങ്ങളിൽ നില്ക്കുകിൽ അരിഷ്ടമില്ല. പിന്നെ കൃഷ്ണപക്ഷമാകിൽ പകൽ ജനിക്കിലും പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ രാത്രി ജനിക്കിലും ചന്ദ്രൻ എട്ടാറിൽതാൻ നില്ക്കുന്നുവെങ്കിലും അരിഷ്ടമില്ല. കേന്ദ്രത്തിൽ അഷ്ടമാധിപനല്ലാത്ത ശുഭൻ ബലവാനായി നിന്നാലും അരിഷ്ടമില്ല. ലഗ്നജനങ്ങൾക്ക് രണ്ടിന്നും ശുഭഓഷ്ഠിയുണ്ടാകിലും അരിഷ്ടമില്ല.

പുണ്യചന്ദ്രൻ ശുഭവർഗ്ഗത്തിലേങ്കിലും ബന്ധുവർഗ്ഗത്തിലേങ്കിലും ഉച്ചത്തിലേങ്കിലും തന്റെ ക്ഷേത്രത്തിലേങ്കിലും നിന്നാലും ബലവാനായ ബന്ധുക്കളുടെതാൻ ബലവാനായിരിക്കുന്നതാൻ നില്ക്കുന്നതാൻ വർഗ്ഗത്തിന്റെ അധിപനാരുടെ താൻ ബലവാനായിരിക്കുന്ന ശുഭനാരുടെതാൻ ഓഷ്ഠിയുണ്ടാകിലും ചന്ദ്രൻ രണ്ടുവന്ത്രങ്ങളുൾക്കൊള്ളുന്ന ശുഭനാരുണ്ടാകിലും എഴാറെട്ടുകേന്ദ്രത്രികോണങ്ങളിൽ ശുഭനാരുണ്ടാകിലും അരിഷ്ടങ്ങളെ ഒക്കെ ഹനിക്കും. ഇരുട്ടിനെ യാതൊരുപ്രകാരം ആദിത്യൻ ഹനിക്കുന്നു അതുപോലെ.

ഇനി ചോത്രിശത്തിന്റെ അപവാദത്തെ ചൊല്ലുന്നു. അഷ്ടമാധിപൻ തുടങ്ങിയുള്ള ചോത്രിശദ്യോഗകന്താവു നില്ക്കുന്ന രാശിയുടെ എങ്കിലും നവാംശത്തിന്റെ എങ്കിലും അധിപൻ ശുഭനാഥി രശ്മി ബലമുണ്ടായി ശുഭഓഷ്ഠിയോടുകൂടി ശുഭക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നാൽ ചോത്രിശദ്യോഗഫലത്തെ ഹനിക്കും.

ചതുർഘനഞ്ച എന്ന നാലിന്റെ സ്തൂനങ്ങളെക്കൊണ്ട് ചന്ദ്ര കേന്ദ്രത്തിൽ നില്ക്കുന്ന വ്യാഴം അരിഷ്ടങ്ങളെയൊക്കെ ഹനിക്കും. ഒരു സിംഹം യാതൊരു പ്രകാരം വളരെ ആനകളെ ഹനിക്കുന്നു അതുപോലെ. പിന്നെ ഗജകേസരിയോഗത്തിന്നേരത്തു ജനിച്ചവൻ ധനവാനായി തന്റെ ക്ഷേത്രത്തിന് അധിപനായി മഹാബലിയായി അഷ്ടപുരങ്ങളുടെ കന്താവായി ആയിരംമാസം ജീവിച്ചിരിക്കും.

പിന്നെ ലഗ്നാധിപൻതാൻ വ്യാഴന്താൻ ശുക്രന്താൻ കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ ദീർഘായുസ്സായി ധനവാനായി രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

ഇനി <sup>1</sup> സ്വക്ഷേത്ര എന്ന തുടങ്ങി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് രചകാദിയോഗങ്ങളേയും ഫലങ്ങളേയും ചൊല്ലുന്നു. ചൊവ്വ, വ്യാഴം, ബുധൻ, ശുക്രൻ, ശനി ഇവർ താന്താന്റെ ഉച്ചത്തിൽത്താൻ ക്ഷേത്രത്തിൽത്താൻ കേന്ദ്രത്തിൽത്താൻ നിന്നാൽ രചകം, ഭദ്രം ഹംസം, മാളവ്യം, ശശം എന്നുപേരായ യോഗങ്ങൾ. ഈ യോഗങ്ങളാലൊന്നിൽ ജനിച്ചാൽ വേണ്ടുവോളം ധനത്തോടും കൂടി പ്രസിദ്ധനായി, തേജസ്വിയായി, പുണ്യവാനായി, രാജാവായി, ആനുകൂല്യം കിട്ടിയിരിക്കും മണികൂലം രത്നങ്ങളും വളരെ ഉള്ളവനായി ദീർഘായുസ്സായിരിക്കും. ഈ അഞ്ചുയോഗങ്ങളും ഫലങ്ങളും സാരാവലിയിൽ പഞ്ചപുരുഷാദ്ധ്യായമാകുന്ന മുപ്പത്തേഴാമദ്ധ്യായത്തിൽ വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ആ അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ ഇവിടെ എഴുതുന്നു.

<sup>2</sup> 'ശ്രീഭേദേതി' ഭേദകീർത്തി രാജാവ് മഹാപുരുഷൻ എന്നു പേരായി അഞ്ചുയോഗങ്ങളെ പറഞ്ഞു. ഇവ അഞ്ചിന്റേയും മൃതി ശുദ്ധിഭാരാദികളെ ഏറ്റവും വിസ്തരിച്ചു ചൊല്ലുന്നു.

<sup>3</sup> ഇനി 'തുരുതപമിതി' ബുധനെക്കൊണ്ട് തുരുതപഭാരം. വ്യാഴത്തെക്കൊണ്ട് സ്വപരം. ശുക്രനെക്കൊണ്ട് സ്തിശ്ചതയും വണ്ണവും. ചൊവ്വയെക്കൊണ്ട് സതപം. ശനിയെക്കൊണ്ട് ശുദ്ധിയും നിരൂപിക്ക. അവരുടെ ബലാബലംകൊണ്ട് പൂണ്ണതപഃപുരുതാദികളും നിരൂപിക്ക.

1 സ്വക്ഷേത്രേ ച ചതുഷ്ടയേ ച ബലിദിസ്തോച്ചസ്ഥിതൈര്വാ  
[ഗ്രഹൈ-

ശുക്രാംഗാരകമന്ദജീവശശിജൈരേതൈശ്ചമാനക്രമം  
മാളവ്യോരചകഃ ശശോഥകമിതോഹംസശ്ച ഭദ്രസ്തഥാ  
സർവ്വേഷാമതിവിസ്തരം മതിമതാംസംക്ഷിപ്യതേ ലക്ഷണം

2 ശ്രീഭേദികീർത്തിരാജാ പഞ്ചമഹാപുരുഷലക്ഷണാൻ സുപതീൻ  
കഥയതിയാസ്സാനന്ദമപി കഥയാമിനിരാകലീകൃത്യ

3 തുരുതപമിന്ദോസ്തനയാൽ തുരോശ്ച  
മഹീസുതാൽസതപ മഹാഹരന്തി  
സ്വരംസിതാൽ സ്തോഹമിനേശ്ചവണ്ണം  
ബലാബലംപൂണ്ണ ലഘു നിശ്ചേഷ്ടം.



<sup>1</sup> 'മുദരിതി' മുദ്രസ്വഭാവനായി, ദയാലുവായി, വളരെ ഭാസനാരോടും ഭൂതപ്രാണരോടും കൂടി സ്ഥിരസ്വഭാവനായി പ്രിയത്തേയും സത്യത്തേയും പരകശീലമായി ദേവബ്രാഹ്മണപൂജ ഇഷ്ടമായി, എല്ലാ വസ്തുക്കളും സ്ഥിക്കാത്തവനായിരിക്കും, സത്പതൃണപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

<sup>2</sup> "ശുര" ഇതി കലാവിദ്യകളിലും പരിശുദ്ധമുള്ളവനായി, സ്രീ സക്തനായി, കൃതികളിൽ സമർത്ഥനായി, അലങ്കാരങ്ങളും നിത്യോത്സവാദികളും ഇഷ്ടമായി, ഹാസ്യരസപ്രിയനായി, ഒന്നിന്നും തടവിലാത്തവനായി, പാടും ചുറ്റും ഗ്രഹിച്ചവനായിരിക്കും, രജോഗുണപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

<sup>4</sup> "മുർഖ" ഇതി മുർഖനായി, അലസനായി, പരപീഡചെയ്യുന്നവനായി, കോപിയായി, പരവശനായി, ദോഷസൂചകനായി, ക്ഷുത്തുകൊണ്ടു പരവശനായി, ധർമ്മാചാരമില്ലാത്തവനായി, ശുദ്ധിയില്ലാത്തവനായി, മദാസനായി, ലുബ്ധനായി, പ്രമാദമുള്ളവനായിരിക്കും, തമോഗുണപ്രധാനനായിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ.

- 1 മുദർദ്ദയാലുപുഷ്പദാരഭൂതഃ  
സ്ഥിരസ്വഭാവഃ പ്രിയസത്യവാദീ  
സുരഭിജോപാസ്തികരഃ സമീഷ്ടഃ  
ദേവനരഃ സത്പതൃണപ്രധാനഃ
- 2 ശുരഃ കലാകാവ്യനിധിസ്സുബദ്ധിഃ  
സ്രീഭോഗസംസക്തമനഃ പ്രവീണഃ  
ആഡംബരീഹാസ്യരതിഃ പ്രഗത്ഭോ  
ഗേയാക്ഷവിദ്രാജസികഃ പ്രഭിഷ്ടഃ
- 3 കാവ്യങ്ങളെ അറിയുന്നവയിൽ സമർത്ഥൻ.
- 4 മുർഖോലസോ വഞ്ചയിതാപരേഷോ  
ശ്രോധീവിഷണ്യഃ പിശുനഃ ക്ഷയാതന്തഃ  
ആചാരമീനോ ന ശുചിമ്മദാസ്യോ  
ലുബ്ധഃ പ്രമാദീതമസാഭിഭൂതഃ

<sup>1</sup> “ഭാര” ഇതി ഭൂമിയുടെ പകുതി അനുഭവിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാർക്ക് ഒരു ഭാരം ഉണ്ടായിരിക്കും. യാവാർ ചിലക്ക് ഒന്നരഭാരം ഉള്ളത് അവർ ഭൂമിയെ കൈ രക്ഷിക്കും.

<sup>2</sup> “സമാ” ഇതി സിംഹം, മിഴാവ, സമൃദ്ധം, ഭേരി, ആന, കാള, മേഘം ഇവറ്റിന്റെ ശബ്ദംപോലെ ഇരിക്കുന്ന ശബ്ദത്തോടുകൂടിയ നരന്മാർ ഭൂമണ്ഡലത്തെ കൈ രക്ഷിപ്പാൻ ശക്തിയുണ്ടായി, ശത്രുക്കളെ കൈ ജയിച്ചിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു.

<sup>3</sup> “സ്തിശ്ചേരിതി” നാവു, തപസ്, പല്ലു, കണ്ണു, നഖം, തല, മുടി, ശബ്ദം ഇവ മുറ്റക്കുമായിരിക്കുന്നവർ രാജാവായി ഭവിക്കുന്നു. ശൂരങ്ങളായിരിക്കുന്നവർ ദരിദ്രന്മാരായിരിക്കും എന്നു ജാതകത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>4</sup> “സ്തിശ്ചമിതി” സ്തിശ്ചമായിരിക്കുന്ന തേജസ്സ്, ശുദ്ധമായിരിക്കുന്ന നിറവും, രാജാക്കന്മാർക്ക് മറിച്ചു ക്ലേശഭാക്കുകുമായി പുത്രന്മാരും ധനവും സുഖവും ഭാഗ്യവും ഇല്ലാതെ ഇരിക്കുന്നവർ.

1 ഭാരോഭവതിനൃപാണാം ഭൂമൃതം ഭജതാം മനുഷ്യാണാം  
യേഷാംഭാഗേതപം സകലമഹീപാലകാസ്സേസ്യഃ  
രാജാക്കന്മാർ സ്വതഃഭവേ ഭൂഭരണമുണ്ട്. മറുവളവർക്ക്  
അതില്ല. അതുകൊണ്ട് ഗുണപ്രകൃതിഭേദങ്ങളനുസരിച്ച്  
ചില ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ട് രാജതപവും ഭവിക്കുന്ന  
താക്കുന്നു എന്നതും.

2 സമാസ്തപരൈസ്സിംഹമുദം ഗഭന്തിനാം  
രഥൈഃഘഭേരിവൃഷതോയഭായിനാം  
സമസ്തഭൂമണ്ഡലരക്ഷണക്ഷമാ  
ഭവന്തി ഭൂപാജിതശത്രുവോ നരാഃ

3 സ്തിശ്ചേർഭവന്തിഭൂപാ ജിഹ്വാതപഗ്ഭന്തനേത്രനഖകേശൈഃ  
രൂക്ഷൈരഭിന്നിസ്തപഃ ഖരൈശ്ചതേജാതകേ കഥിതാഃ

4 സ്തിശ്ചസ്തേജോയുക്തഃ ശുദ്ധോവണ്ണഃ പ്രകീർത്തിതോ നൃപതഃ  
വിപരീതഃ ക്ലേശഭാഃ സുഖാത്മസുഖഭാഗിനാം മധ്യഃ

<sup>1</sup> വ്യോമേതി ആകാശം, അല്ലവായു, തേജസ്സ്, പൃഥ്വി ഇവ ക്രമേണ വ്യാഴം, ശുക്രൻ, ശനി, ചൊവ്വ, ബുധൻ എന്നിവരെക്കൊണ്ടു നിരൂപിക്ക. മറായവാതം, പിത്തം, കഫം ഇവയും നിരൂപിക്ക ബലവാന്മാരെക്കൊണ്ടു നിശ്ചയിച്ചുകൊൾക. ഇനി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടു ആകാശാദിപ്രകൃതിലക്ഷണത്തെ ചൊല്ലുന്നു.

<sup>2</sup> ശബ്ദാത്മവദിതി ശബ്ദശാസ്ത്രമാകുന്ന വ്യാകരണത്തേയും അത്മശാസ്ത്രമാകുന്ന മീമാംസയും അറിഞ്ഞവനായി, ന്യായശാസ്ത്രത്തിങ്കൽ സമത്മനായി, റേടേത്തും തടവില്ലാത്തവനായി, ജ്ഞാനശാസ്ത്രമാകുന്ന വേദാന്തത്തോടുകൂടിയവനായി, ജിഹ്വാപ്രദേശം വിസ്താരമുള്ളവനായി, അംഗങ്ങൾ സുന്ദരങ്ങളായി കൈയും കാലും വണ്ണം കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നവനായി, ഏറ്റവും നീളമുള്ളവനായിരിക്കും. ആകാശപ്രകൃതിയാകുന്ന പുരുഷൻ.

<sup>3</sup> ലാവണ്യേതി സൗന്ദര്യമുള്ളവനായി, വളരെ വെള്ളം കുടിക്കുന്നവനായി, പ്രിയത്തെ പറയുന്നവനായി, ദ്രവമായിരിക്കുന്ന വസ്തു ഭക്ഷിക്കയിഷ്ടമായി, ശരീരം വിറക്കുന്നവനായി, ബന്ധുക്കൾ വളരെ ഉള്ളവനായി, രാജാവായി പ്രവർത്തിക്കു് വേഗമുള്ളവനായി, റേടേത്തും തടവില്ലാത്തവനായിരിക്കും. അല്ലപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

- 1 വ്യോമാംബുവാതാഗ്നിമഹീസ്വഭാവോ  
ജീവാസുരേന്ധ്യാക്കിമഹീജസൗമൈഃ  
മരയാമരൽപിത്തകഫസ്വരൂപാ  
മിശ്രൈസ്തമിശ്രാബലിഭിന്നരസ്യ
- 2 ശബ്ദാത്മവിന്യായപടഃ പ്രഗതേഭാ  
വിജ്ഞാനയുക്തോ വിവൃതാസ്വഭാഗഃ  
ചിത്രാംഗസന്ധിഃ കൃശപാണിപാദോ  
വ്യോമപ്രകൃത്യാ പുരുഷോതിഭീർഘഃ
- 3 ലാവണ്യബാഹീബഹുഭാരവാഹീ  
പ്രിയാഭിഭാഷീദ്രവഭോജനശ്ച  
ജലസ്വരൂപോ ബഹുമിത്രപക്ഷഃ  
ക്ഷോണീപതിന്നാതി ചിരപ്രഗതഃ

<sup>1</sup> സതേപനേതി കൃശമായ ശരീരത്തോടുകൂടി വേഗം കോപിക്കുന്നവനായി, കൃത്യങ്ങളിൽ തല്പരനായി സഞ്ചരിക്കുവാനായി, ഭാഗശീലനായി കരുത്തു ഗംഭീരനായി രാജാവായിരിക്കും. വായുപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

<sup>2</sup> ശുരഇതി. ശുരനായി ക്ഷുത്തുകൊണ്ടു പരവശനായി ചലനമായി ഏറ്റവും ക്ഷീണനായി ബുദ്ധിമാനായി, ശുദ്ധനായി, വെളുത്ത നിറമായി എല്ലാവസ്തുവിനേയും വിരോധിക്കുന്നവനായി, വിഭാഗനായി, നല്ല അഭിമാനമുള്ളവനായി, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, ശരീരം വലുതായിരിക്കും, തേജഃപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

<sup>3</sup> കർപ്പരേതി. കർപ്പരം, കരികൂവളപ്പൂവ് ജാതിക്കാപ്പൂവ് എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവരിന്റെ സുഗന്ധംപോലെയുള്ള സുഗന്ധത്തോടുകൂടിയവനായി, സുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, സ്ഥിരമായ സൗഖ്യമുള്ളവനായി, സിന്ധു, മോഹം ഇവരിന്റെ ശബ്ദംപോലെ ഇരിക്കുന്ന ശബ്ദത്തോടുകൂടിയവനായി, സ്ഥിരമായിരിക്കുന്ന ചിത്തവൃത്തിയോടുകൂടിയവനായി, നല്ല ബലപരാക്രമങ്ങൾ ഉള്ളവനായിരിക്കും, ഭൂമിപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

- 1 സതേപനവായോഃ പുരുഷഃ കൃശാംഗഃ  
ക്ഷിപ്രം ച കോപസ്യ വശംപ്രയാതി  
കൃത്യൈകബുദ്ധിർഭമേണേരതശ്ച  
ഭാതാസിയോ ഭൂപതിരപ്രഗൃച്ഛഃ
- 2 ശുരഃക്ഷുധാത്തഃ ചപലോതിതീക്ഷ്ണഃ  
പ്രാജ്ഞഃകൃശോഗൗരതനർവ്വിരോധീ  
വിഭാഗൻ സുമാനീ ബഹുഭക്ഷണശ്ച  
വഹ്നിസ്വഭാവഃ പുരുഷോതികായഃ
- 3 കർപ്പരജാതപ്തല പുഷ്പഗന്ധോ  
ഭേദകതിഭോഗാൻ സ്ഥിരലബ്ധസൗഖ്യഃ  
സിന്ധോഭോമാഷസ്ഥിരചിത്തവൃത്തി-  
ർമ്മഹീസ്വഭാവഃ പുരുഷസ്സസതപഃ.

ഇനി അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് മരായകളെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> സ്തടി കോഫല. സ്തടികക്കല്ലുപോലെ വെളുത്തിരിക്കും ആകാശപ്പോലെ. അതു പുരുഷനാക്ക് നിധിപോലെ ധനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായി ധർമ്മാഭിത്രിവർഗ്ഗഫലങ്ങളെ സാധിപ്പിക്കുന്നതായി സുഭഗയായിരുന്നെന്നു.

<sup>2</sup> സൗമ്യേതി. സൗമ്യയായി, സ്തിശ്ചയായി, വെളുത്ത ഹരതിയായി, മനോഹരയായിരിക്കും അപ്പിന്റെ പ്ലായാ. അതുമാതാവിനെപ്പോലെ സർവ്വസുഖത്തേയും ജനിപ്പിയ്ക്കുന്നതായി സൗഭാഗ്യത്തെയും അഭ്യുദയത്തെയും ശുഭത്തെയും ഉണ്ടാക്കുന്നതായി ഇരുന്നെന്നു.

<sup>3</sup> 'അസിതേതി' യാവനൊരുത്തന്റെ ശരീരത്തിന്മേൽ വായുവിന്റെ 'പറയുള്ളതു'. അവൻ കറുത്ത മേച്ചുത്തിന്റെ നിറംപോലെ ഇരിക്കുന്ന നിറത്തോടുകൂടിയവനായി, പാപിയായി, മൃഗനായി, മാലിന്യവും കർക്കശതയും ഉള്ള ശരീരത്തോടുകൂടിയവനായി, ഏറ്റവും ദുഃഖമുള്ളവനായി, വധം, ദൈത്യം, വ്യാധി, അനർത്ഥം, അർത്ഥനാശം എന്നിവറെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

1 സ്തടികോഫലസങ്കാശാ സ്വപ്ലാഗഗനോത്ഥിതാഭവേപ്ലായാ നിധിരിവപുസാംധന്യാ ത്രിവർഗ്ഗഫലസാധനീസൗമ്യോ.

2 'സ്തിശ്ചാസിതാ' എന്നാണ് സാരാവലി ഒരു പുസ്തകത്തിൽ ഈ ശ്ലോകം തുടങ്ങുന്നത്. 'സ്തിശ്ചാസിതാ' കറുപ്പ് എന്നും ചിലർ വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. സ്തിശ്ചാസിതാചഹരിതാകാന്താമാതേവസർവ്വസുഖജനനീ സൗഭാഗ്യാഭ്യുദയശുഭാൻകരോതിജലസംഭവാഹരായ.

3 അസിതജലദകാന്തിഃ പാപഗന്ധോതിമൂഢോ മലിനപുരുഷകായശ്ലോകസന്താപതപ്തഃ സവഹതിവധബന്ധ വ്യാധ്യനർത്ഥാർത്ഥനാശാൻ വിചരതിപവനോത്ഥായസ്യകാന്തിശ്ശരീരേ

4 വായുസത്വത്തിന്റെ മരായ എന്നാണ് അർത്ഥം കിട്ടേണ്ടതു്.

<sup>1</sup> 'കമലേതി' യാവനൊരുത്തന്നു അഗ്നിമരായയുണ്ടെങ്കിൽ അവൻ താമരപ്പൂവിന്റേറയും തിച്ചിന്റേറയും നിറംപോലെ ഇരിക്കുന്ന നിറത്തോടുകൂടിയവനായി, കൂരമാംവണ്ണം ഭണ്ഡിപ്പിക്കുന്നവനായി, ഏററവും ഫഷ്ടത്തോടുകൂടിയവനായി, ശര്യക്കുളൊക്കെ കാക്കൽവീണ നമസ്കരിക്കുന്നവനായി, പരാക്രമംകൊണ്ട് ഭൂമിയെ ആക്രമിക്കുന്നവനായി, രത്നങ്ങളും സ്വർണ്ണവും സകലകാര്യസിദ്ധിയും ഉള്ളവനായി വ്യാധിയില്ലാത്തവനായിരിക്കും.

'ആദ്യാംബിതി' യാവനൊരുത്തന്നു ഭൂമിപ്പോലെയ ഭാവിക്കുന്ന അവൻ, പുതുമഴപെയ്താൽ ഭൂമിക്കുള്ള സുഗന്ധംപോലെയും അകി ലിന്റെ സുഗന്ധം പോലെയും ഉള്ള ഗന്ധത്തോടുകൂടിയവനായി, സ്തിശ്ലാഘങ്ങളായിരിക്കുന്ന പല്ലുകളോടും നഖങ്ങളോടും രോമങ്ങളോടും ശരീരത്തോടും തലമുടികളോടും കൂടിയിരിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മത്തേയും അർത്ഥത്തേയും സന്തോഷത്തേയും സുഖത്തേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

ഇനി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് വാതപ്രകൃതിയാകുന്ന പുരുഷന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു.

<sup>2</sup> 'ഭന്താപിതി' പറയുമ്പോൾ പല്ലുകടിക്കും, ആരോടും വളരെ

<sup>1</sup> കനക എന്നും കമന എന്നും ചില പുസ്തകങ്ങളിൽ പാഠഭേദം കാണുന്നുണ്ട്. കമല എന്ന പാഠം ഇതിലാണ് കാണുന്നത്. സ്വർണ്ണം, അഗ്നി, ഇതുകളുടെ നിറമുള്ളതു എന്നും, കമന = സൗന്ദര്യമുള്ള എന്നും അർത്ഥം പറയാം. കനകഭവനസീപ്തിശ്ലാഘസഭണ്ഡേതിഹൃഷ്ടഃ  
പ്രണതസകലശരീർവിക്രമാക്രാന്തഭൂമിഃ  
ഭജതിമണിസുവർണ്ണം സർവ്വകാര്യാർത്ഥസിദ്ധിം  
പ്രശമിതഗദശോകോവഹ്നിജായാം പ്രഭായാം.

<sup>2</sup> ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ തുടക്കത്തിലും വ്യത്യസ്തം കാണുന്നു. അതായത് പൂർവ്വാത്തരാജ്ഞാ മറിച്ചിട്ടിരിക്കുന്നു. ഈ ശ്ലോകങ്ങൾ അത്ര പ്രധാനമല്ലാത്തതിനാൽ ഇവിടെ ചേർക്കുന്നില്ല. സാരാവലി 37-ാം അദ്ധ്യായം ഇരുപത്തിരണ്ടാം ശ്ലോകം മുതലാണിവ.

ബന്ധമുണ്ടായിരിക്കയില്ല. സംഗീതം ഉണ്ടായിരിക്കും. കൃശനായിരിക്കും. ബന്ധുക്കളെ ഉണ്ടാക്കുവാൻ വളരെ സമർത്ഥനായിരിക്കും. ആകാശത്തിൽ നടക്കുന്നുവെന്ന് സ്വപ്നാകാശം തണുപ്പു സഹിക്കയില്ല. വളരെ പറയും. നടക്കുക വേഗത്തിലായിരിക്കും. രേടത്തു സ്ഥിതിചെയ്യയില്ല. ചോരനായിരിക്കും. മത്സരമുണ്ടായിരിക്കും. ചന്ദ്രന്റെ നിറംപോലെ ഇരിക്കുന്ന നിറത്തോടുകൂടിയവനായിരിക്കും. ഭർഗനായിരിക്കും. ബുദ്ധിയുണ്ടായിരിക്കും. ധൈര്യമില്ലാതിരിക്കും. താടിമേലെ രോമവും തലമുടിയും രൂക്ഷമായിരിക്കും. ഉപകാരം ചെയ്തത് മറക്കുന്നവനായിരിക്കും. കാലം കയ്യും വിളളുക തുടങ്ങിയുള്ളവയുണ്ടായിരിക്കും. കോപിയായിരിക്കും. കാന്തിയില്ലാതെയായിരിക്കും. വിലപിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ബന്ധിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും. വാതപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ.

ഇനി പിത്തപ്രകൃതി ലക്ഷണങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് 'ദുർഗ്ഗ' ഇതി പിത്തപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ ദുർഗ്ഗമുള്ളവനായി, വേഗം കോപിക്കുന്നവനായി, വളരെ ബുദ്ധിയുള്ളവനായി, വേഗം പ്രസാദിക്കുന്നവനായി, തടിച്ച നചവും, കൈയും കണ്ണും ചുക്കന് വൃത്താകൃതിയായി ഭാഹമുള്ളവനായി, ധാരണയുള്ളവനായി, യുദ്ധത്തിൽ ഭയമില്ലാതെ മഞ്ഞിന്റെ നിറമായി, പരമാരോട് വാദിക്കുന്നവനായി, ഹീനന്മാരിൽ സ്നേഹമില്ലാതെ, വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, ആശ്രയിച്ചവരുടെ ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി സ്വപ്നത്തിൽ സ്വപ്നം ആദിത്യൻ, വിളക്ക്, കാട്ടുതിരി, മുരിക്കിൻ പൂവ്, ചെമ്പരത്തിപ്പൂവ്, കണ്ണികാരത്തിൻ പൂവ്, ചെന്താമരത്തിൻ പൂവ്, ചോര, മിന്നല് എന്നിവ കാണുന്നവനായിരിക്കും.

ഇനി രണ്ടുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് കഫപ്രകൃതിയായ പുരുഷന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. 'ശ്രീമാനിതി' കഫപ്രകൃതിയായ പുരുഷൻ ശ്രീമാനായി അംഗങ്ങളും സന്ധികളും ചേർച്ചയുള്ളവനായി, ധൈര്യവും ബലവുണ്ടായി സ്തിംഭമായ കാന്തിയോടുകൂടി, നല്ല ശരീരമായി, പരാക്രമമുള്ളവനായി, മുരവത്തിന്റെ ശബ്ദംപോലെയുള്ള ശബ്ദത്തോടുകൂടി സഹിക്കുന്നവനായി, വെളുത്തത്, കണ്ണു ചുവന്ന്, മധുരം ഇഷ്ടമായി, വൈരത്തിന്നു ശക്തിയുണ്ടായി, വേണ്ടുന്ന വസ്തുക്കൾ അറിഞ്ഞവനായി,

ക്ഷേം ഹേതുവായിട്ടും ഐശ്വര്യം ഹേതുവായിട്ടും ഖേദിക്കാത്തവനായി, എല്ലാവർക്കും ബന്ധുവായി, ഗുരുക്കന്മാരെ പൂജിക്കുന്നവനായി, സ്വപ്നത്തിൽ സമുദ്രം, പുല്ലുകൾ, പുകകൾ, മുത്തു്, അരയന്നം, വെള്ളത്താമരപ്പൂവു്, ശംഖു്, നക്ഷത്രങ്ങൾ, മുല്ലപ്പൂവു്, ആമ്പൽപ്പൂവു്, ചന്ദ്രൻ, മണലു, കാറു് ഇവ കാണുന്നവനായിരിക്കും 'ബലേതി' ബലമില്ലാത്ത ചന്ദ്രനോടും ആദിത്യനോടുംകൂടി ചൊവ്വ തുടങ്ങിയുള്ള വർഷം നില്ക്കിലും ചൊവ്വ തുടങ്ങിയുള്ളവർത്തന്നെ കൂടിനില്ക്കിലും ഈ യോഗങ്ങളിൽ ജനിച്ചാൽ രാജാവായതില്ല. അവരുടെ ദശയിൽ സുതന്മാരും അത്ഥവും ഉണ്ടാവുതാനും.

ഇനി മാളവ്യഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> 'ന സ്ഥൂലോഽയു' ഇതി ഓഷ്ഠങ്ങൾ സ്ഥൂലങ്ങളായിരിയ്ക്കുകയില്ല. ശരീരം സമമായിരിക്കും. അംഗസന്ധികൾ ഏറ്റവും രക്തമായിരിക്കുകയില്ല. മദ്ധ്യപ്രദേശം കൃശമായിരിക്കും. ചന്ദ്രന്റെ നിറമായി, തുമ്പിക്കയ്യിന്റെ തലപോലെ മൂക്കിന്റെ തലയായി, സുഗന്ധമുള്ളവനായി, പ്രകാശമുള്ള കണ്ണുകളായി, സമങ്ങളായി വെളുത്തരിക്കുന്ന പല്ലുകളോടുകൂടി, മുഴുകാലിന്റെ മുട്ടോളം നീളമുള്ള കയ്യുകളോടുകൂടിയവനായി ഏഴുപതുസംവത്സരം രാജാവായിരിക്കും.

പിന്നെ മുഖം പതിമൂന്നുവിരൽ നീളവും ചെവികളുടെ ഇട പത്തുവിരൽ വിസ്താരവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ <sup>2</sup> കാരുശമാളവ സിന്ധു പാരിയാത്രം ഈ ദേശങ്ങൾ ഒക്കെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും. മാളവ്യയോഗം നേരത്തു്, ജനിച്ചവൻ എന്നർത്ഥം.

1 ന സ്ഥൂലോഽയു ന വിഷമവവുനാതി രക്താംഗസന്ധി-  
 മ്ബലോക്ഷാമഃ ശശധരരുചിർഹസ്തിനാദസ്സഗന്ധഃ  
 സന്ദീപ്താക്ഷസ്തമസിതര ഭോജാനഭേശാപ്തവാണീ-  
 മ്മാളവേപ്രായം വിലസതിസുപസ്തപ്തതിച്ഛരാണാം.

2 'ഛാടാൻസമാളവ സസിന്ധുസപാരിയാത്രാൻ' എന്നാണ് സാരാവലിയിൽ കാണുന്നത്.



ഇനി രചകഫലത്തെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>1</sup> 'ഭീർഘാസ്ത്രേതി' വദനം ഭീർഘമായി, സ്വച്ഛമായ കാന്തിയോടുകൂടി, നല്ലസേന വളരെ ഉള്ളവനായി, സാഹസംകൊണ്ടു കാത്സ്യ സാധിക്കുന്നവനായി, മനോഹരമായിരിക്കുന്ന പുരികക്കൊടികളോടുകൂടി, കൂത്ത തലമുടിയുണ്ടായി, യുദ്ധപ്രധാനനായി, മന്ത്രവിത്തായി, കള്ളനാക്ധിപനായി, രക്തശ്യാമനിറമായി, ഏററവും ശൂരനായി, ശത്രുക്കളുടെ ബലത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, ശംഖുപോലെ കഴുത്തായി, പ്രധാനനായി, ശൂരനായി, നരനാരുടെ ഭക്തനായി, ബ്രാഹ്മണരേയും ഗുരുക്കന്മാരേയും നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, മുഴുങ്കാലും കണങ്കാലും മെലിഞ്ഞു, ഖടവാംഗം, പാശം, വൃക്ഷം, കൗമുഖം, വസ്രം, വീണ, ചക്രം എന്നിവ കയ്യിനേലും കാലിനേലും അടയാളമുള്ളവനായി, നൂറുവിരല് നീളമുണ്ടായി, മന്ത്രാഭിചാരങ്ങളിൽ സമർത്ഥനായി, മദ്ധ്യമത്തിങ്കൽ മുഖഭീർഘത്തോടു സമമായി, വിസ്വ്യാപവൃത്തം, സഹ്യപർവ്വതം, നഗരങ്ങൾ ഇവയൊക്കെ അനുഭവിച്ച് എഴുപതുസംവത്സരം ജീവിച്ചിരുന്ന് ആയുധംകൊണ്ടു താൻ തീയ്യു ഹേതുവായിട്ടുതാൻ മരിക്കും. രചകയോഗം ജനിച്ചവൻ.

ഇനി ശശയോഗത്തിന്റെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>2</sup> 'തന്മപിതി' പല്ലികളും വായും ചെറുതായി, നടക്കുക വേഗമുണ്ടായി, ശഠനായി,

1 ഭീർഘാസ്ത്രസ്തപ്തകാതിർ

ബഹുരുചിരബലസ്സാഹസം വാപ്തകാര്യ-  
ശ്ചാരുഭൂണ്ണീലകേശശ്ചരണ രണരതോ  
മന്ത്രവിശ്ചാരനാഥഃ  
രക്തശ്യാമോതിശൂരോരിപ ബലമഥനഃ  
കംബുകണ്ഠഃ പ്രധാനഃ  
ശൂരോഭരണാനരാണാം ഭിജ്ജതരുവിനതഃ  
ക്ഷാമസജ്ജാനജംഘഃ

2 തന്മപിജാസ്ത്രോമുദഗ്ദ്ധശോയം ശരോതിശൂരോ നിഭൃതപ്രതാപഃ  
വനാദിദിഗ്ഗേഷു നദീഷുസകതഃ കൃശോഭയിനാതിലഘുഃപ്രസിദ്ധഃ  
തുടന്ന് മൂന്നുശ്ലോകങ്ങൾ കൂടി ശശയോഗജാതന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെണ്ണു.

ഏറ്റവും കൂരനായി, സഞ്ചരിക്കശീലമായി, ഗമപ്തൻ ദുർഘടമായുള്ള പർവ്വതാദികളും നദികളും ആഗ്രഹമുള്ളവനായി, കൃശനായി, ദയയുള്ളവനായി, അതിലഘുവല്ലാതെ പ്രസിദ്ധനായി, പടനായകനായി, എല്ലാ വസ്തുക്കളിലും താല്പര്യമുള്ളവനായി, പല്ല് കുറഞ്ഞൊന്ന് ഉയന്നവനായി, തർക്കശാസ്ത്രത്തിൽ രമിക്കുന്നവനായി, ചപലനായി, ക്രൂരിയിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, സ്രീസക്തനായി, മെലിഞ്ഞു പരന്നരുടെ ഗുഹവും ധനവും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, മാതൃഭക്തനായി, ഭംഗിയുള്ള കണങ്കാലോടുകൂടി, മദ്ധ്യപ്രദേശം മെലിഞ്ഞു, പലവിധത്തിലുള്ള ബുദ്ധിയുണ്ടായി, ശത്രുക്കളുടെ പഴിതറിയുന്നവനായി, പശുക്കൾ ശങ്കഹരശസ്ത്രം മുഴുശം മല വീണ എന്നിവപോലുള്ള രേഖകൾ കച്ചിന്തേലും കാലിന്തേലും ഉള്ളവനായി, എഴുപതുസംവത്സരം രാജ്യം രക്ഷിക്കുന്നവനായി പ്രാത്യന്തഭൂമിയുടെ അധിപതിയായിരിക്കും ശശയോഗം ജനിച്ചവൻ.

(ഇതി <sup>1</sup> 'ഹംസയോഗക്കളെ' ചൊല്ലുന്നു. സാഹസംകൊണ്ടു കാൽ സാധിക്കുന്നവനായി, മനോഹരങ്ങളായിരിക്കുന്ന പുരികക്കൊടികളോടു കൂടി, കരുതാ തലമുടിയുണ്ടായി, യുദ്ധപ്രധാനനായി, മന്ത്രവിത്തായി) 'രക്താസ്യ ഇതി.' വായ ചുവന്ന്, മൂക്കുയന്ന്, കാലിന്ന് ഭംഗിയുണ്ടായി, പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ പ്രസന്നങ്ങളായി, വെളുത്ത നിറമുണ്ടായി, കവിർത്തടം തടിച്ച്, കണ്ണു ചുവന്ന്, ഹംസത്തിന്റെ കച്ചുപോലെ ഇരിക്കുന്ന ചെച്ചോടുകൂടി, കഥപ്രകൃതിയായി, ശംഖ്, അബ്ജ, അങ്കുശാമമത്സ്യയുഗളം, ഖഡ്വപംഗമാലാഘടം ഇവയാകുന്ന അടയാളങ്ങൾ കച്ചിന്തേലും, കാലിന്തേലും ഉണ്ടായി, തേനിന്റെ നിറം പോലെ കണ്ണിന്റെ നിറമായി, വൃത്തമായ ശരീരത്തോടുകൂടി, ജലാശയങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നവനായി, സ്രീകളിൽ തൃപ്തിയില്ലാത്തവനായി, കാമപരവശനായി, നൂറ്റൊരുപത്താറുതാൻ, തൊണ്ണൂറ്റൊരുതാൻ, വിരലു

1 രക്താസ്യോന്നതനാസികസ്സചരണോഹംസഃ പ്രസന്നേന്ദ്രിയോ  
ഗൗരഃ പിനകപോലരക്തകരഭോ ഹംസസ്വപരശ്വേഷുളഃ  
ശംഖാബ്ജാങ്കുശാമമത്സ്യയുഗളീ കൂതപംഗചാലാഘടൈഃ  
ശ്വിഹൈഃ പാകകരാകിതോ മധുനിഭേ നേത്രോ ച വൃത്താംശിരഃ.

നീളമുണ്ടായി, വർഷം, ശുഭരസേനം, ഗാന്ധാരം, ഗംഗയും യമനയും കൂടിയതിന്റെ നടു് എന്നീ ദിക്കുകളിൽ രക്ഷിക്കുന്നവനായി, തൊണ്ണൂറുസംവത്സരം ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവനായി, പിന്നെ കാട്ടിൽ ചെന്നു മരിക്കുന്നവനായിരിക്കും ഫംസയോഗം ജനിച്ചവൻ.

ഇനി ഭദ്രയോഗ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. <sup>2</sup> 'ശാർദ്ദൂലേതി' വ്യാഖ്യേത്തിന്റെ മുഖംപോലെ മുഖമായി, നടപ്പിന്നുവേഗമുണ്ടായി, തുടയും മറും വലുതായി, നല്ല വാക്കായി, തടിച്ചുരുണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളോടു കൂടി, അടുത്തു നീളമുള്ളവനായി, കാമിയായി, മുറ്റക്കളായി ചെറുതായിരിക്കുന്ന രോമങ്ങളോടുകൂടിയ കവിർത്തടത്തോടുകൂടിയവനായി, വിഭാ നായി, കച്ചിന്മേലും കാലിന്മേലും പങ്കജരേഖയുള്ളവനായി, ഏററവും ബലവാനായി, യോഗശാസ്ത്രമറിഞ്ഞവനായി, ശംഖകുണ്ടരംഗഭക്ഷുമാ ഇഷ്ടുകേതുചക്രം അബ്ജാലാംഗലം എന്ന അടയാളങ്ങളോടുകൂടിയ കയ്യോടും കാലോടും കൂടിയവനായി, പത്രം അകിലമദ്ധ്യലംപതുമഴ പെയ്യാലത്തെ ഭൂമി കങ്കമം എന്നിവറിന്റെ സുഗന്ധംപോലെ സുഗന്ധമുള്ളവനായി, ശോഭനമായ ഹനുവിനോടുകൂടി ശാസ്ത്രാ ത്വന്മത്തെ അറിയുന്നവനായി, ധൈര്യമുള്ളവനായി, സമമായി കൂടിയിരിക്കുന്ന പിരികക്കൊടിയോടുകൂടി, ശൌർവ്യവും ബലവുമുണ്ടായി, ഗുഡു ഗുഹ്യനായി, വയറിന്നു ഭംഗിയുണ്ടായി, ധാർമികനായി, നെററിക്ക് ഭംഗിയുണ്ടായി, കണങ്കാൽക്കും ഭംഗിയുണ്ടായി, വീരനായി, സ്ഥിരതയുള്ളവനായി, കറുത്തു് തലമടങ്ങിയിരിക്കുന്ന തലമുടിയുള്ളവനായി, എല്ലാ കാഴ്ചങ്ങളിലും സ്വാതന്ത്ര്യമുള്ളവനായി, സ്വജനത്തെക്കുറിച്ചു ശക്തനല്ലാതെ യാചകന്മാരായിരിക്കുന്ന പരന്മാരാൽ അനുഭവിക്കപ്പെടുന്ന വൈഭവമുള്ളവനായി, തുലായിൽ തൂക്കിയാൽ ഒരു ഭാരമുണ്ടായി, കന്യാകുബ്ജാധിപനായി, യന്ത്രാഭി തുടങ്ങിയുള്ളവരോടുകൂടി എല്ലാടവും ഭദ്രനായി, രാജാവായി, എമ്പതു സംവത്സരം ഇരിക്കും. ഭദ്രയോഗം ജനിച്ചവൻ.

2 ശാർദ്ദൂലപ്രതിമാനനോദിപഗതിഃ പീനോരുവക്ഷസ്ഥലോ  
ലംബാപീനസുവൃത്തബാഹുയുഗമസ്തതുലപ്രമാനോച്ഛ്വയഃ  
കാമീകോമളസൂക്ഷ്മരോമചികരൈസ്സംരലഗണ്ഡസ്ഥലഃ  
പ്രാജ്ഞഃ പങ്കജഗർഭപാണി ചരണസ്തതപാധികോ യോഗവിൽ.

ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ പഞ്ചപുരുഷാദ്ധ്യായമാകുന്ന മുപ്പത്തൊഴാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ മിക്കതും ഏഴുതി. മുഖിൽ രശ്മി കൊണ്ട് ആയുസ്സിനെ പറഞ്ഞുവല്ലോ. അവിടെ സാരാവലിയിൽ മുപ്പത്തൊഴാമദ്ധ്യായം രശ്മിവിന്യാസമായമാകുന്നത്. അതിന്റെ ഭാഷ ഇവിടെ പ്രസംഗം വരികൊണ്ട് എഴുതുന്നു. <sup>1</sup> 'രശ്മിതി' ജാതക ശാസ്ത്രം രശ്മിപ്രധാനമാകുന്നത് എന്ന് മണിബന്ധസംബന്ധികൾ പറയുന്നു. അത് ഹേതുവായിട്ട് അവരുടെ മതത്തെ പ്രയത്നം ചെയ്തു പറയുന്നു ഞാൻ എന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> 'സേപാമൃഗേണ ഇതി,' ആദിത്യൻ തുടങ്ങിയുള്ളവക്ക് താന്താന്റെ ഉച്ചത്തിൽ നിന്നാൽ ക്രമേണ രശ്മികൾ <sup>3</sup> പത്തൊമ്പത് അഞ്ച് ഏഴ് എട്ട് അഞ്ച്. <sup>4</sup> 'ഏവമിതി,' ഇങ്ങിനെ മഹേന്ദ്രശാസ്ത്രത്തിൽ മണിഗ്രന്ഥൻ ശംഖകൻ ബാദരായണൻ എന്നിവർ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങൾക്കും ഉച്ചത്തിൽ നില്ക്കുമ്പോൾ ഏഴുതന്നെ രശ്മികൾ എന്നൊരുപക്ഷം. ഈ പക്ഷം പ്രയാസമില്ലെന്നു ജാതകോദയത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

1 രശ്മിപ്രധാനമേതദ്വസ്താച്ഛാസ്ത്രം വദന്തിമാണിന്ധാഃ  
തസ്താൽപ്രയത്നതോഹം കഥയാമി യഥാക്രമത്തേഷാം.

2 സേപാമൃഗേണമശ്വരേ നവചന്ദ്രേ പഞ്ചഭൂമിതന്യേച  
പഞ്ചേന്ദ്രജേസുരേന്ധ്യേസപ്താഷ്ടോഭാഗ്ഗ്വേചശന്തപഞ്ച.

3 ആദിത്യൻ പത്തു്, ചന്ദ്രൻ ഒൻപതു്, ചൊവ്വക്ക് അഞ്ച്, ബുധൻ അഞ്ചു, വ്യാഴത്തിന് ഏഴു്, ശുക്രൻ എട്ടു്, ശനിക്ക് അഞ്ച്, എന്നാണു് കണക്ക്.

4 ഏവം മഹേന്ദ്രശാസ്ത്രേ മണിഗ്രന്ഥമയബാദരായണപ്രോക്തേ  
സ്തപ്തപ്രത്യേകസ്ഥാനിദ്വിഷ്ടാശരശ്ചയോ ഗ്രഹേന്ദ്രാണാം.

<sup>1</sup> 'ബഹിതി.' നീചത്തിൽ നില്ക്കുന്നവൻ രശ്മിയില്ല. നീചത്തിൽ നിന്നുപോയവൻ <sup>2</sup> അഭിമുഖരശ്മിയാകുന്നു. ഉച്ചത്തിൽ നിന്നുപോയത് പരാങ്മുഖമാകുന്നു എന്നറിക. അഞ്ചുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് രശ്മി വരുത്തുവാൻ ചൊല്ലുന്നു. ഗ്രഹത്തെവെച്ച് താന്നാന്റെ നീചത്തെ കളഞ്ഞതിനെ താന്നാന്റെ രശ്മികൊണ്ട് ഗുണിച്ചു ആറുകൊണ്ടുഹരിച്ചു അത് രശ്മിയാകുന്നു. പിന്നെ നീചത്തെ വാങ്ങിയ ശിഷ്ടം ആറുരാശിയിൽ ഏറെയുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ പന്ത്രണ്ടുരാശിയിൽ നിന്നുകളഞ്ഞ് ശിഷ്ടത്തെ താന്നാന്റെ രശ്മികൊണ്ടുഗുണിച്ചു ആറുകൊണ്ട് ഹരിച്ചതു രശ്മിയാകുന്നു.

<sup>3</sup> 'മിത്രേതി.' പിന്നെ ബന്ധുവിന്റെ ലോഭശാശത്തിൽ നില്ക്കുന്നവന്റെ രശ്മിയെ രണ്ടിൽ ഗുണിക്കേണം. തന്റെ ലോഭശാശത്തിൽ നില്ക്കുന്നവന്റെയും വക്രമുഖവന്റെയും രശ്മിയെ മൂന്നിൽ ഗുണിക്കേണം. ഉച്ചത്തിലും സ്വക്ഷേത്രത്തിലും നില്ക്കുന്നവന്റെ രശ്മിയെ ആറിൽ ഗുണിക്കേണം. ബന്ധുലോഭശാശത്തിലും തന്റെ ലോഭശാ

1 ബഹുവാക്യാഭിസാക്ഷം നീചഗതസ്യാഭിഗതരശ്മിഃ

2 പരമനീചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹത്തിന് രശ്മിയില്ല. അതു കഴിഞ്ഞ് മുന്നോട്ടുപോകുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് ക്രമേണ രശ്മികൾ വർദ്ധിച്ചു. അഭിമുഖമായും, പരമോച്ചം കഴിഞ്ഞ് ഗമിക്കുന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ രശ്മികൾ പരാങ്മുഖമായിട്ടും വരുന്നു. ഉച്ച നീചങ്ങളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ രശ്മികളെ ത്രൈരാശികം ചെയ്തു വരുത്തേണ്ടതാണ്.

3 മിത്രലോഭശാശഭേദിഗുണാ സ്രിഗുണാസ്വഭേദ ഭീധിതയഃ  
വക്രേപനസ്തഥോച്ചേസ്വരാശിഗേ തത്ത്വവത്ത്വേവ  
ഭിഗുണാസ്വർഭീധിതയോ വക്രസ്ഥേവ്യവമേവസ്വഃ  
വൈരിലോഭശാശഭേദനീചേവ ഭവന്തിഷോഡശാംശോനഃ  
അസ്തംഗത്തോവിരശ്മിശ്ശനിസിതവർജ്ജഗ്രഹോജ്ഞയഃ  
ഏവംരശ്മിവിധാനം പൂർവ്വാചാര്യൈസ്സമുദിഷ്ടം.

ശത്തിലും ഉച്ചപാദശാംശത്തിലും വക്രത്തിലും രണ്ടിൽ ഗുണിക്കേണമെന്നു് ഒരുപക്ഷം. ഉച്ചപാദശാംശത്തിലും തന്റെ പാദശാംശത്തിലും നാലിൽ ഗുണിക്കേണമെന്നു് ജാതകോദയത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ശതപാദശാംശത്തിലും നീചപാദശാംശത്തിലും പതിനാറു് ടത്തിട്ടതിൽ ഒന്നു കളയേണം. പാടുള്ളവരിൽ ശനിയും ശുക്രനും അല്ലാത്തവർക്കു് രശ്മിയില്ല. ശനിശുക്രന്മാർക്കു് പാടുള്ളപ്പോൾ പാതിരശ്മിയെന്നു ജാതകോദയത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

വക്രാന്തത്തിങ്കൽ നില്ക്കുന്നവനു് രണ്ടിൽ ഗുണിക്കേണം. വക്രം കഴിഞ്ഞവന്നു എട്ടാലൊന്നുകളയേണം. ഉച്ചത്തിൽ നില്ക്കുന്നവന്നു രണ്ടിൽ ഗുണിക്കേണ്ടു എന്നു് ജാതകോദയത്തിൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ രശ്മിയുണ്ടാക്കുവാൻ പൂർ്വ്വാചാര്യന്മാരാൽ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

<sup>1</sup> 'ഏകാദിതി'. എല്ലാവരുടേയും രശ്മികൾ തമ്മിൽ കൂടിയതു് ഒന്നു തുടങ്ങി അഞ്ചോളം സംഖ്യയാകിൽ ക്രമേണ ഏറ്റവും ള്ളവിതനായി ഹീനകലനായി <sup>2</sup> പരതന്ത്രകനായി നീചരതനായിരികും.

<sup>3</sup> 'പരത ഇതി'. ആറുതുടങ്ങി പത്തോളമാകിൽ ക്രമേണ കൂലിയാളുകളായി ഭീനനായി തന്റെ ദിക്കിൽനിന്നു വേറൊരുദിക്കിൽ പോകാൻ ആഗ്രഹമുള്ളവരായി സൗഭാഗ്യമാല്ലാത്തവരായി മലിനനായിരികും.

<sup>4</sup> 'ഉരളംപമിതി.' പതിനൊന്നു തുടങ്ങി പതിനഞ്ചോളമാകിൽ ക്രമേണ തനിക്കുതാൻ പോന്നവരായി നല്ലവരായി ധർമ്മത്തിങ്കൽ ഇച്ഛയുള്ളവരായി സുഖികളായി കലോചിയനായിരികും.

1 ഏകാദിപഞ്ചയാവദശ്മി ഭിരതിഃഘിതാഃ കലവിഹീനാഃ

പരതന്ത്രകാദരിദ്രാ നീചരതാസ്സംഭവന്തിനരഃ

2 അന്യന്മാർക്കു് അധീനൻ എന്നർത്ഥം.

3 പരതോദേശകന്യാവൽ ഭൂതകാദീനാം വിദേശഗമനരതാഃ ജായന്തേതുമനഃശ്യാസ്സൗഭാഗ്യപരിച്ഛതാ മലിനാഃ.

4 ഉരളംപഞ്ചദശാപ്ലിച്ഛാവത്താവൽ ഖലശ്രുതാസ്സജനാഃ ധർമ്മഭിരതാ സ്സമുഖാഃ കലസ്വതുല്യാഃ പ്രജായന്തേ.

<sup>1</sup> ആവിംശതേരിതി. പതിനാറു തുടങ്ങി ഇരുപത്തോളമാകിൽ ക്രമേണ കലത്തിങ്കൽ വേണ്ടുന്ന ഉല്ക്കഷ്ഠത്തിൽ ഏറ്റവുമുല്ക്കഷ്ഠമുള്ളവരായി, ഭൂത്വാദികളോടു കൂടിയവരായി, ധനംകൊണ്ടു പ്രസിദ്ധനായി, കീർത്തിയുണ്ടാകുന്നവരായി, സ്വജനങ്ങളാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവരായിരിക്കും.

<sup>2</sup> പൂജ്യ ഇതി. ഇരുപത്തൊന്നു തുടങ്ങി ഇരുപത്തഞ്ചോളമാകിൽ ക്രമേണ പൂജ്യനായി, സുഭഗനായി, ധീരനായി, സുകൃതികളായി, രാജാക്കന്മാരായിരിക്കും. ഇരുപത്താറാകിൽ ചെച്ചേണ്ട വസ്തുക്കളൊക്കെ സാധിക്കപ്പെട്ടവരായിരിക്കും. ഇരുപത്തേഴു തുടങ്ങി ക്രമേണ ക്രൂരനായി, രാജാവിനെ ആശ്രയിക്കപ്പെട്ടവരായി, രാജാവിങ്കൽനിന്നു ലഭിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ധനംകൊണ്ട് സുഖിക്കുന്നവരായിരിക്കും. മുപ്പതാകിൽ രാജാവിന്റെ മന്ത്രികളായി, രാജാവിനാൽ പൂജ്യനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> 'ഏകത്രിംശതദിരിതി.' മുപ്പത്തൊന്നാകിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി യശസ്സുള്ളവരായി, രാജാക്കന്മാർക്ക് ഇഷ്ടനായിരിക്കും. മുപ്പത്തിരണ്ടാകിൽ അഞ്ഞൂറു ഗ്രാമങ്ങൾക്ക് അധിപതിയായിരിക്കും.

<sup>4</sup> മുപ്പത്തിമൂന്നാകിൽ ആയിരം ഗ്രാമങ്ങൾക്ക് അധിപതിയായിരിക്കും. മുപ്പത്തിനാലാകിൽ മൂപ്പായിരം ഗ്രാമങ്ങൾക്ക് അധിപതിയായിരിക്കും.

<sup>1</sup> ആവിംശതേർഭവേയുഃ കലാധികാ ധനയുതാജനഖ്യാതാഃ  
കീർത്തികരാശ്ചമനുഷ്ഠാ യഥാക്രമം സ്വജനസമ്പൂജാഃ

<sup>2</sup> പൂജ്യാസ്സഭഗാധീരാഃ കൃതിനോ ഭൂപാസ്തശരകൃതിശ്ചാവൽ  
പരതോഭവന്തിമനുജാഃ സംസാധിത സകലകരണീയാഃ

<sup>3</sup> ഏകത്രിംശതദിസ്തു പ്രവരാഃ ഖ്യാതാ മഹീബുജാമിഷ്ടാഃ  
ഭാത്രിംശതദിഃ പുരുഷാപഞ്ചാശൽ ഗ്രാമപതയസ്സപുഃ

<sup>4</sup> ഗ്രാമസഹസ്രാധിപതിം ത്രിംശത്രധികാ കരോതിരശ്മീനാം  
ത്രിസഹസ്രഗ്രാമാണാം പുരുഷം സുതൈഃചതുസ്ത്രിംശൽ.

<sup>1</sup> പരത ഇതി. മുപ്പത്തഞ്ചാകിൽ മണ്ഡലാധിപനാരായി, വളരെ ഭണ്ഡാരമുള്ളവരായി, വളരെ ബലപരാക്രമങ്ങൾ ഉള്ളവരായി പ്രശസ്തമായ യശസ്സോടും കീർത്തിയോടുംകൂടിയവരായി, സുഭഗന്മാരായിരിക്കും.

<sup>2</sup> ത്രിംശദിതി. മുപ്പത്താറാകിൽ ലക്ഷത്തി അമ്പതിനായിരം ഗ്രാമങ്ങൾക്ക് അധിപതിയായിരിക്കും നിശ്ചയം.

<sup>3</sup> ത്രിംശദിതി മുപ്പത്തേഴാകിൽ രണ്ടലക്ഷം ഗ്രാമങ്ങൾക്ക്, മുപ്പത്താറാകിൽ മൂന്നലക്ഷം ഗ്രാമങ്ങൾക്ക് അധിപനാരായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ത്രിംശദിതി. മുപ്പത്തൊമ്പതാകിൽ എല്ലാവരുടേയും സന്തോഷത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്ന രാജാവായിരിക്കും.

<sup>5</sup> ദശേതി നാല്പതാകിൽ വിസ്തീർണ്ണമായിരിക്കുന്ന ഭൂമിയുടെ രക്ഷിതാവായി, ശത്രുക്കളെയൊക്കെ ഹനിക്കുന്നവനായി, സ്രീകളാൽ ദാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കീർത്തിയോടുകൂടിയിരിക്കും എന്നർത്ഥം.

<sup>6</sup> ശശിതി. നാല്പത്തൊന്നാകിൽ സമുദ്രംകൊണ്ട് ചുറ്റിയിരിക്കുന്ന ഭൂമിയുടെ അധിപനായിരിക്കും. നാല്പത്തി രണ്ടാകിൽ രണ്ടു സമുദ്ര

- 1 പരതോ മണ്ഡലഭാജോബഹുക്രോശപരിഗ്രഹാമഹാസതപഃ  
പ്രഖ്യാതകാന്തിയശസോഭവന്തിസുഭഗാശ്ചലോകാനാം.
- 2 ത്രിംശൽഷഡ്ഭിസ്സഹിതാരശ്മീനാം യസ്യജനസമയേസ്പ്രാൽ  
സാഖം ഭീകതിലക്ഷം ഗ്രാമാണാം സ ച പുമാന്നിയതം.
- 3 ത്രിംശമണ്ഡലസഹിതാ രശ്മീനാം സംഭവേഭവേദ്യേഷാം  
ലക്ഷത്രിതയപതിതം ഗ്രാമാണാം ജായതേ തേഷാം.
- 4 ത്രിംശസനവാഗാവോജനനിയേഷാം ഗ്രഹോത്ഥിതാസ്സന്തി  
തേതോഷിതസകലജനാ ഭവന്തി പുത്രപീശപരാഃ പുരുഷാഃ.
- 5 ദശജലധിഗുണായാശ്ശീസംഖ്യാനരാണാം  
ദിശതിപൃഥുലഭൂമേഃ പാലകതപഃ ച തേഷാം  
ഹതരിപവനിതാഭിർശ്ശീയതേതീവകീർത്തിഃ  
കരുണരുദിതഗർഭൈ രദ്യഭാക്രോശശബ്ദൈഃ.
- 6 ശശിജലനിധിസംഖ്യൈരശ്മിഭിഃ ശ്രൂയതേയോ  
ജലനിധിരശനായാഃ പാർത്ഥിവസ്സൗചാത്ഭൂമേഃ  
ലിജലധിരശനായാഃ പക്ഷവദാഖ്യസംഖ്യൈ-  
സ്രീജലധിരശനായാഃ വഹ്നിവേദൈതഥൈവ.



ങ്ങളുടെയിടയിലെ ഭൂമിയുടെ അധിപനായിരിക്കും. നാല്പത്തിമൂന്നാകിൽ മൂന്നുസമുദ്രങ്ങളുടെ അകത്തെ ഭൂമിയുടെ അധിപനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> വേദേതി. നാല്പത്തിനാലാകിൽ സാമ്രാജ്യമന്മാരായിരിക്കുന്ന രാജാക്കന്മാരായി, സൗമ്യന്മാരായി, ദേവബ്രാഹ്മണഭക്തന്മാരായി, ഭീർഘായുസ്സുകളായി ബലപരാക്രമങ്ങളോടുകൂടിയവരായിരിക്കും.

<sup>2</sup> പരത ഇതി. അവിടെനിന്നു മേല്പോട്ടുകിൽ ഭീപാന്തരായി പന്മാരായി, ഒരേത്തരം തടവില്ലാത്തവരായി, എല്ലാവരാരും നമസ്കരിക്കപ്പെടുന്നവരായി, സഭഗന്മാരായി, ദേവേന്ദ്രതുല്യന്മാരായിരിക്കും നാല്പത്തഞ്ചു തുടങ്ങിയുള്ളവ സംഖ്യയാകിൽ, രാജകുലത്തിലല്ലാത്തവർക്ക് അല്ലായ്മയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> ഭൂവനേതി. നാല്പത്തൊമ്പതാകിൽ ഭൂവനത്തെ കൈ രക്ഷിക്കുന്നവനായി, ഒരു ദിക്കിലും ശത്രുക്കളില്ലാത്തവനായി, ദേവേന്ദ്ര മഹിമയോടുകൂടിയവനായി, സകല ലോകങ്ങളിലും സ്തുതിക്കപ്പെടുന്നവനായി, ചക്രവർത്തിയായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം.

1 വേദാബ്ധിസംഖ്യൈശ്വര്യമയുഖജാലൈ  
ജ്ജാതാനരേന്ദ്രാഃ ഖലുസാമ്രാജ്യമാഃ  
സൗമ്യാസ്സരബ്രാഹ്മണ ഭക്തിശീലാ  
ഭീർഘായുഷസ്സുതപയുതാഭവന്തി.

2 പരതഃ പരതഃ കിരണൈഃ ഭീപാന്തരപാലകാഃ നിരുവസസ്താഃ  
സർവ്വനമസ്വസ്സഭഗാമഹേന്ദ്രതുല്യപ്രതാപാശ്ച.

3 ഭൂവനഭരസമിഷ്ണോസ്സർവ്വതഃ ക്ഷീണശത്രാഃ  
ത്രിഭുവനപരിമഹിമസ്സർവ്വലോകസ്തുതസ്വ  
വിഭക്തിവിഹിതാനാം രശ്മയോതീവദീപ്താ-  
സ്തുരഗകൃതിസമാനുഷ്യകൃവർത്തിതപമേവ.

<sup>1</sup> അഭിമുഖേതി. അഭിമുഖരശ്മികളാകിൽ ഫലത്തെ പൂണ്ണമായി വേഗത്തിൽ ഭാനംചെയ്യും. പരാങ്മുഖരശ്മികളാകിൽ മറിച്ച്.

<sup>2</sup> ജന്മേതി. ജനനസമയത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങളുടെ രശ്മികൾക്ക് ക്ഷയമാകിൽ ക്ഷയം ഭവിക്കും. വർദ്ധനയാകിൽ വൃദ്ധിഭവിക്കും. വർദ്ധന ക്ഷയങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അധമമദ്ധ്യമാതിരിയെ ഉൾമിട്ടറിഞ്ഞുകൊൾക. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ രശ്മിചിന്താല്പായമാകുന്ന. മുപ്പത്തൊന്നു മദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷകഴിഞ്ഞു.

ഇനി ജാതകത്തിൽകണ്ട <sup>3</sup> സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങളെ എഴുതുന്നു. ആരാക്കോ എന്നു തുടങ്ങി ചന്ദ്രാൽ ഏഴാംമേടത്തിൽ ചൊപ്പായും ആദിത്വനംകൂടി നിന്നാൽ ഏഴടിവസമയസ്സു്. കേന്ദ്രത്തിൽ ആദിത്വനാൻ ചൊപ്പുതാൻനിൽപ്പു്. അഷ്ടമത്തിൽ വ്യാഴമല്ലാത്തവരും ഒരുത്തരും നിൽപ്പു എന്നാൽ ഒരു യോഗം. ചന്ദ്രനോടുകൂടി വ്യാഴമല്ലാത്തഗ്രഹം കേന്ദ്രത്തിൽ നിൽപ്പു. അഷ്ടമത്തിൽ ഗ്രഹം ഇല്ലാതേയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ഒരു യോഗം. പത്തൊമ്പതാം ഭൂക്കോണത്തിൽ പാപനിൽപ്പു ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും എന്നാൽ ഒരു യോഗം. ഈ യോഗങ്ങൾ സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴവും എട്ടിൽചൊപ്പായും ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും നിന്നാൽ ചാപിള പിറക്കും. ത്രികോണത്തിലും ലഗ്നഭൂക്കോണത്തിലും പാപനങ്ങളായാലും വ്യാഴം

1 അഭിമുഖകരപ്രവാഹം: ഫലംപ്രയച്ഛന്തി പുഷ്പതരമാശു തലിപരീതംപുംസാം പരാങ്മുഖാസ്തുഗ്രഹേന്ദ്രാണാം.

2 ജനസമയേഗ്രഹാണാം രശ്മീനാം സാക്ഷയേക്ഷയോഭവതി-വൃദ്ധൗ വർദ്ധിഷ്ഠൗനാമധമോത്തമതാക്രമേണവ.

ഭാഗം 427 മുതൽ 433കൂടി

3 സദ്യോരിഷ്ടയോഗങ്ങൾ പലപ്രകാരത്തിലും ഇതിന്നുമുമ്പു തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. പല ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നും എടുത്തിട്ടാണു് ഇവിടുന്നങ്ങൊട്ടു് പറയുന്നതു്. മോര സാരാവലി തുടങ്ങിയവപോലെ അത്രയും പ്രാധാന്യം അവകല്പിക്കുന്നതിനാലും, ഭാഷയിൽ എല്ലാം വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതിനാലും മൂലാശ്ലോകങ്ങൾ കാണിക്കുന്നില്ല.

തുകോണത്തിൽ ചൊച്ച ലഗ്നാധിപനായി, കേന്ദ്രത്തിലും നിന്നാലും അഞ്ചാംവരതദ്യേപന്ത്രണ്ടുകളിൽ പാപദ്രവ്യീയോടുകൂടി ക്ഷീണ ചന്ദ്രൻ നിന്നാലും രാഹുവിന്റെ ദ്രവ്യീയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന പാപി കളോടുകൂടിക്ക്ഷീണചന്ദ്രൻ നിന്നാലും സദ്യോമരണം.

ലഗ്നവാംശാധിപൻ ശുഭദ്രവ്യീയോടുകൂടി കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ അരിഷ്ടയോഗഫലത്തെ നശിപ്പിക്കും. ഇനി ചില ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ കണ്ടസദ്യോരിഷ്ടായുഷ്യാഗങ്ങളെ ഭാഷയായെഴുതുന്നു. അവിടെ ഉല്പാദിക്കുന്നേരത്ത് പിതാവിന് വായുബലം വഴിപോലെയുണ്ടെങ്കിൽ പ്രജക്ക് ദീർഘായുസ്സ്. മദ്ധ്യമാകിൽ മദ്ധ്യമായുസ്സ്. ക്ഷീണമാകിൽ അല്പായുസ്സ്. ഉല്പാദിക്കുമ്പോൾ പിതാവിന്റെ മനസ്സിൽ ഓഖമാകിൽ പ്രജക്ക് ഓഖം, സുഖമാകിൽ സുഖമെന്നറിക. ഏഴാംമേടത്തു നില്ക്കുന്ന ലഗ്നാധിപനെ ശത്രു നോക്കുകിൽ മുതപ്രജാ. പിന്നെ ലഗ്നാധിപൻ ശത്രുദ്രവ്യീയോടുകൂടി ലഗ്നത്തിൽ നിന്നാലും മുതപ്രജാ. കേന്ദ്രത്തിൽ ചൊച്ച നില്പു. ശുഭനോൽ ഇല്ലാതേയും ഇരിപ്പു എന്നാലും മുതപ്രജാ. ചന്ദ്രനോടുകൂടി വ്യാഴമല്ലാത്ത ഗ്രഹം കേന്ദ്രത്തിൽ നില്പു അഷ്ടമത്തിൽ ഒരു ഗ്രഹവും നില്പു എന്നാലും മുതപ്രജാ. അഷ്ടമത്തിൽ ഗ്രഹമുണ്ടായി ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യനും നില്പു വ്യാഴം കേന്ദ്രത്തിൽ ഇല്ലാതേയും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ജനിച്ചുകൂടുമ്പോൾ മരിക്കും. ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും അഷ്ടമത്തിൽ ചൊച്ചയും നില്പു കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴം ഇല്ലാതേയും ഇരിപ്പു എന്നാലും മുതപ്രജാ. <sup>1</sup> ഗണ്ഡാന്തം ജനിച്ചവൻ അച്ഛനേയും അമ്മയേയും കലത്തേയും നശിപ്പിക്കും. അവൻ ജീവിച്ചിരുന്നവെങ്കിൽ ആനകളും കുതിരകളും വളരെയുള്ള രാജാവായിരിക്കും. ലഗ്നാധിപൻ നീചത്തിൽ എട്ടിത്താൻ ഏഴിത്താൻ നിന്നാൽ പണിപ്പെടുവിക്കുന്നവനായി, മുതതുല്യനായിരിക്കും. ക്ഷീണചന്ദ്രൻ പാപിയോടുകൂടി നിന്നാൽ ഒരുദിവസമെങ്കിലും മൂന്നു

1 നടയായിലിയംകേട്ട രേവതീനാളതായത്

അശപതിക്കും മകത്തിന്നും മൂലത്തിനുമകപ്പെടും

ഗണ്ഡാന്തമിവയാറിന്നും നാൾക്കകപ്പെടുമേ ദ്രവ്യം.

ദിവസമെങ്കിലും ജീവിച്ചിരിക്കും. അതിന്റെ മേല്പോട്ടു ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല. പിന്നെ ഒട്ടുപനായ ചന്ദ്രൻ പാപിയോടുകൂടിയാൽ പത്തു ദിവസത്തിലേറെ വല്ലതായിരുന്നാലും ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല എന്നു നിശ്ചയം. നാലുസന്ധ്യയിങ്കലും ജനിച്ചവൻ മരിച്ചുപോകും.

ശുഭദൃഷ്ടിയോഗമില്ലാതെ പാപദൃഷ്ടിയോഗങ്ങൾ ഗ്രഹത്തിന്നു ഉണ്ടാകിൽ വേഗം മരിക്കും. കേന്ദ്രത്തിൽ വ്യാഴവും മകരപൂർച്ചാർത്തിൽ ചൊവ്വയും മകരോത്തരാർത്തിൽ ലഗ്നത്തിൽ ചന്ദ്രനും നിന്നാലും ബുധനാൻ ശുക്രനാൻ കേന്ദ്രത്തിൽ ധനുധിപന്റെ പൂർച്ചാർത്തിൽ വ്യാഴവും ഉത്തരാർത്തിൽ ലഗ്നത്തിൽ ശനിയും നിന്നാൽ വളരെ ആയുസ്സ്. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും ചക്രത്തിന്റെ പൂർച്ചാർത്തിൽ നിന്നാൽ ആയുസ്സ് വളരെയുണ്ടായി ശ്രീ ഇല്ലാതേയിരിക്കും. ചക്രത്തിന്റെ പൂർവ്വോത്തരാർത്തങ്ങൾ വളമുഷ്ടിയിങ്കൽ പറഞ്ഞതുപോലെ കണ്ടുകൊൾക. ചരണവാംശത്തിൽ ആദിത്യൻ, ശനി, ചൊവ്വ ഇഹരം നില്പു. സ്ഥിരാംശത്തിൽ വ്യാഴവും ശുക്രനും മറുജളവരം ഉഭയാംശത്തിലും നില്പു എന്നാൽ ഭീർഘായുസ്സായി രാജാവായിരിക്കും. നാലിൽത്താൻ, ഒമ്പതിൽത്താൻ, ഓജാംശകത്തിൽ ശുഭനാരം പതിനൊന്നിൽ യമാംശകത്തിൽ പാപനാരം പൂണ്ണ ചന്ദ്രൻ ലഗ്നത്തിലും നിന്നാൽ ഒരു വ്യാധികളും കൂടാതെ ആരുംവശം ജീവിച്ചിരിക്കും. മേടക്കൂറാൻ മേടലഗ്നത്തിൽത്താൻ ജനിച്ചവൻ രണ്ടുതാൻ പതിനാറുതാൻ ഇരുപത്തുരണ്ടുതാൻ ഏഴുപത്തു പതിനാറുതാൻ ഏഴുപത്തുരണ്ടുതാൻ പതിനെട്ടുതാൻ മുപ്പതുതാൻ വയസ്സ് ആയുസ്സ്. എടവക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും മൂന്നുതാൻ ഏഴുതാൻ പതിനെട്ടുതാൻ ഇരുപത്തൊന്നുതാൻ അറുപതുതാൻ എഴുപത്തഞ്ചുതാൻ തൊണ്ണൂറാറുതാൻ എമ്പത്തഞ്ചുതാൻ വയസ്സ് ആയുസ്സ്. മിഥുനക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും ജനിച്ചുകൂട്ടുമ്പോൾ മരിക്കത്താൻ. ഇരുപത്തെട്ടുതാൻ പത്തുതാൻ ഏഴുപതുതാൻ അറുപത്തഞ്ചുതാൻ എൺപത്തഞ്ചുതാൻ വയസ്സ് ആയുസ്സ് ഇരിക്കത്താൻ വരും. കർക്കിടക്കുറായാലും ലഗ്നമായാലും ഒമ്പതുതാൻ പതിനൊന്നുതാൻ ഇരുപത്താറുതാൻ മുപ്പത്താറുതാൻ വയസ്സ്. ചിങ്ങക്കുറായാലും ലഗ്നമാകിലും അഞ്ചുതാൻ പതിനാറുതാൻ മുപ്പത്തിനാലുതാൻ മുപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ വയസ്സ്.

കന്നിക്കൂറാകിലും കന്നിലഗ്നമാകിലും മൂപ്പതുതാൻ അമ്പതുതാൻ അരുപത്തിയഞ്ചുതാൻ ജനിച്ചുകൂട്ടുമ്പോൾ മരിക്കുതാൻ നൂറുതാൻ വയസ്സ് ഇരിക്കിലുന്താൻ വരും. തുലാക്കൂറായാലും ലഗ്നമായാലും ആറുതാൻ ഇരുപത്തഞ്ചുതാൻ പതിനാറുതാൻ മൂപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ അരുപത്തഞ്ചുതാൻ മൂപ്പത്തെത്തന്നതാൻ ഏഴുപത്തേഴുതാൻ വയസ്സ്. വൃശ്ചികക്കൂറാകിലും ലഗ്നമാകിലും മൂപ്പതുതാൻ എട്ടുതാൻ നാല്പത്തിനാലുതാൻ ഏഴുപതുതാൻ വയസ്സ്. ധനുക്കൂറായാലും ലഗ്നമായാലും നാലുതാൻ ആറുതാൻ പതിമൂന്നുതാൻ ഒമ്പതുതാൻ ഏഴുപതുതാൻ അമ്പത്താറുതാൻ പതിമൂന്നുതാൻ ഏഴുപത്തേട്ടുതാൻ വയസ്സ്. മകരക്കൂറാകിലും ലഗ്നമാകിലും നൂറുതാൻ ഇരുപത്തഞ്ചുതാൻ പതിനാറുതാൻ മൂപ്പത്തിരണ്ടുതാൻ അമ്പത്തഞ്ചുതാൻ അരുപതുതാൻ വയസ്സ്. കുംഭക്കൂറാകിലും ലഗ്നമാകിലും പതിനാറുതാൻ എട്ടുതാൻ മൂപ്പതുതാൻ മൂപ്പത്താറുതാൻ ഇരുപത്തേഴുതാൻ എമ്പത്താറുതാൻ അരുപത്താറുതാൻ വയസ്സ്. മീനക്കൂറായാലും ലഗ്നമായാലും ഏഴുതാൻ പന്ത്രണ്ടുതാൻ ഏഴുപത്തിരണ്ടുതാൻ എമ്പത്തഞ്ചുതാൻ ഇരുപത്തിനാലുതാൻ പന്ത്രണ്ടുതാൻ വയസ്സ്. അവിടെ മേടംമിഥുനം മകരം മീനം ഈ നാലും ആറേടത്തിട്ടതിൽ ഒരംശത്തിന്നും ക്രമേണ സംവത്സരങ്ങൾ കണ്ടുകൊൾക.

ഏടം, തുലാം, ധനു, കുംഭം ഇവ നാലും ഏഴേടത്തിട്ടതിൽ ഒരേ അംശത്തിന്നു ക്രമേണ സംവത്സരങ്ങൾ കണ്ടുകൊൾക. കർക്കിടകം, ചിങ്ങം, വൃശ്ചികം, ഇവ നാലേടത്തിട്ടാൽ ഒരേ അംശത്തിൽ ക്രമേണ സംവത്സരങ്ങൾ. കന്നിക്ക് അഞ്ചേടത്തിട്ടിട്ടുകണ്ടുകൊൾക. പിന്നെ രണ്ടൊമ്പതു പതിനെട്ടുമൂപ്പതു ഇരുപത്തിമൂന്നു ഇരുപത്തേട്ടു അരുപതു അരുപത്തിരണ്ടു ഈ വയസ്സുകളിലും ജനിച്ച സംവത്സരം തുടങ്ങി ഏഴായിരത്തിരുന്നൂറ്റി അമ്പത്തഞ്ചാംഭിവസവും എല്ലാവർക്കും അപമൃത്യുവരുന്ന കാലമാകുന്നു.

ഇവയൊക്കെ ജാതകോദയത്തിൽ പറഞ്ഞവതന്നെയാകുന്നു. ഇനി മറ്റൊരു ശാസ്ത്രത്തിൽ നവാംശത്തിന്റെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അവ റിന്റെ ഭാഷയും ഇവിടെ ഏഴുതന്നെ. അവിടെ മേടക്കാലാകിൽ പന്ത്രണ്ടുതാൻ ഇരുപത്തഞ്ചുതാൻ അമ്പതുതാൻ അരുപത്തഞ്ചുതാൻ

ആയുസ്സ്. ഈ വയസ്സുകളിൽ വ്യാധി പിടിക്കും എന്നു നിശ്ചയം. ഇങ്ങിനെ മേല്പോട്ടു കണ്ടുകൊൾക.

ഏടവക്കാലാകിൽ ഇരുപത്തിരണ്ടുതാൻ പത്തുതാൻ മുപ്പത്തി രണ്ടുതാൻ എഴുപത്തിമൂന്നുതാൻ വയസ്സ്. മിഥുനക്കാലാകിൽ പതി നാറുതാൻ ഇരുപത്തിനാലുതാൻ മുപ്പത്തിനാലുതാൻ അറുപത്തിമൂന്നു താൻ നാല്പതുതാൻ വയസ്സ്. കർക്കിടകക്കാലാകിൽ പതിനെട്ടുതാൻ എട്ടുതാൻ നാല്പത്തിരണ്ടുതാൻ എഴുപത്തിരണ്ടുതാൻ അമ്പതുതാൻ വയസ്സ്. ചിങ്ങക്കാലാകിൽ ഇരുപതുതാൻ പത്തുതാൻ മുപ്പതുതാൻ അറുപതുതാൻ എമ്പത്തുരണ്ടുതാൻ വയസ്സ്. കന്നിക്കാലാകിൽ അറു പതുതാൻ മുപ്പതുതാൻ അമ്പതുതാൻ നൂറുതാൻ വയസ്സ്. തുലക്കാ ലാകിൽ മൂന്നുതാൻ ഇരുപത്തു മൂന്നുതാൻ അയ്യത്തുതാലുതാൻ എഴുപ ത്താറുതാൻ മുപ്പത്താറുതാൻ വയസ്സ്. വൃശ്ചികക്കാലാകിൽ പതിനെ ട്ടുതാൻ ഇരുപത്തിമൂന്നുതാൻ നാല്പത്തിരണ്ടുതാൻ എഴുപതുതാൻ അറു പത്തിയഞ്ചുതാൻ വയസ്സ്. ധനുക്കാലിൽ പതിനാറുതാൻ ഒമ്പതു താൻ മുപ്പത്താറുതാൻ രണ്ടുതാൻ നാല്പത്തിനാലുതാൻ വയസ്സ്. മകര കാലാകിൽ പത്തൊമ്പതുതാൻ ഇരുപത്തേഴുതാൻ മുപ്പത്തിരണ്ടു താൻ നാല്പത്തേഴുതാൻ അമ്പത്തിനാലുതാൻ അറുപത്തിമൂന്നുതാൻ എമ്പതുതാൻ വയസ്സ്. കുംഭക്കാലാകിൽ ഇരുപത്തിനാലുതാൻ ഇരു പത്തിരണ്ടുതാൻ ഇരുപത്തെട്ടുതാൻ മുപ്പത്തിനാലുതാൻ നാല്പത്തേഴു താൻ അമ്പത്തൊമ്പതുതാൻ എഴുപത്തൊന്നുതാൻ വയസ്സ്. മീനക്കാ ലാകിൽ പന്ത്രണ്ടുതാൻ ഇരുപത്തിമൂന്നുതാൻ ഇരുപത്തെട്ടുതാൻ മുപ്പ ത്താറുതാൻ നാല്പത്തിനാലുതാൻ അമ്പത്തൊമ്പതുതാൻ എമ്പത്തഞ്ചു താൻ നൂറുതാൻ വയസ്സ്. പിന്നെ അമ്പത്തൊമ്പതു മുപ്പത്തി രണ്ടു എട്ടു ഇവ മനുഷ്യർക്ക് സാമാന്യേന മരണം സംഭവിപ്പിക്കുന്ന വയസ്സുകൾ ഇങ്ങിനെ ഒരു ശാസ്ത്രത്തിൽ കണ്ടു.

ഇനി സാരാവലിയിൽ <sup>1</sup> നാല്പത്തഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിൽ ലഗ്നരാശി ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. നാല്പത്തൊന്നാമദ്ധ്യായത്തിൽ ഹോരാദ്രക്കാണ്

1 സാരാവലി നാല്പത്തേഴാമദ്ധ്യായത്തിലാണ് ലഗ്നരാശി നിർണ്ണയം തുടങ്ങുന്നത്. നഷ്ടജാതകാദ്ധ്യായമാണിത്.

ഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. നാല്പത്തേഴാമദ്ധ്യായത്തിൽ നവാംശഫലങ്ങളെ പറയുന്നു. ആ മൂന്നദ്ധ്യായങ്ങളുടെ ഭാഷ ഇവിടെ വരിക കൊണ്ടു് എഴുതുന്നു.

<sup>1</sup> 'ജനവിധാവിതി' ജനനസമയം സൂക്ഷ്മമില്ലാതെ വരികിൽ പ്രശ്നംകൊണ്ടു ജനനസമയം <sup>2</sup> പ്രയത്നം ചെയ്തു് അറിഞ്ഞുകൊൾക.

<sup>3</sup> ദശേതി പറവാൻ ഭാവിച്ചിരിക്കുന്ന പത്തുവിധമടയാളം കണ്ടു് ലഗ്നത്തെ അറിഞ്ഞു് ഉണ്ടാക്കാം. ഇനി ആ അടയാളങ്ങളെ തന്നെ പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

<sup>4</sup> മേഷവിലഗ്നേതി മേടം ജനിച്ചവൻ ഏററവും കോപമുള്ളവനായി, പല ദിക്കുകളിലും സഞ്ചരിപ്പാൻ ഇറക്കയുണ്ടായി, ലുബ്ധനായി, ക്രൂരനായി, സൗഖ്യമില്ലാത്തവനായി, ഇഴുപ്പുള്ളവനായി, വാക്കിന്നു

1 ജനവിധാവജ്ഞാതേ പ്രശ്നോത്ഥവികല്പതോ ഭവേൽപ്രഷുഃ ജനസമയോനരണാ മതഃ പ്രയത്നേനസഞ്ചിന്ത്യഃ.

2 ജനനസമയം അറിഞ്ഞുകൂടായെങ്കിൽ, താമബലവും പണവും ദൈവജ്ഞന്റെ മുമ്പിൽവെച്ചു ജാതകാവശ്യം പറയണം. ദൈവജ്ഞനാകട്ടെ അവിടെയുള്ള എല്ലാ ബാഹ്യാഭ്യാന്തര ലക്ഷണങ്ങളേയും ആ പ്രശ്നസമയത്തേയും വഴിപോലെ ചിന്തിച്ചറിഞ്ഞു് അതുകൊണ്ടു് ജനിച്ചുകൊല്ലം മാസം നക്ഷത്രം ലഗ്നം മുതലായവയെ സ്പഷ്ടമായി പറയണം.

3 ദശവിധ്വിഹൈൻജ്ഞാതപാ ജാതംപരേഷം പ്രസാധയേല്യഗ്നം അത ഏവ പ്രഥമതരം താനിസമസ്താനുഗ്രഹംവക്ഷ്യ.

4 മേഷവിലഗ്നേ എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകങ്ങളിൽ ഓരോ ലഗ്നങ്ങളുടേയും ഫലങ്ങളെ വിശദമായി വിവരിക്കുന്നു. ഇവയിൽ ആദ്യത്തെ ഓരോ ശ്ലോകങ്ങൾ മുഖ്യം 72-ാം ഭാഗം മുതൽ 75-ാം ഭാഗം വരെയുള്ള ടിപ്പണിയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. മറുക്കു രണ്ടുശ്ലോകങ്ങൾ വീതം പറയുന്നു.

ഇടയ്യുണ്ടായി, പിത്തം വാതം ഉഷ്ണരോഗം ഇവകൊണ്ടു പീഡിത ശരീരനായി, ക്രിയകളിൽ സമത്നനായി, ഭീരുവായി, ആട്ടിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണായി, ധർമ്മത്തിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, ചപലനായി, ബുദ്ധി കുറഞ്ഞു്, പരമാർത്ഥത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, എല്ലാവസ്തുവും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, പ്രസിദ്ധനായി കഴിനഖമുണ്ടായി, സോദരനില്ലാതെ, അച്ഛനാൽ തൃജിക്കപ്പെട്ടവനായി. ശീഘ്രഗതിയായും സുഖം കുറഞ്ഞവനായി, എല്ലാവസ്തുക്കളും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, പല വിധത്തിലുള്ള അർത്ഥങ്ങളോടുകൂടി, നല്ല ശീലമായി, നിന്ദിതകുലത്തിൽ ജനിച്ച സ്വഭാവവും, വഷളായി അംഗഹീനതയും വന്ന സ്വജനത്തിൽ ലജ്ജയുണ്ടായിരിക്കുന്ന സ്രീയെ വിവാഹം ചെയ്തവനായി, ഉദരസൗഖ്യം കുറഞ്ഞവനായി, കടുംബത്താൽ വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തോടുകൂടിയവനായിരിക്കും.

1 'വൃഷഭവിലഗ്ന ഇതി.' ഏടവലഗ്നം ജനിച്ചാൽ ശൂരനായി, ക്ലേശം വഹിക്കുന്നവനായി, സുഖിയായി, ശത്രുക്കളെ ഹനിക്കുന്നവനായി ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ ഭണ്ഡാരമുള്ളവനായി, നെറിയും മൂക്കും കഴിഞ്ഞും ചുണ്ടും വലുതായി, തടിച്ചവനായി, പ്രവൃത്തിക്ക് ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, സുഭഗനായി, അച്ഛനും അമ്മക്കും നല്ലതിനെ ചെയ്യുന്നവനായി, ഭാഗശീലനായി, പലവിധത്തിലും വ്യയമുള്ളവനായി ഏറ്റവും ശൂരനായി കഫ

പിത്താനിലോഷ്ണരോഗം രഭിതപ്ലവനഃ ക്രിയാപടർഭീരുഃ  
 അത്യാന്തം ധർമ്മപരഃ ചലോല്പമേധഃ പരത്വംനാശകരഃ  
 ഭോക്താഖ്യാതഃ കനഖോ ഭോതുവിഹീനസ്തഥാപിതൃതൃക്കതഃ  
 ശീഘ്രഗതിർനസുതോ വിവിധാർത്ഥയുതസ്സശീലശ്ച.  
 കക്ഷോഭഭാവം വിശീലം വ്യംഗാംസ്വജനേഷ്ഠണാം.

[സ്രീയം ലഭതേ

അപകൃഷ്ടോദയസൗഖ്യഃ കധർമ്മസംവർദ്ധിതാർത്ഥശ്ച.

- 1 ഉദ്യുക്തകർമ്മസുഭഗഃ പിതൃർജനന്യാസ്സധർമ്മക്രോധാതാ  
 വിവിധവ്യയോഭിരൗഢഃ കഫാനിലാത്താപിതാകമാരീണാം.  
 സ്വജനാവമർദ്ദനപരോ ധർമ്മനിയുക്തോബലാപ്രിയശ്ചപലഃ  
 ഭോജനപാനനിഗ്രഹം നന്നാനാംബരഭൂഷണൈകമതിഃ.



വാതപ്രകൃതിയായി, വളരെ പെൺമക്കളുള്ളവനായി, സ്വജനങ്ങളെ ഭോഷിക്കുന്നവനായി, ധർമ്മമില്ലാതെ സ്രീസക്തനായി, അലങ്കാരാദികളിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, ഏററവും അലസനായി, ഭോജനപാനങ്ങളിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, അലങ്കാരങ്ങളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'മിഥുനവി ലഗ്ന ഇതി.' മിഥുനലഗ്നം ജനിച്ചവൻ സ്രീസക്തനായി സംഗീതത്തിങ്കലും ഹാസ്വരസത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി, വേദാന്താർത്ഥത്തിങ്കലും തത്വശാസ്ത്രത്തിങ്കലും ഹാസ്വരസത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി, വേദാന്താർത്ഥത്തിങ്കലും ശാസ്ത്രാർത്ഥത്തിങ്കലും ഹാസ്വരസത്തിങ്കലും കാവ്യത്തിങ്കലും ബുദ്ധിചെയ്യുന്നവനായി, സൗമ്യനായി, അലങ്കരിപ്പാൻ ഇച്ഛയുണ്ടായി, മദവശനായി, സത്തുക്കളോടു സത്വമുണ്ടായി ഒന്നും സഹിപ്പാനാളല്ലാതെ, അനിഷ്ടനായ പുത്രനുള്ളവനായി, ശഠനായി, ബന്ധുക്കൾക്കുറയ്ക്കൽ, ഒന്നും കഴിയാത്തവനായി, അംഗങ്ങൾ ഹീനങ്ങൾതാൻ അധികന്താൻ ആയി, പാപനായി, വിനിതനായി, കണ്ണുവട്ടത്തിലായി, നപുംസകാകൃതിയായി, വശ്യനായി, ഘോരമായ ശത്രുവകുഞ്ഞെ സംഹരിക്ക ശീലമായിരിക്കും.

<sup>2</sup> 'കുക്കി വിലഗ്ന ഇതി.' ഭീരുവായി, ഭവനം വളരെയുണ്ടായി, ഇളക്കമുള്ളവനായി, ശുദ്ധനായി, വിഭാഗനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ഗുഹ്യ

- 1 ഗന്ധർവ്വശിൽപ കശലഃ ശ്രുതിശാസ്ത്രാർത്ഥപ്രമാസ്യകാവ്യമതിഃ  
സൗമ്യോഽഥമണ്ഡനരൂപഃ മദവശ്യസ്യാൽ സതാംസത്യഃ  
അസഹിഷ്ണുരനിഷ്ടസുതഃ ശരോൽപബന്ധുശ്ചസംസ്ഥിതോഭവതി  
ഹീനാധികാംഗപാദോവിനീതവൃത്താക്ഷിപക്ഷോഽപ  
ചണ്ഡാകാരോവശ്യോ ദാരണരിപുപക്ഷസംഹരണശീലഃ  
ഭൂതനകാഞ്ചനോമ്ലികജലാർത്ഥഭാഗീഭവേൽപുരുഷഃ
- 2 അന്തർവിഷമഃ കാമീഭിജ ഭേവാദ്യച്ഛന്ദ്രാണരതിഃ  
ധർമ്മരതഃ കഫബഹുലോയവതീമനസംസ്ഥിതോഽഗ്നൈശ്ചക്രതഃ  
കമ്പാനജോ ന ബന്ധുർദ്ദൃഷ്ടാൽപസ്യതോവിഗർഹിതകുഡുംബഃ  
ബഹുമതകത്വതിയുവതിഃ പരാത്ഥഭാഗീദൃഢഗ്രാഹി.  
പരദേശഗസ്സധീരഃ സാഹസകർമ്മാജലാധിഗതവിതതഃ  
സ്രീഭൂഷണാംബരസുഖൈർഭോഗൈശ്ച സമന്വിതോഭവതി

പ്രദേശത്തു വ്യാധിയുണ്ടായി, ശത്രുക്കളെ ഹനിക്കുന്നവനായി, മനസ്സ് വിഷമമായി, കാമിയായി, ദേവബ്രാഹ്മണപൂജയിൽ ഇല്ലയുണ്ടായി, ധർമ്മപരവശനായി, കഥപ്രകൃതിയായി, സ്രീയുടെ ശരീരപോലെ ശരീരമായി, സംസ്കൃതങ്ങളായ ഗുണങ്ങളോടുകൂടി, കന്യകയുടെ അനുജനായി, ബന്ധുവില്ലാതെ ഓഷ്ഠനായി, അല്പസന്തതിയായി, വഷളായ കഡുംബമുള്ളവനായി, വളരെ പറയുന്നവനായി, വഷളായ ഭാര്യയുള്ളവനായി, പരന്റെ സ്വത്തു് അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ഗ്രഹിച്ചതിനു് ഉറപ്പുള്ളവനായി, പരദേശത്തു ഗമിക്കുന്നവനായി, നല്ല ധീരനായി, സാഹസിയായി, കപ്പലോട്ടം തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ട് ധനമുണ്ടായവനായി, സ്രീസുഖവും ഭൂഷണസുഖവും വസ്രസുഖവും ഉള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> സിംഹോദയ ഇതി. ചിങ്ങംലഗ്നം ജനിച്ചവൻ മാംസത്തിനു് ഇല്ലയുള്ളവനായി, രാജാവിൽ നിന്നു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന അഭിമാനവും ധനവുമുണ്ടായി, ധർമ്മില്ലാതെ സ്ഥാനമില്ലാതെ, എല്ലായ്പ്പോഴും കഡുംബകാർഷ്ഠത്തിൽ ഉദ്യോഗനായി, സുരതവിപരീതനായി, സിംഹത്തിന്റെ മുഖപോലെ മുഖമായി, ഉറപ്പുണ്ടായി, ഗാംഭീര്യവും ധൈര്യവും പരാക്രമവും ബലവുമുണ്ടായി, ധർമ്മപ്രമുഖനായി, അല്പവാക്കായി, ലുബ്ധനായി, പരഹിംസാശാലിയായി, വളരെ വ്യയം ചെയ്യുന്നവനായി, പദ്മങ്ങളിലും കാടുകളിലും സഞ്ചരിക്കു ഇഷ്ടമായി, വളരെ കോപമുണ്ടായി, സ്ഥിരബന്ധുവായി, പ്രമോദമുള്ളവനായി, ആർക്കും തോല്പിച്ചുകൂടാതെ, ശത്രുക്കളെ നിഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, പ്രസിദ്ധനായിരിക്കുന്ന പുത്രനുണ്ടായി, സാധുജനങ്ങളാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനായി, കൃഷി തുടങ്ങിയുള്ള പ്രവൃത്തികളെക്കൊണ്ട് ധനമുള്ളവനായി, വ്യാപാരങ്ങളിൽ ഇല്ലയുണ്ടായി, വേശ്യയായി, നടിയാ, നിയമ

<sup>1</sup> സിംഹസ്വസമാനമുഖഃ സ്ഥിതിമാൻഗംഭീരസതപസംയുക്തഃ  
 ധൃഷ്ടാല്പവാചാലുബ്ധഃ പരാമാതകരോബുഭുക്ഷാവാൻ  
 പദ്മതവാനനുസാരീ സുരോഷണോദ്രവസ്പഹൃൽ പ്രമാദീല  
 ഭുഷ്ഠ്വസഹോഹതശത്രുഃ ഖ്യാതിയുതഃ പ്രണതസാധുജനഃ  
 കൃഷ്യാദിധർമ്മധനവാൻ വ്യാപാരരതോ ബഹുവ്യയോഭവതിഃ  
 വേശ്യാനടീനിയമഹാൽ ഭാര്യാതത്ത്വാതി ഭന്തരോരയുതഃ

മുള്ളവളായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയോടുകൂടി, പല്ലിന് ഭണ്ഡമുള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'ഘൃഷ്ട ഇതി.' കന്നിലഗ്നം ജനിച്ചാൽ സാധുവായി ശിക്ഷ, സംഗീതം, തച്ചശാസ്ത്രം, കാവ്യം ഇവറ്റിൽ സമത്വമായി, നേരം ധർമ്മവും ഉള്ളവനായി, നല്ല രൂപമുള്ളവനായി, തേജസ്സുണ്ടായി, ഗുരുക്കന്മാർക്ക് ഇഷ്ടനായി, പാപപ്രവൃത്തികൾ ഇല്ലാതെ സഹോരന്മാരോടു വിരുദ്ധനായി, സ്രീപ്രഭ ഉള്ളവനായി, കഥപ്രകൃതിയായി, നീചകഥയും ശതുകഥയും ഇഷ്ടമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

<sup>2</sup> 'സപ്തമലഗ ഇതി.' തുലാംലഗ്നം ജനിച്ചവൻ അംഗങ്ങളും സമമല്ലാതെ തണുപ്പു വർഷമായായി, ചപലനായി, ദ്രവ്യമുണ്ടായി, നശിപ്പിച്ചവനായിത്താൻ മനീന്ധനമുണ്ടായിത്താൻ ശരീരം വെളുത്ത്, പത്തനായ ശത്രുവുണ്ടായി, കഥപ്രകൃതിയായി, കവിതക്കാഗ്രഹമുണ്ടായി മുഖം നീണ്ടു, ശരീരധർമ്മത്തേയും മനസ്സിനേയും അറിയുന്നവനായി, വളരെ ദുഃഖമുണ്ടായി, നല്ല ബുദ്ധിയായി, ശത്രുക്കളെ മട്ടിക്കുന്നവനായി ഭാഗിയോടുകൂടി കറുത്തിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടിയവനായി, തിഥി ബ്രാഹ്മണൻ ഭേവൻ എന്നിവരെ പൂജിപ്പാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടായി, സമ

1 കന്യാവിലാസസ്വതസ്ഥിതിർ യോവാൻപരസ്വഭോക്താച  
ഭോക്താഭേദമേനഃ സ്രീപ്രകൃതിർവിനയവാക്കിതവഃ  
ഭൂമണ്ഡലവർണ്ണഭാക് സുഭഗഃ കാമീയശഃ പരംലഭതേ  
ഋജുധർമ്മവാൻസുരൂപസ്സുരചിഃ കാന്തോഗുരൂണാംച  
പാപൈരഹാര്യവൃത്തൈസ്സഹജൈശ്ചസമം വിരുദ്ധശ്ച  
കന്യാപ്രജോനിലകഥോ നീചാരിവിവർജിതകഥശ്ച.

2 കഥവാതികകലിരുചിഃകാ ഭീർഘമുഖ ശരീരധർമ്മതിവേത്താ  
ബഹുദുഃഖഭാക് സുമേധാഃ പരാവമദ്വീ സുചാരുതൃണാക്ഷഃ  
അതിഥിഭിജഭേവരതിക്രതു ക്രിയാവാൻ ഗുരുഷുഭക്തഃ  
പൂജ്യഃപിതാമ്പ്രഭാജാം ജാതസ്സത്യശ്ച മൃദുശ്ച  
ഭാതുപ്രിയോർത്ഥമുഖ്യഃശുചിശ്ചപാപോപഹാരബന്ധശ്ച  
കാന്തഃ കന്ധിതവൃത്തേരധർമ്മ വ്യവസായ നീചമതിഃ.

തന്നായി, വല്ലവസ്തുവും ചെയ്യുന്നവനായി, തുരുക്കന്മാരിൽ ഭക്തിയുണ്ടായി, വിദ്യയോടുകൂടി, ജനങ്ങളാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനായി, മുഴുശരീരനായി, സോദരന്മാർക്ക് ഇഷ്ടനായി, ഏറ്റവും സൗഖ്യമുള്ളവനായി, ശുദ്ധനായി, പാപികൾ ബന്ധുവായി, ഭാഗശീലനായി, വഷളായിരിക്കുന്ന വൃത്തിയോടുകൂടി, ധർമ്മനിശ്ചയമുള്ളവനായി, നീചബുദ്ധിയായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'വൃശ്ചികലഗ്ന ഇതി.' വൃശ്ചികലഗ്നം ജനിച്ചവൻ തടിച്ചു വിസ്താരവും നീളവും ഉള്ള അംഗങ്ങളോടുകൂടിയവനായി, ക്രൂരനായി, മനസ്സ് വിഷമനായി, ശൂരനായി, അമ്മക്ക് ഇഷ്ടനല്ലാതെ, പ്രവൃത്തികളിൽ ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, ഭാഗശീലനായി, ഗംഭീരവും ചുവപ്പും ക്രൂരതയും ഉള്ള കണ്ണുകളോടുകൂടിയവനായി, വിസ്താരമുണ്ടായി നീളം കുറഞ്ഞു താണിരിക്കുന്നവരോടുകൂടിയവനായി, നടു താണിരിക്കുന്ന മുക്കോടുകൂടിയവനായി, പിത്തവ്യാധികൊണ്ട് പരവശനായി, കഡും ബന്ധത്തുള്ളവനായി, തുരുക്കന്മാരേയും ബന്ധുക്കളേയും ദ്രോഹിക്കു ഇഷ്ടമായി, പരസ്പ്രീസക്തനായി, വിദ്വാനായി, മുഖത്തു വ്രണമുണ്ടായി രാജസേവനമായി, ശത്രുപക്ഷപാതിയായി, ശുദ്ധനായി, അത്ഥത്തെ ഭാനം ചെയ്യുന്നവനായി, നല്ല ഭാര്യയുണ്ടായി, ധർമ്മവത്സനായി, ക്ഷുദ്രനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> കാർമ്മുകലഗ്ന ഇതി. ധനുലഗ്നം ജനിച്ചവൻ വലിയ പല്ലക

- 1 ഗംഭീരപിംഗളോലതദൃക് സുമഹാഹ്വന്നിമഗ്നജംഭവശ്ച  
അന്തർവിലഗ്നകോണസ്സാഹസനിരത്സ്ഥിരശ്ചണ്ഡഃ  
വിശ്വാസമാസവശ്ച പിത്തരഗാർഷ്ഠഃ കടുംബസംവന്നഃ  
തുരുസുഹൃദോ ദ്രോഹരതഃ പരാംഗനാകർഷണാനരതഃ  
ബലോൽബന്ധവക്ത്രസ്സുപാൽഭൂപതിസേവീസശത്രുപക്ഷശ്ച  
പ്രയത്നോർത്ഥമസ്സ്യുവതിർബ്ബം പ്രതിവത്സലഃക്ഷുദ്രഃ.
- 2 മലിനതരകോഷ്ടകനഖീ ഹ്രീമാനതിപീവരോരുജംഭവശ്ച  
വിജ്ഞാനശാസ്ത്രകശലഃ പ്രത്യാഗമതിഃ പ്രകോപശ്ച  
ബലിനാമർഷണപരഃ കലമുഖ്യോനാശിതാരിപക്ഷശ്ച  
സംഗ്രാമപദശ്രേയഃ മലബാഹുലഃ മരിദബന്ധുനൃണഃ  
ശിപ്പാഭികർമ്മനിരതഃ സ്വകർമ്മഭാക്ബന്ധുവസ്ത്രശുഭശ്ച  
കാന്തോവദനാക്ഷിഗഭോ നൃപാദ്ധ്യതാത്ഥസ്സധർമ്മപരഃ

ളോടുകൂടി, ഉയന്ന വിസ്താരത്തോടുകൂടിയ മൂലാവോടുകൂടി, ആശ്രയിച്ചു വരട്ടെ ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, ധൈര്യവും ബലപരാക്രമവും ഉള്ളവനായി, നയമുള്ളവനായി, മൂക്കും ചുണ്ടും വലുതായി, കഴിനഖമുണ്ടായി, ലജ്ജയുള്ളവനായി, തുടയും വയറും വലുതായി, വേദാന്തശാസ്ത്രത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായി, പുതുതായ വസ്തു ഇഷ്ടമായി, കോപിയായി, ബലമുള്ളവരോടു സ്പർദ്ധിക്കുന്നവനായി, കലത്തിങ്കൽ മുഖ്യനായി, ശത്രുപക്ഷത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, യുദ്ധത്തിങ്കലും സേനകളിലും ശ്രേഷ്ഠനായി, കയ്യിന്നു വിറയുണ്ടായി, ബന്ധുക്കൾക്കുപ്രദമുണ്ടായി, കൌശലപ്പണ്ണികൾക്ക് എല്ലാജ്യോഴ്സും പ്രവൃത്തിക്കുന്നവനായി, തന്റെ വംശത്തെ ഹനിക്കുന്നവനായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, കാന്തിയുണ്ടായി, മുഖത്തിങ്കലും കണ്ണിലും പൊധിയുണ്ടായി, രാജാവിനാൽ ഉദ്ധരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തോടുകൂടിയവനായി ധർമ്മരതനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'മകര ഇതി.' മകരലഗ്നം ജനിച്ചവൻ മെലിഞ്ഞു ഭീരുവായി മാറിന്റെ മുഖംപോലെ മുഖമായി, വാതവ്യാധികൊണ്ട് പരവശനായി, മൂക്കിന്റെ തലയുയന്നു ബലപരാക്രമങ്ങൾ കുറഞ്ഞു കണ്ണുകൾ ചെറുതായി, രോമം വളരെയുണ്ടായി, കയ്യും കാലും വിസ്താരമുണ്ടായി, ആചാരഗുണങ്ങളില്ലാതെ, ദാഹപരവശനായി, സ്രീസക്തനായി, പദ്മതണ്ടിലും കാടുകളിലും സഞ്ചരിക്കുന്നവനായി, ശൂരനായി, ശാസ്ത്രത്തെയും വേദത്തെയും ഗീതത്തെയും കൊട്ടിനേയും, തച്ചശാസ്ത്രത്തെയും അറിഞ്ഞവനായി, ക്ഷുദ്രബലനായി, നല്ല കുടുംബമുണ്ടായി, ദേഹമുണ്ടായി, ദൃഷ്ടനായി ബന്ധുക്കൾക്ക് ശഠനായി, സ്വഭാവം വഷളായി, കാന്തിയുണ്ടായി, ഭായുവഷളായി, അസുഖ ഇല്ലാതെ, ധനവാനായി,

- 
- 1 ലഘുസതോമിതനയോ രോമയിതഃ പാണിപാദവിസ്തീർണ്ണഃ  
 ആചാരഗുണൈർഹീനസ്തുഷാർത്തരാമാഭിരാമമതിഃ  
 ഗിരിവനചാരീശൂരശ്ശാസ്ത്രശ്രുതി ശില്പഗേയവാദ്യജ്ഞഃ  
 ക്ഷുദ്രബലസ്സകുടുംബോദിഷ്ടോ ദൃഷ്ടശ്ചബന്ധുശഃ  
 കത്വിതശീലഃ കാന്തഃ കത്വിതഭാരോനസുയകോധനവാൻ  
 ധർമ്മരതോന്മുഖസേവീ നചാതിഭാതാ സുഖീസുഭഗഃ

ധർമ്മത്തിൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, രാജസേവനായി, വളരെ ദാനംചെയ്താത്തവനായി, സുഖിയായി, സുഭഗനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> കുമാരിലഗ്ന ഇതി. കുമാരിലഗ്നം ജനിച്ചവൻ നീചകർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി, കലത്തിൽ ആധിക്യമുള്ളവനായി, മുർഖനായി, നഖത്തിന്റെ തല വീണ് നീചനായി, കോപിയായി, അലസനായി, കലഹപ്രിയനായി, ഭൃഷ്ടനായി, പാരുഷ്യമുണ്ടായി, മൂത്ത് പൊരുതുന്നവനായി, നീചഭാസനായി, അറിയപ്പെടാത്തവനായി, ബന്ധുവുണ്ടായി, അസാരനായി, ക്ഷയവും ഉദയവും ഉണ്ടായി, ധനവും ഉണ്ടായി, ഏഷണിക്കാരനായി, ശറനായി, ദരിദ്രനായി, നശിക്കപ്പെട്ട ബന്ധുവോടുകൂടി, ലോകത്തിൽ ബാഹിഷ്കൃതനായി, പരസമ്മതനല്ലാതെ, ഹർഷസ്വത്തുകൾ ഉണ്ടായി, ഗുരുക്കന്മാരെ ഭക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> കുമാരിലഗ്നമായാലെന്ന സത്യാചാരമതം ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ആകായ ഇല്ലെന്ന യവനേശ്വരമതം. വർഗ്ഗം ആകായ ഇല്ലെന്ന് ചാണക്യമതം.

1 വൈരപ്രിയോ പ്രഹൃഷ്ടഃ പാരുഷ്യഭൂതനീച ഭാസീഷ്ടഃ ഉപഹൃതബന്ധുഃ ക്ഷുബ്ധഃ ക്ഷയോദയീപ്രാപ്തവിതശ്ച പിശുനശ്ശരോദരിദ്രോ വിനഷ്ടബന്ധുബ്ധിഷ്കൃതോലോകേ നോസമ്മതഃ പരേഷാം പ്രകൃഷ്ടസ്വൽഗുരരതിശ്ച.

1 കുമാരിലഗ്നത്തിൽ ജനിക്കുന്നത് ശുഭമല്ലെന്ന് സത്യാചാര്യൻ പറയുന്നു. “നകുമാരിലഗ്നം ശുഭമാഹസത്യഃ” കുമാരിലഗ്നത്തിന്റെ വർഗ്ഗത്തിന്നു മാത്രമേ ദോഷമുള്ളൂ എന്നും ലഗ്നം ദോഷമല്ലെന്നുമാണ് യവനാചാര്യമതം. കുമാരിലഗ്നം ശകം അശുഭമായാൽ ഈ ദോഷം എല്ലാരാശികൾക്കും ബാധിക്കുന്നതാകയാൽ കുമാരിലഗ്നത്തിന്നാണ് ദോഷത്തിന് സാംഗത്വമുള്ളതെന്ന് ചാണക്യമതം. ഇങ്ങിനെ പലപക്ഷമുണ്ടെങ്കിലും സത്യാചാര്യമതത്തെയാണ് ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും അനുഗമിക്കുന്നത്.

കുമാരിലഗ്നം അനുഗമിക്കുന്ന ലഗ്നവിധൗ സർവ്വമൈവസത്യമതേ യവനൈവ്യാപ്തോപിതഥാ ചാണക്യോവദതിനോവർഗ്ഗം.

<sup>1</sup> “മീനവിലഗ്ന ഇതി” മീനം ലഗ്നം ജനിച്ചാൽ പ്രാണത്തിന്നും കണ്ണിന്നും സൂക്ഷ്മം കുറഞ്ഞത് വേദാന്തത്തിങ്കലും കാവ്യത്തിങ്കലും ബുദ്ധി ചെയ്യുന്നവനായി, അഭിമാനവും കീർത്തിയും ഉണ്ടായി, ചുണ്ടും കയ്യും വിസ്താരമുണ്ടായി, കഷ്ടമുണ്ടായി, നാവു വീണു, മിത്ത്യാവാദിയായി ലുബ്ധനായി സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി, ബുദ്ധിയുണ്ടായി, പോതുതകൾ ആടുകൾ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവയുണ്ടായി, ശൗചാചാരങ്ങളുണ്ടായി വേദജ്ഞനായി ധൈര്യമുണ്ടായി, അടക്കമുണ്ടായി, സേവകനായി, ബല പരാക്രമമുള്ളവനായി, സംഗീതശാസ്ത്രവും കാമശാസ്ത്രവും അറിഞ്ഞവനായി കൗശലം വളരെയുണ്ടായി, ഭാര്യയിങ്കൽ അനരാഗമുണ്ടായി, സോദരന്മാർ വളരെയുണ്ടായി, ക്ഷമയുണ്ടായി ഒന്നിങ്കലും സങ്കതിയില്ലാത്തവനായിരിക്കും.

ബലവദ്രിരാശിക്കുതാൻ അധിപന്നതാൻ ബലമുണ്ടെങ്കിൽ ഇപ്പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ഒക്കും. ബലമില്ലെങ്കിൽ ഒക്കുകയില്ല. എന്നാൽ ബലത്തിന്റെ അവസ്ഥപോലെ ഫലങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊള്ളണം. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ ലഗ്നാദ്ധ്യായമാകുന്ന നാല്പത്തഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ എഴുതി ഇനി നാല്പത്താറാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷയെഴുതുന്നു.

<sup>2</sup> “രക്ഷേതാൽക്കട കൃദിതി.” ചുവന്ന നിറമായി, ഉപകടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, ക്രൂരനായി, ധനത്തിങ്കലും പശുക്കളിലും ഇറക്കിയുണ്ടായി, കൂരസ്രീയിൽ രമിക്കുന്നവനായി, തടിച്ചുനീണ്ടു കോപി

1 വിവൃതോഷ്വരഃ കഷ്ടീ വിഭാരിദാസ്യോ വൃഷാദിസല്ലബ്ധഃ  
ദാക്ഷിണ്യപ്രത്യയവാൻ മേഷാമാഗാദി സമ്പന്നഃ  
ശൗചാചാരശ്രുതിവാക്യം ധൃതിമാൻ കന്യാപ്രജോവിനീതശ്ച  
സൗമ്യമതിസ്സുതപയുതോഗാസ്ഥർച്ചസ്രീരതിജ്ഞശ്ച.  
ബഹുശീലോദാരമതി ഭൗര്യനോമഷ്ണസ്സബന്ധശ്ച  
ബലവതിരാശാവേതത്തദധിപതൌവാ ഫലംസർവ്വം.

2. രക്ഷേതാൽക്കടകൃത്യരോധനപശുക്താധികോഗ്രദാരരതഃ  
പീനോന്നതഃ പ്രചണ്ഡസ്തസ്സരണാഥഃ ക്രിയാദിഹോരായാം

യായി, തസ്കരന്മാരുടെ നാമനായിരിക്കും. മേടത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ ഹോരയിൽ ജനിച്ചാൽ.

<sup>1</sup> 'ചോര' ഇതി. രണ്ടാംഹോരയിൽ ജനിച്ചാൽ ചോരനായി, വളരെ പ്രഭാവമുള്ളവനായി, കാലിന്റെ വിരലുകളുടെ തല കൂരമായി, സ്നേഹമുണ്ടായി, കണ്ണുകൾ വിസ്താരമുണ്ടായി, സമത്നനായി, വിസ്താരവും വണ്ണവും ഉള്ള ശരീരത്തോടുകൂടി, നല്ല ബുദ്ധിയായിരിക്കും.

<sup>2</sup> 'ശ്യാമ ഇതി.' ഏടവാദി ഹോരയിൽ ശ്യാമനിറമായി, കണ്ണുകളും നെറിയും മാർവിടവും വിസ്താരമുണ്ടായി, പ്രഗത്ഭനായി, സുരതപ്രിയനായി, സ്ഥൂലങ്ങളായ എല്ലകളോടുകൂടി, തടിച്ച ശരീരത്തിന് ഭംഗിയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> 'പ്രഥമായതേതി.' രണ്ടാംഹോരയാകിൽ വിസ്താരവും നീളവും ഉണ്ടായി തടിച്ചിരിക്കും, ശരീരത്തോടുകൂടി തനിയ്ക്കു് താൻ പോന്നവനായി, നല്ല തലമുടിയുള്ളവനായി, അകന്നിരിക്കുന്ന കടിപ്രദേശത്തോടുകൂടി കാളയുടെ കണ്ണുകൾപോലെ കണ്ണുകളായിരിക്കും.

<sup>4</sup> 'മദ്ധ്യേതി' മിഥുനാഭിഹോരയാകിൽ ഏറെ നീണ്ടിട്ടും ഏറെ മുണ്ടനും അല്ലാതെ, ഏറ്റവും സമത്നനായി, ഒരു ആളായി, മൃഗത്തിന്റെ തലപോലെ തലയായി, മൃഗത്തിന്റെ കാലിന്റെ അടിപോലെ കാലടിയോടുകൂടി, ശൂരനായി, സുരതപ്രിയനായി, ധനവാനായി, വിഭാനായിരിക്കും.

1 ചോരഃ പ്രമാദബഹുലഃ ഖരാഗ്രഹാദാഗ്രഹിർ ദപിതീയാചാം. സ്തിശ്ചായതാക്ഷചതുരഃ പൃഥുപീനതനസ്സമധാശ്ച.

2 ശ്യാമോവിശാഖചക്ഷുർല്ലലാടവക്ഷാഃ പ്രഗത്ഭരതിവശ്യഃ സ്ഥൂലാസ്ഥിതനർവൃഷഭ പ്രഥമാർദ്ധ്യേസ്യാഭപഷ്ടാംശ്ച.

3 പൃഥവായതവൃത്തതന്തുരമുദാരസതപം സമുൽജ്ജനയേൽ വൃസ്തകടിവൃഷഭാക്ഷം വൃഷഭേഹോരാദിതീയാച.

4 മദ്ധ്യായതാതിഭക്ഷാ മദ്ധ്യതനമൃദശിരോരഹാംശ്രിശ്ച മിഥുനാഭ്യർശൂരഃ സുരതേപ്സസ്തഗ്രാധനീ പ്രാജ്ഞഃ



<sup>1</sup> 'മധുരേതി.' രണ്ടാംഹോരയാകിൽ ഭംഗിയോടും വിസ്താരത്തോടും, കൂടിയകണ്ണുകളോടുകൂടി കാമിയായി, ശുരനായി, ഭത്തരഭേമനായി, പറയപ്പോകുന്നവനായി, തുടകളും പല്ലുകളും തലമുടിയും നന്നായിരിക്കും.

<sup>2</sup> 'ഉദ്ധതേതി.' കക്കിടാടി ഹോരയാകിൽ ഉദ്ധതശരീരനായി, തലയ്ക്ക് ഭംഗിയുണ്ടായി, ബുദ്ധിമാനായി, കണ്ണിന്നു സൂക്ഷ്മതകറഞ്ഞത്, അംഗങ്ങൾക്ക് ഇളക്കമുണ്ടായി, സ്ഥൂലനായി, കൗതൂത് സൂകൃതത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, ഭഞ്ജിക്കപ്പെട്ടതിങ്കൽ ഇറുപ്പുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> 'ഭൃതേതി.' രണ്ടാംഹോരയാകിൽ മുതിർന്ന ഇറുപ്പുണ്ടായി വഴിനടക്കുന്നവനായി, മാർപ്പിടം വിസ്താരമുണ്ടായി, നല്ല പ്രമാണങ്ങളുള്ളവനായി, ശരീരത്തിന്നു കാഠിന്യമുണ്ടായി, കോപിയായിരിക്കും.

<sup>4</sup> 'രക്താന്തേതി.' ചിങ്ങാടി ഹോരയാകിൽ കണ്ണുകളുടെ ഉള്ളു ചുവന്ന് സമത്വനായി, ഗുരുവായി, ശരീരം നീണ്ടു മടുമുള്ളവനായി, സ്ഥാവരത്തിന്ന് കുടിലതയുണ്ടായി, അന്യത്തിങ്കൽ സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, കർമ്മത്തിന്ന് സ്ഥിരതയുള്ളവനായി, ബലപരാക്രമങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

<sup>5</sup> 'സ്രീമുഷ്ടേതി.' രണ്ടാംഹോരയാകിൽ സ്രീകളിലും മുഷ്ടഭോജനങ്ങളിലും മുഷ്ടപാനങ്ങളിലും വസ്ത്രങ്ങളിലും ഇറുപ്പുണ്ടായി, പലവിധവും

- 1 മധുരായതദൃക്കാമീശുരോ മുദുകർമ്മരോവചസപീഠ പരദാരദത്തഭേഹോഭവേന്യ മിഥുനഭപതീയഹോരായാം.
- 2 ഉദ്ധതമുത്തിസ്സശിരാഃ പ്രഗതഭധീർമ്മന്ദദൃക്ചലാംഗശരഃ ശ്യാമതനുസ്സൂകൃതഘോഷ്ണാഭഗാഗ്രദഃ കളീരഹോരായാം.
- 3 ഭൃതേരതോധനിരതഃ പൃഥുവക്ഷാഃ സൽപ്രമാണസമ്പന്നഃ കഠിനശരീരഃ ശ്രോധീജായേതകളീരഭേ ഭപിതീയായാം.
- 4 രക്താന്തദൃക്പ്രഗതേഭാ ഗുരുരായതവിഗ്രഹശ്ചസിംഹാഭ്യേ ജിഹ്വസ്ഥാവസുഖഭാഗന്തസ്ഥിരകാര്യസത്വച.
- 5 സ്രീമുഷ്ടേ ന ഭോജനവസ്ത്രേപ്സുർബഹുവിചേഷ്ടകഠിന്നാംഗഃ ഓതായപരതോർവസുതോ ഭോഗീസ്ഥിരസൈന്യഭോന്യാഭേം.

പ്രവൃത്തിക്കയുണ്ടായി, ഭാഗശീലനായി, അല്ല സന്തതിയായി, വഴി നടക്കുക ഇഷ്ടമായി, സുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ബന്ധുത്വത്തിന് സ്ഥിരതയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'സുകുമാരേ'തി. കന്നിയുടെ മുന്തിലത്തെ ഹോരയാകിൽ ശരീരം മൂഴവായി, കാന്തിയുണ്ടായി, വാക്ക് നന്നായി, സംഗീതത്തിങ്കലും സ്രീകളിലും ഇച്ഛയുണ്ടായി, സൗമ്യനായി, സംഗീതശാസ്ത്രത്തെ അറിഞ്ഞവനായി, അടക്കമുണ്ടായി, സുഭഗനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> "ഹ്രസ്വ ഇതി." രണ്ടാംഹോരയാകിൽ മുണ്ടനായി, ധനമില്ലാതെ, വേദാർത്ഥവിത്തായി, വലിയ തലയായി, എല്ലാവർക്കും സമന്തനായി, വിഷാദമുണ്ടായി, സേവിക്കുകയും ചിത്രമെഴുതുകയും വശമായി, ക്ഷയവും വർദ്ധനവും ഉള്ളവനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> "വൃത്തേതി" തുലാത്തിൽ മുന്തിലത്തെ ഹോരയാകിൽ വട്ടത്തിൽ മുഖമായി, മുക്ക് ഉയന്നു, കണ്ണുകൾ വിസ്താരമുണ്ടായി, വിലാസമുള്ളവനായി, തടിച്ചു നീണ്ടശരീരമായി, അസ്തിബലമുണ്ടായി, ധനവാനായി സ്വജനപ്രിയനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> 'ബഹുപർത്ഥേതി.' രണ്ടാം ഹോരയാകിൽ അർത്ഥം വളരെയുണ്ടായി, അർത്ഥത്തിന്നു നാശവും ഇല്ലാതെ, മൂഴവായി, കറുത്ത തലമടങ്ങിയിരിക്കുന്ന തലമുടിയോടുകൂടി, ശഠനായി, കറുത്ത കണ്ണുകൾ വലുതായി, യാഗം ചെയ്യുന്നവനായി, കാലിന്റെ തല തടിച്ചിരിക്കും.

1 സുകുമാർമുത്തികാന്തഃ സുവാക്യഗ്രീതാംഗനാരതിമധുരഃ  
ഗാസദ്വിഭവതപ്താസ്സഭഗഃ ശ്രേഷ്ഠകന്യാഭ്യേ.

2 ഹ്രസ്വാഹംശ്രുതാർത്ഥഃ സ്ഥൂലശിരാസ്സമന്തോവിവാദീച  
സേവാലേഖ്യലിപിജ്ഞഃ ക്ഷയവൃദ്ധിയുതസ്സഖീഭിതീയാഭേ.

3 വൃത്താനനമുചനസസ്തപ്തിതായതസുന്യനോ വിലാസീച  
പീനായതോബ്ധിസാരോധനവാൻ സ്വജനപ്രിയസ്തുലാഭ്യർത്ഥേ

4 ബഹുപർത്ഥഭാഷിരാഭഃ ശ്യാമാക്ഷിതശിരോരഹശ്ചശഃ  
വൃത്താക്ഷസ്തപരാഭേസുതഗ്ഘീനാഗ്രപാശ്വേ.

<sup>1</sup> “രക്തേതി.” വൃശ്ചികാഭിഹാരയാകിൽ കണ്ണുകൾ കുറഞ്ഞൊന്നു ചുമന്നു സാഹസികനായി, യുദ്ധത്തിങ്കൽ ശൂരനായി, ദുഷ്ടം പ്രധാനമായി, സ്രീസക്തനായി, അത്മമുഖ്യവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “വിസ്തീണ്ണേതി.” രണ്ടാം ഹാരയാകിൽ വിസ്താരവും ഉയർച്ചയും നീളവും വണ്ണവും ഉള്ള അംഗങ്ങളോടുകൂടി, രാജസേവകനായി, കടവും ബന്ധുക്കളും വളരെയുണ്ടായി, കണ്ണിന് ഭണ്ഡമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> ‘ഭാരിതേതി.’ ധനുവിൻ മുന്തിലത്തെ ഹാരയാകിൽ മുഖവും മാർപ്പിടവും വളർന്നുവലുതായി കണ്ണുകളും കവിർത്തടങ്ങളും വലുതായി, ബാല്യത്തിങ്കൽത്തന്നെ അല്പനൂതങ്ങളുള്ള തുരക്കുമ്മാൽ മരിച്ചു തപസ്വിയായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ‘പത്മേതി.’ രണ്ടാം ഹാരയാകിൽ കണ്ണുകൾ താമരപ്പൂപ്പോലെയായി, ആജ്ഞാബാഹുവായി, ശാസ്ത്രവിത്തായി, സന്ദരനായി, വാക്ക് നന്നായി, ധന്യനായി, അടക്കമുണ്ടായി, യശസ്സുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>5</sup> ‘ശ്യാമ ഇതി’ മകരാഭിഹാരയാകിൽ കറുത്തനിറമായി, മാനിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണുകളായി, നല്ല ഭാര്യയുണ്ടായി സൗഖ്യത്തെജ്ജയിച്ചവനായി, നല്ല ശരീരമായി, യശസ്സുണ്ടായി, മുഷ്ടമാകും

<sup>1</sup> രക്താന്തപിംഗദൃഷ്ടിഃ സാഹസകർമ്മാനുപിതോരണേഷൂരഃ  
ദുഷ്ടസ്വഭാവരാമാപ്രിയോർത്ഥഭാഗ്യവൃശ്ചികാഭ്യർത്ഥേ.

<sup>2</sup> വിസ്തീണ്ണോപചിതായതപീനാംഗഃകുലാധിപോപസേവീസ്ത്വാൽ  
ബഹുപ്രണമിത്രസമേതഃസ്തൂടിതാക്ഷോ വൃശ്ചികാന്താഭാഭം.

<sup>3</sup> ഭാരിതപൃഥുമഖവക്ഷാഃ പരികഞ്ചിതനേത്രഗണ്ഡസ്ത്വാൽ  
ബാല്യേത്വക്താത്മതുരശ്വാപാഭ്യഭേതപസപീഥ.

<sup>4</sup> പത്മാക്ഷോ ദീർഘമഹാബാഹുശ്ശാസ്ത്രാർത്ഥവിൽ  
സുമുർതിസ്ത്വാൽ  
വാക്യസുഭഗോതിയന്ത്യാധനരപരേനിർവൃതോയശസപീഥ.

<sup>5</sup> ശ്യാമോമൃഗാക്ഷധന്യഃ സ്രീഷജിതഃസൗമ്യമുർതിശരണധൂഃ  
മുഷ്ടാശനസ്സുവേഷോമൃഗാഭ്യഭാഗേതന്തുചഘോണസ്ത്വാൽ.

വണ്ണം ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി, നല്ല വേഷമായി, മെലിഞ്ഞു ഉയന്നിരിക്കുന്ന മുക്കോടുകൂടിയിരിക്കും.

<sup>1</sup> “രക്തേതി.” രണ്ടാം ഫോരയാകിൽ കണ്ണിന്റെ ഉള്ളു ചുമന്നു അലസനായി, തടിച്ചു നീണ്ടിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടി, മുർഖനായി, കറുത്തരോമം വളരെയുണ്ടായി, ഉത്സാഹമുണ്ടായി, ശൂര വ്യാപാരിയായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “സ്രീമിത്രതി.” കുഭത്തിൽ മുന്വിലത്തെ ഫോരയാകിൽ സ്രീഭക്തനായി, ബന്ധുഭാക്കായി, അലസനായി, പ്രകൃതിക്ക് മാർദ്ദവമുണ്ടായി, അല്പസന്തതിയായി, നീതിവിത്തായി, ശൂരനായി, ചെമ്പു നിറമായി, വാഹനത്തിങ്കൽ ഇറ്റുയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ആതാമ്രേതി.” കുറഞ്ഞൊന്നു ചുമന്നു ഇടപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, മേലിഞ്ഞു കറുത്തു നീണ്ട ശരീരമായി, അലസനായി, സു കൃതിയായി, വിഷാദമുള്ളവനായി, പരവശനായി, ശാന്തനായിരിക്കും രണ്ടാം ഫോരയാകിൽ.

<sup>4</sup> “ഹൃസ്വ ഇതി.” മീനാബ്രഹോരയിൽ മുണ്ടനായി, തടിച്ചു സുന്ദരനായി, നെറിയും മുഖവും മാർച്ചിടവും വലുതായി, സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, നല്ല യശസ്സുള്ളവനായി, ക്രിയകളിൽ സമർത്ഥനായി, ശൂരനായിരിക്കും.

1 രക്താന്തദൃഷ്ടിരലസോ തുരുടീർഘാടനപരോഭവതിമുർഖഃ  
ശ്യാമോരോമചിതാംഗസ്തീക്ഷ്ണസ്സഹസഃസുരൈദ്രകർമ്മാച.

2 സ്രീമിത്രഭാഗരസവിന്ദുഃപോൽപസുതശ്ചസൽഗുണശൂരഃ  
താമ്രോഭാസ്വപരവണ്ണോയാനമതിഃ കുഭപൂർവ്വാഭേ.

3 ആതാമ്രഭാരിതാക്ഷഃ കൃശഃ സ്ഥിരോത്പൽപമുഞ്ചിരലസശ്ച  
നൈകൃതികസ്സവിഷാദീകൃപണഃ കുഭാപരേതു ശഃ.

4 ഹൃസ്വഃ പൃഥ്വിചാരതനന്മഹാലലാഭോബ്രഹ്മഭവവക്ഷാഃ  
സ്രീഭയിതോ മീനാഭേപ്രഥമേസുയശാഃ ക്രിയാപടുശൂരഃ

1. “ഭാനേതി.” ഭാനശീലനായി മൂക്കുയന്ത് ഭംഗിയുണ്ടായി, സമർത്ഥനായി ബുദ്ധിമാനായി കണ്ണുകൾക്ക് ഭംഗിയുണ്ടായി രാജാവിനിഷ്ടമായി, സ്രീകർക്കും ഇഷ്ടമായി, സുന്ദരനായി നല്ലവായ്ക്കായിരിക്കും.

2 ‘ചന്ദ്രാക്ഷയോ’രിതി. ചന്ദ്രാക്ഷന്മാരിൽവെച്ചു ഒരുവൻ ബലവാനായി, ഹോരാധിപനെ നോക്കുകിലും കേന്ദ്രത്തിൽ നില്ക്കുകിലും ഈ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ഒക്കും അല്ലാതാകിൽ ഒക്കുകയില്ല.

3 ഭ്രേക്കാന ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. 4 ‘ഭാനേതി’ മേടത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ ഭ്രേക്കാനമാകിൽ ഭാനംചെയ്യയും കൈക്കലാക്കുകയും ശീലമായി, തേജസ്വിയായി, ക്ഷയവർണ്ണകളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന ധനാദികളോടുകൂടി യുദ്ധത്തിങ്കൽ ശൂരനായി, കലഹപ്രിയനായി, ബന്ധുക്കളിൽ ശൂരനായിരിക്കും.

5 ‘സ്രീചഞ്ചലേതി’ രണ്ടാംഭ്രേക്കാനമാകിൽ സ്രീകളിൽ ഇളക്കമുള്ളവനായി, ക്രീഡാപ്രധാനനായി, സുരതത്തിങ്കലും സംഗീതത്തിങ്കലും ഇച്ഛയുണ്ടായി, നല്ല മനസ്സായി, ബന്ധുക്കളേയും അർത്ഥത്തേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, സുന്ദരനായി, സ്രീകളിലും ധനത്തിങ്കലും ഇച്ഛയുണ്ടായിരിക്കും.

1 ഭാതാസുതുംഗനാസോനിപുണോമേധാനപിതശ്ച ഭേദനേത്രഃ  
നൃപദയിത സ്രീസുഭഗശ്ചാഭർമ്മീനാപരേസുവാക്യസ്സ ഗ്രാൽ.

2 ചന്ദ്രാക്ഷയോരേകതരേബലസ്ഥേ  
ഹോരാപതിഃ പശ്യതികേന്ദ്രഗോവാ  
ഹോരായഥോദ്രിഷ്ടഫലപ്രദാസ്യാൽ-  
ഗർഭസ്ഥസതപസ്വസമുത്തഭവോഷ്ട.

3 ഭ്രേക്കാനഫലങ്ങൾ സാരാവലി നാല്പത്തൊമ്പതാം  
അദ്ധ്യായം കൊണ്ടാണ് വിവരിക്കുന്നത്.

4 ഭാതാഹന്താദീപ്തക്ഷയോഭയീ സംഗമപ്രചണ്ഡസ്യാൽ  
പ്രിയവിഗ്രഹസ്രീഭാഗേ മേഷാഭ്യേബന്ധുഷ്ടഗുണ്ഡശ്ച.

5 സ്രീചഞ്ചലോവിഹാരിരതിമാൻ ശീതപ്രിയോ മനസ്വീസ്യാൽ  
മിത്രാർത്ഥഭാഷ്സുരൂപഃ സ്രീവിത്തരുചിർ ദിതീയേച.

<sup>1</sup> 'തുണവാനിതി' മൂന്നാംദ്രക്കോണമാകിൽ തുണവാനായി, ശത്രുക്കൾക്കു് ദോഷമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, ഇളക്കമുള്ള ബലാദികളോടുകൂടി രാജസേവനമായി, സ്വജനപ്രിയനായി, ഏറ്റവും ധർമ്മമുള്ളവനായി, ഭാഗ്യംസകതനായി, അജ്ഞാനിയായിരിക്കും.

<sup>2</sup> 'പ്രിയേതി' ഏടവത്തിന്റെ മുഖിലെ ദ്രക്കോണമായാൽ വാഹനങ്ങളും ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും ഇഷ്ടമായി, ഭാഗ്യവിയോഗം കൊണ്ടു് ദുഃഖിതനായി, വസത്രത്തോടും അലങ്കാരത്തോടും കൂടി സുപ്രകൃതിയെ അനുസരിച്ചിരിക്കും.

<sup>3</sup> 'സൗമ്യ' ഇതി. രണ്ടാംദ്രക്കോണമാകിൽ നല്ല ധനവാനായി, സൗഖ്യത്തേയും ബന്ധുവിനേയും നല്ല രൂപത്തേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ഭ്രഷണത്തിങ്കൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, ബലവാനായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, നല്ല മനസ്സായി, ലുബ്ധനായി, സ്രീകൾക്കു് ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> 'ചതുര' ഇതി. മൂന്നാംദ്രക്കോണമാകിൽ സമർത്ഥനായി, അല്ലഭാഗ്യനായി, ധീരനായി, മലിനനായി, ധനം ഹേതുവായിട്ടു് ദുഃഖിക്കുന്നവനായി, ദീനനായിരിക്കും.

<sup>5</sup> 'മിഥുനേതി' മിഥുനത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ ദ്രക്കോണമാകിൽ തല വലുതായി, ധനവാനായി, നീണ്ടശരീരനായി, വ്യഭാജവും തുണവും

1 തുണവാൻപരദോഷകരശ്ചല സത്രയുതോനരേന്ദ്രസേവിസ്ത്വാൽ സ്വജനപ്രിയോതി ധർമ്മസ്തുതീയഭാഗേ പ്രിയാദരോജസ്യ.

2 പ്രിയപാനഭോജ്യനാരീവിയോഗതപ്തോവുഷസ്യ പൂർവ്വംശേ വസ്രാലങ്കാരയുതോയവതിപ്രകൃതാനു സാരീസ്ത്വാൽ

3 സൗമ്യവപുസ്രീസുഭഗോ മഹാധരോ രൂപധനയുക്തഃ ധനവാൻസ്ഥിരോമനസ്സപി ലുബ്ധസ്രീണാം പ്രിയോ

[ചിതീയേസ്ത്വാൽ.

4 ചതുരോല്ലഭാഗ്യവീരോമലീമസസ്സ ഗാഢനാനുപാദായ സന്തപ്യതേതുപശ്ചാൽ വുഷസ്യഭാഗേ തൃതീയേഘ.

5 മിഥുനാഭിമേദഗാണേ പൃഥ്വീശ്വരമാംഗോധനാനപിതഃ പ്രാമുഃ കിതഃപാതൂണീവിലാസീകൃപാപ്ലമാനോ വചസ്സപിസ്ത്വാൽ,

മുണ്ടായി, വിലാസമുള്ളവനായി, രാജാവിന് പ്രധാനനായി, നല്ല മനസ്സായിരിക്കും.

<sup>1</sup> 'ഹ്രസേപതി' രണ്ടാംദ്രേക്കാണമാകിൽ മുഖം നീളം കുറഞ്ഞത്, നല്ല രൂപനായി, ശരീരം സൗമ്യമായി, തലമുടിയുടെ തല സൂക്ഷ്മമായി ധന്യനായി, മുഴുവനായി, വളരെ ബുദ്ധിയുണ്ടായി, താപവും യശസ്സുമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> 'സ്രീഭേഷ ഇതി.' മൂന്നാംദ്രേക്കാണമാകിൽ കണ്ണുകൾക്ക് സ്തിശ്ചതയുണ്ടായി, നല്ല ശരീരനായി, തല വലുതായി, ശത്രുവിനോടുകൂടി, നീണ്ട ശരീരനായി, നഖങ്ങളുടെ തലകളും കാലിന്റെ അടിയും കയ്യും രൂക്ഷമായി പോയിപ്പോകുന്ന അർത്ഥത്തോടുകൂടി എല്ലാ വസ്തുവിന്നും മറവുണ്ടായി, വഴിനടക്കുക ശീലമായിരിക്കും.

<sup>3</sup> " കക്കിടകേതി. " കക്കിടകത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ ദ്രേക്കാണമായാൽ ദേവബ്രാഹ്മണപൂജയിൽ ഇടയുണ്ടായി, ഇളക്കുമുണ്ടായി, വെളുത്ത നിറമായി, പരോപകാരം ചെയ്യുന്നവനായി, വിഭാഗനായി, സുന്ദരനായി, സുന്ദരിമാർക്ക് സുഭഗനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> " ലുബ്ധ ഇതി. " ലുബ്ധനായി, വല്ല വസ്തുവും മേടിപ്പാൻ താല്പര്യമുണ്ടായി, സ്വപ്നത്തിൽ രുചിയുണ്ടായി, സ്രീകൾക്ക് സ്വാധീനമായി, ഏറ്റവും അഭിമാനമുണ്ടായി, സാഹസം പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനായി, വിലാസമുണ്ടായി, ചപലനായി, ബഹുരുചിയായിരിക്കും.

<sup>1</sup> ഹ്രസപാനനസ്വരൂപസ്സൗമ്യവപുസ്സക്ഷമുൽജതനസ്വാൽ ധന്യോമുദർമ്മമാധീർഭിതീയഭാഗേ പ്രതാപവാൻസുയശഃ

<sup>2</sup> സ്രീഭേഷണോവപഷ്യാൻ മഹാശിരാശ്ശതസന്ധൗഃ പ്രാശ്നഃ രൂക്ഷനഖരാംഘ്രികരതലസംഗ്രതീയഭാഗേ ദൃശോഭവതി.

<sup>3</sup> കക്കിടകാഭിമഭാഗേ ദേവബ്രാഹ്മണരത്നശൃംഗേതരഃ കൃത്യകരശ്ചപരേഷാസ്സധീസ്സന്തിശ്ശഭാഗനസ്സഭാഗഃ

<sup>4</sup> ലുബ്ധസ്സാഭസമ്പരഃ സ്വപ്നസ്രീജിതോഭിമാനീച സഹജാനപിതോവിലാസീ ചപലോബഹുരുഗാഭിതീയേഷു

1 “സ്രീതി.” മൂന്നാംശ്ലോകമാകിൽ സ്രീകളിൽ ഇളക്കമുണ്ടായി, അല്പഭാഗ്യനായി, തന്റെദേശമല്ലാത്തതേതു് ഇരിക്കുക ഇഷ്ടമായി, മധുപ്രിയനായി, സാധുവായി, കാട്ടിലും വെള്ളത്തിലും ഇരിക്കുന്നവനായി, ദൃഷ്ടി വഷളായി, പുഷ്പാദികൾ ഉണ്ടായിരിക്കും.

2 “സിംഹേതി.” ചിങ്ങത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ ശ്ലോകമാകിൽ യാൽ ഭാഗവും ഹരണവും ചെയ്യുന്നവനായി, ശത്രുവിനെ ജയിപ്പാൻ ഇച്ഛയുള്ളവനായി, ധനം വളരെയുണ്ടായി, സ്രീകളിൽ സുഹൃത്തനായി, വളരെ രാജാക്കന്മാരുടെ സേവകനായി, നല്ല ബലപരാക്രമങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

3 “സുരചിരിതി.” രണ്ടാംശ്ലോകമാകിൽ നല്ല തേജസ്സായി, കാമിയായി, ഭാഗശീലനായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, നല്ല ശരീരനായി, ഭ്രഷണത്തിന്നിച്ഛയുള്ളവനായി, സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായവ ചെയ്യുന്നവനായി, ബുദ്ധി വിസ്താരമുണ്ടായിരിക്കും.

4 “ലുബ്ധ ഇതി.” മൂന്നാം ശ്ലോകമാകിൽ ലുബ്ധനായി, പരസ്ഥം കൈക്കലാക്കുവാൻ സമർത്ഥനായി, സ്തബ്ധനായി, മഹാബുദ്ധിയായി, വ്യാജമുണ്ടായി, നീണ്ടമെലിഞ്ഞു് അനേകം പത്രന്മാരുണ്ടായി, പ്രഗത്ഭനായിരിക്കും.

1 സ്രീചഞ്ചലോർത്ഥഭാഗീ വിഭേശനിരതഃ പ്രിയാസവസ്സാധുഃ  
കാനനതോയാനരതോ ദുർദ്ദൃഷ്ടിർമ്മാല്യവംസ്തുതീയേച.

2 സിംഹാദിശ്ലോകാണേഭാതാ ഭർത്താരിനിർജിഗീഷുസ്യാൽ  
ബഹുധനയോഷിത്സുസുഹൃൽബഹു

സുപജനസേവകസ്സസത്പശു

3 സുരചിരകാരീഭാതാസ്ഥിരോവപുഷ്ഠാൻരണേപ്സുശ്ച  
സുഖഭാക്ത്രുതിധർമ്മരുചിർവ്വിസ്തീർണ്ണമതിർഭിതീയേച.

4 ലുബ്ധഃ പരസ്ഥഹരണേകല്പസ്തബ്ധോ മഹാമതിഃ കിതവഃ  
നായന്തന്തനുമുന്തിസ്സുപാന്നൈകാപത്വഃ പ്രഗത്ഭോന്യേ.



<sup>1</sup> “ശ്യാമ ഇതി.” കന്നിയുടെ ആഭിദ്രേക്ഷാണമാകിൽ കറുത്തു നല്ല വാക്കായി, അടക്കമുണ്ടായി, നീണ്ടു, ശരീരം മുഴുവായി, സ്ത്രീകൾക്കായിരിക്കാണ്ടു് അർത്ഥത്തെ ഭജിക്കുന്നവനായി, സ്ത്രീകൾക്കു് ഇഷ്ടം നല്ലതെ, നീണ്ടു് നല്ല തലമുടിയുള്ളവനായി, തേനിന്റെ നിറം പോലെ കണ്ണുകളുടെ നിറമായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ധീര ഇതി.” രണ്ടാം ദ്രേക്ഷാണമാകിൽ ധീരനായി, വിദേശത്തിങ്കൽ ഗമിക്ക ശീലമായി, തച്ചശാസ്ത്രത്തിങ്കലും കഥകളിലും സമർത്ഥനായി, യുദ്ധത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായി, വളരെ പറയുന്നവനായി, വാക്യാർത്ഥത്തെ അറിയുന്നവനായി, താപസന്മാർക്കു് സമ്മതനായിരിക്കും

<sup>3</sup> “ഗീതേതി.” മൂന്നാം ദ്രേക്ഷാണമാകിൽ ഭാഗശീലനായി, പരാർത്ഥത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി, സംഗീതത്തിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായി, രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടനായി, മുണ്ടനായി, വേഷവും രൂപവും നന്നായി, തടിച്ച് ഉറപ്പുള്ള കഴുത്തായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “കരുഷ്ഠേതി.” തുലാത്തിന്റെ ആഭിദ്രേക്ഷാണമാകിൽ കാമഭേവണപ്പോലെ രൂപമായി, സമർത്ഥനായി, വഴിനടക്കുന്നവനായി, തന്റെ സേവയെ അറിയുന്നവനായി, കറുത്ത നിറമായി, കലാവിദ്യകളിലും വാണിഭത്തിങ്കലും രമിക്കുന്നവനായി, നിയോഗത്തിങ്കൽ ധീരനായി, നല്ല ബുദ്ധിമാനായിരിക്കും.

1 ശ്യാമസ്സവാഗ്ധിനീതഃ പ്രാശസ്തുകമാരമൃത്തിരഞ്ചലാഭ്യേ  
സ്ത്രീഭ്യോർത്ഥഭാഗനിഷ്ഠോ ദീർഘശിരമാമധ്യസമാക്ഷശ്ച.

2 ധീരോവിദേശഭാഗീശീലകഥാപണ്ഡിതസ്തമരശൗണ്ഡഃ  
വാചാശ്ശ്രുതവാക്യോ വന്യൗകസാം സമ്മതോദപിതീയേഽ.

3 ഗീതാപരാർത്ഥഭാഗീ സംഗീതരതിന്നരേന്ദ്രദയിതശ്ച  
ഹ്രസ്വസ്വരൂപവേഷശ്ചാന്ത്യേ പൃഥുക്യുക്ശിരസ്തശ്ച.

ഗീതാ എന്നതിന്നു ത്യാഗീ എന്നൊരു പാഠഭേദമുണ്ടു്.

4 കരുഷ്ഠരൂപനിപുണസ്തലാഭിഭാഗേധസേവാജ്ഞഃ  
ഘ്വേതികലാപണ്യരതോ നിയോഗധീരോതിഃമധാശ്ച.

<sup>1</sup> “പങ്കേതി.” താമരപ്പൂപോലെ ഇടപെട്ടിരിക്കുന്ന കണ്ണുകൾക്കടുത്ത് നല്ല രൂപമായി, നല്ല കവിതക്കാരനായി പ്രലാപിക്കു ശീലമായി, പ്രസിദ്ധനായി, തന്റെ വംശത്തെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നവനായി, വൃദ്ധന്മാർ നടന്നുവന്നു നടക്കുന്നവനായി, വൃദ്ധന്മാരെ പരിചരിക്കുന്നവനായി, സമർത്ഥനായിരിക്കും. രണ്ടാം ഭദ്രക്കാണമാകിൽ.

<sup>2</sup> “ചപല ഇതി.” മൂന്നാം ഭദ്രക്കാണമാകിൽ ചപലനായി, ശന്നായി, വിശ്വാസ്യവഞ്ചകനായി, വിരൂപനായി, വ്യാജമുള്ളവനായി, അംഗവികലനായി, ബന്ധുക്കളും ധനവും യശസ്സും ഇല്ലാതെ, ബുദ്ധിയില്ലാതെ, ചെവികേൾക്കാതിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ഗൗര ഇതി.” വൃശ്ചികത്തിന്റെ ആദിഭദ്രക്കാണമായാൽ വെളുത്ത കൂരതയുണ്ടായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, ക്ലേശമുണ്ടായി, പരവശനായി, കണ്ണുകൾക്ക് വിസ്താരമുണ്ടായി, തടിച്ചു നീണ്ട ശരീരനായി, കലഹപ്രിയനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “മുഷ്ടാനേതി.” രണ്ടാം ഭദ്രക്കാണമാകിൽ മുഷ്ടാനത്തിങ്കലും മുഷ്ടാപാനത്തിങ്കലും ചപലനായി, കണ്ണുകൾക്ക് ഇളക്കമുണ്ടായി, സ്വണ്ണനിറമായ ശരീരത്തോടുകൂടി, കാന്തിയുണ്ടായി പരസ്വപത്തിങ്കൽ ഇല്ലയുണ്ടായി, പ്രവൃത്തി കൂരമായിരിക്കും.

<sup>5</sup> “നിശ്ശതൂരിതി.” മൂന്നാം ഭദ്രക്കാണമാകിൽ കൂരനായി, ശൂരനായി, ഹിംസശീലനായി, കണ്ണു പിംഗലനിറമായി, വയറു വലുതായി,

- 1 പങ്കജവിശാലനേത്രഃ സുരൂപവാക് സാഹസഃ കലാപീഠ പ്രാതസ്തപഃപശവർഷിതവൃദ്ധാൻമരോ ഭിതീയോസ്യശാൽ.
- 2 ചപലശ്ലഃ കൃതശ്ലോവിരൂപജിഹ്വാപചിതമുരന്തിഃ നഷ്ടസുഹൃദ്രവിന്യശഃ സ്വപ്ലമതിർഭാഗകേതുതീയേസ്യശാൽ.
- 3 ഗൗരസ്ഥിരഃ പ്രചണ്ഡാരണോൽക്കടസ്യന്നരോവിശാലാക്ഷ സ്തൂലവിശാലശരീരഃ കലിപ്രിയവൃശ്ചികാഭ്യംശേ.
- 4 മുഷ്ടാനപാന ചതുരശ്വലേക്ഷണോ മോമശൗരമുരന്തിസ്യശാൽ കാന്തഃപരവിത്തയുതഃ ശീലകലാവാൻ ഭിതീയാംശേ.
- 5 നിശ്ശതൂരോമഹിസ്രഃ പിംഗാക്ഷ മഹോദരഃ പ്രഹർത്താഃ സഹജചൂതസ്മൃതീയേപീവരബാഹുസ്യശാൽ.

പ്രഹരിക്കുന്നവനായി, സഹജനാരിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി, കയ്യകൾ തടിച്ചു മാർപ്പിടം വിസ്താരമുണ്ടായി, കരുത്തിരിക്കും.

<sup>1</sup> “പരിതി.” ധനുവിന്റെ മുഖിലത്തെ ദ്രോണമാകിൽ കണ്ണുകളും മുഖവും വട്ടത്തിലായി, ഗുണവാന്മാരിൽ ആദ്യനായി, ധനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, നല്ല ആചാരമായി, മുഴുവായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ശാസ്ത്രതി.” രണ്ടാംദ്രോണമാകിൽ ശാസ്ത്രാർത്ഥ വിത്തായിപരിപിടിക്കുന്നവനായി, വളരെ യോഗാദികളെ ചെയ്യുന്നവനായി വാദികളിൽ ശ്രേഷ്ഠനായി, വളരെ തീർത്ഥങ്ങളിൽ സ്നാനം ചെയ്യുന്നവനായി, മന്ത്രവാനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ബലോപതി.” മൂന്നാംദ്രോണമാകിൽ ബന്ധുക്കൾക്ക് പ്രമുഖമുണ്ടാക്കുവാൻ സമർത്ഥനായി, സന്മാഗ്നനായി, ധർമ്മത്തെ ഭജിക്കുന്നവനായി, സൗന്ദര്യവും ധനവും യശസ്സും ഉണ്ടായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “വ്യാലംബ.” ഇതി. മകരാദിദ്രോണമാകിൽ പ്രസിദ്ധനായി, സ്വജനത്തോടുകൂടി, ശ്യാമനിറമായി, യശസ്സും കാന്തിയും മുണ്ടായി, ബഹുഭോഗിയായി, സ്രീകൾക്ക് സ്വാധീനമല്ലാതെ വണ്ണത്തോടും വേഷത്തോടും ധനത്തോടും കൂടിയിരിക്കും.

<sup>5</sup> “അല്ലേതി.” രണ്ടാംദ്രോണമാകിൽ മുഖം ചെറുതായി, പറഞ്ഞതിന്റെ താല്പര്യം ഗ്രഹിക്കുന്നവനായി, പരഭാഗത്തിങ്കലിരിക്കും.

- 1 പരിമണ്ഡലാക്ഷവർഷോ ഗണേഷ്ചമുഖോധനുർദ്ദഗാണാഭോ  
സ്ഥോപചിതസ്വാചാരസ്തഥാമുദുർഭവതി സംജാതഃ
- 2 ശാസ്ത്രാർത്ഥവിൽപ്രവക്താക്രതുശതകന്താ ദിതീയേച  
മന്ത്രഭൂതാംശ്രേഷ്ഠമസ്തപനേക തീർത്ഥായതനചാരി
- 3 ബന്ധുപ്രധാനചതുരഃ സതാംഗതിർമ്മമാകുതീയേപി  
കാമീപരാംഗനാഭാക്രൂപയശോഭാ ജനോവിജിഷ്ടശ്ച.
- 4 വ്യാലംബഭീഷഃ ശ്യാമഃ പ്രഥിതയശോരൂപകാന്തിയുതഃ  
സ്തിതഭാഷീമകരാന്ത്യേ സ്രീഷ്വജിതോവൽഗുചേഷ്ടധനയുക്തഃ
- 5 അല്ലവദനശ്ചമലോചലഃ പരസ്രീധനാപഹന്താച  
ചതുരസ്തതാംഗതിസ്തഗ്ദ്ധാൽ പ്രദാനശീലോമുരന്തപാദശ്ച.

യുണ്ടായി, ഹിതത്തെ പറയുന്നവനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ഒട്ടക്കമില്ലാത്ത വാദപ്രതിവാദങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “വാ.ചാ. ” മൂന്നാംദ്രേക്കാണമാകിൽ വാചാലനായി, ഏറ്റവും സമർത്ഥനായി, മെലിഞ്ഞു നീണ്ടശരീരനായി, അച്ഛന്റെ വിധേയനായി, പരദേശഗമനവും ഭ്രമവും ലഭിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “സ്രീമാനേതി ” കുടുംബത്തിന്റെ മുന്തിലത്തെ ദ്രേക്കാണമാകിൽ സ്രീകുടുംബ അഭിമാനവും യശസ്സും ഐശ്വര്യവും ഉണ്ടായി, പ്രസിദ്ധനായി, ഉന്നതശരീരനായി, കമ്മങ്ങളിൽ നിഷ്പ്രയുണ്ടായി, ധനവാനായി, രാജസേവകനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ലുബ്ധ ഇതി. ” രണ്ടാംദ്രേക്കാണമാകിൽ ലുബ്ധനായി, സമർത്ഥനായി, മനോഹരനായി, വെളുത്ത നിറമായി, പിംഗലനിറങ്ങളായി ശൂരങ്ങളായിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, ധനത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി, ഓരോന്നു ചോഷിച്ചു പറയുന്നവനായി, രതിയുള്ളവനായി, വളരെ ബന്ധുക്കളുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “ഭീർഘ ഇതി. ” മൂന്നാംദ്രേക്കാണമാകിൽ നീണ്ട ശരണായി, ആവശ്യം കൂടാതെ പറയുന്നവനായി, കൃശനായി അല്പബാഹുവായി, സുഖത്തേയും അർത്ഥത്തേയും ഭജിക്കുന്നവനായി, സ്തബ്ധനായി, വളരെ കടുമുണ്ടായി, മനസ്സിനു വൈഷമ്യമുണ്ടായി, വിളന് കണ്ണുകളായി, സുരതവിത്തായിരിക്കും.

1 വാചാലഃ (58) കലുഷകൃശോഭീർഘാംഗഃ പിതൃവിയുക്തശ്ച ലഭതേവിദേശഗമനാഭ്യസന്നാപ്യപി ഭൂതമുഖസ്യാന്ത്യേ.

2 സ്രീമാനയശോഭ്രതിസ്സീതപ്രഭാവോഽഖസ്യോഭ്യേ പ്രാംശുഃ കർമ്മസുനിഷ്ഠോധനവാൻ നൃപസേവകോഭവതി.

3 ലുബ്ധഃസമർത്ഥമധുരോഗൈരഃ പിംഗോദ്ധതാക്ഷഃപ്രാപ്യധനം ഉദ്യുഷ്ടവചാ മതിമാൻബഹുമിത്രസ്യാഭിതീയേതു

4 ഭീർഘശഃ പ്രതാപീകൃശോല്പബാഹുസ്സുതാർത്ഥഭാക്സ്തബ്ധഃ ബാഹവ്യന്തോന്തർവിഷമോ വിഭാറിതോ ക്ഷോരതിവിഭന്ത്യേ.

1 “മദ്ധ്യപീതി.” മീനത്തിന്റെ ആദിദ്രക്കാണ്മാകിൽ തേനിന്റെ നിറംപോലെ പംഗലനിറമായിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി, വെളുത്തനിറമായിബുദ്ധിമാനായി, സത്തുക്കൾക്ക് ഇഷ്ടനായി, സുരതജ്ഞനായി സുഖത്തെ ഭജിക്കുന്നവനായി ജലത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നവനായി അടക്കമുണ്ടായിരിക്കും.

2 “നാരീതി.” രണ്ടാം ദ്രക്കാണ്മാകിൽ വളരെ ഉപചാരമില്ലാത്തവനായി, ശ്രേഷ്ഠനായി മുഷ്ഠാന്നത്തിങ്കൽ രുചിയുണ്ടായി പരസ്വത്തെ ഭജിക്കുന്നവനായി കാമിയായി സ്രീകർക്കും സജ്ജനങ്ങൾക്കും ഇഷ്ടനായി പറയപ്പോകുന്നവരിൽ ശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കും.

3 “ഭീരുരിതി.” മൂന്നാം ദ്രക്കാണ്മാകിൽ ഭീരുവായി, പ്രമാദം വളരെയുള്ളവനായി, സ്ഥാനമില്ലാത്തവനായി, ധനമില്ലാതെ, സ്രീസക്തനായി, ലജ്ജ ആലസ്യം എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ ഉണ്ടായിരിക്കും.

4 “ഇതീരിത ഇതി.” ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ ദ്രക്കാണ്മാധിപൻ ബലവാനായി, ശുഭദൃഷ്ടിയോടുകൂടി നില്ക്കുകിൽ ഒക്കം

1 മധ്യപിംഗാക്ഷോതേരോമേധാവീസൽക്രിയാരതിജ്ഞശ്ച സുഖഭാഗീ മീനാഭ്യേജലചാരയുതോവിനീതശ്ച.

2 നാരൂപചാരപ്രവരോമുഷ്ഠാന്നരുചിഃ പരാത്ഥഭ്യാമീ സ്രീസജ്ജനാതിഭയിതോവദതാം ശ്രേഷ്ഠോദിതീയേതു.

3 മീനാന്ത്യദ്രക്കാണ്മാത്തിന് അച്ചടിച്ചു കാണുന്ന സാരവലിയിൽ ഉള്ള ക്ലോകത്തിന്നും ഇതിന്നും വ്യത്യാസം കാണുന്നു.

ശ്വാമഃ കലാസു നിപുണഃ പൃഥുദാന സുഹൃൽപ്രദാനയുതഃ മുഷ്ഠാന്നപാനമാസ്യോ മീനയുഗാന്ത്യേ ഭവേൽപുരുഷഃ

4 ഇതീരിതോയാസ്വഗുണസ്വഭാവോ ദ്രക്കാണ്മാനാം ഗുണചിഹ്നകല്പൈഃ ദ്രക്കാണ്മാഭവീര്യവതി സ്വസ്തഷ്ടേ ദ്രക്കാണ്മാകല്പംതുഫലംവിദ്യുതം.

നിശ്ചയം എന്നറിക. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ <sup>1</sup> നാല്പത്തൊന്നാം അദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ.

ഇനി നവാംശഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അതു് ഇനി അനന്തരം അംശകങ്ങളെക്കൊണ്ടു വർഗ്ഗസ്വഭാവകൃതികളുടെ ലക്ഷണങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. അവ അംശാധിപന് പൂർണ്ണബലമുണ്ടാകിൽ ഒക്കുമെന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> “അഭേതി.” മേടത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ നവാംശമാകിൽ മുഖത്തിന്നു ആട്ടിന്റെ മുഖമുറയുണ്ടായി, മൂക്കു് ചെറുതായി, രോമങ്ങൾ കുറഞ്ഞു് ചെു കൂരമായി, വിരൂപനായി, കണ്ണുകൾ വിസ്താരം കുറഞ്ഞു് ഇളക്കമുള്ളവനായി, ക്ഷയമില്ലാതിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ശ്യാമേതി.” രണ്ടാം നവാംശകമാകിൽ ശ്യാമനിറമായി കഴുത്തും കൈകളും തടിച്ചു്, നെറി വിസ്താരവും നീളവും കുറഞ്ഞു് നല്ല കൂടി ഓഴിക്ക് സൂക്ഷ്മതയുണ്ടായി, ദീർഘ നിശ്വാസത്തോടുകൂടി വെള്ളത്തെ ദാനം ചെയ്യുന്നവനായി, അംഗസംഗസന്ധിക്കൾ കൃശമായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “വാല്യപ്ലേതി.” മൂന്നാം നവാംശമാകിൽ തലമുടി ഇല്ലാത്തവനായി, വെളുത്ത നിറമായി, കയ്യുകളും തുടകളും കണ്ണുകളും അകന്നു് ഏറ്റവും ധൈര്യമുള്ളവനായി, വാക്കിന്നു് സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി, തുടകളും കയ്യുകളും മുഴുകാലുകളും കണങ്കാലുകളും കൃശമായിരിക്കും.

<sup>1</sup> സാരാവലി നാല്പത്തൊമ്പതാം അദ്ധ്യായംകൊണ്ടാണ് ഭുക്താണഫങ്ങളെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു്. അവതാമദ്ധ്യായം നവാംശകഫലങ്ങളെ പറയുന്നു.

<sup>2</sup> അജസംസ്ഥാനമുഖഃ സ്വാമേഷാഭ്യാശേല്പകാസികാംഗഭിഃ ചണ്ഡലപനിർവിരൂപഃ സങ്കചിതാക്ഷഃ കൃശോക്ഷതാംഗശ്ച.

<sup>3</sup> ശ്യാമമുരസ്തസ്യഭിജോഹ്രസ്വലലാടസ്സജതുകഃസ്സദൃക് ദീർഘാസ്യനശോമുദവാഗ് ദിതീയഭാരേകൃശാംബ്രിസന്ധിശ്ച.

<sup>4</sup> വ്യാല്യപ്ലേകേശഗൗരോവ്യസ്തഭിജശ്ചാരുനയനാസശ്ച വാക്പണ്ഡിതസ്തുതീയേജാതസ്തു കൃശോരുജാനജംചശ്ച.

<sup>1</sup> “വിഭോന്തേതി. ” നാലാമംശമാകിൽ ദൃഷ്ടിക്കിളക്കുമുണ്ടായി, കൂരനായി, മുക്ക് നീളംകുറഞ്ഞു ധനത്തിങ്കൽ താല്പര്യമുണ്ടായി, കാലിന്റെ അടിമേൽ രോമമുണ്ടായി, ഭോന്തമുഖമുണ്ടായി, കൃശനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ദൃപ്ത ഇതി. ” അഞ്ചാമംശമാകിൽ മദമുണ്ടായി, ആനയുടെ കണ്ണുകൾപോലെ കണ്ണുകളായി, മുക്കും പൂരികക്കൊടികളും നെററിയും വലുതായി, ഫീനനായി, നൂനങ്ങളായിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടിയ ശരീരമായി, രോമങ്ങളും കാലിന്റെ അടിയും ശരീരവും തലമുടിയും കൂരമായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “ശ്യാമ ഇതി. ” ആറാമംശമാകിൽ ശ്യാമളനിറമായി, മുഴുവായി, മൃഗത്തിന്റെ ഭുക്കൾപോലെ ഭുക്കളായി തടിച്ചു കടിത്തടവും തുടകളും ചരണങ്ങളും കൃശമായി, കയ്യുകളും പല്ലുകളും അകന്നു വലുതായി, ഭീരുവായി, വളരെ പറയുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> ഏഴാമംശമാകിൽ കരകയുടെ കൂമ്പുപോലെ നിറമായി ചപലനായി, കണ്ണുകൾ വെളുത്തു നല്ല മുക്കായി, കലടമാരിൽ രമിക്കുന്നവനായി, സങ്കതിയില്ലാതെ വിസ്താരമുള്ള ശരീരത്തോടും മുഖത്തോടും കൂടിയിരിക്കും.

1 വിഭോന്തദൃക്പ്രചണ്ഡാഗ്രസ്വനസോടനഖരാംഘ്രിരോമാച അഭോതുകഃ കൃശസ്തപാൽചതുർത്ഥനവഭാഗഃ പുരുഷഃ.

2 ദൃപ്തോഗജേന്ദ്രനയനഃ പൃഥുനാസാഭ്രലോടകോമഭോപീനോപചിതാഗ്രതനഃ ഖരതരരോമാഘ്രിതനകേശഃ.

3 ശ്യാമോമുക്തമൃഗാക്ഷോ ഗുരുഃ കൃശസ്ഥിക്കരോരചരണസ്തപാൽ വ്യസ്തോദരകജ്ജാംസഃ ഷഷ്ഠഭീരുശ്ചബഹുഭാഷി.

4 ദൃച്ഛാങ്കരാഭവപലഃ സിതനേത്രസ്തപ്തമേ ഭവേൽപുരുഷഃ കലടാപതിർന്യശംസോ വിശാലവിസ്തീർണ്ണമൂർത്തിസ്തപാൽ.

<sup>1</sup> “വാനരേതി.” ഏട്ടാമംശമായാൽ കുരങ്ങന്റെ മുഖംപോലെ മുഖമായി, വളരെ പറയുന്നവനായി, പരാനത്തെ ഭജിക്കുന്നവനായി, മെലിഞ്ഞു<sup>2</sup> തുച്ഛപ്രദേശത്തിങ്കൽ വ്യാധിയുണ്ടായി, ഹിംസാശീലനായി, <sup>3</sup> രാജാവിനെ വിച്ഛിന്നാഗ്രഹമുണ്ടായി, ബന്ധുപ്രിയനായി, ഉഗ്രനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “ഭീർഘ ഇതി.” വെന്താമംശമാകിൽ നീണ്ടുമെലിഞ്ഞു ഭായ്യോടു വേർപെട്ടു<sup>5</sup> കണ്ണിൽ എപ്പോഴും വെള്ളം വരുന്നവനായി, കതിരയുടെ മുഖംപോലെ മുഖമായി, വളരെ പറയുന്നവനായി, നേരു<sup>6</sup> ഇല്ലാതിരിക്കും.

<sup>7</sup> “സമേതി.” ഇടവത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ നവാംശമാകിൽ ഉത്താളാക്ഷി കറുത്തു<sup>8</sup> താപമുണ്ടായി, അന്ത്യത്തിങ്കൽ ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി, നീചപ്രകൃതിയോടു<sup>9</sup> വിരോധമുള്ളവനായി, ദൃഷ്ടിക്ക് വൈഷമ്യമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>10</sup> “ഗംഭീരേതി.” രണ്ടാംമംശമാകിൽ ദൃഷ്ടിക്ക് ഗാഢീയ്യമുണ്ടായി, മഹാത്മാവായി, പിത്തപ്രകൃതിയായി, അശക്തനായി,

<sup>1</sup> വാനരമുഖഃ പ്രവക്താവരപിംഗതനശ്ച തുച്ഛഗദഃ  
ഹിംസ്രോന്യതഘാതരതഃ സുഹൃൽപ്രിയോഗ്രസ്തദാഷ്ടമജം.

<sup>2</sup> കപടം, അസത്യാം, ഹിംസാ, വധം ഇവയിൽ താല്പര്യമുണ്ടാകുമെന്നർത്ഥം.

<sup>3</sup> ഭീർഘഃ കൃശോവിഹാരീപൃസ്തലഘാടനവോ ശവഭനശ്ച ബഹുലഭിധനാഭി രതസ്തപന്യജ്ജന്വമാംശജേ ഭവതി.

<sup>4</sup> സമകൃഷ്ണതനസ്തണ്യഃ പൂർവ്വഘാതേന്ത്യന്യകർമ്മാസ്യാൽ  
നീചഃ പ്രകൃതിവിരുദ്ധോവിഷമാക്ഷിനിരീക്ഷണോവൃഷസ്യാഭ്യേ.

<sup>5</sup> ഗംഭീരദൃഗലസാത്മാ വിനതശിരോവക്ത്രകശ്ചലഘൃമേധഃ  
പ്രതിക്ഷുപകർമ്മമിഥ്യാബഹുപ്രലാപീ ദ്വിതീയേസ്യാൽ.



ഉന്നതശരീരനായി, ബുദ്ധിക്ക് ലാഘവമുണ്ടായി, പ്രതികൂലത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, വളരെ പൊളി പറയുന്നവനായി, വിരുദ്ധയായിരിക്കുന്ന ഭാര്യയിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “ഹ്രസ്വേതി.” മൂന്നാംശമാകിൽ ചുവന്ന നിറമായി, വളരെ ബലമുള്ളവനായി, നീണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളോടുകൂടി, ആട്ടിന്റെ കണ്ണുകൾപോലെ കണ്ണുകളായി, ശാന്തനായി, പരാക്രമിയായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “മുഹിതി” നാലാംശമാകിൽ അംഗങ്ങൾ മുടിക്കളായി, നല്ല ശരീരമായി, മുകളും കണ്ണുകളും നന്നായി, അംഗങ്ങൾ വലുതായി, പറയപ്പോകുന്നവനായി, തല ഉയർന്ന് മനസ്സ് നിർമ്മലമായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “പഞ്ചമ ഇതി.” അഞ്ചാംശമാകിൽ വിലാസമുള്ളവനായി, കയ്യുകളും കഴുത്തും കടിപ്രദേശവും വലുതായി, വെളുത്ത നിറമായി, സ്ഥിരതയുണ്ടായി, കണ്ണുകളും തലമുടിയും ശരീരവും വാക്കും നന്നായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “മാധുച്യേതി” ആറാംശമാകിൽ മാധുര്യത്തിങ്കലും ഹാസ്യരസത്തിങ്കലും ആഗ്രഹമുണ്ടായി, കൃശനായി, നല്ല സമർത്ഥനായി,

- 1 ഈ ശ്ലോകം ഇടവത്തിന്റെ നാലാമത്തെ അംശകത്തിന്നും, ഈ പുസ്തകത്തിൽ നാലാമത്തേതിന്ന് പറഞ്ഞത് മൂന്നാമത്തെ അംശകത്തിന്നുമാണ് സാരാവലിയിൽ പറയുന്നത്. ഹ്രസ്വപദരസ്പരോഷോമേഷാക്ഷഃ പിംഗലസ്തപധനയുക്തഃ പരധനഹരണാഭിരതശ്ചതുർത്ഥഭാഗേ വൃഷസ്യനരഃ
- 2 മുഹൂഹവാൻ വപുഷ്ഠാൻ സുനസസ്പഷ്ടായതാക്ഷ ബൃഹഭംഗഃ യജ്ഞാഭികർമ്മനിരതഃ സ്ഥിരപാർഷ്ണികരസ്ത്രുതീയ നവഭാഗേ. സാരാവലി അവതാമല്പായത്തിലെ 110 ശ്ലോകങ്ങളുടെ സാരമാണ് ക്രമത്തിൽ ഇവിടെ പറയുന്നത്.
- 3 ‘സ്വാൽപഞ്ചമേ’ എന്ന് ഉത്തരാഭമാണ് സാരാവലിയിൽ.
- 4 ഈ ശ്ലോകവും അങ്ങിനെതന്നെ.

ആദിയിങ്കൽതന്നെ ഭായ്യാനുശം വന്നവനായി, മൂക്കിന്റെ തല കുറഞ്ഞൊന്നുതാണു് കണ്ണുകളും താണിരിക്കും.

“ഉൽബന്ധേതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ ഉൽബന്ധാംഗനായി, സ്വജനങ്ങളെ ഭേഷിക്കുന്നവനായി, കാലു വലുതായി, തലമുടി സൂക്ഷ്മമായി, വ്യാഘ്രത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിപോലെ ദൃഷ്ടിയായി, നല്ല പല്ലായി, മൂക്കു് വളഞ്ഞുപിരിഞ്ഞു്, കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതു് കുറഞ്ഞിരിക്കും.

“ഉദ്ധൃത്തേതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ ഉൽക്കണ്ഠമുണ്ടായി, തല മുടി കുറുത്തു്, നഖത്തിന്നു കൂരതയുണ്ടായി, വളരെ ജയിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“മാന്യ ഇതി.” ഒമ്പതാം നവാംശമാകിൽ മാന്യനായി, ദർബ്ബലനായി, ഭീരുവായി, ക്രോധമുള്ളവനായി, നല്ല കീർത്തിയുണ്ടായി, ചുരു പൊരുതുന്നവനായിരിക്കും.

“സഞ്ചിതേതി.” ഒമ്പതാംശമാകിൽ ധനമുണ്ടാകുന്നവനായി, പ്രസിദ്ധനായി, അരക്കുകീഴു് പ്പോട്ടു് കൃശമായി, പ്രലാപിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“രോമേതി.” ചുമലിലും കയ്യിനേലും രോമമുണ്ടായി, തടിച്ചു് വെളുത്ത ശരീരമായി, കണ്ണുകൾ വെളുത്തു് മൂക്കു് പൊങ്ങിയിരിക്കും.

“ദൃച്ചേതി.” മിഥുനത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ നവാംശമാകിൽ കറുകപോലെ ശ്യാമ നിറമായി, ശരീരവും കയ്യും കൃശമായിരിക്കും മിഥുനാഭ്യാശമാകിൽ.

“ഘടേതി.” മണിശിരസ്സായി, ധർമ്മമില്ലാത്തവനായി, ഹനിപ്പാനിച്ഛയുണ്ടായി, നടുതാണിരിക്കുന്ന ഹനുവായി, കൊടുക്ടിയിരിക്കും.

1 “മാന്യഃ” എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകത്തിന്റെ ഉത്തരാർദ്ധമാണു് സഞ്ചിതധനുഃ എന്നു തുടങ്ങുന്നതും.

2 ഇവയും പൂർവ്വാത്തരാർദ്ധങ്ങൾ തന്നെ.

3 മിഥുനത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ നവാംശകഫലം. തുടന്നു കാണുന്ന “ബഹുഭാഷീബഹുഭേഷോ ഭപിതീയഭാഗേതു വിഗ്രഹാധിപതിഃ” ഭാഗം ഉത്തരാർദ്ധവുമാണു്.

“ബഹുപിതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ വളരെ പറയുന്നവനായി, വിധത്തിൽ വ്യാപരിക്കുന്നവനായി, കലഹാധിപതിയായിരിക്കും രണ്ടാമംശമാകിൽ.

“ഗൌര ഇതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി, പുത്രന്മാരില്ലാതെ, മുക്ക് നന്നായി, ഒത്ത ശരീരമായി, നല്ല ബുദ്ധിയായി, മുഖം നീണ്ടു, പുരികം കറുത്തു വാക്കുകൊണ്ടു സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“സുഭൂതി.” നാലാമംശമാകിൽ പുരികവും നെറിയും നന്നായി കാമിയായി, കരിംകുറുവളപ്പുവിന്റെ നിറമായി, മാർവിടവും വലുതായി, പല്ലുകൾ വെളുത്തു, മുഖം മുഴുവായി, രോമം വളരെയുണ്ടായിരിക്കും.

“പൃഥ്വിതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ മുഖവും കടിപ്രദേശവും മാർവിടവും വലുതായി, കയ്യുകൾ സുപ്പുതെപോലെയാക്കി, തല വലുതായി, മായ ഉള്ളവനായി, വെളുത്തു അനുകൂലമായ കണ്ണോടുകൂടിയിരിക്കും.

“മദ്ധ്യപിതി.” ആറാമംശമാകിൽ ഓഴി നന്നായി, പ്രലപിക്കുശീലമായി, നെറിയും ഹൃദയവും വൃസ്തമായി, ഒത്ത ശരീരമായി, സുന്ദരനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “കിതവ ഇതി.” ആറാമംശമാകിൽ കിതവനായി, ഇളക്കമുണ്ടായി, ചുണ്ടിന്നും പല്ലിന്നും ഭംഗിയുണ്ടായി, വയറിന്നും ഭംഗിയുണ്ടായി ബലവാനായിരിക്കും.

“താമ്രേതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ ചെമ്പിന്റെ നിറമായി, കണ്ണുകൾ ഉയർന്നു മാർവിടം വിസ്താരമുണ്ടായി, ശിക്ഷകളിലും തച്ചശാസ്ത്രത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി, ഹാസ്യത്തിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ശ്യാമ ഇതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ ശ്യാമ നിറമായി, തടിച്ചു ബുദ്ധിമാനായി, ലളിതനായി, വാക്ക് മധുരമായി, തല വൃസ്ത

---

1 ‘മധ്യപിക്ഷണം’ എന്നു തുടങ്ങുന്ന ശ്ലോകത്തിന്റെ ഉത്തരാർദ്ധമാണ് ‘കിതവഃ ചലശ്ച’ എന്നതു്.

മായി, വർദ്ധിച്ച ശരീരമായി, കണ്ണുകൾ കറുത്തു നീണ്ടു കലാവിദ്യയുണ്ടായിരിക്കും.

“വൃത്തേതി.” വൈതാമംശമാകിൽ കണ്ണു കറുത്തു വട്ടത്തിലായി നല്ല ശരീരമായി, സ്നേഹമുണ്ടായി, ബുദ്ധിമാനായി, രതിജ്ഞനായി ജ്ഞാനത്തിങ്കലും കവ്യത്തിങ്കലും താല്പര്യമുണ്ടായിരിക്കും.

“നിമ്നലേതി.” കർക്കിടകാദ്യംശമാകിൽ നല്ലവസ്തുക്കളെ ചെയ്യുന്നവനായി, വെളുത്ത നിറമായി തലമുടി നന്നായി, <sup>1</sup> വയറു വിസ്താരമുണ്ടായി മുഖശ്രീയുണ്ടായി, കണ്ണുകൾതാണു ചുമലും കൈകളും <sup>2</sup> കൃശമായിരിക്കും.

“രഭേതേതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ ചുവന്നനിറമായി, യുദ്ധത്തിങ്കൽ ക്രൂരനായി, കവിതാപ്രിയനായി, മുഖവും കണ്ണുകളും വിസ്താരമുണ്ടായി, ദാനശീലനായി, മുഴുകാലും കണങ്കാലും കൃശമായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” മൂന്നാമംശകമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി, കണ്ണും വാക്കും നന്നായി, മുദ്രവായി, തടിച്ച സ്ത്രീയുടെ ആകൃതിയായി, ബുദ്ധിമാനായി, മുദ്രവായിരിക്കുന്ന കർമ്മത്തിങ്കൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി, അലസനായിരിക്കും.

“ശ്യാമ ഇതി.” നാലാമംശമാകിൽ ശ്യാമനിറമായി, <sup>3</sup> പുരികം താണു വിലാസമുണ്ടായി, തടിച്ചു നീണ്ട ശരീരമായി, മൂക്കും കണ്ണും ഭംഗിയുണ്ടായി, ക്ഷീണനായി, ഉഗ്രമായ വസ്തുവിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായി ദാനശീലനായി, നല്ല ജാതിക്ക് ഉചിതമായതിനെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “ഘടേതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ തല കടത്തിന്റെ ഭാഷയായി, മൂക്കു താണു കൂട്ടുപുരികമായി, നീണ്ടിരിക്കുന്ന കൈകളോടു

1 കടവയറു എന്നർത്ഥം.

2 നീളം കുറഞ്ഞിരിക്കും.

3 വളഞ്ഞ പുരികം എന്നാണർത്ഥം.

4 ഘണ്ടാശിരഃ എന്നു പാഠഭേദവും കാണുന്നുണ്ട്. മണി പോലെയിരിക്കുന്ന തല എന്നു പൂർവ്വാപവാദം കാണുന്നു.

കൂടി, സേവയിങ്കൽ <sup>1</sup> രമിക്കുന്നവനായി, കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യത്തക്കവനായി, സഹിച്ചുകൂടാത്തവനായി, അല്ലെടുമായിരിക്കും.

“ഭീർഭോതി.” ആറാമംശമാകിൽ നീളവും വിസ്താരവുമുള്ള ശരീരത്തോടുകൂടി, കണ്ണുകൾ നന്നായി, വളരെ പ്രതാപമുണ്ടായി, വെളുത്ത നിറമായി, <sup>2</sup> വംശവും മൂക്കും നന്നായി, <sup>3</sup> പറയപ്പോകുന്നവനായി, പല്ലു വലുതായിരിക്കും.

“ഭിന്നേതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ തലമുടി നീളം കുറഞ്ഞു ധനം വളരെയുണ്ടായി, കണങ്കാലിന്മേൽ രോമമില്ലാതെ, പരഗ്രഹത്തെ രക്ഷിക്കുന്നവനായി, കാക്കയുടെ ആകൃതിയായിരിക്കും.

“ഘണ്ടേതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ തല മണിപോലെയായി, വഷളായ കൌശലമുണ്ടായി, കയ്യും മുഖവും കാലിന്റെ അടിയും നന്നായി, ക്രമംഗതിയായി, നടുതാണിരിക്കുന്ന മൂക്കോടുകൂടി കറുത്ത നിറമായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” ഒമ്പതാമംശമാകിൽ വെളുത്തനിറമായി, കണ്ണു മത്സ്യത്തെപ്പോലെയായി, ദാനശീലനായി, തടിച്ചു വിസ്താരമുണ്ടായിരിക്കുന്ന മാറിടത്തോടുകൂടി, നീണ്ട ശരീരമായി, ചുണ്ടുതുഞ്ചി, തടിച്ചു മുഴുകാലും കണങ്കാലും കൃശമായിരിക്കും.

“മന്ദേതി.” ചിങ്ങത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ നവാംശമാകിൽ വയറു കുറഞ്ഞു, ക്രൂരനായി, ചുവന്ന നിറമായി, മൂക്കിന്റെ <sup>4</sup> തല

1 അന്യന്മാരെ സേവിക്കുവാൻ താല്പര്യം എന്നർത്ഥം.

2 ഇവിടെ ‘വംശവും’ എന്ന വാക്കിന്റെ ഉദ്ദിഷ്ടാർത്ഥം എന്താണെന്ന് വ്യക്തമാകുന്നില്ല. കലം എന്ന അർത്ഥം വരത്തക്ക പദം മൂലത്തിലില്ല. പല്ലും മൂക്കും നന്നായി എന്നാണർത്ഥം വരേണ്ടതു്.

3 വാക്സാമർത്ഥ്യമുള്ളവൻ എന്നർത്ഥം.

4 രക്താഗ്രനസഃ എന്നാണു് മൂലത്തിലെവാക്കു് മൂക്കിന്റെ അഗ്രത്തിൽ ചുക്പ്പു് എന്നു് വ്യഖ്യാനവും കാണുന്നു.

ക്രൈസ്തീയന്മാർ വലുതായി ശുഭമായി, മാർദ്വിടം ഉയന്ന് തടിച്ചിരിക്കും.

“ഉന്നതേതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ ബുദ്ധിക്കും നെറിക്കും ഭയന്നുവെണ്ടായി, ശരീരം തെരുവു നീളമായി, <sup>1</sup> കണ്ണുകൾക്കു ഇളക്കവും വലിപ്പവും ഉണ്ടായി, കയ്യുനീണ്ടു, മാറിടം <sup>2</sup> കഴിഞ്ഞു തുടയും മൂക്കും വലുതായിരിക്കും.

“രോമേതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ കയ്യു രോമത്തോടുകൂടി, നീളമുണ്ടായി, കണ്ണു ചകോരത്തിന്റെ കണ്ണുപോലെ ആയി, ഇളക്കമുള്ളവനായി, ശുഭമായി, ദാനശീലനായി, മൂക്കുയന്ന് മൂഴശരീരനായി, ഉദ്യോഗശാലിയായിരിക്കും.

“മണ്ഡിതേതി.” നാലാമംശമാകിൽ ശരീരം വെളുത്തനിറമായി ഭൂഷണങ്ങളോടുകൂടി നീണ്ടുകുറുത്തിരിക്കുന്ന കണ്ണോടുകൂടി തലമുടി മുഴുവനായി ചെങ്കു <sup>4</sup> വിറപ്പുണ്ടായി കയ്യും കാലും വലുതായി സൂക്ഷിയിരിക്കും.

<sup>5</sup> “ഘടേതി” അഞ്ചാമംശമാകിൽ, തല കുറുപ്പോലെയായി, തലമുടി കുറഞ്ഞു, മൂക്കും കണ്ണും വെളുത്തു ശരീരത്തിന്മേൽ <sup>6</sup> പ്രണം

1 വിജ്ഞാനേതരം എന്നാണു് മൂലം വിപരീതദൃഷ്ടി എന്നർത്ഥം.  
കോൺകണ്ണുണ്ടായിരിക്കും എന്നു സാരം.

2 ഉന്നത വക്ഷാഃ എന്നു മൂലം. പൊന്തിയ നെഞ്ചു് എന്നാകണം അർത്ഥം.

3 ‘ഘൃതമണ്ഡഗൌരഗാത്രോ’ എന്നാണു് മൂലം തുടങ്ങുന്നതു്

4 ഇടറിയ ശബ്ദം

5 “ഘണ്ടാശിരോല്ലകപഃ” എന്നു മൂലം മണിപോലെ യുള്ള തല എന്നർത്ഥം.

6 ശരീരം നിറച്ചു് രോമങ്ങൾ എന്നാണു് മൂലത്തിൽ.

വളരെയുണ്ടായി, കടവയറുണ്ടായി, കൂരനായി, ഉഗ്രമായ <sup>1</sup> ഭംജമുണ്ടായി, കണ്ണു തുറിച്ചിരിക്കും.

“സ്രഷ്ടേതി.” ആറാംശമാകിൽ ശരീരം കുറഞ്ഞു, രോമവും കുറഞ്ഞു, സ്നേഹമുള്ളവനായി, കണ്ണു കറുത്തു, ദീർഘനായി, ശ്വാമ നിറമായി, സ്രീകൾക്ക് <sup>2</sup> സമത്വമായി വളരെ പറയുന്നവനായി വിഭവനായിരിക്കും.

“ദീർഘേതി.” ഏഴാംശമാകിൽ നീണ്ട മുഖമായി, ഞരമ്പുകൾ വളരെയുണ്ടായി, ഹനു തടിച്ചു സ്രീകളിൽ ഭർഗനായി, കറുത്ത നിറമായി, കൂരനായി, രോമം വളരെയുണ്ടായി, വാക്ക് വഷളായി, കൂരനായിരിക്കും.

“ഉൽകൃഷ്ടേതി.” എട്ടാംശമാകിൽ വാക്കിനു ഉൽക്കർഷ്ടമുണ്ടായി, അംഗങ്ങൾക്ക് സ്ഥിരതയുണ്ടായി, സഭഗനായി, ദൃഷ്ടിക്ക് ഗാഢീയ്ക്കുമുണ്ടായി, കർമ്മം ചെയ്യാത്തവനായി, നിസ്സഹനായി, ആനക്കിടാവിന്റെ കയ്യുപോലെ കയ്യായിരിക്കും.

“രാസഭേതി.” ഒമ്പതാംശമാകിൽ കഴുതയുടെ മുഖപോലെ മുഖമായി, കണ്ണു കറുത്തു കയ്യുതാണു മേന്മയും കണങ്കാലും ഭംഗിയുണ്ടായി, ശ്വാസംകൊണ്ട് മാർച്ചിടത്തെ <sup>3</sup> വീക്ഷിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സാരംഗേതി.” കനിയുടെ മുഖവിലത്തെ അംശമാകിൽ മാനിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണായി, പറയപ്പെടുന്നവനായി, സംഭോഗപ്രധാനനായി ബന്ധുക്കളുള്ളവനായി, കറുത്ത നിറമായി, ബുദ്ധിമാനായിരിക്കും.

“പൃണ്ണേതി.” രണ്ടാംശമാകിൽ പൂണ്ണമുഖമായി, കണ്ണുകൾ ഭംഗിയുണ്ടായി സ്നേഹമുള്ളവനായി വാക്കിനു മാധുര്യമുണ്ടായി വാദ

1 നീണ്ടവളത്തെ പല്ലുകൾ.

2 സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ടവൻ.

3 ശ്വാസത്താൽ പീഡിക്കപ്പെട്ട ഏദയത്തോടുകൂടിയവൻ, (ഏങ്ങലുള്ളവൻ എന്നർത്ഥം.)

ശീലനായി വലിയ കുടവയറായി ശരണായി തുടകളും കണ്ണുകളും വലുതായിരിക്കും.

“സ്തഭേതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ മുക്ക് വിടമ്പനായി കയ്യും കാലും തടിച്ചവനായി വാക്കിന്ന് നല്ല സ്പഷ്ടതയുണ്ടായി <sup>1</sup> വെളുത്തിരിക്കും.

“ശ്രുതവാനിതി.” നാലാമംശമാകിൽ വേദാന്തമുത്താനിയായി ശ്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവനായി സുകുമാരനായി, ചെമ്പകപ്പൂവിന്റെ നിറമായി തീക്ഷ്ണതയുണ്ടായി വിഭാസമായി ധീരനായി ഇരട്ടത്തലയനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “പീനേതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ ചുണ്ടും സ്തനങ്ങളും കയ്യും തടിച്ചു <sup>3</sup> രോമങ്ങളും തലയും വലുതായി, മുഖത്തു <sup>4</sup> രോമമുണ്ടായി മാർപ്പിടം വലുതായി പരാശ്രയനായി ബലങ്ങളായ കണങ്കാലുകളോടു കൂടിയിരിക്കും.

“സ്തിശേതി.” ആറാമംശമാകിൽ സ്തിശേതയുള്ള നിറമായി, സുഖാമ്പിതനായി ശരീരം കുറഞ്ഞു ശാസ്ത്രത്തിൽ ബുദ്ധിചെലുത്തുന്നവനായി, പ്രസിദ്ധനായി, ഏഴുത്തും ചിത്രമെഴുത്തും കലാവിദ്യയും ഉണ്ടായി നല്ല മനസ്സായി ക്രീഡാശീലനായിരിക്കും.

“ഹൃസേപതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ മുഖം <sup>5</sup> മുണ്ടനായി നീണ്ട ശരീരനായി, കച്ചിന്ന് സ്തിശേതയുണ്ടായി കുറുത്ത നിറമായി വയറും കയ്യും കാലും വലുതായി വെളുത്തതിൽ പേടിയുണ്ടായിരിക്കും.

“സുകമാരേതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ മുഴുവായി വെളുത്തു നീണ്ട ശരീരനായി നന്നായി ഉന്നതമായ കണ്ണോടുകൂടി കൂരനായി അഭിമാനിയായി തടിച്ചു നീണ്ടിരിക്കുന്ന കയ്യുകളോടുകൂടി ചെമ്പിച്ച രോമമായിരിക്കും.

1 ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ മുഴുവൻ ഭാഷയും എഴുതിയിട്ടില്ല.

2 “സ്ഥൂലോഷ്ടബാഹുരുനന്തഃ പൃഥുശിരോരുഹാംസസ്യാൽ” എന്ന് മൂലം കാണുന്നു.

3 ചെറിയമുഖം.



1 “ഭ്രാന്തേതി” വ്യാതാമംശമാകിൽ ഭ്രമമുണ്ടായി മുദ്രവായി സുന്ദരനായി വിസ്താരമുള്ള കണ്ണുകളോടുകൂടി ഏറവും ബലപരാക്രമങ്ങളുണ്ടായി സമർത്ഥനായി ചുമല്താണ് ചിത്രമെഴുത്തു തുടങ്ങിയുള്ള വിദ്യകൾ ഉള്ളവനായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” തുലാത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ അംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി കണ്ണുകൾ വിസ്താരമുണ്ടായി ശ്ലാഘിക്കുന്നവനായി മുഖം നീണ്ടു ഭോക്താവായി കച്ചവടത്തിന്ന് സമർത്ഥനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

“പ്ലുതേതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ കണ്ണുകൾ വട്ടത്തിലായി ഇളക്കുമുണ്ടായി പല്ല് വലുതായി മദ്ധ്യപ്രദേശം താണ് കഴുത്തു ഭംഗിയുണ്ടായി മാർപ്പിടം വിസ്താരമുണ്ടായി ബുദ്ധി വിസ്താരമുണ്ടായി സുന്ദരനായി തടിച്ചു ഇടചേന്നിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടിയിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി കതിരയുടെ മുഖംപോലെ മുഖമായി കണ്ണ് ഉയർന്നനായി കൃശ നല്ലതെ യശസ്സുണ്ടായി കച്ചിന്റെ നഖങ്ങളും മൂക്കും നീളമുണ്ടായി ശരണ്യനായിരിക്കും.

“തന്വിതി.” നാലാമംശമാകിൽ ചുമലും കയ്യും ചെറുതായി ഭീരുവായി പല്ല് ഉയർന്ന ശരീരം കൃശമായി മാനിന്റെ കണ്ണ് പോലെ കണ്ണുകളായി മൂക്ക് മുണ്ടനായി വിഷാദമുള്ളവനായി ശ്യാമ നിറമായി ഒഴുലനായിരിക്കും.

“ഗംഭീരേതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ കണ്ണിന് ഗാഢീയുമുണ്ടായി ബുദ്ധിക്ക് സ്ഥിരതയുണ്ടായി ബന്ധുപ്രിയനായി അഭിമാനിയായി തല മുടിക്കു കൂരതയുണ്ടായി കണ്ണിന് ഭംഗിയുണ്ടായി മൂക്കിന്റെ നടുതാണ് ഒപ്പുനായിരിക്കും.

“പീനാംഗേതി.” ആറാമംശമാകിൽ തടിച്ച ശരീരമായി വെളുത്ത നിറമായി മുഖം വിസ്താരമുണ്ടായി മൂക്ക് ഭംഗിയുണ്ടായി നഖ

---

1 “ഖ്യാതോ മുദ്രസുഖമുന്തിഃ” എന്നാണ് മുഖം തുടങ്ങുന്നത്.

ത്തിന്ന് സ്തിലാതയുണ്ടായി നമ്പിത്തായി ശാസ്താർത്ഥ വിത്തായിരിക്കും.

“രഭേതതി.” ഏകാമംശമാകിൽ ചുവന്ന് വെളുത്ത നിറമായി ബുദ്ധിമാനായി മുണ്ടനായി നെറികൃശമായി ലുബ്ധനായി ക്രൂരനായി ആർക്കും ഗമിച്ചുകൂടാത്തവനായി പറയപ്പോകുന്നവനായിരിക്കും.

“തുംഗേതി.” ഏകാമംശമാകിൽ ചുമലും കവിളും പൊങ്ങി, ഭോക്താവായി കാമിയായി, ശരീരം ചെറുതായി പുരികം നീണ്ടു നിശ്ചയമുള്ളവനായി, ശാന്തനായി നല്ല മാർപ്പിടത്തോടും നല്ല വാക്കോടും കൂടിയവനായിരിക്കും.

“സ്വക്ഷഃ ഇതി.” വൈതാമംശമാകിൽ കണ്ണിന്ന് ഭംഗിയുണ്ടായി പ്രസന്നനായി വെളുത്ത നിറമായി ശരീരം സമമായി, മനോഹരമായി സമർത്ഥനായി കലാവിദ്യയിൽ നിരതനായി, ഭാഷിണ്യത്തിങ്കലും ഹാസ്യത്തിങ്കലും തല്പരനായി വീടനായിരിക്കും.

“ഹൃസ്വേതി.” വൃശ്ചികാഭ്യംശമാകിൽ ചുണ്ടും മൂക്കും നീളം കറഞ്ഞു ഉയന്ന നെറിക്കു ഭംഗിയുണ്ടായി ദ്രവശരീരനായി വെളുത്ത നിറമായി തവളയുടെ വയറുപോലെ വയറായി, തല മണിപോലെ യായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” രണ്ടാംശമാകിൽ വെളുത്ത ശരീരനായി, കച്ചിന്ന് നീളവും വിസ്താരവും ഉണ്ടായി കണ്ണു ചുവന്ന് ഉഗ്രമായി, ഓർപ്പുത്തനായി, സേനാഹന്താവായി, സാഹസമുള്ളവനായി, തലമുടി കറഞ്ഞിരിക്കും.

“പ്രാജ്ഞ ഇതി.” മൂന്നാംശമാകിൽ ബുദ്ധിമാനായി, ചുമലും കയ്യും തടിച്ചു, തലമുടി നന്നായി വിഭാഗനായി, കാമിയായി, അകത്തേക്കു വളഞ്ഞു ശരീരം നന്നായി വെളുത്തു ചുണ്ടു ചുവന്നിരിക്കും.

“പരദാരേതി.” നാലാംശമാകിൽ പരദാരങ്ങളിലും ദ്രോഹത്തിങ്കലും രമിക്കുവനായി, ധീരനായി, നീണ്ടു ശ്യാമ നിറമായി, തല

മുടിയും കണ്ണും കറുത്തു നടനായി സമത്വമായി ചുമലു തടിച്ചു രോമ തേന്താകൂടിയിരിക്കും.

“ഗംഭീര ഇതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ ഗംഭീരനായി കണ്ണ് ചുവന്ന് മൂക്ക് താണ് ധീരനായി ഉദരപുഷ്ടിയുണ്ടായി കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാത്തവനായി ശരീരം തടിച്ചു യശസ്സുണ്ടായിരിക്കും.

“സുന്യ ഇതി.” ആറാമംശമാകിൽ നല്ല നയനമുണ്ടായി, ശൂരകർമ്മവായി സമത്വമായി തലമുടിയും പൂരികവും കുറഞ്ഞു, മുഖം വിളർത്തവനായി ഏറ്റവും പറയുന്നവനായി പല്ലുകൾ അകന്ന് ഞരമ്പുകൾ വളരെയുണ്ടായിരിക്കും.

“നിശ്ലേതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ വയറുതാണ് കണ്ണ് <sup>1</sup> പൂതമായി ശരീരം കഴുത്തു മൂക്കിന്റെ തല വികസിച്ചു കർത്താവിനായി ഹിനജാതിക്കുചിതമായ വസ്തുവിനെ ചെയ്യുന്നവനായി ശരീരം മലിനമായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ഭിന്നേതി.” എട്ടാമംശമായി തലമുടിസ്തിഷ്ഠമായി, വളരെയുണ്ടായി, നേരില്ലാതെ, കത്സിതമായ ബുദ്ധിയായി വെളുത്ത നിറമായി മാറിന്റെ കണ്ണുപോലെ കണ്ണായി, ശാന്തനായി, ഉഗ്രമായും പിംഗലനിറമായും ഇരിക്കുന്ന രോമങ്ങളോടുകൂടി ബലവാനായി തടിച്ചിരിക്കും.

“സുസമേത ഇതി.” നൂറുകൊമ്പ് വഴിപോലെ ചേരുന്നവനായി, ഭാനശീലനായി, നല്ല ബന്ധുക്കളുണ്ടായി ഉഗ്രദൃഷ്ടിയായി മൂക്കിന്റെ തല വിസ്താരമുണ്ടായി, രോമം വളരെയുണ്ടായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” ധനുവിന്റെ മുന്തിലത്തെ അംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി ബലവൃഷണനായി ശൂരനായി തല ഉയർന്ന് സ്ഥിര

1 ‘പൂതാക്ഷഃ’ എന്ന് മൂലം ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കണ്ണുകൾ

2 ഈ ക്ലോക്കങ്ങളെല്ലാം ഉത്തരാർദ്ധത്തിലെ ആദ്യ പക്ഷങ്ങളായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. ഗ്ലോകാർദ്ധം മുഴുവൻ മിക്കതും പറയുന്നമുണ്ട്.

മായിരും വിസ്താരമുണ്ടായിരും ഇരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി ഗുരുവായി തുട വലുതായിരിക്കും.

“വികൃതേതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ മുഖവും മൂക്കും വികൃതമായി, നീണ്ട ശരീരമായി ഹന വലുതായി ശിക്ഷാശാസ്ത്രം പഠിച്ചവനായി സമർത്ഥനായി സമ്പൂർണ്ണ ശരീരമായി നല്ല നയമുള്ളവനായിരിക്കും.

“സ്രീവല്ലഭ ഇതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി നല്ല മനസ്സായി ഹാസ്യരസത്തെ അറിയുന്നവനായി ചുതുപൊരുതുന്നവനായി സമർത്ഥനായി വട്ടത്തിൽ തേനിന്റെ നിറമായിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി ശുരനായി വയറു വലുതായും ആമയുടെ ഭാഷയായും ഇരിക്കും.

“പ്രാജ്ഞ ഇതി.” നാലാമംശമാകിൽ വിഭാഗനായി ധനമില്ലാത്തവനായി നല്ല തലമുടിയായി ശരീരം വലുതായി ശോഭനമായി ചെവിയും കണ്ണും മുഖവും വലുതായി സിംഹാകൃതിയായി പൂജിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായിരിക്കും.

“പീനേതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ തടിച്ചു ഉയന്നിരിക്കുന്ന ചുമലോടുകൂടി ഹന്താവായി രോമം വളരെയുണ്ടായി <sup>1</sup> ദ്രവബുദ്ധിയായി, സ്നിഗ്ദ്ധമായീയും കറുത്തു വലുതായീയും ഇരിക്കുന്ന കണ്ണോടുകൂടി നെറ്റി വലുതായി ശരീരം നന്നായി കാവ്യത്തിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“പൃഥ്വിതി.” ആറാമംശമാകിൽ മുഖം വലുതായീയും തടിച്ചും ഇരിക്കുന്നവനായി ചീനനായി വിഭാഗനായി നല്ല മുഖമായി ശ്യാമനിറമായി പറയപ്പെടുന്നവനായി മൂടുവായി തലയുയർന്നും സംഗ്രാമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

---

<sup>1</sup> ഉറച്ച ബുദ്ധി എന്നാണത്ഥാ കിട്ടേണ്ടതു്.

“ദീർഘ ഇതി. ” ഏകാമംശമാകിൽ നീണ്ട ശരീരമായി മുഖം വിസ്താരമുണ്ടായി ഭാഷ്വര്യമുണ്ടായി മൂക്കിന്റെ തല നിബിഡമായി തല വിസ്താരമുണ്ടായി വൈരത്തിന്ന് ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

“ചിപിടേതി. ” ഏകാമംശമാകിൽ കണ്ണിന്റെ ഉള്ളു ഭംഗിയുണ്ടായി ഏറ്റവും കോപമുണ്ടായി ഗുരുക്കന്മാരിൽ ഭക്തിയുണ്ടായി വെളുത്ത നിറമായി മുഖം വെളുത്തു കണ്ണ് കറുത്തുനീണ്ടു <sup>1</sup> അല്ല വാക്കായിരിക്കും.

“സത്വ ഇതി. ” വൈതാമംശമാകിൽ നേരുണ്ടായി സത്തുക്കളോടു വാദിക്കുന്നവനായി തുടയ്ക്കും കണങ്കാലും വളഞ്ഞു പല്ലിന്റെ തല അകന്ന് ശ്വാമ നിറമായി ഭിന്നവാക്കായി തലമുടിയും നഖവും കണങ്കാലും ക്രൂരമായിരിക്കും.

“ഗീതേതി. ” മകരത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ അംശമാകിൽ സംഗീതത്തിങ്കലും വഴി നടക്കുവാനും ഹാസ്യാരസത്തിങ്കലും ആഗ്രഹമുണ്ടായി ബലവാനായി അരയ്ക്കു കീഴ്പ്പോട്ടു കൃശമായി ക്ഷയിച്ചവനായി മൂക്ക് വളഞ്ഞു ശരീരം വിശാലമായിരിക്കും.

“പ്രപുരേതി. ” രണ്ടാമംശമാകിൽ വളരെ സ്രീകളിൽ രമിക്കുന്നവനായി വളരെ പറയുന്നവനായി മനോഹരനായി കലാവിദ്യകളിൽ രമിക്കുന്നവനായി അംഗഭംഗിയുണ്ടായി കണ്ണ് വെളുത്തു നല്ല നയമുണ്ടായിരിക്കും.

“ബഹുപിതി. ” മൂന്നാമംശമാകിൽ വളരെ സഖികളും വളരെ ബന്ധുക്കളും വളരെ ബുദ്ധിയും ഉണ്ടായി ഇഷ്ടത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ചുവന്ന് കറുത്തു വട്ടത്തിലിരിക്കുന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടി നെറ്റി വലുതായിമെലിഞ്ഞ ശരീരവും കയ്യുമായിരിക്കും.

“ഭവതീതി. ” നാലാമംശമാകിൽ തലമുടി ചിതറിവെന്നായി പല്ലു അകന്നു വാക്യജ്ഞനായി കവിളും മൂക്കും വയറും ഉയർന്നു ഭോക്താവായി മൂക്ക് നന്നായിരിക്കും.

<sup>1</sup> നിരർത്ഥമായ വാക്ക്.

“ശ്യാമ ഇതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ ശ്യാമ നിറമായി തുടയും കയ്യും ഇരുണ്ടു തുടങ്ങുന്നതിന്നു് സ്ഥിരതയുണ്ടായി സ്തിശ്ചതയുള്ള നിറമായി നല്ല വേഷമായി കാമത്തിങ്കൽ രതിയുണ്ടായി പല്ലകൾ സമങ്ങളായി നല്ല വാക്കായിരിക്കും.

“ഷഷ്ഠേതി.” ആറാമംശമാകിൽ ഹനവും നെറിയും വലുതായി ശ്യാമനിറമായി അലസനായി ശോഭനമായ വാക്കോടുകൂടി തലമുടിയുടെ തല വളഞ്ഞു് ശരീരം വലുതായി കഠിനഹൃദയനായിരിക്കും.

“മുചിതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ കാലം കയ്യും ബുദ്ധിയും മറ്റുവായി നല്ല ശരീരമായി ബുദ്ധിക്ക് ഗാഭീര്യമുണ്ടായി മൂക്ക് വഷളായി വായ വളഞ്ഞു് നഖവും തലമുടിയും മുറിഞ്ഞിരിക്കും.

“ഉൽബലേതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ ബലശരീരനായി ശക്തനായി നെറി കടംപോലെയായി കണ്ണു വലുതായി ശോഭനമായ ബുദ്ധിയായി പൂണ്ണ മുഖനായി ഗീതവാദ്യങ്ങളിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“മാധുര്യേതി.” ഒമ്പതാമംശമാകിൽ മാധുര്യവും ബലപരകൂടവും ഉണ്ടായി സാധുവായി നല്ല ശരീരമായി ശ്യാമനിറമായി കൃശനായി ഹനതടിച്ചു് ശാസ്ത്രജ്ഞനായി കാവ്യജ്ഞനായി വിസ്താരമായ ബുദ്ധിയോടുകൂടിയിരിക്കും.

“കാമീതി.” കുറേത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ അംശമാകിൽ കാമിയായി രതിയുള്ളവനായി കാന്തിയുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടെ <sup>1</sup> കുറഞ്ഞൊന്നു് ഇടയിട്ടിട്ടുണ്ടു് മൂലത്തിലെന്നറിക.

“സംസകേതതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ ചേച്ചിയുള്ള ശരീരമായി സൂര്യകൾക്കു് ഇഷ്ടനായി വൈദ്യയുക്തന്റെ നിറമായി ധാമ്യകനായി ശാസ്ത്രാർത്ഥവിത്തായി <sup>2</sup> പ്രയോഗിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

1 പൂർവ്വാന്തരാലംബരം മറിച്ചിട്ടിരിക്കുകയാണ് ഇതുവരെ പ്രായേണ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്.

2. പ്രകൃതിസമർത്ഥമുള്ളവനായി.

“കാന്തേതി.” നാലാമംശമാകിൽ ഭാര്യയിൽ അനുരാഗമുണ്ടായി വെളുത്ത നിറമായി <sup>3</sup> വായ പിളന്ന് ശത്രുവിനെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി ഗാഢീർത്വവും ധൈര്യവും ബലവുമുണ്ടായി ഭോഗത്തോടും രതിയോടും കൂടിയിരിക്കും.

“സ്പഷ്ടേതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ സ്പഷ്ടാർത്ഥവർത്തനായി കലാവിദ്യയുണ്ടായി രോമങ്ങളും കയ്യും കാലിന്റെ അടിയും ക്രൂരമായി ഉഗ്രമായി കവിളും ചെവിയും തമ്മിൽതട്ടി മുഖം കറുത്തിരിക്കും.

“ഘ്രാഹ്യേതി” ആറാമംശമാകിൽ വ്യാഘ്രത്തിന്റെ മുഖം പോലെ മുഖമായി സമർത്ഥനായി തലമുടി മടങ്ങി അർത്ഥ നിശ്ചയമുണ്ടായി വ്യാളത്തേയും മൃഗത്തേയും പാമ്പിനേയും ഹനിക്കുന്നവനായി രാജാവിന്ന് ഇഷ്ടനായിരിക്കും.

“മേഷേതി.” ഏഴാമംശമാകിൽ കണ്ണും മുഖവും ആട്ടിന്റെ പോലെയായി അസഭ്യരതനായി സ്ത്രീകളിൽ തോററവനായി പിത്തവ്യാധിയുണ്ടായി ബലവും ധൈര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“സ്ഥിരേതി” എട്ടാമംശമാകിൽ സ്ഥിരബലനായി നയവും രതിയുമുണ്ടായി രാജാവിനോടു യുദ്ധം ചെയ്യുന്നവനായി ധനേശ്വരനായി സഭഗനായി പല്ലകൾ വലുതായി കണ്ണ് വിസ്താരമുണ്ടായി പിങ്കുത്തു പൊങ്ങിയിരിക്കും.

“ശ്യാമ ഇതി.” ഒമ്പതാമംശമാകിൽ ശ്യാമ നിറമായി പല്ലുകളുടെ തലകൾ സമമായി വിശേഷമുള്ളവനായി നല്ല ധനവും നല്ല ബന്ധുക്കളും നല്ല ഭാര്യയും ഉണ്ടായി വാക്ക് നന്നായി പ്രസിദ്ധനായി ശക്തനായിരിക്കും.

“ഗൌര ഇതി.” മീനത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ അംശമാകിൽ വെളുത്ത നിറമായി ദേഹത്തിന്ന് വിഷാദമുണ്ടായി ഇളക്കമുള്ളവനായി

മുഴുവായി സ്രീമനസ്സായി ധനം വളരെയുണ്ടായി ഹ്രസ്വനായി കൃശമദ്ധ്യനായിരിക്കും.

“പുച്ഛിതി.” രണ്ടാമംശമാകിൽ മുഖം വിസ്താരമുണ്ടായി മൂക്കിന്റെ തല തടിച്ചു ക്രിയകളിൽ സമർത്ഥനായി മാംസഭുക്കായി ശരീരം നന്നായി കാടുകളിലും പച്ചത്തണ്ടകളിലും സഞ്ചരിക്കുന്നവനായി വലിയ തലയായിരിക്കും.

“ഗൌരേതി.” മൂന്നാമംശമാകിൽ മൂക്ക് <sup>1</sup> ഗൌരവമായി കണ്ണ് സമമായി ശരീരം പ്രശസ്തമായി ധർമ്മവാനായി ഉപാസനയിൽ വാക്കിന് സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി അടക്കമുണ്ടായി രൂപവാനായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“തൂണവാനിതി.” നാലാമംശമാകിൽ തൂണവാനായി <sup>2</sup> ആപൽ ശീലനായി പ്രസിദ്ധനായി സേവിപ്പാനും ക്രിയകളിലും സമർത്ഥനായി വീരനായി നല്ല വസ്തുക്കളിൽ നിന്നു ആധിക്യമുണ്ടായി നയജ്ഞനായി മൂക്കുയന്നിരിക്കും.

“ഭീർഘ ഇതി.” അഞ്ചാമംശമാകിൽ നീണ്ടു കറുത്തു പ്രലാപിക്കുന്നവനായി നടുപൊങ്ങി ചെറുതായിരിക്കുന്ന മൂക്കോടുകൂടി കണ്ണ് നന്നായി ഫിംസക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടായി പല്ലുകൾ നന്നായി തോല്പിച്ചു കൂടാത്തവനായി പ്രതാപമുണ്ടായിരിക്കും.

“കാന്ത ഇതി.” ആറാമംശമാകിൽ കാനിയും പ്രതാപവും തൂണവുമുണ്ടായി പ്രസന്നനായി മൂക്കുയന്നു അഭിമാനമുണ്ടായി മുഖം വിലങ്ങുതലായി പ്രസിദ്ധനായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“പുരുഷേതി.” പൗരുഷം ഫേതുവായിട്ട് ധർമ്മത്തിന്നു ആഗ്രഹമുണ്ടായി ശ്രേഷ്ഠനായി രാജമന്ത്രിയായി ഇളക്കുമുണ്ടായി വിവാദ ശീലനായി ശന്നായി സ്ഥിരതയില്ലാതിരിക്കും ഏഴാമംശമാകിൽ.

1 ഗൌരവണ്ണവും ശാന്തയും ഉള്ളവൻ എന്നാണ് അർത്ഥം കിട്ടേണ്ടതു്.

2 ഭൃശീലം.



“ഭീർഘ ഇതി.” എട്ടാമംശമാകിൽ നീണ്ടു തല വച്ചതായി കൃശനായി അലസനായി കണ്ണിന്നു രൂക്ഷതയുണ്ടായി അല്പസന്തതിയായി അത്ഥകാമനായി യുദ്ധത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ഹ്രസ്വ ഇതി.” ഒമ്പതാമംശമാകിൽ മുണ്ടനായി മുറ്റവായി ധീരനായി മാപ്പിടവും കണ്ണും മൂക്കും കഴുത്തും വിസ്താരമുണ്ടായി ഹിതമായ അംഗവും ബുദ്ധിയും ഗുണവും ഉണ്ടായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

“യദീതി.” ഓരോമംശങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളും സപ്താമംശഫലങ്ങളും രാശിഫലങ്ങളെപ്പോലെ കണ്ടുകൊൾക. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ നവഭാഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന നാല്പത്തേഴാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ.

ഇനി പ്രസംഗാൽ നാളിന്റെ കാലുകളുടെ ഫലത്തെ ഇവിടെ എഴുതുന്നു. അവ മറ്റൊരു ശാസ്ത്രത്തിലാകുന്നു. സാരാവലിയിലും ഹോരയിലും അല്ലെന്നറിക.

1 “പിശുന ഇതി.” അശ്വതിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ പിശുനനായി ചപലനായി നഷ്ടനായി പാപത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി തൃഭിക്കപ്പെട്ടവനായി പരപീഡയിങ്കൽ സങ്കതിയുണ്ടായിരിക്കും.

“ശാസ്ത്രജ്ഞ ഇതി” രണ്ടാംകാലാകിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞനായി കശചനായി സമർത്ഥനായി ധർമ്മജ്ഞനായി, സുന്ദരനായി വിലങ്ങത്തിൽ നോക്കുന്നവനായി ഗുണത്തെ ഗ്രഹിക്ക ശീലമായിരിക്കും.

“ഗണിതജ്ഞ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ഗണിതക്കാരനായി കാവ്യശീലനായി പ്രസന്നനായി നല്ല ബോധമുള്ളവനായി 2 മൂലരോഗമുള്ളവനായി ശംനായിരിക്കും.

1 പഞ്ചാംഗസംഗ്രഹത്തിലെ പ്രകൃഷ്ട ശീലാദ്ധ്യായമാണ് ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നത്. ഏകപഥപ്രാപ്താനന്തോടു കൂടിയ ഹോരാശാസ്ത്രം രണ്ടാംഭാഗത്തിൽ 613-ാം ഭാഗം മുതൽ 673-ാം ഭാഗം കൂടി ഈ പ്രകൃഷ്ടശീലാദ്ധ്യായത്തെ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

2 അശ്വസ്ത് എന്നും വ്യാഖ്യാനം കാണുന്നു.

“സ്രേണ ഇതി.” നാലാങ്കാലാകിൽ സ്രേണനായി നല്ല ശരീരനായി ജോതിശ്ശാസ്ത്രമുള്ളവനായി സത്യാവദിയായി മഹാബുദ്ധി മാനായി സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി ശ്രീമാനായിരിക്കും.

“രക്തേതി.” ഭരണിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലിൽ മേലൊക്കെ ചുമന്ന രോമമുണ്ടായി തീർപ്പനായി ശത്രുക്കളെ ഭൂവിപ്പിക്കുന്നവനായി പരാക്രമിയായി വളരെ വേഗമുള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “നിപുണ ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ സമർത്ഥനായി കൗശല മുണ്ടായി ബുദ്ധിമാനായി സമൃദ്ധത്തിന് ഇഷ്ടനായി ശാസ്ത്രജ്ഞനായി ധർമ്മശീലനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “കൃത ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കൃതകൃത്യനായി നീണ്ടു അഭിമാനിയായി കണ്ണു വലുതായി മഹാബുദ്ധിമാനായി പ്രസാദവും കോപവുമുണ്ടായിരിക്കും.

“നിർവ്വൃണ ഇതി.” നാലാങ്കാലാകിൽ ഭയയില്ലാതെ സാഹസിയായി ക്രൂരനായി ശഠനായി ഗർവ്വുണ്ടായി ഗുണഭോഷിയായി മഹോത്സാഹിയായിരിക്കും,

“സുശീല ഇതി.” കാർത്തികയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ശീലവും ബുദ്ധിയും നന്നായി വിഭാഗനായി പ്രഭുവായി തീർപ്പനയുണ്ടായി ലാഭം വളരെയുണ്ടാകുന്നവനായി എല്ലാനാളും വ്യാധിയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “പിശുന ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ പിശുനനായി അലസനാറെ ഭോഷിക്കുന്നവനായി പരദാസനായി ശുദ്ധിയില്ലാതെ ചൊറിയുള്ളവനായി മഹാഗ്രാഹിയായിരിക്കും.

1 അലസോനിപുണകാമീ എന്നാണ് മൂലത്തിൽ കാണുന്നത്.

2 കൃശസ്സഭീർഘോമാനീച വിപുലാക്ഷോമഹാമതിഃ  
സുപ്രസാദസ്സരോഷശ്ച തുതീയാംശേതു ജായതേ.

എന്ന് മൂലം.

3 വിശീലസ്സജനഭോഷി പരപ്രേഷ്യോശുചിസ്സഭാ  
ശാസ്ത്രഭോഷിപരേഷാം ച ദിതിയാംശേതു ജായതേ.

“ശൌര്യ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ശൂരനായി ശരണായി ഗർവ്വങ്ങളായി ബുദ്ധിയില്ലാതെ ഒഴുലിയായി വഷളായസ്രീയെ സേവി ക്കുന്നവനായി ഭർമ്മാശ്ശയായിരിക്കും.

“ഭരിദ്ര ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ ഭാരിദ്രമുണ്ടായി അംഗ ഫീനനായി മനുഷ്യശമുദളവനായി മത്സരമുണ്ടായി വ്യാജമുണ്ടായി വളരെ ദോഷമുള്ളവനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “രക്തേതി.” രോഹിണിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലമാകിൽ മേലൊക്കെ ചുവന്ന് രോഗമുണ്ടായി ശൂരനായി ഭയംകൊണ്ട് ആദ്രത യുണ്ടായി ക്രൂരവാക്കായി പരപീഡയുണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ഭീർഘ ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ നീണ്ടശീലവും വാക്കും നന്നായി സത്യവാദിയായി ജിതേന്ദ്രിയനായി വ്യാധിപീഡിതനായി ശാന്തനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ഗണക ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ഗണിതക്കാരനായി കാവ്യ ശീലനായി നേരം ശുദ്ധിയും ഉണ്ടായി അഭിപ്രായത്തെ അറിയുന്നവ നായി സുഖിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “പരവിത്തേതി.” നാലാം കാലിൽ <sup>4</sup> പരസ്വാപഹാരിയായി കാമിയായി സ്രീകൾക്ക് ഇഷ്ടനായി നല്ല മനസ്സായി ബുദ്ധിമാനായി കാന്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

- 1 ഈ ശ്ലോകത്തിന്നും സ്വപ്നം വ്യത്യാസം കാണുന്നു.  
സരോഷവചനം കാമീലോലശ്ച പ്രിയഭർതം  
പരേഷാം വ്യസനാസങ്കേതാ രോഹിണിഗ്വാന്റെ തു ജായതേ.
- 2 ഗുണവാൻകാവ്യശീലീപ പരമാത്മപവിത്രവാക്  
ഗണിതജ്ഞസ്സഖീചൈവ തുതീയാംശേ തു ജായതേ.  
എന്നാണ് മൂലത്തിൽ കാണുന്നത്.
- 3 “ധനവാൻപരിചിത്തജ്ഞം” എന്ന് മൂലം.
- 4 അന്യഹൃദയത്തെ അറിയുന്നവൻ എന്ന് മൂലശ്ലോകത്തിലെ  
പദത്തിന്റെ അർത്ഥം.

“സ്വഭൂതി.” മകീരത്തിന്റെ മുനിലത്തെ കാലാകിൽ സ്വരൂപശരീരനായി ക്രൂരരൂപനായി ധനവാനായി ശത്രുക്കളെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി ശീലം വഷളായി എല്ലാജ്യോഴും കോപിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“വിഷയജ്ഞതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ വിഷയജ്ഞനായി നല്ല വാക്കിനെ അറിയുന്നവനായി സത്യവാദിയായി മനോഹരനായി വ്യവഹാരമുള്ളവനായി മനോവേഗമുണ്ടായിരിക്കും.

“പ്രസാദേതി.” മൂന്നാം കാലാകിൽ വാക്കിന് പ്രസാദമുണ്ടായി പ്രസാദമുള്ളവനായി കൃതജ്ഞനായി നല്ലതിനെ പറയുന്നവനായി ഔദാര്യവും ബുദ്ധിയുമുണ്ടായിരിക്കും.

“ആദാനേതി.” നാലാങ്കാലാകിൽ മേടിപ്പാൻ താല്പര്യമുണ്ടായി കാമിയായി ശരീരത്തിന്മേൽ പ്രണമുണ്ടായി പരഭേഷിയായി ഗുണഭേഷിയായിരിക്കും.

“മഹാത്മേതി.” തിരുവാതിരയുടെ മുനിലത്തെ കാലാകിൽ മഹാത്മാവായി ഗുണമുണ്ടായി സത്യവാദിയായി ജിതേന്ദ്രിയനായി ബുദ്ധിമാനായി എല്ലാവസ്തുവിങ്കലും സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“നിസ്സംസ്കാര ഇതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ സംസ്കാരമില്ലാത്തവനായി വാക്കിന് സ്പഷ്ടതയുണ്ടായി ക്രൂരതയും ഗർവ്വമുണ്ടായി തന്റെ ഭാര്യയെ ഭേദിക്കുന്നവനായി മഹായോഗിയായിരിക്കും.

“കുപിത ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കോപിയായി വാതരോഗിയായി ക്രൂരനായി പിശുനനായി ഗുണഭേഷിയായി ഭാര്യാഹീനനായിരിക്കും.

“കുന്ധിത ഇതി.” നാലാങ്കാലാകിൽ നിന്ദിതനായി മാലിന്യമുണ്ടായി ദുർമാഗ്നനായി ബുദ്ധി വഷളായി ദുർമ്മനോഭത്തെ ശീലിക്കുന്നവനായി ബുന്ധുക്കളെ ഭേദിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“പ്രഥിതി.” പൂർണ്ണത്തിന്റെ മുനിലത്തെ കാലിൽ രോമവും ശരീരവുംവലുതായി ചെവികേൾക്കാതെ വാതമുണ്ടായി ഡംഭം കാമവും കോപവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“പിത്തേതി.” രണ്ടാംകാലിൽ പിത്തവും ഉഷ്ണവും ഉണ്ടായി എല്ലാജ്യോഴും സഞ്ചരിക്കു ശീലമായി ക്രൂരതയും ഗർവ്വമുണ്ടായി എല്ലാ നാളും മഹാവ്യാധിപിടിച്ചിരിക്കും.

“ലോല ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ഇളക്കവും തൃഷ്ണയുമുണ്ടായി ശരീരം ക്ഷയിച്ചു സാധുവായി കാവ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി സത്യവാദിയായി പല്പിസ്ത് ദണ്ഡമുണ്ടായി ഭീർഘായുസ്സായിരിക്കും.

1 “കാന്തിരിതി.” നാലാം കാലാകിൽ കാന്തിയും സൗന്ദര്യവും സ്നേഹമുണ്ടായി സ്രീപ്രിയനായി പ്രിയ ദർശനമായി ലക്ഷണമുള്ളവനായി പരിവർത്തമുള്ളവനായിരിക്കും.

“ഏകാകീതി.” പൂയത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെകാലിൽ ഏകാകിയായി കൂരകമ്ത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ശുദ്ധവ്രാധിയുണ്ടായി കൂരയായി നീണ്ടു ബുദ്ധി വഷളായി കാമിയായിരിക്കും.

“പരേതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ പരന്മാരാൽ പൂജ്യനായി പരന്മാരെ സ്നേഹമുണ്ടായി പരസ്വപരകൊണ്ടു ധനവാനായി പ്രഭുവായി അത്ഭുതനായി നല്ല പ്രമാണമുണ്ടായിരിക്കും.

“പ്രസന്ന ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ പ്രസന്നനായി ജ്ഞാനിയായി ശ്രേഷ്ഠനായി ബുദ്ധിമാനായി എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായി യഥാശ്രുതനായി ക്ഷമയുണ്ടായിരിക്കും.

“പുരുഷഃഇതി ” നാലാംകാലാകിൽ പൗരുഷമുണ്ടായി പരദേഷിയായി പരദാരരതനായി കലഹശീലനായിരിക്കും.

“ഘ്രാതിമാനിതി.” ആയില്യത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ കാലകാലിൽ പ്രസിദ്ധിയുണ്ടായി കർമ്മങ്ങൾ വളരെ ചെയ്യുന്നവനായി പ്രസന്നനായി നല്ല ബുദ്ധിമാനായി ആശ്വസനായി ഉദാരശീലനായി ശ്രീമാനായിരിക്കും.

“കൃത്സിത ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ നിന്ദിതനായി മലിനനായി ദുർമ്മഗ്നനായി ദുർമ്മദിയായി പരപ്രേഷ്യനായി എല്ലാനാളും രോശിയായിരിക്കും.

---

1 കാമീ കാന്തവപുസ്തേഹീ സ്രീപ്രിയഃ പ്രിയദർശനഃ  
ലക്ഷ്മീവാൻ പരപാരീച അഭിത്യന്തേതു ജായതേ.

“കബ്ജേതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ക്രമനായി സ്ഥൂല <sup>1</sup> ഹന വായി കോപിയായി വിജ്ഞാനിയായി വിദൂഷകനായി സമത്വനായി ചപലനായിരിക്കും.

“കലേതി.” നാലാംകാലാകിൽ കലത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി കാമിയായി നിന്ദിതമായ വസ്തുക്കളെ കല്യാണമെന്നു കല്പിക്കുന്നവനായി വഷളനായി സ്രീകളിൽ സങ്കതിയുണ്ടായി എല്ലാനാളും രോഗിയായിരിക്കും,

“രക്തേതി.” മകരത്തിന്റേറ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ഭേദവും രോമവും കണ്ണും ചുമന്നു കണ്ടാൽ ഘോരനായി ഉത്സാഹിയായി മഹത്തായവയെ ഗ്രഹിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ഓർമ്മാട്ടീതി” രണ്ടാംകാലാകിൽ ഓർമ്മാട്ടിയായി, ദർപ്പിഭശനായി ഒരു കണ്ണുപൊടിഞ്ഞു ചെവിക്ക് ഭണ്ഡമുണ്ടായി വളരെ ചെലവു ജ്വലനായി മനുപ്രസാദമുണ്ടായിരിക്കും.

“കർക്കശ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കർക്കശനായി മലിനനായി ബലവാനായി സാധുവായി <sup>1</sup> വണ്ണം പറയുന്നവനായി ബാല്യത്തിൽ രോഗിയായി മഹൽഗ്രാഹിയായിരിക്കും.

“സ്രീപ്രേഷ്യ ഇതി.” നാലാം കാലാകിൽ സ്രീകളുടെ ഭാസനായി ചെവി കേൾക്കാതെ പ്രവൃത്തിക്കുന്നവനായി പറയപോകുന്നവനായി പല്ലിന് ഭണ്ഡമുണ്ടായി എല്ലാഷ്ടേഴ്സും കോപിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

1 സ്ഥൂലരഭഃ എന്ന് മൂലത്തിൽ കാണുന്നു. എന്നാൽ പുഷ്ടിയേറിയ പല്ലോടുകൂടിയവൻ എന്നർത്ഥം.

2 ഒന്നാമവാൻ ദർപ്പിഭശന ഏകാകീ കണ്ണരോഗവാൻ അതിവ്യയോ മനോഹ്ലാഭി ഭിതീയാശേതു ജായതേ.

എന്ന് മൂലം.

1 നല്ലവേഷാപറയുന്നവൻ.

“അലസ ഇതി.” പൂരത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ അലസനായി <sup>1</sup> വില്ക്കുന്നവനായി ധീരനായി കോപിയായി കണ്ണു തേതിന്റെ നിറമായി വ്യാജമുണ്ടായി പരകമത്തെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“തൃഷ്ണ ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ ക്രൂരനായി കഴിഞ്ഞവസ്തു ഫേതുവായി ക്ലേശിക്കുന്നവനായി കമ്തത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി പ്രസിദ്ധി യുണ്ടായി പ്രഭുവായി ഉത്സാഹിയായി വിഭവങ്ങൾ ഉള്ളവനായിരിക്കും.

“പുത്രേതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ പുത്രന്മാരിലും ദാർശ്വകിലും രമിക്കുന്നവനായി സാധുവായി വേശ്യാവല്ലഭനായി ശറനായി കൗശലക്കാരനായിരിക്കും.

“സ്നേഹേതി” നാലാംകാലാകിൽ കണ്ണിന് <sup>2</sup> സ്നേഹമുണ്ടായി പുത്രന്മാരു് വളരെയുണ്ടായി പാപാചാരനായി ശുഭനല്ലാതെ ദേവ ബ്രാഹ്മണ ഭക്തനായിരിക്കും.

“ഘ്യാത ഇതി.” ഉത്രത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ പ്രസിദ്ധനായി പ്രവർത്തിക്കുന്നവനായി ശൂരനായി ശ്രീമാനായി ബന്ധുക്കൾക്ക് ഇഷ്ടനായി സാലപാചാരനായി വിശേഷമുള്ളവനായിരിക്കും.

“കൃശേതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ കൃശകമ്താവായി ദരിദ്രനായി പ്രതിഗ്രഹത്തിങ്കൽ ഇല്ലയുണ്ടായി പിശുനനായി ചപലനായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “തീവ്രേതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ക്രൂരകമ്താവായി ഗർവ്വം ഡംഭം കാമമുണ്ടായി പശുപ്രായനായി ശുദ്ധിയില്ലാതെയിരിക്കും.

1 ക്രിയവിക്രയം ചെയ്യുന്നവൻ.

2 സ്നേഹമെന്ന കരു.

3 സുപ്രമാണസ്സഗർവ്വീച ഡംഭീകാമരതസ്സദോ പശുപ്രായോശുചിന്നിത്വം തൃതീയാംശേതു ജായതേ, എന്നാണ് മൂലത്തിൽ കാണുന്നത്.

<sup>1</sup> “കൃതപ്ല ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ ഉപകാരം ചെയ്തത് മരക്കുന്നവനായി കലക്കുന്നവനായി പരിമാസപ്രിയനായി പരഭോഷം എല്ലാത്തോഴും ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“അനായുരിതി.” അത്തത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ കാലാകിൽ അല്ലായുസ്സായി <sup>2</sup> എല്ലാ വസ്തുവിന്നും വേഗമുണ്ടായി ബലവാനായി ശത്രുക്കളെ മട്ടിക്കുന്നവനായി <sup>3</sup> പ്രതിചാരരത്നനായിരിക്കും.

“മാതൃഹീന ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ അമ്മയില്ലാത്തവനായി അല്പ ബുദ്ധിയായി ഗുണവാനായി സാധുവാകുംവണ്ണം പറയുന്നവനായി പാട്ടിന്നും കൊട്ടിന്നും രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “വിക്രയിതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ വാണിഭിക്കാരനായി കലഹിയായി അച്ഛനില്ലാതെ ഒമ്മ്നസ്സായി ഭോഗശീലനായിരിക്കും.

<sup>5</sup> “സ്തിശ്ല ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ സ്നേഹമുണ്ടായി സന്മാർഗ്ഗമായി കാന്തനായി മാതൃപക്ഷത്തെ ക്ഷയിപ്പിക്കുന്നവനായി ഏറ്റവും നീണ്ട മഹാഭോഗിയായിരിക്കും.

“ഘോരേതി.” ചിത്രയുടെ മുമ്പിലത്തെ കാലാകിൽ ഘോര കർമ്മമായി ഉഗ്രരൂപിയായി കലഹിയായി <sup>6</sup> പരിവാദകനായി മാധുർയ്വം മാലിന്യവുമുണ്ടായിരിക്കും.

1 അകൃതജ്ഞഃ എന്ന് മൂലം തുടങ്ങുന്നു.

2 കർമ്മങ്ങളിൽ വേഗതയുള്ളവൻ.

3 പ്രതിക്രിയയിൽ താല്പര്യത്തോടുകൂടിയവൻ.

4 ഗീതവാദ്യരത്നാനിത്വം പിതൃഹീനസ്സുദർമ്മിഃ ആഭോഗശീലസ്സതതം തൃതീയാംശേതു ജായതേ.

എന്ന് മൂലം.

5 “സിദ്ധസ്സന്മാർഗ്ഗവാൻ” എന്ന് പാഠാന്തരം. സിദ്ധൻ = എല്ലാകർമ്മങ്ങളിലും ഫലസിദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ.

6 അന്യന്മാരിൽ ഭോഷാരോപം ചെയ്യുന്നവൻ.



1 “ഭീർഘ ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ ഭീർഘനായി തപസ്വിയാ യായി സന്താപമുള്ളവനായി ഭരിത്രനായി മലിനനായി ലളിതനായി മുഴുവാക്കായിരിക്കും.

“കീർത്തതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കീർത്തിയുണ്ടായി സാധുവായി നല്ല ധനവാനായി വിഭാഗനാരെ ഇഷ്ടമായി പരാക്രമിയായി മഹാബുദ്ധിയായിരിക്കും.

“സഭേതി.” നാലാംകാലാകിൽ എല്ലാസ്തോഴം വിക്രയശീലനായി പ്രതിഗ്രഹത്തിങ്കലും ശാഠ്യത്തിങ്കലും രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“പ്രഭിതി.” ചോതിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ രാജസേവനായി ധീരനായി ജ്ഞാനിയായി വിഭാഗനായി വൈഭവമുണ്ടായി വ്യാഖ്യാനശീലനായിരിക്കും.

“ഗ്രഥേതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ ഗ്രന്ഥകർമ്മത്തിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായി ഗ്രന്ഥകാമനായി നേരില്ലാതെ ബന്ധുക്കൾ ഉണ്ടായി കാമിയായിരിക്കും.

2 “ക്ഷിപ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ക്ഷിപനായി ഒട്ടും ഉറപ്പായി കൂരനായി എല്ലാസ്തോഴം ഭേദമുണ്ടാക്കുന്നവനായി ഉപായമില്ലാത്തവനായി ശാനായിരിക്കും.

“ധൂസര ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ ധൂസരനായി തച്ചശാസ്ത്രവിത്തായി കാന്തിയുണ്ടായി കാമിയായി ദുഷ്കന്മകൾക്കിഷ്ടമായി ഏറവും രോഷമുണ്ടായി പ്രമാദമുള്ളവനായിരിക്കും.

1 “ഭീഷ്ടം” എന്നു പാഠഭേദം. ഭയങ്കരൻ എന്നർത്ഥം.

2 ചിത്രയുടെ മൂന്നാംകാലിന്റെ ഫലം കാണിക്കുന്നതായ ശ്ലോകമാണു് മൂലത്തിൽ ചോതിയുടെ മൂന്നാം കാലിന്നും കാണിക്കുന്നതു്.

“കീർത്തിമാൻസാധുസഭ്വത്തോ വിഭജനരതഃ സഭാ പരാക്രമീ മഹാപ്രാജ്ഞഃ തുതീയാംശേതു ജായതേ.”

“ദൈവ ഇതി.” ശാഖത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ജ്യോതിഷമുണ്ടായി വേദജ്ഞർത്ഥനായി ഭേദപ്രിയായി വാണിഭിക്കാരനായി ദൃഷ്ടാന്തമായി മോഷ്ടിക്കുന്നവനായിരിക്കും. <sup>1</sup> രണ്ടാംകാലിന്റെ ഫലങ്ങൾ കണ്ടില്ല.

“സുദീർഘ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ സുദീർഘനായി ആളുന്നതായി മന്ത്രിയായി നീതിയുള്ളവനായി പരദാരഗാമിയായി അഭിപ്രായത്തെ അറിയുന്നവനായി ശുദ്ധാത്മാവിയിരിക്കും.

“സുഭഗ ഇതി.” നാലാം കാലാകിൽ സുഭഗനായി ധർമ്മവാനായി പറയപ്പോകുന്നവനായി ശുദ്ധ മനസ്സായി മഹാബുദ്ധിമാനായി മഹാത്മാവായി ചിത്രമെഴുതുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “സുഭഗ ഇതി.” അനിഴത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലിൽ സുഭഗനായി ധർമ്മവാനായി പറയപ്പോകുന്നവനായി സംഗീതജ്ഞനായി സത്യവാക്കായി ദർശനവാദിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “വീണേതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ വീണയും കഴലും ഇഷ്ടമായി കാമിയായി നല്ല കൌശലവും നല്ല പ്രമാണവുമുണ്ടായി ബുദ്ധിമാനായി വാക്കിനു വിസ്താരമുണ്ടായിരിക്കും.

1 വിശാഖം രണ്ടാംകാലിന്റെ ഫലങ്ങൾ;—

അദീർഘഃകശലോമന്ത്രി നീതിജ്ഞഃ പാരദാരികഃ  
 ഇംഗിതജ്ഞഃ സദാരോഗീ ഭിതീയാംശേതു ജായതേ.

സുദീർഘ എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നാംകാലിന്റെ ഫലങ്ങൾ പറയുന്നത് ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെയാണ് സുദീർഘഃ എന്നത് തെറ്റിയതായിരിക്കണം.

2 ഇംഗിതജ്ഞഃസ്സദാചാരോ നീതിജ്ഞഃ സത്യവാചകഃ”  
 എന്നാണ് മൂലത്തിൽ തുടങ്ങുന്നത്.

3 ക്ഷത്രിയസ്തത്ത്വശോകാശ്വേദാ ദയാലുർധർമ്മസംശ്രിതഃ  
 വിദേശവംശീ സുഭഗോ ഭിതീയാംശേതു ജായതേ.

എന്നു് മൂലം

“ലേഖേതി.” മൂന്നാം കാലിൽ ഏഴുതൂതം ഗണിതവും ഉണ്ടായി ചെട്ട നന്നായി ബുദ്ധിമാനായി സ്ഥൂലനായി ബലവാനായി ക്ഷയരോഗിയായി ഹാസ്യമുള്ളവനായി കാന്തിയുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “സ്വർത്ഥര ഇതി.” നാലാം കാലാകിൽ സ്വർത്ഥരനായി ബുദ്ധിമാനായി ക്രൂരനായി പരദ്രോഹിയായി ശഠനായി ശരീരത്തിന്മേൽ വ്രണമുണ്ടാകുന്ന അടയാളമുണ്ടായി വഷളായിരിക്കും.

“ലേഖേതി.” തൃക്കേട്ടയുടെ മുമ്പിലത്തെ കാലാകിൽ ഏഴുതപ്പോകുന്നവനായി രോമങ്ങളും ഹാസ്യ രസവും ഗർവ്വം ലോഭവും പ്രവൃത്തിയുമുണ്ടായി സാധുവൃത്തിയായിരിക്കും.

“ഭാന്ന ഇതി. രണ്ടാംകാലാകിൽ മദ്യവും ശുദ്ധിയുമുണ്ടായി ശഠനായി നല്ലവർക്കായി ഭോഗമുള്ളവനായി നല്ല ശീലമായി ശോകമില്ലാതെ രോഗിയായിരിക്കും.

“അംഗേതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ അംഗഹീനനായി കണ്ണിന്നു ഭണ്ഡമുള്ളവനായി ബുദ്ധിയും പശുക്കളും പരകാർയ്ത്തിങ്കൽ ആഗ്രഹവും ഉണ്ടായി സാധുവായിരിക്കും.

“കൂര ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ കൂരനായി കലഹശീലനായി കലവൈരിയായി ജളനായി അംഗഭംഗിയുണ്ടായി പുരുഷസ്വഭാവനായിരിക്കും.

“മൂലേതി.” മൂലത്തിന്റെ മുമ്പിലത്തെ കാലാകിൽ മൂലരോഗിയായി മൂലത്തെ നശിപ്പിയ്ക്കുന്നവനായി ബ്രഹ്മഹന്താവായി പാപത്തെ എല്ലാത്തോഴും ചെയ്യുന്നവനായി എല്ലാത്തോഴും കോപിക്കുന്നവനായി മദോന്മത്തനായിരിക്കും.

“പണ്ഡിത ഇതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ വിദ്വാനായി മെലിഞ്ഞു ദുഷ്കൃതപുരുഷനായി സത്യവാദിയായി ഹൃദയത്തിങ്കൽ രോഗമുണ്ടായി ബുദ്ധിമാനായി സാധുവായിരിക്കും.

1 ‘സത്വപര’ എന്ന് പാഠം സ്വർത്ഥരൻ = സ്വർത്ഥരയിൽ താല്പ്യമുള്ളവൻ. സ്വർത്ഥരാ = വേശ്വാസ്യീ.

“ക്ഷുദ്രേതി. ” മൂന്നാംകാലാകിൽ ക്ഷുദ്രകർമ്മങ്ങളിൽ ആഗ്രഹമുണ്ടായി കാമിയായി വിപ്രിയനായി കണ്ടാൽ നല്ലവനായി ശോകകൃത്തായി ശോകകർത്താവായിരിക്കും.

“ബലിഷ്ഠ ഇതി. ” നാലാംകാലാകിൽ ബലവാനായി സമത്വനായി സാധുവായി കണ്ഠരോഗിയായി കൂട്ടത്തിൽ അധിപനായി ശത്രുക്കൾക്ക് താപമുണ്ടാക്കുന്നവനായി കോപമില്ലാതെയിരിക്കും.

“സ്രൈണ ഇതി. ” പൂരാടത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ സ്രൈണനായി അല്പസന്തതിയായി ശുരനായി ആത്മാവിന്നും വാക്കിന്നും ദീനതയുണ്ടായി ദ്രവ്യത്തിന്റെ വരവുകുറഞ്ഞു ചിലവേകുകൊണ്ട് പരവശനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “ദ്രവ ഇതി. ” രണ്ടാംകാലാകിൽ ദ്രവനായി സ്നേഹമില്ലാതെ കാന്തനായി പരിഹാസപ്രിയനായി എല്ലാനാളും രോഗിയായി ഗർവ്വം കോപവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“മഹോദര ഇതി ” മൂന്നാംകാലാകിൽ കടവയറായി മുഴുവായി മീനനായി ഗുണഗ്രാഹിയായി ശുദ്ധിയുണ്ടായി ഭാഗ്യവാനായി സഭഗനായിരിക്കും.

“പിതൃമീന ഇതി. ” നാലാംകാലാകിൽ അച്ഛനില്ലാതെ ബലവനായി ഭാനശീലനായി തപക് ദോഷമുണ്ടായി ക്രൂരവാക്കായി നേര്പറയുന്നവനായി പരദ്രോഹിയായിരിക്കും.

“ശാസ്ത്രജ്ഞ ഇതി. ” ഉത്രാടത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞനായി ബുദ്ധിമാനായി ഭാനശീലനായി കണ്ണിന്ന് വിസ്താരമുണ്ടായി മഹാബുദ്ധിമാനായി ഗുരുഭേദപ്രിയനായിരിക്കും.

“ഗ്രഹേതി. ” രണ്ടാംകാലാകിൽ ഗ്രഹകർമ്മവായി ദ്രവനായി വാഗിയായി ഡംഭം ലോഭവും ഉണ്ടായി ഗ്രാഹിയായി ഭേദപ്രിയനായിരിക്കും.

1 ‘ഗ്രഹനിസ്നേഹവാൻ’ എന്ന് പാഠാന്തരം. അസ്സഷ്ടമായ സ്നേഹഭാവത്തോടുകൂടിയവൻ എന്നർത്ഥം.

“സ്ഥൂലേതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കണ്ണും ദേഹവും സ്ഥൂലമായി കോപിയായി ശരണായി ഗർവ്വുണ്ടായി ക്രൂരനായിരിക്കും.

“സുപ്രേതി.” നാലാംകാലാകിൽ നല്ല പ്രസന്നനായി നല്ല ധർമ്മാത്മാവായി ബുദ്ധിപ്രിയനായി വിശേഷജ്ഞനായി ചൈതന്യമായി സത്യവാദിയായിരിക്കും.

“സ്ഥൂലകായ ഇതി.” തിരുവോണത്തിന്റെ മുന്തിലത്തെ കാലാകിൽ സ്ഥൂലഭേദനായി അല്പപുത്രനായി ബുദ്ധിമാനായി കലഹ പ്രിയനായി ഉത്സാഹിയായി <sup>1</sup> ഗ്രന്ഥിരോഗമുണ്ടായിരിക്കും.

“കൃശേതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ കൃശഭേദനായി എല്ലാജ്ഞാഴും കാമിയായി രോഗിയായി ബ്രഹ്മവിത്തായി ഭൂതന്മാർ വളരെയുണ്ടായി ശേഷമുള്ളവനായിരിക്കും.

“കാമീതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കാമിയായി രോഗിയായി ധനം വളരെയുണ്ടായി ക്രൂരനായി ഔദാത്യമേററുമുണ്ടായി ശരണായിരിക്കും.

“വിഭശേലേതി.” നാലാംകാലാകിൽ സമർത്ഥനായി വേശ്യാ രോഗിയായി ധർമ്മിഷ്ഠനായി ഭാഗശീലനായി ധനവാനായി കൃഷിക്കാരനായിരിക്കും.

“തീഷ്ണ ഇതി.” അവിട്ടത്തിന്റെ മുന്തിലത്തെ കാലാകിൽ ക്രൂരനായി സ്ഥൂലഭേദനായി കാമിയായി വളരെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി നിഷ്ഠൂരനായി എല്ലാജ്ഞാഴും വിശപ്പുകൊണ്ടും ദാഹംകൊണ്ടും പീഡിതനായി, ക്ലേശമുണ്ടായിരിക്കും.

“ഉത്സാഹീതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ ഉത്സാഹിയായി, സത്യവും ധർമ്മവുമുണ്ടായി, ശാസ്ത്രജ്ഞനായി, ബുദ്ധിമാനായി, മുന്തിൽ ക്ലേശിക്കുന്നവനായി, മനോദോഷിയായിരിക്കും.

“കുബ്ജ ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ ക്രൂരനായി അഭിമാനിയായി, ഗുണവാനായി, സുശീലനായി, പ്രണമുണ്ടായി, ബൈബലശാസ്ത്രജ്ഞനായി, പിംഗല നിറമായിരിക്കും.

“കൂര ഇതി,” നാലാംകാലാകിൽ കൂരനായി, ഗർവ്വം ഭേദവുമുണ്ടായി, ദേവഭേദിയായി, രോമം വളരെയുണ്ടായി, സ്ഥൂലഭേദമനായിരിക്കും.

“ഇണേതി.” ചതയത്തിന്റെ മുഖിലത്തെ കാലിൽ ഇണമുണ്ടായി, സുഖിയായി, ശ്രീമാനായി, ഔദാത്യമുണ്ടായി, സത്യാവാദിയായി, ഗോബ്രാഹ്മണഹിതനായിരിക്കും.

“സംകരീതി ” രണ്ടാംകാലാകിൽ പാപിയായി ഹംഷത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി, ജനഭേദിയായി, മത്സരവും ക്രോധവുമുണ്ടായി, ക്രൂരകർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“ഹന്തേതി.” മൂന്നാം കാലാകിൽ ഹനനശീലനായി, ഹൃദയരോഗിയായി, മൂഢനായി, നീചകർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, ധനവാനായി, ക്ഷുത്തു സഹിക്കാത്തവനായിരിക്കും.

“അസ്തിശല ഇതി.” നാലാം കാലാകിൽ സ്നേഹമില്ലാതെ മുണ്ടനായി, ഭോഗിയായി, ശുഭകർമ്മത്തിൽ, രതിയുണ്ടായി, അഭിമാനിയായി, സുഖിയായിരിക്കും.

“വിശാലേതി.” പൂരട്ടാതിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ മുഖം വിസ്താരമുണ്ടായി, ഇഷ്ടനല്ലാത്തവരുടെ സുഖത്തിൽ രമിക്കുന്നവനായി യുദ്ധാഭിമാനിയായി, മനോഭോഷിയായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “പ്രസന്ന ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ പ്രസന്നനായി, ഗ്രാമമില്ലാത്തവനായി, ശ്രേഷ്ഠനായി, എല്ലാകർമ്മങ്ങളിലും സമർത്ഥനായി, കശലനായി, മേമുള്ളവനായി, സ്നേഹമുണ്ടായിരിക്കും.

1 “പ്രസന്നോവിശ്രമശ്രേഷ്ഠഃ ” എന്ന ശ്ലോകം മൂലത്തിൽ പൂരട്ടാതിയുടെ മൂന്നാം കാലിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. രണ്ടാം കാലിന്:—

ഭോഗാനപിതശ്ച ദർഗ്രാഹ്യ സ്രീണാമിഷ്ടസ്തഥൈവ  
നൃപാൽപ്രാപ്തധനശ്ചൈവ ദിതീയാംശേതുജായതേ.

എന്നാണ്

<sup>1</sup> “പണ്ഡിത ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ വിഭാഗമായി, പരഭോഗിയായി, മേനിപറയുന്നവനായി, കർമ്മങ്ങളിൽ സമർത്ഥനായി, പിത്തപ്രകൃതിയായി, ക്ലേശമുണ്ടായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “കാന്ത ഇതി.” നാലാംകാലാകിൽ കാന്തനായി, സത്യരത്നനായി, ശ്രീമാനായി, ഗുണവാനായി, മനോഹരനായി, ലോകമാന്യനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “കലുഷീതി.” ഉത്രട്ടാതിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ കലുഷമുള്ളവനായി, രോമമുണ്ടായി, ശ്രേഷ്ഠനായി, പ്രധാനനായി, കോപിയായി, മനസ്സിന്നിളക്കമുണ്ടായിരിക്കും.

“കൃശ ഇതി.” രണ്ടാം കാലാകിൽ കൃശനായി സമർത്ഥനായി, സർവ്വജ്ഞനായി, സാധുവായി സന്മാഗ്ദ്ധനായി, ഗുണത്തെ ചെയ്യുകയും ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “ഔന്നേതി.” നാലാം കാലാകിൽ ചൂതു പൊരുതുന്നവനായി, ഭോഷിയായി, എല്ലായ്പ്പോഴും ഭേഷിക്കുന്നവനായി, താമസനായി, ഔടാകുലമുണ്ടായിരിക്കും.

1 ഇങ്ങിനെയൊരു ശ്ലോകം കാണുന്നില്ല.

2 “കാന്തഃ” എന്നു തുടങ്ങുന്നത് ഉത്രട്ടാതിയുടെ ഒന്നാം കാലിന്റെ ഫലമായികാണുന്നു.

3 ഈ ശ്ലോകം മൂലത്തിൽ കാണുന്നില്ല.

4 മൂന്നാം കാലിന്:—

രക്തരോമപ്രധാനശ്വ മതിമീനസ്സഭാരുണഃ

അനന്തം വാചകഃകോപീ തൃതീയാംശേതു ജായതേ.

ഭേഹത്തിൽ അധികവും ചുവന്ന രോമങ്ങളോടുകൂടിയവനും

ബുദ്ധിമീനനും, അതിഭയങ്കരനും, അത്ഥമില്ലാത്ത വാക്കു

പറയുന്നവനും, അതികോപത്തോടുകൂടിയവനുമായിരിക്കും

എന്നു് സാരം.

“പ്രമാദീതി.” ഏതവതിയുടെ മുഖിലത്തെ കാലാകിൽ പ്രമാദമുണ്ടായി സമർത്ഥനായി സ്നേഹമുണ്ടായി പ്രസന്നനായി മത്സരമില്ലാതെ ക്ലേശാത്മാവായി വിഭാഗനായിരിക്കും.

“ചോര ഇതി.” രണ്ടാംകാലാകിൽ കള്ളനായി ശരീരത്തിന് കാന്തിയുണ്ടായി ദ്രവധനനായി ക്രൂരനായി അജിതാത്മാവായി മുദ്രവായിരിക്കും.

“കുടില ഇതി.” മൂന്നാംകാലാകിൽ കുടിലനായി ദുഷ്ടബുദ്ധിയായി ഗുണമില്ലാതെ പാപത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ഔടാൽമുണ്ടായി ധനമില്ലാതിരിക്കും.

“കുലേതി.” നാലാംകാലാകിൽ കുലത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി ശുദ്ധിയുണ്ടായി ധീരനായി സത്യവാദിയായി സമർത്ഥനായി ശത്രുവിനെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ കാലുകളുടെ ഫലങ്ങൾ ഇനിയും പല ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ പലവിധമായി നാളുകളുടെ ഫലങ്ങൾ തുടങ്ങിയുള്ളവ പറയുന്നുണ്ട്. അതൊക്കെ ഇവിടെ എഴുതിത്തുടങ്ങിയാൽ അവധിയില്ല എന്നിട്ടുമതിയാക്കുന്നു ഇപ്പോൾ.

അനന്തരം നാദസയോഗങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. യജ്ഞ എന്നു തുടങ്ങി പതിനേഴ്ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് അവിടെ ഹോരയിൽ പന്ത്രണ്ടാദ്ധ്യായത്തിൽ പത്തൊമ്പതു ശ്ലോകങ്ങളുണ്ട്. അപററിൽ മുഖിലത്തെ ശ്ലോകവും ആറാമത്തെ ശ്ലോകവും ഇവിടെ എഴുതിയിട്ടില്ല. ഇപ്രകാരം കുറയുന്നതുകൊണ്ട് അവിടെ നവദിക്ക് എന്ന് മുഖിലത്തെ ശ്ലോകമാകുന്നു. അതിന്റെ ഭാഷയെഴുതുന്നു. ആകൃതിയോഗങ്ങൾ ഇരുപതു സംഖ്യാ യോഗങ്ങൾ ഏഴ്; ആശ്രയയോഗങ്ങൾ മൂന്ന്; ദലയോഗങ്ങൾ രണ്ട്. ഇങ്ങിനെ മൂപ്പത്തിരണ്ട് നാദസയോഗങ്ങൾ. ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു. യവനേശ്വര ഹോരയിൽ ആയിരത്തെണ്ണൂറ് നാദസയോഗങ്ങൾ പറയുന്നു. അവതന്നെ ഇവിടെ ചുരുക്കി മൂപ്പത്തിരണ്ടായി പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

എല്ലാഗ്രഹങ്ങളും <sup>1</sup> ചരരാശിയിൽ നിന്നാൽ രജ്ജയോഗം. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും സ്ഥിരരാശിയിലായി നിന്നാൽ മുഖലയോഗം എല്ലാ ഗ്രഹ

1 ചരം, സ്ഥിരം, ഉഭയം എന്ന് രാശിയിലെ വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. മേടം—ചരം, ഇടവം—സ്ഥിരം, മിഥുനം—ഉഭയം ക്രമത്തിൽ മറ്റുള്ളവയേയും ഇങ്ങിനെ പറയും.



ങ്ങളും ഉഭയരാശിയിലായി നിന്നാൽ നളയോഗം. ഇവ മൂന്നും സത്യാചാര്യൻ പറഞ്ഞ ആശ്രയയോഗങ്ങൾ. ഇവിടെയൊക്കെ ആദിത്യൻ തുടങ്ങി ഏഴുഗ്രഹമേയുള്ളൂ. രാഹുവിനേയും കേതുവിനേയും കൂട്ടേണ്ട. പിന്നെ ശുഭഗ്രഹങ്ങളൊക്കെ കേന്ദ്രത്തിലായി നിന്നാൽ സ്രക്സ് എന്ന് പേരാകുന്നു.

യോഗം പാപികൾ എല്ലാവരും<sup>1</sup> കേന്ദ്രത്തിൽ നിന്നാൽ സർവ്വ യോഗം ഇവരണ്ടും ലഭയോഗമാകുന്നത്. ഇവ പരാശരൻ പറഞ്ഞവയാകുന്നു. യോഗ ഇതി. സത്യാചാര്യനല്ലാത്ത ആചാര്യന്മാരുടെ പക്ഷത്തിൽ ആശ്രയയോഗങ്ങൾ ഇല്ല. പരാശരനല്ലാത്ത ആചാര്യന്മാരുടെ മതത്തിൽ ലഭയോഗവും ഇല്ല എന്ന് തീർന്നുവെന്നതും എന്നു വിഷമാക്ഷരത്തിലും വിവരണത്തിലും പറയുന്നു.

<sup>2</sup> “ആസന്നേതി.” ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും ലഗ്നം നാലുകളിലായിത്താൻ നാലേഴുകളിലായിത്താൻ ഏഴുപത്തുകളിലായിത്താൻ പത്തു ലഗ്നങ്ങളിലായിത്താൻ നില്ക്കുകിൽ ഗദായോഗം. ലഗ്നേഴുകളിലായി നില്ക്കുകിൽ ശകടയോഗം. പത്തുനാലുകളിലായി വിഹഗയോഗം ലഗ്നഞ്ചാമ്പതു കളിലായിട്ടാകിൽ ശൂംഗാടകയോഗം. രണ്ടാറുപത്തുകളിലായി മൂന്നേഴുപതിനൊന്നുകളിലായിത്താൻ നാലെട്ടുപത്തുകളിലായിത്താൻ ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നിന്നാൽ ഫലയോഗമെന്ന ലഗ്നാസ്ത്ര ഗൈഹലമെന്നതിന്റെ അർത്ഥം, വിവരണാദികളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ശകടേതി ലഗ്നേഴുകളിലായി ശുഭനാരൊക്കെ നില്ക്കൂ. പത്തുനാലുകളിലായി പാപികളൊക്കെ നില്ക്കൂ എന്നാൽ വജ്രയോഗം. ലഗ്നേഴുകളിലായി പാപികളൊക്കെ നില്ക്കൂ. പത്തുനാലുകളിലായി ശുഭനാരൊക്കെ നില്ക്കൂ എന്നാൽ യവയോഗം. ശുഭനാരും പാപികളും കൂടി മിശ്രമായി കേന്ദ്രങ്ങളിൽ നിന്നാൽ കമലയോഗം. പണപരങ്ങളിലായിത്താൻ ആപോക്രിമങ്ങളിലായിത്താൻ ശുഭഗ്രഹങ്ങളും പാപന്മാരും മിശ്രമായി നിന്നാൽ പാപിയോഗം.

<sup>2</sup> ലഗ്നം, നാലു ഏഴു പത്തു ഇവ കേന്ദ്രങ്ങൾ.

<sup>1</sup> ഹോരാശാസ്ത്രം രണ്ടാംഭാഗം 213-ാം ഭാഗം മുതൽ 262-ാം ഭാഗംവരെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്ന 19 ശ്ലോകങ്ങളുടെ ഭാഷയാണ് ഇവിടെ കാണിക്കുന്നത്.

ഇനി <sup>1</sup> ആറാംശ്ലോകത്തിന്റെ ഭാഷയെഴുതുന്നു. പൂർ്വ്വചാതു ന്നാൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രങ്ങളെ അനുസരിച്ച് ഇവിടെ വജ്രാദി യോഗങ്ങളെ ചൊല്ലി. ആദിത്വന്റെ നാലാമേടത്തു് ബുധശുക്ര ന്നാൽ വരികയില്ലല്ലോ അതുകൊണ്ട് വജ്രാദികൾ ചേർന്നില്ലെന്നർത്ഥം കണ്ടുകേതിലഗ്നം രണ്ടുമൂന്നാലുകളിലായിട്ടു് ഗ്രഹങ്ങളേഴും നില്ക്കിൽ യുപയോഗം. നാലഞ്ചാറേഴുകളിലായിട്ടാകിൽ ഇഷ്ടയോഗം. ഏഴെ ടൊമ്പതുപത്തുകളിലായിട്ടാകിൽ ശക്തിയോഗം. പത്തുപതിനൊന്നു പന്ത്രണ്ടുപന്ത്രണ്ടുകളിലായിട്ടാകിൽ ദണ്ഡയോഗം.

“നാവിതി.” ലഗ്നം തുടങ്ങി ഏഴുരാശികളിലായി ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നിന്നാൽ നൈനയോഗം. നാലാമേടം തുടങ്ങി ഏഴുരാശികളി ലായിട്ടാകിൽ കൂടയോഗം. ഏഴാമേടം തുടങ്ങി ഏഴുരാശികളിലായി ട്ടാകിൽ മരതയോഗം. പത്താമേടം തുടങ്ങി ഏഴുരാശികളിലായിട്ടാ കിൽ ചാപയോഗം. രണ്ടുമൂന്നു അഞ്ചാറൊട്ടാമ്പതു് പതിനൊന്നു പന്ത്രണ്ട് എന്നിവ എട്ടാലൊന്നു തുടങ്ങി ഏഴുരാശികളിലായി ഗ്രഹ ങ്ങൾ ഏഴും നില്ക്കിൽ അർദ്ധപ്രയോഗം.

“ഏകാന്തരേതി.” രണ്ടുനാലാറൊട്ടുപത്തു പന്ത്രണ്ടുകളിലാ യിട്ടു് ഗ്രഹങ്ങളോടും നിന്നാൽ സമുദ്രയോഗം. ലഗ്നം മൂന്നഞ്ചെഴൊ റ്റുപതിനൊന്നുകളിലായിട്ടു് ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നിന്നാൽ ചക്രയോഗം ഗഭായോഗം, ശക്തയോഗം, വിഹഗയോഗം, ശ്രംഗാടകയോഗം, ഫല യോഗം, വജ്രയോഗം, ധവയോഗം കമലയോഗം, പാപീയോഗം, യുപ യോഗം, ഇഷ്ടയോഗം, ശക്തിയോഗം, ദണ്ഡയോഗം, നൗയോഗം, കൂടയോഗം, മരതയോഗം, ചാപയോഗം, അർദ്ധപ്രയോഗം, സമുദ്ര യോഗം, ചക്രയോഗം ഇങ്ങിനെ ഇരുപതു് ആകൃതിയോഗങ്ങൾ എന്നർത്ഥം.

“സംഖ്യതി.” വല്ലഭവും ഏഴുരാശിയിലായി ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നിന്നാൽ വീണായോഗം. ആറിലായി നിന്നാൽ ഭാമിനിയോഗം

1 പൂർ്വ്വശാസ്ത്രാനുസാരേണ മയാവജ്രാദയഃ കൃതാഃ

ചതുർത്ഥഭവനേ സൂർയാജ്ഞസിന്തൗഭവതഃ കഥം.

അഞ്ചിലായിട്ടാകിൽ പാശയോഗം. നാലിലായിട്ടാകിൽ കേദാരി യോഗം. മൂനിലായിട്ടാകിൽ ശുദ്ധായോഗം. രണ്ടിലായിട്ടാകിൽ യുഗയോഗം. ഒരു രാശിയിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നിന്നാൽ ഗൗള യോഗം. ഇവ ഏഴും സംഖ്യായോഗങ്ങൾ. പിന്നെ സാമാന്യവിധ യാകിൽ വിശേഷവിധിക്ക് ബലമേറുകകൊണ്ട് ആകൃതിയോഗങ്ങളും ആശ്രയയോഗങ്ങളും സംഖ്യായോഗങ്ങളെ ബാധിക്കും.

ആകൃതിയോഗങ്ങൾ ആശ്രയയോഗങ്ങളെ ബാധിക്കും. എന്നെല്ലാം കണ്ടുകൊള്ളണമെന്നത്ഥം. ഇങ്ങിനെ മൂപ്പത്തിരണ്ട് നാദസയോഗങ്ങൾ. ഇവിടെത്തന്നെ രാശിഗ്രഹഭേദംകൊണ്ട് ആയിര തെത്തുന്നതും എന്നറിക.

ഇനി ഈഷ്യഃ എന്നു തുടങ്ങി ഒമ്പതുശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഇവ റിന്റെ ഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. രജ്ജയോഗം ജനിച്ചവൻ കോപി യായി പരദേശത്തു വസിക്കുന്നവനായി വഴിനടക്കുക ശീലമായിരിക്കും. പിന്നെ മുസലയോഗം ജനിച്ചവൻ അഭിമാനിയായി ധനവാനായി വളരെ കർമ്മങ്ങളെ പ്രവൃത്തിക്കുകശീലമായിരിക്കും. പിന്നെ നളയോഗം ജനിച്ചവൻ അംഗഹീനനായി ഇളക്കമില്ലാത്തവനായി ധനവാനായി സമർത്ഥനായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ആശ്രയയോഗങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ.

സ്രഗ്ധോഗം ജനിച്ചവൻ ഐഹികസുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്ന വനായിരിക്കും. പിന്നെ സർപ്പയോഗം ജനിച്ചാൽ ബഹുഭുജിയായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ദലയോഗഫലങ്ങൾ.

“ആശ്രയേതി.” ആകൃതിയോഗങ്ങൾ ആശ്രയയോഗങ്ങളെ ബാധിക്കുമെന്നത്ഥം. ഇത് മുമ്പിൽ പറഞ്ഞു. യജേപതിഗദായോഗം. ജനിച്ചവൻ യാഗാദികൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക ശീലമായി ധനവാനായി എല്ലാത്തോഴും ധനമുണ്ടാക്കുവാൻ പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. പിന്നെ ശകട യോഗം ജനിച്ചവൻ ചാടുകൊണ്ടുള്ള പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്ത് ചെലവു കഴിക്കുന്നവനായി രോഗിയായി വാഴിയായ ഭാഷ്യയോടുകൂടിയിരിക്കും. പിന്നെ വിഹഗയോഗം ജനിച്ചവൻ ദൂതനായിനടക്കുക ശീലമായി കല ഹത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും. ശൂംഗാടകയോഗം ജനിച്ചവൻ

വളരെകാലം സുഖത്തെ അനുഭവിച്ചിരിക്കും. പിന്നെ ഫലയോഗം ജനിച്ചവൻ കൃഷിക്കാരനായിരിക്കും. വജ്ര ഇതി. വജ്രയോഗം ജനിച്ചവൻ വാൽകൃത്തിങ്കലും ബാല്യത്തിങ്കലും സുഖിയായി സുഭഗനായി ഏറെയും ശുഭരനായിരിക്കും. പിന്നെ യവയോഗം ജനിച്ചവൻ ശൗത്യമുണ്ടായി വാൽകൃത്തിങ്കൽ സുഖിയായിരിക്കും. പിന്നെ കമലയോഗം ജനിച്ചവൻ പ്രസിദ്ധമായ യശസ്സുണ്ടായി വളരെ സൗഖ്യങ്ങളും തുണങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ പാപിയോഗം ജനിച്ചവൻ അല്പമായി സ്ഥിരമായിരിക്കുന്ന സുഖത്തോടുകൂടി യവനനായി നീയിവെക്കുന്നവനായി ഭാനം ചെയ്യാത്തവനായിരിക്കും.

ത്യാഗീതിയുപയോഗം ജനിച്ചാൽ ഭാനശീലനായി, പ്രമാദമില്ലാത്തവനായി, യജ്ഞങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. പിന്നെ ഇഷ്ടയോഗം ജനിച്ചവൻ ഹിസാശീലനായി, കാരാഗൃഹത്തെ രക്ഷിക്കുന്നവനായി, അമ്പ് ഉണ്ടാകുന്നവനായിരിക്കും. പിന്നെ ശക്തിയോഗം ജനിച്ചവൻ നീചനായി, അലസനായി, സുഖവും ധനവുമില്ലാതിരിക്കും. പന്നേ ദണ്ഡയോഗം ജനിച്ചവൻ പുത്രഭാര്യാദി ഇഷ്ടജനങ്ങളോടും വേറിട്ടു നീചവൃത്തിയായിത്താൻ വേദാന്തിയായിത്താൻ വാൽകൃത്തിങ്കലും പ്രവർത്തിക്കുന്നവനായിരിക്കും. കീർത്തിതീന്ദ്രയോഗം ജനിച്ചവൻ കീർത്തിയോടുകൂടി, ചിലപ്പോൾ സുഖമുണ്ടായി, ഭാനം ചെയ്യത്തവനായിരിക്കും. പിന്നെ കൂടയോഗം ജനിച്ചവൻ സത്യവാദിയായി, കാരാഗൃഹരക്ഷിതാവായിരിക്കും. നേരില്ലാത്തതോണി തുടങ്ങിയവയും കാരാഗൃഹവും രക്ഷിക്കുന്നവനായിരിക്കുമെന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പിന്നെ മന്ത്രയോഗം ജനിച്ചവൻ സജ്ജനസൗഖ്യത്തിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായി, വാൽകൃത്തിങ്കൽ സുഖിയായിരിക്കും. പിന്നെ ചാപയോഗം ജനിച്ചവൻ ശുഭരനായി ബാല്യവാൽകൃത്തിങ്കൽ സുഖിയായിരിക്കും. അഭേദപതി അർദ്ധചന്ദ്രയോഗം ജനിച്ചവൻ സുഭഗനായി കാന്തിയുള്ള ശരീരത്തോടുകൂടി പ്രധാനനായിരിക്കും. പിന്നെ സമുദ്രയോഗം ജനിച്ചവൻ രാജാവിനോടു തുല്യനായി, ഭോഗിയായിരിക്കും. പിന്നെ ചക്രയോഗം ജനിച്ചവൻ ചക്രവർത്തിയായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം. വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞ ഇങ്ങിനെ ആകൃതിയോഗ ഫലങ്ങൾ.

പിന്നെ വീണായോഗം ജനിച്ചവൻ സമത്വമായി, പാട്ട്, കൂത്ത്, തുടങ്ങിയുള്ളവയും ഇഷ്ടമായിരിക്കും. ഭാരതേതിഭാമിനിയോഗം ജനിച്ചവൻ ഭാഗശീലനായി, പരകാശ്വ പരനായി, പശുപാലനായിരിക്കും. പിന്നെ പാശയോഗം ജനിച്ചവൻ ധനമുണ്ടാക്കുന്നവനായി, നല്ല ശീലത്തോടും നല്ല ഭൃത്യന്മാരോടും നല്ല ബന്ധുക്കളോടും കൂടിയിരിക്കും. പിന്നെ കേദാരയോഗം ജനിച്ചവൻ കൃഷിക്കാരനായി നല്ല വസ്തുക്കൾ വളരെയുണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ ശുഭയോഗം ജനിച്ചവൻ ശുഭനായി, അന്നന്ന ശരീരത്തിന്മേൽ മുറിയുണ്ടാക്കുന്നവനായി, വധരൂപിയായി, ധനമില്ലാതിരിക്കും. ധനേതിയുഗയോഗം ജനിച്ചവൻ ധനമില്ലാത്തവനായി, നാസ്തികനായിരിക്കും. പിന്നെ ഗോളയോഗം ജനിച്ചവൻ ദരിദ്രനായി, മലിനനായി, ജ്ഞാനമില്ലാത്തവനായി, വഷളായി, കൌശലപ്പണിയുണ്ടായി, മടിയുണ്ടായി, നടക്കുക ശീലമായിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ സംഖ്യായോഗഫലങ്ങൾ.

ഇതീതി ഇങ്ങിനെ ഫലങ്ങളോടുകൂടി നാദസയോഗങ്ങളെ ഇവിടെ പറഞ്ഞു. നിയത എന്നു തുടങ്ങി ഒട്ടക്കത്തെ പാദത്തിന് ദശാഫലങ്ങളുടെ അപവാദങ്ങളാകുന്ന, നാദസയോഗഫലങ്ങളാണെന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞതിന്റെ അർത്ഥം. പിന്നെ യോഗകർത്താക്കന്മാരിൽ ബലമേറിയവന്റെ ദശയിലെ യോഗഫലങ്ങൾ അനുഭവിപ്പൂ എന്നു നിയമമില്ലാ നാദസയോഗഫലങ്ങൾക്ക് എന്നത്രേ ഒട്ടക്കത്തെ പാദത്തിന്നർത്ഥം. എന്നു വിഷമാക്ഷരത്തിലും ഭാഷയിലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ഇനി സാരാവലിയിൽ ഇരുപത്തൊന്നാമദ്ധ്യായം നാദസയോഗാദ്ധ്യായമാകുന്നു അതിന്റെ ഭാഷയെ എഴുതുന്നു. “യവനാദ്യൈരിതി” യവനൻ തുടങ്ങിയുള്ളവരാൽ ആയിരത്തൊണ്ണൂറ് നാദസയോഗങ്ങൾ പറയപ്പെട്ടു. അപരിൽമുപ്പത്തിരണ്ട് ഇവിടെ പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

“നാവിതിനെത” എന്നു തുടങ്ങി ഗോളം എന്നേടത്തോളം യോഗങ്ങളുടെ പേരുകൾ. സചരേതി സചരാചരമായ ജഗത്തിന്റെ ജനനം ഈ യോഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് പറയപ്പെടുന്നു എന്നർത്ഥം. ആത്രയേതി മുസലയോഗം, തളയോഗം, രജ്ജയോഗം, ലലയോഗം ഇവ

ആശ്രയയോഗങ്ങൾ എന്നു മണിനമൻ പറയുന്നു. പിന്നെ ശോഭ യോഗം, സുഗന്ധോഗം, ശുഭയോഗം, പാശയോഗം, വീണ്യോഗം കേടാരയോഗം, ദാമിനിയോഗം ഇവയേഴും പൂർ്വ്വചാർയ്വ്വനാൽ സംഖ്യ യോഗങ്ങളെന്നു പറയുന്നു. ദൈവ ഇതി സർവ്വയോഗം, മാലായോഗം ഇവ രണ്ടും ദലയോഗമെന്നു പരാഗ്നാൽ പറയപ്പെടുന്നു. പിന്നെ ഇരു പതുളളവ ആകൃതിയോഗങ്ങൾ എന്നു മറുളളവരാൽ സാവിത്രത്തിൽ പറയപ്പെടുന്നു എന്നാൽ. ആശ്രയേതി ഇതു തുടങ്ങി നാലുശ്ലോക ങ്ങൾ മൂലത്തിൽ മുകളിൽ എഴുതീട്ടുണ്ട്. ആശ്രയയോഗം ജനിച്ചവൻ സൗഖ്യത്തോടും ലാഭത്തോടും ഗുണങ്ങളോടും കൂടിയിരിക്കും. അകൃ ത്യാദിയോഗങ്ങളോടു ആശ്രയയോഗങ്ങൾ കൂടുകിൽ ആശ്രയോഗ ഫലമില്ല. നന്ദേതി ആകൃതിയോഗം ജനിച്ചവൻ സ്വഭാഗ്യങ്ങളെ ക്കൊണ്ടു ആനന്ദിപ്പിക്കുന്നവനായി രാജാവിങ്കൽ നിന്ന ധനം ലഭിച്ച വരായി രാജസേവനാരായി പ്രസിദ്ധനാരായി പ്രായേണ സൗഖ്യ ത്തോടുകൂടി യവനനായിരിക്കും. പരേതി സംഖ്യാപരഭാഗ്യംകൊണ്ടു സൗഖ്യവും ജീവനും ആയി എല്ലാടവും വൈകല്യമുണ്ടായിരിക്കും. കപിദിതി 'ദലയോഗം ജനിച്ചവൻ ചിലപ്പോൾ പരഭാഗ്യങ്ങളെ ക്കൊണ്ടും ചിലപ്പോൾ സ്വഭാഗ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടും ചിലപ്പോൾ രാജാ വിങ്കൽ നിന്ന സുഖദുഃഖാദികളെ ലഭിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ലഗ്നം തുടങ്ങി ഏഴുരാശിയിലായിട്ടാകിൽ കൂടയോഗം. ഏഴാം മേടത്തു നിന്നാകിൽ മന്ത്രയോഗം. പത്താംമേടത്തു നിന്നാകിൽ ചാപ യോഗം. ലഗ്നാദിതി ലഗ്നനാലേഴുപത്തുകൾ തുടങ്ങി നാലുരാശിയിലാ യിട്ടുഗ്രഹങ്ങൾ ഏഴും നില്ക്കിൽ ക്രമേണ യുപേക്ഷകശക്തിഭണ്ഡയോഗ ങ്ങൾ എന്നർത്ഥം. ഇവ സത്യാചാർയ്വ്വൻ പറഞ്ഞവ എന്നർത്ഥം. തപ്തേതി പണവരാപോക്തിമങ്ങളിൽ നിന്ന ഏഴുരാശിയിലായി ഗ്രഹ ങ്ങൾ ഏഴുംനിന്നാൽ അർദ്ധചന്ദ്രയോഗം. പിന്നെ ലഗ്നം നാലുകളിൽ എന്നു പറഞ്ഞപോലെ നില്ക്കിൽ ഗദായോഗം. ലഗ്നേതി ഈ ശ്ലോകം കൊണ്ടു മുമ്പിൽ പറഞ്ഞപോലെ വജ്രാഭിനാലും ചൊല്ലുന്നു. ഹോരാ എന്നു തുടങ്ങി സുമുദ്രീഷ്ടാ എന്നേടത്തോളംകൊണ്ടു ആകൃതിയോഗ ങ്ങളെചൊല്ലുന്നു. ഹോരയിൽ പറഞ്ഞതുപോലെതന്നെ ആകകൊണ്ടു ഇവിടെ ഭാഷയെഴുതാഞ്ഞതു്. ആശ്രയാദിയോഗങ്ങളെ പറയുന്ന

ശ്ലോകങ്ങൾ 'ആശ്രയ' എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ അവനിന്റെഭാഷയും ഇവിടെ എഴുതുന്നില്ല. മുമ്പിൽ പറയുകൊണ്ട്.

അവിടെ ആശ്രയയോഗങ്ങൾ 'വൃദ്ധഗാർഗ്ഗ്യപക്ഷ' എന്നിവിടെ പറയുന്ന ഭേദം. സർവ്വേതി എല്ലാ ഭഗവതുകളിലും നാസ്യയോഗഫലങ്ങൾ അനുഭവിക്കും. യോഗകർത്താക്കന്മാരിൽ ബലമേറിയവന്റെ ഭഗവതി ലേയുള്ളു എന്നു നിയമമില്ല എന്നർത്ഥം. സഖിലേതിനായോഗം ജനിച്ചവർ വെള്ളം സംബന്ധിച്ചിട്ട് ചിലവുകഴിവാൻ ഉള്ള വട്ടങ്ങൾ വഴിപോലെ ഉള്ളവരായി ലാഭം വളരെയുണ്ടായി യശസ്സുണ്ടായി ഭാനം ചെയ്യാത്തവരായി മലിനന്മാരായി ലുബ്ധന്മാരായി ഇളക്കമുള്ളവരായിരിക്കും. ആന്യതീതി കൂടയോഗം ജനിച്ചവർ നേരില്ലാത്തവരായി കീതവന്മാരായി കാരാഗ്രഹം സൂക്ഷിക്കുന്നവരായിത്താൻ കാവലന്മാരായിത്താൻ ദരിദ്രന്മാരായി ശാന്തന്മാരായി ക്രൂരന്മാരായി ഫലം തുടങ്ങി സഞ്ചരിപ്പാൻ അസഹ്യമായ ദേശത്തു വസിക്കുന്നവരായിരിക്കും. സ്വജനേതി മരയോഗം ജനിച്ചവർ സ്വജനങ്ങൾക്ക് ആശ്രയനായി ഭയയുണ്ടായി ഭാനശീലനായി രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടനായി ബുദ്ധിമാനായി ബാല്യവാല്കൃഷ്ടങ്ങളിൽ സുഖിയായി മുണ്ടനായിരിക്കും. ആന്യതീതി ചാവയോഗം ജനിച്ചവർ നേരില്ലാതെ കാവൽക്കാരനായിത്താൻ കാരാഗ്രഹരക്ഷകനായിത്താൻ ചോരനായി കീതവനായി കാട്ടിൽ വസിക്കുന്നവനായി യൌവനത്തിങ്കൽ ഭാഗ്യമില്ലാത്തവനായിരിക്കും.

സുഭഗ ഇതി. അർദ്ധരായോഗം ജനിച്ചവർ സുഭഗന്മാരായി സേനാപതികളായി സുന്ദരന്മാരായി രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടന്മാരായി ബലവന്മാരായി രത്നഭൂഷണങ്ങളോടും സ്വർണ്ണഭൂഷണങ്ങളോടും കൂടിയവരായിരിക്കും. അപേതി വജ്രയോഗം ജനിച്ചവർ ബാല്യവാല്കൃഷ്ടങ്ങളിൽ സുഖികളായി ശൂരന്മാരായി സുഗേഹരായി രോഗമില്ലാതെ യൌവനത്തിങ്കൽ ഭാഗ്യമില്ലാതെ ചലന്മാരാൽ വിരോധിക്കപ്പെട്ടവരായിരിക്കും. വ്രതേതിയപയോഗം ജനിച്ചവർ വ്രതനിയമമംഗലപരന്മാരായി യൌവനത്തിങ്കൽ സുഖവും ധനവുമുണ്ടായി ഭാനശീലന്മാരായി സ്ഥിരചിത്തന്മാരായിരിക്കും. സ്തീതേതി കമലയോഗം ജനിച്ചവർ യശസ്സോടും ഗുണങ്ങളോടും കാന്തിയോടും സുഖത്തോടും കൂടിയവരായി

ഭൂമിയുടെ അധിപനായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം. വിധീതി പാപയോഗം ജനിച്ചവർ വിധിച്ചവ ചെമ്പാൻ മനസ്സുള്ളവരായി സ്ഥിരതയുള്ള ധനത്തോടും സുഖത്തോടുംകൂടിയവരായി സംതൃപ്തനായി സന്ദരനായി പ്രസാദമുള്ളവരായിരിക്കും. രോഗാത്മാ ഇതി. ശങ്കയോഗം ജനിച്ചവർ രോഗംകൊണ്ട് പരവശനായി വഷളായ ഭാഗ്യമാരുള്ളവരായി മുർഖനായി ചാടുകൊണ്ട് ചെലവു കഴിക്കുന്നവരായി ദരിദ്രനായി സ്വജനങ്ങളും ബന്ധുക്കളും ഇല്ലാത്തവരായിരിക്കും. ഭ്രമണേതി വിഹഗയോഗം ജനിച്ചവർ സഞ്ചരിപ്പാൻ തടിയുള്ളവരായി നികൃഷ്ടനായി ദുരന്തനായി സുരതംകൊണ്ട് ജീവനം കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നവരായി കലഹപ്രിയനായിരിക്കും. സതതേതി. ഗദായോഗം ജനിച്ചവർ എല്ലായ്പ്പോഴും അനർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്നവരായി എത്രക്കുന്നവരായി ശാസ്ത്രത്തിലും സംഗീതത്തിലും കശലനായി സ്വർണ്ണവും രത്നങ്ങളും വളരെയുള്ളവരായിരിക്കും. പ്രിയേതി ഗുഹാടകയോഗം ജനിച്ചവർ കലഹപ്രിയനായി യുദ്ധത്തിൽ സാഹസികളായി സുഖികളായി രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടനായി, സൗഭാഗ്യമുള്ള ഭാഗ്യമാരുണ്ടായി ധനവാനായി സ്രീഭേഷ്യനായിരിക്കും. ബഹിതി ഫലയോഗം ജനിച്ചവർ പെരുന്തിനികളായി, ദരിദ്രനായി, കൃഷിക്കാരായി, ദുഃഖിതനായി, ഉദ്ദേശികളായി, സ്വജനങ്ങളാലും ബന്ധുക്കളാലും തൃപ്തിപ്പെട്ടവരായിരിക്കും. പ്രണതേതി ചക്രയോഗം ജനിച്ചവർ ചക്രവർത്തിയായിരിക്കുമെന്നർത്ഥം. ബഹിതി. സമുദ്രയോഗം ജനിച്ചവർ ധനവും രത്നങ്ങളുംവളരെയുള്ളവരായി രാജാവിന്റെ പദവിയും അർത്ഥവും ഉള്ളവരായി, എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായി സ്ഥിരചിത്തനായി ബലപരാക്രമങ്ങളുള്ളവരായിരിക്കും. ആത്മനീതി യുപയോഗം ജനിച്ചവർ തന്നെ രക്ഷിക്കുന്നവനായി ഭാനശീലനായി, ബലവീര്യസൗഖ്യങ്ങളുണ്ടായി, വ്രതങ്ങളിലും നിയമങ്ങളിലും സത്യത്തിലും തല്പരനായി വിശേഷമുള്ളവനായിരിക്കും. ഇഷ്ടേതി ഇഷ്ടയോഗം ജനിച്ചവർ യുദ്ധപ്രിയനായി, ദ്രസ്യങ്ങളെ ബന്ധിക്കുന്നവരായി, നായാടും വനവാസവും ഇഷ്ടമായി, ഏറവും ഉന്മാദമുള്ളവരായി, ഹിംസാശീലനായി, വഷളനായി, കൗശലമുള്ളവരായിരിക്കും. ധനേതി ശക്തിയോഗം ജനിച്ചവർ ധനമില്ലാതെ അംഗവിഹീനനായി, ദുഃഖിതനായി, നീചനായി, അലസനായി,



ചെലവായുസ്സുകാളായി, യുദ്ധപ്രിയനായി, സമർത്ഥനായി, സ്ഥിരതയുള്ളവരായി, സുഭഗനായിരിക്കും. ഹന്തേതി ഭണ്ഡയോഗം ജനിച്ചവർ പുത്രന്മാരും ഭാര്യന്മാരും മരിച്ചു ഭരിത്രനായി, എല്ലാരാലും നിന്ദിക്കപ്പെട്ടവരായി സ്വജനങ്ങളാൽ ബഹിഷ്കൃതനായി, ദുഃഖിതനായി, നീചനായി, ദാസനായിരിക്കും. നിത്യമിതി മാലായോഗം ജനിച്ചവർ എല്ലാനാളും സുഖപ്രധാനനായി, വാഹനങ്ങളും വസ്ത്രങ്ങളും ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും ഭോഗങ്ങളും വളരെയുള്ളവരായി, കാന്തിയുള്ളവനായി, നല്ല ഭാര്യമാർ വളരെയുള്ളവരായിരിക്കും.

“വിഷമാ ഇതി.” സപ്തയോഗം ജനിച്ചവർ വിഷമനായി, ക്രൂരനായി, നിസ്വന്തനായി, എല്ലാനാളും സുഖികളായി, ദീനനായി, പരഭക്തനായി, മദ്യാദികളിൽ ഇച്ഛയുള്ളവരായിരിക്കും.

“അടനേതി” രജ്ജയോഗം ജനിച്ചവർ ഗമനപ്രിയനായി, സുന്ദരനായി പരദേശങ്ങളിൽ അർത്ഥങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവരായി, ക്രൂരനായി, ദുഷ്ടന്മാരുടെ സ്വഭാവമായിരിക്കും.

“മാനേതി.” മൃഗയോഗം ജനിച്ചവർ അഭിമാനത്തോടും ധനത്തോടും കല്പനയോടുംകൂടിയവരായി, കമ്മങ്ങളിൽ ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, രാജപ്രിയനായി, പ്രസിദ്ധനായി, സ്ഥിരചിത്തനായി, ക്രൂരനായിരിക്കും.

“ഊനേതി” തളയോഗം ജനിച്ചവർ ഊനാധികഭേദനായി ധനസമൃദ്ധത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവരായി, ഏറ്റവും സമർത്ഥനായി ബന്ധുഹിതനായി സുന്ദരനായിരിക്കും.

“ഭാരിഭ്രൂതി” ഗോളയോഗം ജനിച്ചവർ ഭാരിഭ്രൂവും ആലസ്വ്യവും ഉള്ളവരായി, വിദ്വേഷം അർത്ഥവും ജനവും ഇല്ലാതെ, മലിനനായി ദുഃഖിതനായി, ദീനനായിരിക്കും.

“പാഷണ്ഡേതി” യുഗയോഗം ജനിച്ചവർ നാസ്തികനായിത്താൻ ധനമില്ലാത്തവരായിത്താൻ ശോകബഹിഷ്കൃതനായി സുതന്മാരും അഭിമാനവും ധർമ്മവും ഇല്ലാത്തവരായിരിക്കും.

“തീഷ്ണേതി” ശുദ്ധയോഗം ജനിച്ചവർ തീഷ്ണനായി, അലസനായി, ധനമില്ലാതെ, ഹിംസാശീലനായി, ബഹിഷ്കൃതനായി

മഹാശ്വരന്മാരായി, യുദ്ധത്തിൽ യശസ്സ് ലഭിച്ചവരായി, രൌദ്രന്മാരായിരിക്കും.

“സുബഹുനാമിതി” കേദാരയോഗം ജനിച്ചവർ നെല്ലു തുടങ്ങിയുള്ള സുഖസാധനങ്ങൾ വളരെയുള്ളവരായി കൃഷിക്കാരായി സത്യവാദികളായി സുഖികളായി ഇളക്കമുള്ള പ്രകൃതിയായി ധനവാന്മാരായിരിക്കും.

“പാശ ഇതി.” പാശയോഗം ജനിച്ചവർ ബന്ധനഭാഷകളായി കർമ്മത്തിന്ന് ഉദ്യോഗമുള്ളവരായി പഞ്ചകാരന്മാരായി വളരെ പറയുന്നവരായി സ്വഭാവം വഷളായി വളരെ ഭൂതപ്രന്മാരുള്ളവരായിരിക്കും.

“ഭാമിന്ദ്രാമിതി” ഭാമിനിയോഗം ജനിച്ചവർ ഉപകാരം ചെയ്യുന്നവനായി പശുക്കൾ വളരെയുണ്ടായി ധനേശ്വരനായി മൃഗം ല്ലാതെ വളരെ ധനവും രത്നങ്ങളും ഉള്ളവനായി ധീരനായി വിചാനായിരിക്കും.

“മിത്രേതി.” വീണായോഗം ജനിച്ചവർ ബന്ധുക്കളോടുകൂടിയവരായി നല്ല വാക്കായി ശാസ്ത്രപരന്മാരായി സംഗീതത്തിങ്കലും കൊട്ടിലും സമർത്ഥന്മാരായി സുഖഭാഷകളായി വളരെ ഭൂതപ്രന്മാരുള്ളവരായിരിക്കും.

ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ നാദസയോഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന ഈ പത്തൊന്നാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ കഴിഞ്ഞു. ഇനി ‘അധമ’ എന്നു തുടങ്ങി വൈതുശ്ശോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ചന്ദ്രയോഗങ്ങളേയും അവ റ്ററിന്റെ ഫലങ്ങളേയും ചൊല്ലുന്നു. ഇത് ഹോരയിലെ പതിമൂന്നാമദ്ധ്യായമാകുന്നു.

<sup>1</sup> ആദിത്യന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അധമയോഗം പണപരത്തിൽ നിന്നാൽ സമയോഗം. ആപോക്രിമത്തിൽ നിന്നാൽ

1 അസമസമവരിഷ്ഠാനുക്തകേന്ദ്രാദിസംസ്ഥേമ  
ശശിനിവിനയവിത്തജ്ഞാനധീനൈപുണാനി  
അഹനിനിശിച ചന്ദ്രസേധിമിത്രാംശകേവാ  
സുരതരസിതദൃഷ്ടേ വിത്തവാൻസ്യാൽ സുഖീച.

വരിഷ്ഠയോഗം. പിന്നെ അടക്കവും ധനവും അറിവും ബുദ്ധിയും സാമത്വവുംമില്ലാതെ താൻ കുറഞ്ഞുതാൻ ഇരിക്കും. അധർമ്മയോഗമുണ്ടെങ്കിൽ സമയോഗമുണ്ടെങ്കിൽ ഇവ മദ്ധ്യമങ്ങളായിരിക്കും. വരിഷ്ഠയോഗമുണ്ടെങ്കിൽ ഇവ വഴിപോലെ ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ <sup>1</sup> ആ ചന്ദ്രൻ തന്റെ നചാംശകത്തിൽത്താൻ അതിബന്ധനവാംശകത്തിൽത്താൻ ആയിരിപ്പു പകലായും വ്യാഴഭൃഷ്ടിയുണ്ടായും ഇരിപ്പു എന്നാൽ ഭ്രവ്യമുണ്ടാകും. ഈവണ്ണം നില്ക്കുന്ന ചന്ദ്രൻ രാത്രിയിലായി ശുക്രഭൃഷ്ടിയുണ്ടാകിൽ സുഖമുണ്ടാകും എന്നു ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പിന്നെ വിവരണത്തിൽ അടക്കവും ധനവും അറിവും ബുദ്ധിസാമത്വവും എന്നിങ്ങനെ നാലുഫലങ്ങളായി പറഞ്ഞു. പിന്നെ ആദിത്വൻ നില്ക്കുന്ന രാശിയിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അടക്കം കുറഞ്ഞിരിക്കും. രണ്ടാംമേടത്താകിൽ അടക്കം മദ്ധ്യമമായിരിക്കും. മൂന്നാംമേടത്താകിൽ അടക്കം വഴിപോലെയുണ്ടായിരിക്കും. നാലാംമേടത്താകിൽ ധനം കുറഞ്ഞിരിക്കും. അഞ്ചാംമേടത്താകിൽ ധനമദ്ധ്യമമായിരിക്കും. ആറാംമേടത്താകിൽ ധനം വഴിപോലെയുണ്ടായിരിക്കും. ഏഴാംമേടത്താകിൽ അറിവു കുറഞ്ഞിരിക്കും. എട്ടാംമേടത്താകിൽ അറിവു മദ്ധ്യമമായിരിക്കും. ഒമ്പതാംമേടത്താകിൽ അറിവു വഴിപോലെയുണ്ടായിരിക്കും. പത്താംമേടത്താകിൽ ബുദ്ധിസാമത്വം കുറഞ്ഞിരിക്കും. പതിനൊന്നാംമേടത്താകിൽ മദ്ധ്യമമായിരിക്കും. പന്ത്രണ്ടാംമേടത്താകിൽ ബുദ്ധിസാമത്വം വഴിപോലെയുണ്ടായിരിക്കും. എന്നും പറഞ്ഞു. പിന്നെ ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുന്ന വർഗ്ഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഈ ഫലങ്ങളുടെ വിശേഷം നിരൂപിക്കണം. എന്നും പിന്നെ ഉത്തരാർത്തിൽ പറഞ്ഞ ഫലങ്ങൾ രണ്ടും രണ്ടുപ്രകാരമായാലുണ്ട് എന്നു പറഞ്ഞു.

---

1 സ്വാംശേധിമിത്രസ്വാംശേവാ സാസ്ഥിതോ ദിവസേയദി  
 തുരണാദൃശ്യതേ തത്രജാതോവിത്തസുഖാനപിതഃ  
 നിശ്ശ്വേവംഭൂതാനാചഭൂതാ ദൃശ്യതേയദിതത്രച  
 വിപര്യയസ്ഥേശീതാംശേ ജായന്തേല്ലധനാനരാഃ.

<sup>1</sup> “സൗമ്യൈരിതി” ചന്ദ്രൻ ഏഴാറേട്ടുകളിലായിട്ട് ബുധനൻ ശുക്രന്മാർമുഖരും നിന്നാൽ അധിഭയോഗം എന്നുപേരായ ഒരു യോഗം. ഈ യോഗം ജനിച്ചവൻ ബുധനൻ ശുക്രന്മാർ ഒപ്പുവന്നാരാകിൽ പടനായകനായിരിക്കും. മദ്ധ്യമം ബലമാകിൽ മന്ത്രിയായിരിക്കും. പുണ്യ ബലവാന്മാരാകിൽ രാജാവിയിരിക്കും. പിന്നെ ഈ പടനാചക മന്ത്രി രാജാക്കന്മാർ സഖ്യവിഭവസ്വന്നന്മാരായി ഹതശയുക്കളായി, ഭീർഘായുസ്സുകളായി, രോഗവും ഭയവും ഇല്ലാത്തവരായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “മിത്രേപതി” ചന്ദ്രാൽ രണ്ടാമേടത്തു് ചൊവ്വതൂടങ്ങിയുള്ള വരിൽ ഒരുത്തർ നിന്നാൽ സുനഭായോഗം പന്ത്രണ്ടാം മേടത്തു നിന്നാൽ അനഭായോഗം. രണ്ടാമേടത്തും പന്ത്രണ്ടാമേടത്തും നിന്നാൽ ധൂരധൂരായോഗം. രണ്ടാമേടത്തും പന്ത്രണ്ടാമേടത്തും ഇവ രേഖരും ഇല്ലെങ്കിൽ കേമദ്രുമായോഗം എന്നു് പലരുടേയും പക്ഷം.

പിന്നെ ഗർഭാചാര്യാദികളുടെ പക്ഷത്തിൽ ചന്ദ്രനോട്ടുകൂടിത്താൻ കേന്ദ്രത്തിൽത്താൻ ഗ്രഹങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ കേമദ്രുമല്ലെന്നു് ‘അവൈ’ എന്നുതൂടങ്ങി ‘നേഷ്ടതേ’ എന്നോടത്തോളമുള്ളതിന്റെ അർത്ഥം എന്നു പാരമേശ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ ചന്ദ്രകേന്ദ്രത്തിൽ

1 സൗമ്യൈഃ സുരാരിനിയനേഷപധിയോഗഹുനോ-  
സ്തസ്തിംശ്ചമൃപസചിവക്ഷിതിപാലജ ന.

സമ്പന്നസൗഖ്യവിഭവാഹതശരവശ്ച  
ഭീർഘായുഷോവിഗതരോഗഭയാശ്ചജാതാഃ

2 മിതപാക്കം സുനഭാനഭാധൂരധൂരാസ്സപാന്ത്യാ

ഭയസൈമർഗ്ഗഹൈ

ശ്ശീതാംശോഃ കഥിതാനൃപമാതുബഹിഭിഃ

കേമദ്രുമോനൈസ്തപസൗ

കേന്ദ്രശീതകരേഫവാഗ്രഹയുതേ

കേമദ്രുമോനേഷ്ടതേ.

കേചിൽ കേന്ദ്രവാംശകേഷുപവഭ-

ന്തൃക്ഷതിപ്രസിദ്ധാനതേ.

ഗ്രഹങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ കേമദ്വമം ഇല്ലെന്നർത്ഥം. ഈ പക്ഷം വരാഹ മിഹിരസ് സമ്മതമാണെന്നും എന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

പിന്നെ ചന്ദ്രകേന്ദ്രനവാംശകങ്ങളിൽ ഗ്രഹങ്ങൾ ഉണ്ടാകിൽ കേമദ്വമമില്ലെന്നു ചിലർ. ആ പക്ഷം ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധമല്ലതാനും എന്നു ഒട്ടക്കത്ത പാദത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്നും പറഞ്ഞു. പിന്നെ പാരമേശ്വരത്തിൽ ചന്ദ്രന്റെ നാലാമേടത്തിൽ കജാടിഗ്രഹങ്ങളുണ്ടാകിൽ 'സുനഭാ.' പത്താംമേടത്തുണ്ടാകിൽ അനഭാ. രണ്ടേടത്തു മൂന്നാകിൽ ധൂരധൂരാ. രണ്ടേടത്തുമില്ലെങ്കിൽ കേമദ്വമം എന്ന് ശ്രുതി കീർത്തി തുടങ്ങിയുള്ളവരുടെ പക്ഷം. ചന്ദ്രൻ നില്ക്കുന്ന നവാംശരാശിയുടെ രണ്ടാമേടത്തു കജാടികളുണ്ടെങ്കിൽ സുനഭാ. പന്ത്രണ്ടാമേടത്തുണ്ടെങ്കിൽ അനഭാ. രണ്ടേടത്തുമൂന്നാകിൽ ധൂരധൂരാ. രണ്ടേടത്തുമില്ലെങ്കിൽ കേമദ്വമം എന്ന് ജീവശമ്ഭാവും തുടങ്ങിയുള്ളവരുടെ പക്ഷം. ഈ പക്ഷങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധമല്ലതാനും എന്നു ഒട്ടക്കത്ത പാദത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്നു പറഞ്ഞു. ഭാഷയിലും പാരമേശ്വരത്തിലെപ്പോലെതന്നെ പറഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

1 "ത്രിംശേതി." ഓരോ ഗ്രഹമായിട്ട് അഞ്ചുപ്രകാരം ഈരണ്ടായിട്ടും മുമ്മൂന്നായിട്ടും പത്തുപ്രകാരം നന്നാലായിട്ടും അഞ്ചും അഞ്ചും കൂടി ഒന്ന്. ഇങ്ങിനെ മൂപ്പത്തൊന്നു പ്രകാരം സുനഭായോഗങ്ങൾ. ഇങ്ങിനെ ഗ്രഹഭേദംകൊണ്ടു നൂററമ്പതു് ധൂരധൂരായോഗങ്ങൾ എന്ന് അർത്ഥം.

1 ത്രിംശത്വരൂപാസന ഭാനഭാഖ്യാ  
ഷഷ്ടിത്രയംയൗതധൂരാഃ പ്രഭോഃ  
ഇച്ഛാവികല്പൈഃ ക്രമശോഭിനീയ  
നിതേനിവൃത്തിഃ പുനരന്യനീതിഃ.

2 സ്വയമധിഗതവിത്ത്വം പാത്ഥിവാസ്ത്വസമോവാ  
ഭവതിഹി.സുനഭായാംധീധനഖ്യാതിമാംശ്വ.  
പ്രഭരഗഭശരീരശ്ശീലവാൻ ഖ്യാതകീർത്തി-  
ദ്വിഷയസുഖസുവേഷോ നിർവൃതശ്ചാനഭായാം.

<sup>2</sup> “സ്വയമിതി” സുനഭായോഗം ജനിച്ചവൻ താൻതന്നെ യുണ്ടാക്കിയ ദ്രവ്യമുണ്ടായി രാജവായിത്താൻ രാജാവിനോടു സമനായിത്താൻ ബുദ്ധിമാനായി ധനവാനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും. ബുദ്ധികൊണ്ടും ധനംകൊണ്ടും പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും എന്നാകിലുമാം പിന്നെ അനഭായോഗം ജനിച്ചവൻ പ്രഭുവായി വ്യാധിയില്ലാതെ എല്ലാവരുടേയും ഹിതത്തേയും ഗുരുഭവബ്രാഹ്മണ പൂജയും ധർമ്മത്തേയും ആചരിക്കുന്നവനായി പ്രസിദ്ധമായ യശസ്സുണ്ടായി വിഷയസുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി സുന്ദരനായി എല്ലായ്ക്കൊഴും സന്തുഷ്ടനായിരിക്കും.

<sup>1</sup> “ഉല്പന്നേതി.” ധൂരധൂരായോഗം ജനിച്ചവൻ വല്ലഭവും വല്ലപ്രകാരവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന സുഖസാധനങ്ങളെ ഉൾക്കൊണ്ടും സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി ധനവും വാഹനങ്ങളും വളരെവളരെയുണ്ടായിട്ട് ഭാനശീലനായി നല്ല ഭൂതൃന്നാരുള്ളവനായിരിക്കും. പിന്നെ കേമദ്ദമം ജനിച്ചവൻ രാജാവിന്റെ വംശത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നവനാകിലും മലിനനായി ഭൂവിതനായി നീചനായി നിസ്വനായി ഭാസനായി ഒഴുനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ഉത്സാഹേതി.” സുനഭാദ്രയോഗകർത്താവ് ചൊവ്വയാകിൽ ഉത്സാഹവും വീര്യവും ധനവും സാഹസവും ഉണ്ടായിരിക്കും. പിന്നെ ബുധനാകിൽ സമർത്ഥനായി നല്ല വാക്കായി കലാവിദ്യക്ക് സമർത്ഥനായിരിക്കും. പിന്നെ വ്യാഴമാകിൽ അർത്ഥത്തേയും ധർമ്മത്തേയും

1 ഉല്പന്നഭോഗസുഖഭുജനവാഹനാശ്വ-  
സ്ത്രപാഗാനപിതോധൂരധൂര പ്രഭവസ്സുഭൃത്യഃ  
കേമദ്ദമേമലിന ഭൂവിതനീച നിസ്വഃ  
പ്രേഷ്യഃ ഖലശ്ചന്യപതേ രപിവംശജാതഃ.

2 ഉത്സാഹശൗര്യധന സാഹസവാൻ മഹീജേ  
സൗമ്യേപടുസ്സവചനോ നിപുണഃ കലാസു  
ജീവേർത്ഥധർമ്മസുഖഭൂഃ നൃപപൂജിതശ്ച  
കാമീഭൂഗൗബഹുധനോ വിഷയോപഭോക്താ.

സുഖത്തേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി രാജാവിനാൽ പൂജിക്കപ്പെടുന്നവനായിരിക്കും.

പിന്നെ ശുക്രനാകിൽ കാമിയായി, വളരെ ധനമുള്ളവനായി, വിഷയസുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ പരേതി” ശനിയോഗകന്തരാവാകിൽ മറുക്കളവരുടെ വിഭവങ്ങളേയും വസ്തുങ്ങളേയും കിടക്ക തുടങ്ങിയുള്ളവയേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ബഹുകാര്യങ്ങളെ ചെയ്യുന്നവനായി, സമൃദ്ധത്തിന് അധിപതിയായിരിക്കും. പിന്നെ ദൃശ്യാത്മത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നീലപകൽ ജനനവുമായിരിപ്പു എന്നാൽ അവൻ ദരിദ്രനായിരിക്കും. അദൃശ്യാത്മത്തിലാകിൽ ഈശ്വരപരമാണായിരിക്കും. രാത്രിയിലാകിൽ മരിച്ചു. ഉദിച്ചാൽ അസ്തമിക്കുവോളം ദൃശ്യാത്മത്തിൽ അസ്തമിച്ചാൽ ഉടിക്കുവോളം അദൃശ്യാത്മത്തിൽ ഉടന്നു. പിന്നെ ദൃശ്യാത്മത്തിലാകിൽ ചന്ദ്രൻ അശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. അവിടെ അപരപക്ഷംകൂടിവരികിൽ ഏറ്റവും ശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. രാത്രിയിൽ അദൃശ്യാത്മത്തിലാകിൽ ശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. പൂർവ്വപക്ഷത്തിലാകിൽ ഏറ്റവും ശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. പിന്നെ അപരപക്ഷത്തു പകൽ ദൃശ്യാത്മത്തിൽ ശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും. പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ പകൽ ദൃശ്യാത്മത്തിലാകിലും വളരെ അശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കയില്ല. അപരപക്ഷത്തിൽ രാത്രിയിൽ അദൃശ്യാത്മത്തിലാകിലും അശുഭത്തെ ഉണ്ടാക്കും പൂർവ്വപക്ഷത്തിൽ രാത്രിയിൽ അദൃശ്യാത്മത്തിലാകിൽ മലമ്പ്രമമെന്നല്ലാം യുക്തിക്കു തക്കവണ്ണം ഉപഹിച്ചുകൊള്ളണമെന്ന് വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു കിടക്കുന്നു.

1 പരവിഭവപരിച്ഛേദോപഭോക്താ

രവിതന്ത്രോ ബഹുകാര്യകൃത് ഗണേശഃ

അശുഭകൃദ്യുപോഹിദൃശ്യമുത്തി-

സ്തൂതിതനശ്ചശുഭോ നൃപാൻവ ഭൂഹം.

<sup>2</sup> “ലഗ്നാദിതി” ലഗ്നാൽ ഉപചയത്തിൽ ചന്ദ്രനുള്ള ശുക്രബുധനാർ ഏല്പാവരം നില്ക്കിൽ അവധികൂടാതെ ധനമുണ്ടാകും. ഈ യോഗം അതിവസുമദ്യോഗം. പിന്നെ ചന്ദ്രാൽ ഉപചയത്തിൽ നൂരശുക്രബുധനാർ നില്ക്കുകിൽ ധനവാനായിരിക്കും. ഈ യോഗം വസുമദ്യോഗം. ലഗ്നാൽത്താൻ ചന്ദ്രാൽത്താൻ ഉപചയത്തിൽ രണ്ടു ശുഭനാൽ നില്ക്കുകിൽ തനിക്കാത്ത ധനമുണ്ടായിരിക്കും. ഇത് സമവസുമദ്യോഗം. വിലഗ്നത്താൽ ചന്ദ്രാൽത്താൻ ഉപചയത്തിൽ ഒരു ശുഭഗ്രഹംനിന്നാൽ അല്പ ധനവാനായിരിക്കും. ഈ യോഗം അല്പവസുമദ്യോഗം. മറുതട്ടെ ധന ഫലങ്ങളായവയും ദാരിദ്രഫലങ്ങളായുള്ളവയും ഇവ വസുമദ്യോഗഫലത്തെ ബാധിക്കയില്ല.

പിന്നെ ചന്ദ്രാലെങ്കിലും ലഗ്നാലെങ്കിലും ഉപചയത്തിങ്കൽ ശുഭനില്പാഴ്കിൽ ദാരിദ്ര്യമനുഭവിക്കുമെന്ന് അർത്ഥമാൽ വന്നുവെന്നറിക. ഇങ്ങിനെ ഹോരയിലെ ചന്ദ്രയോഗാല്പായമാകുന്ന പതിമൂന്നാമല്പായത്തിന്റെ ഭാഷ കഴിഞ്ഞു.

സാരാവലിയിൽ പതിമൂന്നാമല്പായം ചന്ദ്രയോഗാല്പായമാകുന്നു. അതിന്റെ ഭാഷയെഴുതുന്നു. <sup>1</sup> ‘സുനഭേതി’ ആദിത്യനല്ലാത്ത ഗ്രഹം ചന്ദ്രാൽ രണ്ടാമേത്തുനിന്നാൽ സുനഭായോഗം. പന്ത്രണ്ടാമേത്തു നിന്നാൽ അനഭായോഗം. രണ്ടേടത്തും നിന്നാൽ ധൂരധൂരയോഗം എന്നർത്ഥം. ഏത ഇതി ഇവ മൂന്നുയോഗങ്ങളും ഇല്ലാതെ ഇരിപ്പു. കേന്ദ്രത്തിൽ ഗ്രഹവും ഇല്ലാതെയിരിപ്പു, ചന്ദ്രന് ഗ്രഹം ദൃഷ്ടിയോഗങ്ങളും ഇല്ലാതെ ഇരിപ്പു എന്നാൽ അതികഷ്ടമായ കേമഭ്രമയോഗം എന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> ലഗ്നാദിതി വസുമാൻ വസുമാം പൂശാങ്കാൽ  
സൗമ്യഗ്രഹൈരപചയോപാദൈസ്സമസ്തൈഃ  
ദാഭ്രാംസമോല്പവസുമാംശ്ചതദുനതായാ-  
മന്വേഷ്യസത്വപിഫലേഷപിദമുച്യതേ.

<sup>1</sup> ഹോരാശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് സൂചിപ്പിച്ച കാര്യങ്ങളെ  
ത്തന്നെ വിസ്തരിച്ച് സാരാവലിയിൽ പറയുന്നു.



“സുനഃഭൂതി” അസുനഭായോഗവും അനുഭായോഗവും മുപ്പതൊന്നു ധുരധുരായോഗം നൂററയ്യൂത് എന്നർത്ഥം.

“ശ്രീമാനിതി” സുനഭായോഗം ജനിച്ചവൻ ശ്രീമാനായി, പരാക്രമിയായി, ബഹുധർമ്മശീലനായി, ശാസ്ത്രാത്ഥവിത്തായി വളരെ യശസ്സുണ്ടായി, സ്വതന്ത്രമനോഹരനായി, കാന്തിയുണ്ടായി, സുഖിയായി, രാജാവായിത്താൻ മന്ത്രിയായിത്താൻ സുതനായിത്താൻ വളരെ ബുദ്ധിയുള്ളവനായിരിക്കും.

“വാഗ്മീതി” അനുഭായോഗം ജനിച്ചവൻ വാഗ്മിയായി, പ്രഭുവായി, ധനവാനായി, വ്യാധിയില്ലാതെ, നല്ല ശീലമായി, ഭക്ഷണസാധനങ്ങളേയും പാനസാധനങ്ങളേയും പുഷ്പങ്ങളേയും പട്ടുതുടങ്ങിയുള്ള വസ്ത്രാദികളേയും സുന്ദരിമാരേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, പ്രസിദ്ധനായി, സകലഗുണങ്ങളുമുണ്ടായി, സുഖിയായി ശാസ്ത്രവിത്തായി, സുന്ദരനായിരിക്കും. “വാഗ്മീതി” ധുരധുരായോഗം ജനിച്ചവൻ വാക്കുകൊണ്ടും ബുദ്ധികൊണ്ടും വിക്രമംകൊണ്ടും ഗുണംകൊണ്ടും പ്രസിദ്ധനായി, സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായി, സൗഖ്യത്തേയും ധനത്തേയും വാഹനത്തേയും ഭോഗത്തേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായി, ദാനശീലനായി, കഢ്ഢാബത്തെ രക്ഷിപ്പാനായ്ക്കൊണ്ടു് ഭവിക്കുന്നവനായി, സദ്യുത്തനായി തേരാളിയായിരിക്കും.

“കാന്തീതി.” കേമഭൂമയോഗം ജനിച്ചവൻ കാന്തിയും അന്നവും വസ്ത്രവും ഭവനവും ചാർച്ചക്കാരും ബന്ധുക്കളും ഇല്ലാത്തവനായി ദാരിദ്ര്യവും ദുഃഖവും ദൈന്യവും വ്യാധിയും ദുഃഖവും മാലിന്യവുമുള്ളവനായി ദാസനായി ദുഷ്ടനായി സകലലോകത്തിന്നും വിരുദ്ധമായി പ്രവൃത്തിക്കുന്നവനായിരിക്കും. രാജവംശത്തിൽ ജനിച്ചവനാകിലും.

“ഭൈരവാദീനാമിതി.” ചൊവ്വ തുടങ്ങിയുള്ളവരുടെ ബന്ധവും ജനിച്ചവന്റെ ദേശവും കുലവും അറിഞ്ഞിട്ടു് ബുദ്ധിമാനായവൻ സുനഭായോഗങ്ങളുടെ ഫലം ചൊല്ലുക.

“കേന്ദ്രാദിതി.” ശ്രുതികീർത്യാദികളുടേയും ജീവശാർമാദികളുടേയും പിന്നെ ഉള്ള ആചാര്യന്മാരുടേയും മതങ്ങളൊക്കെ

അറിഞ്ഞു് അവനിന്റെ പ്രാധാന്യപ്രാധാന്യാദികളും ചന്ദ്രന്റെ ബലാബലാദികളും എന്നിവയൊക്കെ വിചാരിച്ചു് സുനഭാദിഫലം ചൊല്ലുകയെന്നത്.

“വിക്രമേതി.” സുനഭായോഗത്തിൽ ചൊവ്വയാകിൽ പരകൃമവും ധനവുമുണ്ടായി വാക്കിന്നു ശൂരതയുണ്ടായി പടനായകനായി ശൂരനായി മിംസാശീലനായി ഡംഭുണ്ടായി വിരോധിയായിരിക്കും.

“ശ്രുതീതി.” ബുധനാകിൽ വേദശാസ്ത്രങ്ങളിലും സംഗീതത്തിങ്കലും സമർത്ഥനായി ധർമ്മത്തിങ്കൽ ഇച്ഛയുണ്ടായി കാവ്യമുണ്ടാക്കുന്നവനായി നല്ല മനസ്സായി എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടനായി സുന്ദരനായിരിക്കും.

“നാനൈതി.” വ്യാഴമാകിൽ പല വിദ്യകൾക്കും ആചാര്യനായി പ്രസിദ്ധനായി രാജാവിന്നു് ഇഷ്ടമായി നല്ല കഡംബവും ധനവും സമൃദ്ധിയും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“സ്രീതി.” ശുക്രനാകിൽ സ്രീകളും വിളഭുമിയും ധനവും വിഭവങ്ങളും പശുക്കൾ തുടങ്ങിയുള്ള നാഷ്കാലികളും പരാക്രമവുമുണ്ടായി രാജാവിന്നാൽ സപ്തരിക്കപ്പെടുന്നവനായി വിദ്വാനായി പ്രഭുവായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“നിപുണേതി.” ശനിയാകിൽ ബുദ്ധി സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി ശ്രാദ്ധാധിപനായി നഗരാധിപനായി ധനധനായി ക്രിയകളിൽ രക്ഷിതാവായി ധീരനായിരിക്കും.

“ചോരേതി.” അനഭായോഗത്തിൽ ചൊവ്വയാകിൽ ചോരസ്വാമിയായി ഭ്രഷ്ടനായി സ്വവശനായി അഭിമാനിയായി യുദ്ധത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായി ക്രോധിയായി ശ്രേഷ്ഠനായി ധ്യാപ്യനായി സുന്ദരനായി സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ഗാന്ധർവ്വേതി.” ബുധനാകിൽ സംഗീതത്തിങ്കലും ചിത്രാദികളിലും സമർത്ഥനായി കവിതക്കാരനായി വാക്ക് നന്നായി രാജസൽകൃതനായി സുന്ദരനായി സുഭഗനായി പ്രസിദ്ധകർമ്മാവായിരിക്കും.

“ഗാഢീയ്യേതി.” വ്യാഴമാകിൽ ഗാഢീയ്യവും ബലപരാക്രമങ്ങളും ബുദ്ധിയുണ്ടായി രാജാവിങ്കൽ നിന്നു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന യശസ്സുണ്ടായി സൽക്കരിയായിരിക്കും.

“യുവതീനാമിതി.” ശുക്രനാകിൽ സ്രീകരം രാജാവിന്നും ഇഷ്ടനായി ഗോക്കളം കാന്തിയും സമൃദ്ധിയുണ്ടായി ശ്രീരനായിരിക്കും.

“വിഷ്ണീണ്ണേതി.” ശനിയാകിൽ കയ്യകരം വലുതായി നായകനായി വാക്കിനെ ഗ്രഹിച്ചവനായി നാല്ക്കാലികരം വളരെയുള്ളവനായി അടക്കമില്ലാത്ത സ്രീയുടെ ഭർത്താവായി ഗുണവാനായിരിക്കും.

“അനൃതിക ഇതി.” ധുരധുരയിങ്കൽ ക്ഷബ്ധന്മാരാകിൽ നേരില്ലാത്തവനായി വളരെ ധനമുള്ളവനായി സമർത്ഥനായി ഏറെയും ശഠനായി ഗുണം വളരെയുണ്ടായി ലുബ്ധനായി വൃദ്ധനായി സതിയായ ഭാര്യയുണ്ടായി കലശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കും.

“ഘ്യാത ഇതി.” ക്ഷത്രജന്മാകിൽ കർമ്മങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധനായി വിഭവങ്ങളുള്ളവനായി ബഹുജനവൈരനായി അസഹ്യനായി ധാർഷ്ട്യമുണ്ടായി കലരക്ഷിതാവായി ധനസംഗ്രഹശീലനായിരിക്കും.

“ഉത്തമേതി.” ക്ഷത്രജന്മാരിൽ ഉത്തമകാമനായി സുഭഗനായി വാദശീലനായി ശുദ്ധിയുള്ളവനായി സമർത്ഥനായി നീണ്ടു യുദ്ധത്തിങ്കൽ ശ്രീരനായിരിക്കും. ക്ഷമണികളാകിൽ ഭാര്യ വഷളായി ധനമുണ്ടാക്കുന്നവനായി ദുഃഖവും കോപമുണ്ടായി പിശുനനായി ശത്രു ഉള്ളവനായിരിക്കും.

“ധഃമ്നേതി.” ബുധജീവന്മാരാകിൽ ധാർമികനായി ശാസ്ത്രജ്ഞനായി വളരെ പറയുന്നവനായി നല്ല കവിതക്കാരനായി ധനവാനായി ദാനശീലനായി പ്രസിദ്ധനായിരിക്കും.

“പ്രിയേതി.” ബുധശുക്രന്മാരാകിൽ പ്രിയവാക്കായി സുഭഗനായി കാന്തനായി പാട്ടു കൂത്തു തുടങ്ങിയുള്ളവനിൽ ഇച്ഛിയുള്ളവനായി രാജാവായി സേവ്യനായി ശ്രീരനായി മന്ത്രിയായിരിക്കും.

“ദേശാദിതി.” ബുധശനികളാകിൽ എല്ലാദിക്കിലും സഞ്ചരിക്കുന്നവനായി ധനപരനായി വിദ്യ വളരെയില്ലാത്ത സ്വജനമല്ലാത്ത വർ പൂജിക്കുന്നവനായി സ്വജനവിരോധിയായിരിക്കും.

“ധൃതീതി.” ഗുരുശുക്രനാരാകിൽ ധൈര്യവും ബുദ്ധിയും ശൈര്യവും നീതിയും വളരെ സ്വർണ്ണരത്നങ്ങളും യശസ്സുമുണ്ടായി രാജാവു ചെച്ചേണ്ടുന്നവയെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും.

“സുഖേതി.” ഗുരുശനികളാകിൽ സുഖവും നയവും ജ്ഞാനവും ഉണ്ടായി പ്രിയവാക്കായി വിഭാസനായി അന്ത്യകാലത്തിൽ നന്നായി ധനവാനായി സുന്ദരനായിരിക്കും.

“വൃദ്ധേതി.” ശുക്രശനികളാകിൽ വൃദ്ധാചാരനായി കലശ്രേഷ്ഠനായി സമർത്ഥനായി സ്രീകൾക്കു് ഇഷ്ടനായി ധനവാനായി രാജസൽ കൃതനായി വളരെ ധനമുള്ളവനായിരിക്കും.

“സുഷ്ഠാദിതി.” ആദിത്യന്റെ കേന്ദ്രത്തിൽ ചന്ദ്രൻ നിന്നാൽ അധമയോഗം. പണപരത്തിൽ നിന്നാൽ സമയോഗം. അപോക്ലിമത്തിൽ നിന്നാൽ വരിഷ്ഠയോഗം. ഈ യോഗങ്ങൾക്കു് ക്രമേണ ധനം ബുദ്ധി സാമർത്ഥ്യം ജ്ഞാനം വിന്യസം എന്നിവ അല്പമായും മദ്ധ്യമായും വളരെയുണ്ടായും ഇരിക്കും.

“ഔല്ലാതിക ഇതി.” രാത്രിയിൽ ചന്ദ്രൻ അദൃശ്യനാകിൽ ഉല്ലാതമുള്ളവനായി കൃശനായിരിക്കും. പകൽ ഭൂതൃനാകിൽ ഭയവും ശോകവുമുണ്ടായിരിക്കും. പൂർണ്ണചന്ദ്രനായി മറിച്ചുവരികിൽ രാജാവാ. യിരിക്കും.

“ലഗ്നാദിതി.” ഇതുകൊണ്ടു് വസുമദ്ധ്യോഗങ്ങളെ പറയുന്നു. അവിടെ മുഖിൽ പറഞ്ഞപോലെതന്നെ എന്നിട്ടാണ് ഇവിടെ ഭാഷയെഴുതാഞ്ഞതു്.

“അധീതി” അധിയോഗാദികൾ രാജയോഗങ്ങളാകകൊണ്ടു് ഇവിടെ പറഞ്ഞില്ല. രാജയോഗാദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നു ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ ചന്ദ്രയോഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന പതിമൂന്നാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ. ഇനി വാസ്പാദിയോഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന പതിനാലാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ എഴുതുന്നു.

<sup>1</sup> “സൂത്രാദിതി” ആദിത്യന്റെ പന്ത്രണ്ടാമേത്തു ചന്ദ്രനല്ലാതെ ഗ്രഹങ്ങൾ നില്ക്കിൽ വാസിയോഗം. രണ്ടാം മേത്തു നില്ക്കിൽ വേസിയോഗം രണ്ടേടത്തും നില്ക്കിൽ ഉഭയചരീയോഗം എന്നർത്ഥം.

<sup>2</sup> “മന്ദേതി” വാസയോഗം ജനിച്ചവൻ കണ്ണിനു സൂക്ഷ്മതകുറഞ്ഞ് വാക്കിനു സ്ഥിരതയുണ്ടായി, പരിഭ്രതനായി, പരിശ്രമമുള്ളവനായി, ഉജ്വലശരീരം ഉന്നതമായി, അധോഢ്യായിയായിരിക്കും.

<sup>3</sup> “വസപിതി” വാസിയോഗത്തിൽ വ്യാഴമാകിൽ വളരെ ധനമുണ്ടായി, ബന്ധുക്കളുണ്ടായിരിക്കും. ശുക്രനാകിൽ ഭീരുവായി, കാര്യംകൊണ്ടു ക്ലേശിക്കുന്നവനായി, ലഘുത്വത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി, പരാധീനനായിരിക്കും.

<sup>4</sup> “പരേതി” ബുധനാകിൽ പരകാൽപ്പത്തിൽ ഇല്ലായുണ്ടായി ഭരിദ്നായി, മുദ്രവായി, അടക്കമുണ്ടായി, ലജ്ജയുണ്ടായിരിക്കും. ചൊവ്വയാകിൽ വഴിയെ മുടക്കുന്നവനായി, പരസങ്കടമുണ്ടായിരിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

<sup>5</sup> “പരേതി” ശനിയാങ്കിൽ പരസ്രീപ്രിയനായി, ക്രൂരനായി, വൃദ്ധാകൃതിയായി, ശഠനായി, ലജ്ജയുണ്ടായിരിക്കും.

1 സൂര്യോദ്യയഗൈര്യാസിർ ദിപിതീയഗൈശ്ചന്ദ്രവജ്ജിതൈര്വ്വേസി ഉഭയസ്ഥിതൈർഗ്രഹേന്ദ്രൈരുഭയചരീനാമതഃ പ്രോക്താഃ.

2 മന്ദഗതിഃസ്ഥിരവചനംപരിഭ്രതപരിശ്രമംനതോല്പത്തനം കഥയതിയവനാധിപതിര്വ്വേസി സമുത്ഥംതപധോഢ്യം.

3 വസുസഞ്ചയവാൻസസുഹൃത്യാ-  
ഭേസൗസുരഗുരൗ ഭവതിജാതഃ  
ഭീരുഃ കാര്യോദിഗോലഘുചേഷ്ടോ  
ഭൃഗുസുതേപരാധീനഃ.

4 പരികമ്നക്തൂരിദ്രാമുദിനീതോ ബുധേസലജ്ജശ്ച.  
മാഗ്ഗലഘുഃ ക്ഷിതിപത്രോപരോപതാപിനരോവേസൗ.

5 പരദാരതശ്ചണ്ഡോ വൃദ്ധാകാരശ്ശരോഘൃണീ  
ഭവേന്മനുഷ്ഠസ്സഞ്ജാതോയാതേ വേസിംശനൈശ്ചരേ.

1 “ഉൽഘൃഷ്ടേതി” വേസ്തിയോഗം ജനിച്ചവൻ ഘോഷിച്ചു പറയുന്നവനായി, ബുദ്ധിമാനായി, ഉദ്യോഗമുണ്ടായി, ദൃഷ്ടി വിലങ്ങു ത്തിലായി ശരീരത്തിന്റെ പക്ഷതിക്കുമേല്പോട്ടു തടിച്ചു് ലുബ്ധഗതിയായി സാത്വികനായിരിക്കും.

2 “ധൃതീതി.” വേസിയാഗത്തിൽ വ്യാഴമാകിൽ ധൈര്യബല പരാക്രമബുദ്ധികളോടുകൂടി വാക്കിന്ന് സാരതയുണ്ടായിരിക്കും. ശുക്രനാകിൽ ശുരനായി പ്രസിദ്ധനായി ഗുണവാനായി യശസ്സുണ്ടായിരിക്കും.

3 “പ്രിയേതി.” ബുധനാകിൽ പ്രിയത്തെ പറയുന്നവനായി സുന്ദരനായി മറുജീവരുടെ ആജ്ഞയെ ചെയ്യുന്നവനായിരിക്കും. ചൊവ്വയാകിൽ യുദ്ധത്തിങ്കൽ പ്രസിദ്ധനായി അത്യന്തഭാഗ്യവാന്മാരാകുമായിരിക്കും.

4 “വണിഗിതി.” ശനിയാകിൽ വാണിജ്ജോരനായി പരദ്രവ്യാ പഹാരിയായി ഗുരുഭാഷിയായി നീതിശ്രേഷ്ഠനായിരിക്കും.

5 “സന്നിരീക്ഷേതി.” ആദിത്യന്റെ ഗ്രഹങ്ങളുടേയും ചെലവും ഷഡ്വർഗ്ഗസംബന്ധവും വഴിപോലെ വിചാരിച്ചു് ബുദ്ധിമാനായി പല

- 1 ഉൽഘൃഷ്ടവചാഃസ്വപ്നാതിമാനദ്യോഗയുതോ നിരീക്ഷതേ തിര്യക് പൂർവ്വശരീരേപ്യഥിലോ നൃപതിസമസ്താത്വികോവാസൌ.
- 2 ധൃതിസത്വബുദ്ധിയുക്തോ ഭവതിതരൗവാസിശേ വചനസാരഃ ശുരഃ പ്രാതോ ഗുണവാന്യശസ്സരോ ഭാഗ്ദ്വേപുരുഷഃ.
- 3 പ്രിയഭാഷീരുചിരതനുവ്യാസ്യാം സത്യാൽബോധനേപരാജ്ഞാകൃൽ കൃതസംഗ്രാമഃ പ്രാതോ ഭൂമിസുതേനാമ്പ ഭാഗ്യശ്ച.
- 4 വണിക്ഖലസ്വഭാവസ്സാത് പരദ്രവ്യാപഹാരകഃ ഗുരുഭാഷീസുനിശ്ചിന്തശോ ഗതേവാസിംശനൈശ്ചരേ.
- 5 സന്നിരീക്ഷ്യരവേർവീര്യം ഗ്രഹാണാംചാപിതത്വതഃ രാശ്യാശസംഗമാത്സർവ്വം ഫലം ബ്രൂയാഭിചക്ഷുഃ.

ശാസ്ത്രങ്ങളും അറിഞ്ഞവനായിരിക്കുന്നവൻ ഫലത്തെ പറകയെന്നേ കൈ എന്നർത്ഥം.

1 “സർവ്വമിതി.” ഉഭയചരീയോഗം ജനിച്ചവൻ എല്ലാവസ്തുവിനേയും സമീപ്തൻ ശക്തനായി കണ്ണും ദേഹവും ഒത്തവനായി സ്ഥിരതയുണ്ടായി ബലപരാക്രമങ്ങളുണ്ടായി വളരെ നീളമില്ലാതെ വേണ്ടുന്നവ കൈ പരിപൂർണ്ണമായി, സിംഹത്തിന്റെ കഴുത്തുപോലെ കഴുത്തായി സുഭഗനായി ഭൂതൃന്മാരും ധനവും വളരെയുണ്ടായി, ബന്ധുക്കൾക്ക് ആശ്രയമായി രാജാവിനോടു് സമമായി എല്ലാനാളുമുസാഹമുണ്ടായി പ്രസന്നനായി എല്ലാ സുഖങ്ങളേയും അനുഭവിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

ഇവിടെ വസുസഞ്ചയ എന്നു തുടങ്ങി മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളും ധൃതി സഞ്ചയ എന്നുതുടങ്ങി നാലു ശ്ലോകങ്ങളും മൂലത്തിൽ എഴുതീലെന്ന റിക. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ വാസ്യാദി യോഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന പതിനാലാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ. ആശ്രയയോഗേ എന്നു തുടങ്ങി നാലു ശ്ലോകങ്ങളുടെ ഭാഷ നാദസയോഗാദ്ധ്യായഭാഷയിൽ എഴുതിയതു കൊണ്ട് ഇവിടെ എഴുതുന്നില്ല.

ഇനി ചിത്രമാദിയോഗഫലങ്ങളെ ചൊല്ലുന്നു. 2 “തിഗ്രാശ്ശ” എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഇതു് ഫോരയിൽ പതിനാ

1 സർവ്വംസമസ്തസമദൃക്തമകായസ്സ സ്ഥിരോവിപുലസതപഃ  
നാതപച്ചഃ പരിപൂർണ്ണസിംഹഗ്രീവോ ഭവേദ്ഭയചര്യം.  
സ ഭോഗബഹുഭൂതൃധനോ ബന്ധുനാമാശ്രയോനുപതികൃത്യഃ  
നിത്യാത്സാഹീഹൃഷ്ടോഭംഭേതഭോഗാന ഭയചര്യഭം.  
സാരാവലി 13-ാം അദ്ധ്യായം ഭാഗം 120 മുതൽ 123വരെ.

2 തിഗ്രാശ്ശജനയത്പുഷ്പശസമിതോ യന്ത്രാശ്ശകാരംനരം  
ഭേദമേനാഘരതംബധേനനിപുണം ധീകീർത്തി സൗഖ്യാനപിതം  
ശൂരംവാക് പതിനാമ്പുകാളനിരതം ശുഭ്രേണരംഗായുധൈർ  
പ്ലബ്ധസ്വപരവിജേനധാതുക്ലേശം ഭാണ്ഡപ്രകാരേഷുവാ.

ഫോര വാളം 2, ഭാഗം 284.

ലാമലോയമാകുന്നു. ആദിത്യൻ ചന്ദ്രനോടുകൂടി നിൽക്കിൽ യന്ത്രപ്പണികളും കല്ലുണികളും വശമായിരിക്കും. ചൊവ്വയോടുകൂടുകിൽ പാപത്തിങ്കൽ ഇറ്റുണ്ടായിരിക്കും. ബുധനോടുകൂടി നില്ക്കിൽ വിദഗ്ദ്ധനായി, ബുദ്ധിയും യശസ്സും സൗഖ്യവുണ്ടായിരിക്കും. വ്യാഴത്തോടുകൂടുകിൽ അരങ്ങത്തു കളിക്കു എന്നുള്ളവയെക്കൊണ്ടും ആയുധങ്ങളെക്കൊണ്ടും ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന ധനത്തോടുകൂടിയിരിക്കും. ശനിയോടുകൂടുകിൽ മനയോലതുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടും പണിചെല്ലാൻ സമർത്ഥനായിത്താൻ കടം കലം തുടങ്ങിയുള്ളവ പണിചെല്ലാൻ സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായിത്താൻ ഇരിക്കും.

2 “ കൂടേതി ” ചന്ദ്രൻ ചൊവ്വയോടുകൂടുകിൽ കടത്തേയും സ്രീകളേയും മദ്യങ്ങളേയും വില്ക്കുന്നവനായി, അമ്മയ്ക്കൊക്കാനിരിക്കും. മാരണോച്ചാടനാദി സാധനമായ വസ്തു കൂടമാകുന്നത് എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ ബുധനോടുകൂടുകിൽ പ്രിയത്തെ പറയുന്നവനായി, അർത്ഥത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായി, സൗഭാഗ്യത്തോടും കീർത്തിയോടുംകൂടിയിരിക്കും. വ്യാഴത്തോടുകൂടുകിൽ പരാക്രമിയായി, കലശ്രേഷ്ഠനായി, ബുദ്ധിക്ക് ഇളക്കമുള്ളവനായി, ധനവാനായി, പതിയായിരിക്കും. ബുദ്ധിക്ക് ഏറ്റവും സ്ഥിരമുണ്ടായിരിക്കും. എന്ന വിവരണത്തിൽ അസ്ഥിരമതി എന്നതിന്റെ അർത്ഥം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ചന്ദ്രനോടുകൂടി വ്യാഴം നിന്നാൽ ഗജകേസരിയോഗമുണ്ടല്ലോ. അതുകൊണ്ട് ബുദ്ധിക്ക് സ്ഥിരതയില്ലാത്തവൻ എന്നു അസ്ഥിരമതി എന്ന അതിനർത്ഥമായാൽ ചേരുകയില്ലെന്ന വിവരണക്കാരുടെ താല്പര്യമെന്നറിക. പിന്നെ ശുക്രനോടുകൂടുകിൽ വസ്ത്രം വില്ക്കാനും ഉണ്ടാക്കാനും ചായം മുക്കുവാനും സമർത്ഥനായിരിക്കും.

2 കൂടസ്രാസവകംഭവണ്യമശിവം മാതൃസ്സവകൃഗ്ഗശീ  
സജ്ഞാപ്രശ്നിതവാക്യമർത്ഥനിപുണസൗഭാഗ്യകീർത്യാപിതം  
വിക്രാന്തഃ കലമുഖ്യ മസ്ഥിരമതിം വിത്തേശ്വരംസാംഗിരം  
വസ്ത്രാണാം സസിതഃ ക്രിയാദികശശം സാക്ഷിഃ പുനർഭൂസുതം.



ശനിയോടു കൂടുകിൽ രണ്ടുവട്ടം വേട്ടവളുടെ പുത്രനായിരിക്കും. രാജപുത്രൻ എന്നുകൂടിയുണ്ട് ഇതിന്നർത്ഥം.

<sup>1</sup> “മൂലാഭിതി” ചൊല്ലു ബുധനോടു കൂടുകിൽ കിഴക്കു, പൂർവ്വ, കായ തുടങ്ങിയുള്ളവരേയും എണ്ണ, വെളിച്ചെണ്ണ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവരേയും ഉണ്ടാക്കിയവസ്തുക്കളെ വില്ക്കുന്നവനായി, ബാഹുയുദ്ധത്തിങ്കൽ സമത്വമുണ്ടായിരിക്കും. ഇവിടേയും കൂടി ശബ്ദത്തിന്നു “മാരണോച്ചാടനാദിസാധനം അർത്ഥം എന്നു വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു. പിന്നെ വ്യാഴത്തോടു കൂടുകിൽ നഗരാധിപതിയായി, രാജാവായിതാൻ ധനവാനായ ബ്രാഹ്മണനായിത്താനിരിക്കും.

വിവരണത്തിൽ രാജാവിങ്കൽനിന്നു ലഭിച്ച ധനത്തോടു കൂടിയവനായി, ഭത്ത് പോയവനായിരിക്കും. എന്നു നരപതിപ്രാപ്തവിത്തോഭിജഃ എന്നതിന്റെ അർത്ഥം പറഞ്ഞു. ശുക്രനോടു കൂടുകിൽ പശുപാലകനായി ബാഹുയുദ്ധത്തിങ്കൽ സമത്വമായി, എല്ലാ കർമ്മങ്ങളിലും സമത്വമായി, പരസ്പരീസക്തനായി മൂതു പൊരുതുക വശമായിരിക്കും. ശനിയോടു കൂടുകിൽ ള്ഃഖംകൊണ്ടു പരവശനായി, നേരില്ലാതെ നിന്ദിതനായിരിക്കും.

1 മൂലാഭിസ്തേഹകൂടൈവ്വവഹരതിവണിഗ്

ബാഹുയോദ്ധാസസൈന്യമേ

പുര്യദ്ധ്യക്ഷസ്തജീവേ ഭവതിനരപതി

പ്രാപ്തവിത്തോഭിജോ വാ

ഗോപോമല്ലോമദക്ഷഃ പരയുവതിരത്നോ

ഭൂതകൃത്സാസുരേശ്വേ

ള്ഃഖാത്തോ സത്യസന്ധസ്സവിതൃതനയേ.

ഭൂമിജേനിന്ദിതശ്ച.

ഫോരാ വാല്യം 2, ഭാഗം 289.

<sup>1</sup> “സൗമ്യ ഇതി” ബുധൻ വ്യാഴത്തോടുകൂടുകിൽ അരങ്ങത്തു കളിക്കുന്നവനായിത്താൻ ബാഹുവുദ്ധസമത്വനായിത്താൻ പാട്ട് ഇഷ്ടമായി, കൂത്തരിയുന്നവനായിരിക്കും. ശുക്രനോടുകൂടുകിൽ പറയപ്പോകുന്നവനായി, രാജാവായിത്താൻ പടനായകനായിത്താൻ കൂട്ടത്തിൽ അധിപതിയായിത്താനിരിക്കും. ശനിയോടുകൂടുകിൽ പരന്മാരെ ചതിക്കുന്നവനായി, തുരുവചനത്തെ ലംഘിക്കുന്നവനായിരിക്കും. ലംഘക എന്നതിന്നു് ശാസ്ത്രത്തേയും ലോകത്തേയും അതിക്രമിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം വിവരണത്തിൽ പറഞ്ഞു.

പിന്നെ വ്യാഴം ശുക്രനോടു കൂടുകിൽ നല്ല വിദ്യയുണ്ടായി, ധനവും മന്ത്രിയുമുണ്ടായി, വളരെ ഇണമുണ്ടായിരിക്കും. ശനിയോടുകൂടുകിൽകൂടം തുടങ്ങിയുള്ളവയുണ്ടായിരിക്കുകയും വശമായി ഭൂതനായി ചോര തുടങ്ങിയുള്ളവ ഉണ്ടാക്കപ്പോകുന്നവനായിരിക്കും. ഓതാ എന്ന ഒരു പാഠം.

<sup>2</sup> “അസിന്തേതി.” ശുക്രനും ശനിയും കൂടിയാൽ കണ്ണിന്നു് കാഴ്ച കുറഞ്ഞവനായി, സ്ത്രീകളെ ആശ്രയിച്ചിട്ടും വെറിച്ചിരിക്കുന്ന ധനത്തോടുകൂടി അക്ഷരങ്ങളേയും പുസ്തകങ്ങളേയും ചിത്രമെഴുത്തിനേയും അറിഞ്ഞവനായിരിക്കും.

- 1 സൗമ്യേരംഗചരഃബൃഹസ്പതിയുതേ ഗീതപ്രിയോന്യത്തവി-  
 ലാശ്മീഭൂഗണപസ്സിതേനമുദനാമായാപടുർല്ലംഘകഃ  
 സഭിദ്യോധനഭാരവാൻബഹുതന്നഃ ശുക്രേണ യുക്തേനരൈ  
 ജ്ഞൈഃ ശൂശ്രൂകരോസിന്തേന ഫടകുജ്ജാതോൻകാരോപിവാ.

മോരാ വാളു 2, ഭാഗം 291

- 2 അസിതസിതസമാഗമേല്ലചക്ഷു-  
 രൂപനിസമാശ്രയസംപ്രവൃദ്ധവിത്തഃ  
 വേതിചലിപിചിത്രകാദിവേത്താ  
 കഥിതഫലൈഃ പരതോവികല്പനീയാഃ

മോരാ വാളു 2, ഭാഗം 293.

നാഗരാതി പലവിധ അക്ഷരങ്ങളും ഗ്രന്ഥങ്ങളും എഴുതുകയും ചിത്രമെഴുതുകയും വശമായിരിക്കും. എന്നതർത്ഥാകിലുമാം. പിന്നെ ഇവിടെ പറഞ്ഞ ചിത്രഫലവിയോഗഫലങ്ങളെക്കൊണ്ട് ത്രിഗ്രഹാദിയോഗഫലങ്ങളെ കല്പിച്ചുകൊള്ളുക. അത് ഇങ്ങിനെയാണെന്ന് ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും ചൊവ്വയും കൂടി നിന്നാൽ മൂന്നു ചിത്ര ഫലങ്ങളുണ്ടാകും. ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും കൂടിയതും ആദിത്യനും ചൊവ്വയും കൂടിയതും ചന്ദ്രനും ചൊവ്വയും കൂടിയതും എന്നിങ്ങിനെ അവ മൂന്നു യോഗങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ കൈ ഇവിടെ ഫലങ്ങളായി കണ്ടുകൊൾക. ഇങ്ങിനെ ചതുർഗ്രഹാദി യോഗങ്ങളും കണ്ടുകൊൾക. പിന്നെ ത്രിഗ്രഹയോഗത്തിങ്കൽ രണ്ടിന്റെ സങ്കലിതം ചിത്രഫലയോഗസംഖ്യായാകുന്നു. ചതുഗ്രഹയോഗത്തിങ്കൽ മൂന്നിന്റെ സങ്കലിതം പഞ്ചഗ്രഹയോഗത്തിങ്കൽ നാലിന്റെ സങ്കലിതം ഷഡഗ്രഹയോഗത്തിങ്കൽ അഞ്ചിന്റെ സങ്കലിതം സപ്തഗ്രഹയോഗത്തിങ്കൽ ആറിന്റെ സങ്കലിതം ഇഷ്ടസംഖ്യയെ മീതെ സംഖ്യകൊണ്ട് ഇണിച്ചു അലിച്ചത് ഇഷ്ടസംഖ്യയുടെ സങ്കലിതമാകുന്നു. അവിടെ രണ്ടിന്റെ സങ്കലിതം വരുത്തുവാൻ രണ്ടും മൂന്നും തമ്മിൽ ഗണിച്ചു അലിച്ചാൽ മൂന്നു്. അത് രണ്ടിന്റെ സങ്കലിതം മൂന്നും നാലും തമ്മിൽ ഗണിച്ചു അലിച്ചാൽ ആറു്. ഇത് മൂന്നിന്റെ സങ്കലിതം. ഈവണ്ണം വരുത്തിയാൽ നാലിന്റെ സങ്കലിതം പത്തു് അഞ്ചിന്റെ പതിനഞ്ചു് ആറിന്റെ ഇരുപത്തൊന്നും ഇത് ചിത്രഫല സംഖ്യയാകുന്നതെന്നറിക. ഇഷ്ടസംഖ്യയുടെ ചോട്ടിലെ സംഖ്യയൊക്കെ ഇഷ്ടസംഖ്യയിൽ കൂടിയതിന്നു് സംകലിതമെന്നുപേർ. അപ്പോൾ ഒന്നിന്റെ സങ്കലിതം ഒന്നുതന്നെ. ഒന്നിന്റെ ചോട്ടിൽ സംഖ്യയില്ലാഞ്ഞിട്ടു കൂട്ടാനില്ലയ്ക്കുകൊണ്ട് രണ്ടിന്റെ സങ്കലിതം രണ്ടിൽ ചോട്ടിലെ സംഖ്യ ഒന്നിന്നുകൂടിയ മൂന്നു മൂന്നിന്റെ സങ്കലിതം. മൂന്നിൽ ചോട്ടിലെ സംഖ്യകളെ ഒന്നിനേയും രണ്ടിനേയും കൂട്ടിയാൽ ആറു്. ഇങ്ങിനെ കണ്ടുകൊൾക. ഇങ്ങിനെഹോരയിലെ പതിനാലുമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ.

ഇനി സാരാവലിയിലെ <sup>1</sup> ദ്വിഗ്രഹയോഗാദ്ധ്യായമാകുന്ന പതിനഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷയെഴുതുന്നു. യവനേതി വൃദ്ധന്മാരായിരിക്കുന്ന യവനാചാര്യന്മാരാൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ദ്വിഗ്രഹയോഗഫലത്തെത്താൻ മത്സരം കൂടാതെ പറയുന്നു എന്നർത്ഥം.

“യുവതീനാമിതി.” യാവനൊരുത്തൻ ജനിക്കുമ്പോൾ ആദിത്യനും ചന്ദ്രനും കൂടി നില്ക്കുന്ന അവൻ സ്ത്രീകൾക്ക് ഒത്തവണ്ണമായി അടക്കമില്ലാതെ കൂട്ടത്തെ അറിയുന്നവനായി കൗശലമുണ്ടായി ക്രിയാസമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ഔജസ്ഥിതി.” സൂര്യകുജയോഗമായാൽ ഔജസ്സുണ്ടായി സാഹസിയായി മുർഖനായി ബലപരാക്രമങ്ങളുണ്ടായി പൊളി പറയുന്നവനായി പാപബുദ്ധിയായി ഫിംസാശീലനായി ക്രൂരനായിരിക്കും.

“സേവാകൃതി.” സൂര്യബുധയോഗമാകിൽ സേവയെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായി ധനത്തിന്ന് സ്ഥിരതയില്ലാതെ പ്രിയത്തെ പറയുന്നവനായി യശോധനനായി ശ്രേഷ്ഠനായി രാജാവിന്നും സത്തുകൾക്കും ഇഷ്ടനായി ബലവും സൗന്ദര്യവും വിദ്യയുമുള്ളവനായിരിക്കും.

“ബഹിതി.” സൂര്യതുരുയോഗമാകിൽ വളരെ ധർമ്മമുണ്ടായി രാജമന്ത്രിയായി സമൃദ്ധിയുള്ളവനായി മന്ത്രത്തെ ആശ്രയിച്ചിട്ട് ധനമുണ്ടായവനായി ഉപാദ്ധ്യായനായിരിക്കും.

“ശസ്ത്രേതി.” സൂര്യശുക്രയോഗമാകിൽ ആയുധങ്ങളെ പ്രയോഗിപ്പാനും വിദ്യക്കും ശക്തിയുണ്ടായി അന്യകാലത്തു് കണ്ണിന്നു് സൂക്ഷ്മത കുറഞ്ഞു് അരംഗത്തു് വേണ്ടുന്നവയൊക്കെ അറിഞ്ഞു് സ്ത്രീസംഗം ഫേതുവായിട്ടു് ബന്ധുക്കളെ ലഭിച്ചവനായിരിക്കും.

1 സാരാവലി പതിനഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിലെ ഇരുപത്തിമൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ടാണ് ദ്വിഗ്രഹയോഗങ്ങൾ പറയുന്നതു്. ( 123-ാം ഭാഗം മുതൽ 129-ാം ഭാഗം വരെ.) ഫോരയിൽ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളെത്തന്നെ സ്വല്പംകൂടി വിവരിച്ചും വ്യക്തമായും പറയുന്നു.

“ധാതപിതി.” സൂത്ര്യമന്ദയോഗമാകിൽ മനയോല തുടങ്ങിയുള്ളവ സംബന്ധിച്ചുള്ളതൊക്കെ വശമായി ധർമ്മിയ്ക്കുമായി തന്റെ കർമ്മത്തിങ്കൽ നിഷ്ഠയുണ്ടായി പുത്രനാരും ഭാര്യയും നശിച്ചു തന്റെ വശത്തിങ്കലെ ഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടു ശുദ്ധനായി ദൃഢഭാവിയായിരിക്കും.

“ശുര ഇതി.” ചന്ദ്രകുജയോഗമാകിൽ ശുരനായി യുദ്ധത്തിങ്കൽ പ്രതാപമുണ്ടായി ബാഹുയുദ്ധസമർത്ഥനായി കുരു തുടങ്ങിയുള്ളവയും മൃഗം ദാഹവുമുണ്ടായി മണ്ണുകൊണ്ടും തോലുകൊണ്ടും മനയോല തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടും ചെമ്പു തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടും ഉള്ള കേശശല പ്ലണികൾ വശമായി കൂടാഞ്ഞാനിയായിരിക്കും. ഇവിടെയൊക്കെ കൂടി ശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥം മുഖപരത്തെപ്പോലെ കണ്ടുകൊൾക.

“കാവ്യേതി.” ചന്ദ്രബുധയോഗമാകിൽ കാവ്യങ്ങളിലും കലാവിദ്യകളിലും ഏറ്റവും സമർത്ഥനായി ധനവാനായി സ്രീകൾക്കു സമ്മതനായി സുന്ദരനായി പ്രസന്നമുഖനായി ധർമ്മത്തിങ്കൽ ഇല്ലായ്മയുണ്ടായി വിശേഷമായ ഗുണങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

“ഭുവേതി.” ചന്ദ്രഗുരുയോഗമാകിൽ സ്നേഹത്തിന്നു സ്ഥിരതയുണ്ടായി അടക്കമുണ്ടായി തന്റെ ബന്ധുവിനെ സമ്മാനിക്കുന്നവനായി നീതിയുണ്ടായി നല്ല ശീലമായി ദൈവബ്രാഹ്മണരിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സ്രഗിതി.” ചന്ദ്രശുക്രയോഗമാകിൽ മാലയോടും സൗന്ദര്യത്തോടും നല്ല വസ്ത്രങ്ങളോടും കൂടി കർമ്മവിധിയെ അറിഞ്ഞു കവിതക്കാരെ ഇഷ്ടമായി ഏറ്റവും അലസനായി കൊള്ളാനും വിൽക്കാനും സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ജിണ്ണ ഇതി.” ചന്ദ്രമന്ദയോഗമാകിൽ വൃദ്ധസ്രീയിങ്കൽ രമിക്കുന്നവനായി രാജാവിന്റെ സ്വത്തിനെ രക്ഷിക്കുന്നവനായി ശീലം വഷളായി വശ്യനായി ധനമില്ലാതെ തോല്ക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“സ്രീതി.” കുജബുധയോഗമാകിൽ സ്രീകൾക്കു ഇഷ്ടമല്ലാതെ അല്പധനനായി സ്വർണ്ണം ഇരുമ്പു എന്നിവകൊണ്ടു പണി

ചെയ്യുന്നവരുടേയും ദുഷ്ടസ്രീകളുടേയും വിധവയുടേയും പതിയായി ഔഷധമുണ്ടാക്കുവാൻ സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ശിശു ഇതി.” കുജഗുരുയോഗമാകിൽ തച്ചശാസ്ത്രവും വേദാന്തശാസ്ത്രവും അറിഞ്ഞു് ധാരണയുള്ളവനായി പറയപ്പോകുന്നവനായി ബുദ്ധിമാനായി ആയുധപ്രിയനായി പ്രധാനനായിരിക്കും.

“പൂജ്യ ഇതി ” കുജഗുരുയോഗമാകിൽ പൂജ്യനായി, ഗുണപ്രധാനനായി, സംഗീതജ്ഞനായി, പരസ്രീസക്തനായി ധൃത്നനായി, ഭൂതനായി, നേരുകേടും ശാഠ്യവും ഇഷ്ടമായി, വിടനായിരിക്കും. വേശ്യാസ്രീകളെ സ്വാധീനമാക്കുക വിദ്യയായിട്ടുള്ളവൻ വിടനാകുന്നു.

“ധാതപിതി ” കുജമന്ദയോഗമാകിൽ മനോല തുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടും ചെമ്പുതുടങ്ങിയുള്ളവകൊണ്ടുമുള്ള പണികളിലും ഇന്ദ്രജാലാദികളിലും സമർത്ഥനായി, ചതിയുണ്ടായി, മോഷണമുണ്ടായി, ധർമ്മില്ലാതെ, വിഷവിദ്യയുണ്ടായി, ശത്രുഹ്ലനായി, കലഹപ്രിയനായിരിക്കും.

“സുതേതി ” ബുധഗുരുയോഗമാകിൽ കൂതതിന്റെ വിധിയയറിഞ്ഞു് വിഭാഗനായി, പാട്ടും കൊട്ടും വശമായി, മുഖിമാനായി, സുഖിയായിരിക്കും.

“അതിശയേതി ” ബുധഗുരുയോഗമാകിൽ അതിശയധനവാനായി, നയജ്ഞനായി വളരെ കൌശലപ്പണികൾ വശമായി, വേദവിത്തായി നല്ല വാക്കായി, സംഗവിത്തായി, ഹാസ്യരസപ്രിയനായി, കുറിക്രൂകൾ പുഷ്പങ്ങൾ എന്നിവ ഇഷ്ടമയ്യിരിക്കും.

“ഋണവാനിതി ” ബുധമന്ദയോഗമാകിൽ കടമുണ്ടായി, ഡംഭിജ്ഞായി, ചതിയുണ്ടായി, നല്ല കവിതക്കാരനായി, ഗമനശീലനായി, സമർത്ഥനായി, വാക്ക് നന്നായിരിക്കും.

“ജീവതീതി ” ഗുരുഗുരുയോഗമാകിൽ വേദവിദ്യകളെക്കൊണ്ടു് ചെലവു കഴിക്കുന്നവനായി, വിശേഷമുണ്ടായി, ധർമ്മത്തിന്റെയും മർദ്ദയുടേയും പ്രമാണങ്ങളുള്ളവനായി, നല്ല ഭാര്യയുണ്ടായി ധനവാനായിരിക്കും.

“ശുഭ ഇതി.” ശുഭമന്ദയോഗമാകിൽ ശുഭരായി ധനവാനായി നഗരാധിപതിയായി സുഖിയായി യശസ്സുണ്ടായി കൂട്ടത്തിന്നും സഭയിലും ഗ്രാമത്തിലും പ്രധാനനായിരിക്കും.

“ഭാസ്ത്രീതി.” ശുഭമന്ദയോഗമാകിൽ ഈർച്ച തുടങ്ങിയുള്ള വാറിന് സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി ക്ഷേത്രം ചിത്രം കല്പപണി എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ വശമായി ബാഹുയുദ്ധസമർത്ഥനായി ഗമനശീലനായി പശുപതിയായിരിക്കും.

“ഉഭേതതി.” ഇവിടെ പറഞ്ഞ ഫലം ഗ്രാമങ്ങൾ അന്യോന്യവർഗ്ഗസ്ഥിതന്മാരാകിൽ വഷളായ വികാരം വരുത്തും. ഇങ്ങിനെ സാരാവലിയിലെ ഭവിഗ്രഹാദ്ധ്യായമാകുന്ന പതിനഞ്ചാമദ്ധ്യായത്തിന്റെ ഭാഷ,

<sup>1</sup> ഇതി ത്രിഗ്രഹയോഗ ഫലം. “നിർലക്ഷ ഇതി.” സൂര്യചന്ദ്രക്ഷണാർ കൂടി നിന്നാൽ ലക്ഷയില്ലാതെ പാപമിഷ്ടമായി യന്ത്രവിത്തായി ശത്രുഹന്താവായി ശുഭരായി കല്പപണിക്ക് സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“തേജസ്വീതി.” സൂര്യചന്ദ്രബുധനാരുകൂടി നിന്നാൽ തേജസ്സുണ്ടായി ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യമുണ്ടായിശാസ്ത്രങ്ങളിലും കലാവിദ്യകളിലും അഭിനയത്തിങ്കലും മദ്യപാനത്തിങ്കലും ഇച്ഛയുണ്ടായി രാജാവിന്റെ കൃത്യങ്ങളെ ചെയ്ത് ധീരനായിരിക്കും.

<sup>2</sup> “ശുഭ ഇതി.” സൂര്യചന്ദ്രജീവനാർ കൂടി നിന്നാൽ ശുഭരായി ഇന്ദ്രജാലാദികൾക്ക് സമർത്ഥനായി സേവകസമർത്ഥനായി ഭേശാനന്തരഗമനം ഇഷ്ടമായി ബുദ്ധിമാനായി ചപലനായിരിക്കും. <sup>3</sup> വന്നേതി.

1 സാരാവലി പതിനാറാമദ്ധ്യായമാണ് ത്രിഗ്രഹഫലങ്ങളെ പറയുന്നത്. 129-ാം ഭാഗം മുതൽ 138-ാം ഭാഗം വരെ 35 ശ്ലോകങ്ങളെക്കൊണ്ട് പറയുന്നു.

2 “കൃദ്ധോമയാ നിപുണഃ” എന്ന് പാഠഭേദം.

3 “പരധനഹരണേ നിപുണഃ പരഭാരതത്വശാസ്ത്ര നിപുണഃ” എന്നാണ് സാരാവലിയിൽ തുടങ്ങുന്നത്.

സൂര്യചന്ദ്രഗുരൂന്മാർ കൂടി നിന്നാൽ പരസ്ഥാപഹാരത്തിന് സമർത്ഥനായി പരദാരരതനായി ആയുധത്തിങ്കൽ സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“കാമേതി.” സൂര്യചന്ദ്രമന്ദനാർ കൂടി നിന്നാൽ കാമവിവാദത്തിന്നു സമർത്ഥനായി മുർഖനായി പരന്നാക്ക് ഒത്തവണ്ണമായി ഒരിടനായിരിക്കും. “ഭവതീതി.” സൂര്യകുജബുധനാർ കൂടി നിന്നാൽ പ്രസിദ്ധനായി ബാഹുയുദ്ധകുശലനായി സാഹസികനായി ക്രൂരനായി ലജ്ജയില്ലാതെ, ധനവും പുത്രനും ഭാര്യയുമില്ലാതെ ഇരിക്കും.

“വചസീതി.” സൂര്യകുജഗുരൂന്മാരായാൽ വാക്കിന്നു സാമർത്ഥ്യമുണ്ടായി ധനവാനായി രാജമന്ത്രിയായി പടനായകനായി ഹാസ്യവാക്കായി ക്രൂരനായിരിക്കും.

“നയനേതി.” സൂര്യകുജഗുരൂന്മാരായാൽ കണ്ണു പരവശമായി നല്ല കലമായി സുഭഗനായി വാക്കിന് അസഹ്യതയുണ്ടായി വിഭവങ്ങളുണ്ടായിരിക്കും.

“വികലേതി.” സൂര്യകുജമന്ദനായാൽ അംഗവൈകല്യമുണ്ടായി ധനമില്ലാതെ എല്ലാന്നാളും വ്രാധിയുണ്ടായി ബന്ധുക്കളില്ലാതെ ഏറ്റവും മുർഖനായിരിക്കും.

1 “വിനേത്രേതി.” സൂര്യബുധഗുരൂന്മാരായാൽ കണ്ണിന്നു ഭണ്ഡമുണ്ടായി അതിധനവാനായി ശാസ്ത്രത്തിങ്കലും കലാവിദ്യയിങ്കലും തത്വശാസ്ത്രത്തിങ്കലും കാവ്യത്തിങ്കലും രമിക്കുന്നവനായി ഗ്രന്ഥാദികളെഴുതുന്നവനായിരിക്കും. “അതീതി.” സൂര്യബുധഗുരൂന്മാരായാൽ ക്രൂരനായി വളരെ പറയുന്നവനായി ഗമനരുചിയായി ഗുരുജനങ്ങളാൽ തൊട്ടപ്പെട്ടവനായി സ്രീ ഹേതുവായി ഭുജിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“കീബേതി.” സൂര്യബുധമന്ദനായാൽ നപുംസകത്തെ പോലെ ആചരിക്കുന്നവനായി ദേഷ്യമുണ്ടായി എല്ലാവരും ജയിക്കപ്പെട്ടവനായി ബന്ധുക്കളാൽ തൃജിക്കപ്പെട്ടവനായിരിക്കും.

“ദബ്ബലേതി.” സൂര്യഗുരൂന്മാരായാൽ കണ്ണിന്നു ബലമില്ലാതെ ശൂരനായി വിഭാഗനായി നീചനായി രാജമന്ത്രിയായി പരകാശ്വരനായിരിക്കും.



“ അസദൃശേതി. ” സൂര്യഗുരുമന്ദയോഗമാകിൽ സദൃശമല്ലാതെ ശരീരമായി പൂജ്യനായി സ്വജനഭേദപ്രിയായി ഭാര്യയോടും പുത്രനോടും ബന്ധുവിനോടും കൂടി രാജാവിന് ഇഷ്ടമായി ഭയമില്ലാതിരിക്കും.

“ ശത്രു ഇതി. ” സൂര്യശുക്രയോഗമാകിൽ ശത്രുഭയം ഹേതുവായിട്ട് മനസ്സിന് ഓടാത്തതായി അഭിമാനവും കലാവിദ്യയും കാവ്യവുമില്ലാതെ ആചാരം വെച്ചായി കഷ്ടമുള്ളവനായിരിക്കും.

“ പാപേതി. ” ചന്ദ്രകുജബുധയോഗമാകിൽ ആജീവനാന്തം പാപത്തെ ചെയ്യുന്നവനായി ആചാരവും ബന്ധുക്കളും സ്വജനങ്ങളും ഇല്ലാത്തവനായിരിക്കും.

1 “ പ്രണതേതി. ” ചന്ദ്രകുജഗുരുയോഗമാകിൽ താണിരിക്കുന്ന അംശത്തോടുകൂടി സ്ത്രീകളിൽ തൃപ്തിയുണ്ടായി ചോരനായി കാണിയുണ്ടായി സ്ത്രീകൾക്ക് സമ്മതമായി കോപിയായിരിക്കും.

“ ദുഷ്ടീലേതി. ” ചന്ദ്രകുജശുക്രയോഗമാകിൽ ദുഷ്ടീലയായവളുടെ പുത്രനായി അവളുടെ പതി എല്ലായ്പ്പോഴും നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും. ഗമനരഹിതമായി തണുപ്പിനു ഭയമുണ്ടായിരിക്കും.

“ ബാല്യ ഇതി. ” ചന്ദ്രകുജമന്ദയോഗമാകിൽ ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ അമ്മ മരിച്ച് കുട്ടനായി വിഷമമായി എല്ലാവർക്കും ഭേദമുള്ളവനായി പുത്രനില്ലാതിരിക്കും.

“ ധനചാനിതി. ” ചന്ദ്രബുധഗുരുയോഗമാകിൽ ധനവാനായി രക്ഷിതാവായി നല്ല വാക്കായി തേജസ്സുണ്ടായി പ്രസിദ്ധിയും വളരെ കീർത്തിയും വളരെ ബന്ധുക്കളും വളരെ ഭാര്യക്കളും വളരെ പുത്രന്മാരും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“ വിദ്വേതി. ” ചന്ദ്രബുധശുക്രയോഗമാകിൽ വിദ്വാനായി നീചാചാരനായി കോപിയായി ധനലുബ്ധനായിരിക്കും.

2 “ അസ്വസ്ഥ ഇതി. ” ചന്ദ്രബുധമന്ദയോഗമാകിൽ സ്വസ്ഥനല്ലാതെ അോഗവൈകല്യമുണ്ടായി വിദ്വാനായി നല്ല വാക്കായി പൂജിതനായി രാജാവായിരിക്കും.

1 പ്രണിതാംശം എന്നു പാദഭേദം.

2 അസ്വസ്ഥഃ എന്നതിന്നുപകരം അസ്വാതന്ത്ര്യം എന്നും പാദം കാണുന്നുണ്ട്.

“ സാദ്ധപീതി. ” ചന്ദ്രഗുരുശുക്രയോഗമാകിൽ <sup>1</sup> സാധുസ്രീയുടെ നന്മനായി വിഭവനായി കലാവിദ്യാ വിത്തായി വളരെ വേദം വശമായി സാധുവായി സ്വീകരണമായിരിക്കും.

“ ശാസ്ത്രാർത്ഥമതി. ” ചന്ദ്രഗുരുമന്ദയോഗമാകിൽ ശാസ്ത്രാർത്ഥതപത്തെ അറിയുന്നവനായി വ്യാഖ്യാനം രമിക്കുന്നവനായി വ്യാധിയില്ലാതെ ഗ്രാമത്തിന്റേയും സമൂഹത്തിന്റേയും അധിപതിയായിരിക്കും.

“ ലിപീതി. ” ചന്ദ്രഗുരുമന്ദയോഗമാകിൽ എഴുത്തും പുസ്തകവും വെപ്പും വശമായി പുരോഹിതനായി സുഹൃത്തുക്കളായി ജ്യോതിഷശാസ്ത്രം വശമുള്ളവരായിരിക്കും.

“ സുകവിരിതി. ” ക്ഷബ്ധഗുരുയോഗമാകിൽ നല്ല കവിയായി രാജാവായി നല്ല സ്രീയുടെ പതിയായി പുരോഹകാരത്തിൽ ഉദ്യോഗിയായി സംഗീതത്തിന് സമർത്ഥനായിരിക്കും.

“ അകലീന ഇതി. ” ക്ഷബ്ധഗുരുയോഗമാകിൽ വാഷളായ കലമായി അംഗവൈകല്യമുണ്ടായി ചാലനായി ഭൃഷ്ടനായി വളരെ പറയുന്നവനായി എല്ലാജ്ഞാപം ഉത്സാഹമുണ്ടായിരിക്കും.

“ നൃപതീതി. ” ക്ഷബ്ധഗുരുയോഗമാകിൽ രാജാവിന്നിഷ്ടനായി നല്ല പുത്രനുണ്ടായി സ്രീകളിൽ നിന്നു എല്ലാജ്ഞാപം വളരെ സൗഖ്യങ്ങളെ ലഭിക്കുന്നവനായി എല്ലാവർക്കും ആനന്ദത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ പ്രൈഷ്യ ഇതി. ” ക്ഷബ്ധമന്ദയോഗമാകിൽ ഭൃത്യനായി കണ്ണു കറുത്തു വല്ലഭവും പോക ശീലമായി മുഖരോഗിയായി മാന്യരസശീലനാരോടുകൂടി രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ നൃപേതി. ” ക്ഷബ്ധമന്ദയോഗമാകിൽ രാജസമ്മതനായി ശരീരത്തിന്മേൽ വ്രണമുണ്ടായി നീചാചാരനായി ബന്ധുക്കളാൽ നിന്ദിക്കപ്പെട്ടവനായി ലജ്ജയില്ലാതെയായിരിക്കും.

“ ചാരിത്രേതി. ” ക്ഷബ്ധമന്ദയോഗമാകിൽ പാതിവ്രത്യമില്ലാത്ത സ്രീയുടെ പുത്രനായിത്താൻ ഭർത്താവായിത്താൻ സുഖമില്ലാതെ എല്ലാനാളും വല്ലഭവുംപോക ശീലമായിരിക്കും.

1 പതിവ്രത എന്നർത്ഥം.

“ സുതന്തരിതി. ” ബുധഗുരുശുക്രയോഗമായാൽ സുന്ദരനായി ശല്യക്രമത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നവനായി രാജാവായി സുഭഗനായി വളരെ കീർത്തിയുണ്ടായി സത്യവാനായിരിക്കും.

“ സ്ഥാനേതി. ” ബുധഗുരുമന്ദയോഗമാകിൽ സ്ഥാനവും ധനവും ഈശ്വരത്വവും വിദ്യയുണ്ടായി വളരെ സുഖാനുഭവങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനായി നല്ല ഭാര്യയുണ്ടായി ധൈര്യവും സൗഖ്യവുമുണ്ടായി സുഭഗനായിരിക്കും.

“ മുഖര ഇതി. ” ബുധഗുരുമന്ദയോഗമാകിൽ വളരെ പറയുന്നവനായി ധൂർത്തനായി പൊളി പറയുന്നവനായി പരസ്പ്രീസക്തനായി വിഷമസ്വഭാവനായി കലാവിദ്യാവിത്തായി തന്റെ ദിക്കിൽ രമിക്കുന്നവനായിരിക്കും.

“ നൂന ഇതി. ” ഗുരുശുക്രമന്ദയോഗമാകിൽ നീചകുലത്തിൽ ജനിച്ചവെങ്കിലും രാജാവായി വളരെ കീർത്തിയുണ്ടായി നല്ല ശീലമായിരിക്കും.

പിന്നെ ത്രിഗുഹയോഗങ്ങൾ മുപ്പത്തഞ്ചുണ്ടാകും. അതു അഞ്ചിന്റെ സങ്കലിതമായിരിക്കും. അതു വരുത്തുവാൻ അഞ്ചിനെ ആറുകൊണ്ടും ഏഴുകൊണ്ടും ഗുണിച്ചു ആറിൽ ഹരിക്കണം. അവിടെ സൂര്യചന്ദ്രകുജയോഗം. സൂര്യചന്ദ്രബുധയോഗം സൂര്യചന്ദ്രഗുരുയോഗം സൂര്യചന്ദ്ര <sup>1</sup> ശുക്രയോഗം.

ശുഭം.

1 മൂന്നുശ്ലോകങ്ങളോടുകൂടി സാരാവലി പതിനാറാമദ്ധ്യായം അവസാനിക്കുന്നു.

- (1) പാപൈര്യുക്തേ ച ധ്രോമാതുരഭാവഃ പ്രകീർത്തിതഃ പ്രായഃ സൂര്യേ പിതൃസ്തഥാ നൈശ്ശ്ശ്ലഭം വദേമിതി തൈർമ്മിത്രം.
- (2) പ്രായശ്ചൈവ ഭാസമേതാധനഭൂതിയഃ ശാന്തിതം നൃപതിചേഷ്ടം ഉൽപാദയന്തി മനഃ ഭൂമണ്ഡലമണ്ഡനാന്ത്രേഷ്വം.
- (3) പാപാസ്രയോപിമിളിതഃ കുച്ഛന്തി നരസുഭദ്രം ഭോകേ ഓരിഭ്രൂഃ ച തപ്തം ഗർഹിതരൂപം വിനയഹീനം.

